

GOTOP

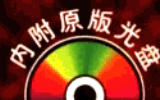
中
英
文
版
适
用

COREL

专业设计经典

DRAW 8

- 本书包括：
 - ◆ CorelDRAW 8 最精华的功能及最实用的指令介绍
 - ◆ 网页设计的应用
 - ◆ 各工具选项及功能表的快捷键速查表
- 全书以步进的方式，引导读者通过数十个图例快速地进入 CorelDRAW 8 绘图设计的领域
- 本书所附光盘包含了所有范例的 CorelDRAW 图形文件



中国铁道出版社

CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

陈亚兰 李秋毅

出版说明

目前, CorelDRAW 8 在计算机图书市场上十分盛行, 该软件以其优异的性能在 PC 机图形图像软件中独领风骚。为满足广大此软件爱好者的需要, 我们及时出版了此书。

本书经由台湾蕃峰资讯股份有限公司出版的图书改写而成。书中包含了 CorelDRAW 8 中最精华最实用的指令介绍、并以步进方式引导读者学习数十个实例, 从而快速进入 CorelDRAW 8 绘图设计领域。是读者快速学习掌握该软件的好书。

本书由严晓舟同志审选, 陈小宁、吴以欣同志整稿改写, 并完成了本书的排版工作。

中国铁道出版社

1998 年 10 月

目 录

第一章 CorelDRAW 8 的基本知识.....	1
1.1 操作环境简介.....	1
1.1.1 菜单栏 (Menu Bar)	1
1.1.2 工具栏 (Tool Bar)	3
1.1.3 工具箱 (Tool Box)	4
1.1.4 属性栏 (Property Bar)	5
1.1.5 卷帘窗 (Roll-Ups)	6
1.1.6 泊坞窗 (Dockers)	7
1.1.7 调色板 (Color Palette)	8
1.1.8 状态栏 (Status Bar)	8
1.1.9 滚动条 (Scroll Bar)	9
1.1.10 标题栏 (Title Bar)	9
1.1.11 标尺 (Rulers)	9
1.1.12 辅助线 (Guidelines)	10
1.2 基本操作.....	11
1.2.1 新建一个图形文件.....	11
1.2.2 打开一个旧的图形文件.....	12
1.2.3 页面设置.....	13
1.2.4 保存图形文件.....	13
1.2.5 导入图形文件.....	14
1.2.6 导出图形文件.....	15
1.2.7 打印及打印预览.....	15
1.2.8 关闭图形文件.....	15
1.2.9 退出 CorelDRAW.....	16
1.3 工具箱的基本应用.....	16
1.3.1 挑选工具 (Pick Tool)	16
1.3.2 形状工具组 (Shape Tool)	19
1.3.3 缩放工具组 (Zoom Tool)	21
1.3.4 手绘工具组 (Freehand Tool)	23
1.3.5 矩形工具 (Rectangle Tool)	27
1.3.6 椭圆形工具 (Ellipse Tool)	27
1.3.7 多边形工具组 (Polygon Tool)	28
1.3.8 文字工具 (Text Tool)	29
1.3.9 交互式填色工具 (Interactive Fill Tool)	30

1.3.10 交互式透明工具 (Interactive Transparency Tool)	31
1.3.11 交互式调和工具组 (Interactive Blend Tool)	31
1.3.12 轮廓工具组 (Outline Tool)	34
1.3.13 填充工具组 (Fill Tool)	36
第二章 图形的绘制与编辑	38
2.1 打折扣的广告旗帜	38
2.2 钥匙图案	44
2.3 Sweet House 包装袋	47
2.4 圆桌	51
2.5 T 恤图案	56
2.6 时钟	60
2.7 橱窗	64
第三章 文字的处理	70
3.1 问候卡	70
3.2 环保标签	73
3.3 “森 COFFEE” 杯垫	77
3.4 名片图案	81
3.5 扑克牌牌面	86
3.6 圣诞卡	90
第四章 特效的应用	95
4.1 卡带包装	95
4.2 SunFlower 标签	98
4.3 书签	101
4.4 邮票	104
4.5 招牌	107
4.6 装订圈	111
4.7 回形针的绘制	115
4.8 简介封面	118
4.9 徽标	122
第五章 透镜与位图的使用	130
5.1 立体方块	130
5.2 明信片	134
5.3 杂志封面	137
5.4 服饰吊牌	140
5.5 台历封面	143
5.6 海报	148

5.7 年度报告书	152
第六章 图层的应用	157
6.1 图层的基本认识	157
6.2 图层的基本应用	157
第七章 综合应用	165
7.1 封面设计	165
7.2 光盘封面设计	181
7.3 制作光盘底纹	184
第八章 网页的制作	192
8.1 将图形导出为 GIF 格式	192
8.2 将图形导出为 JPG 格式	195
8.3 将图形导出为 HTML 格式	198
8.4 使用 Photo Paint 制作 Image Map	201
附录	208

第一章 CorelDRAW 8 的基本知识

长期以来, CorelDRAW 在矢量绘图软件的行列中一直居于领导的地位, 它集合了许多其它同类软件所不曾拥有的强大功能, 智能型的操作界面也为使用者省去不少摸索的时间。无论是简单的图形设计还是复杂的插图创作, CorelDRAW 都能让您轻而易举地完成。

下面让我们一同来细细地体会。

1.1 操作环境简介

在 CorelDRAW 8 的基本绘图窗口中包含的各项内容如图 1.1-1 所示。

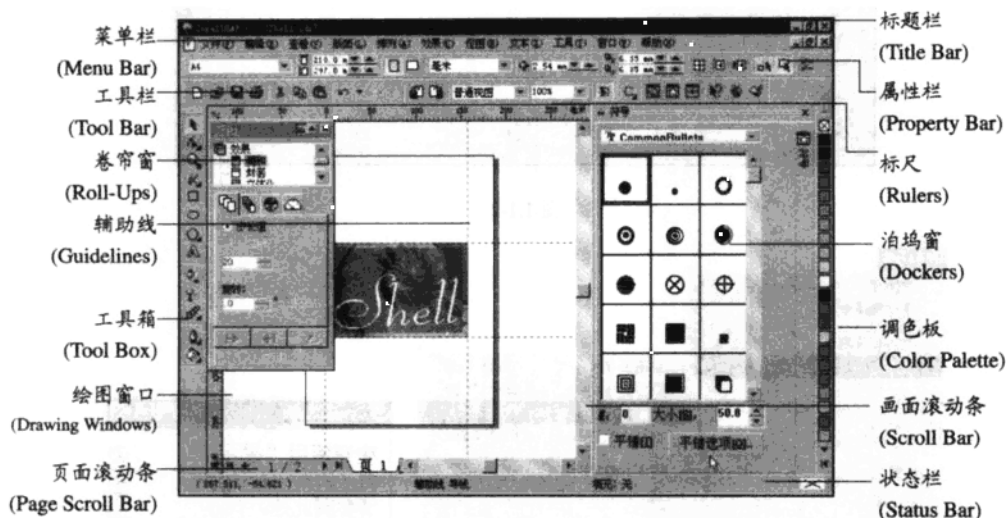


图 1.1-1

1.1.1 菜单栏 (Menu Bar)

菜单栏中主要包括:

- 文件 (File)
- 查看 (View)
- 排列 (Arrange)
- 位图 (Bitmaps)
- 工具 (Tools)
- 帮助 (Help)
- 编辑 (Edit)
- 版面 (Layout)
- 效果 (Effects)
- 文本 (Text)
- 窗口 (Window)

您可以在各个菜单或子菜单中选择所需要的命令，或打开对话框、卷帘窗、提示帮助信息等内容。图 1.1-2 所示为打开文件（File）菜单的操作，图 1.1-3 所示为打开排列（Arrange）菜单命令中的子菜单的操作，图 1.1-4 所示为打开帮助（Help）菜单中的提示（Hints）命令后的对话框。

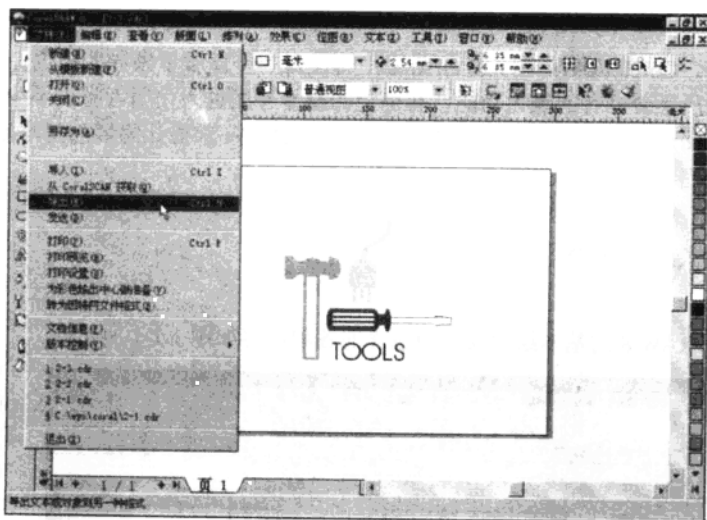


图 1.1-2

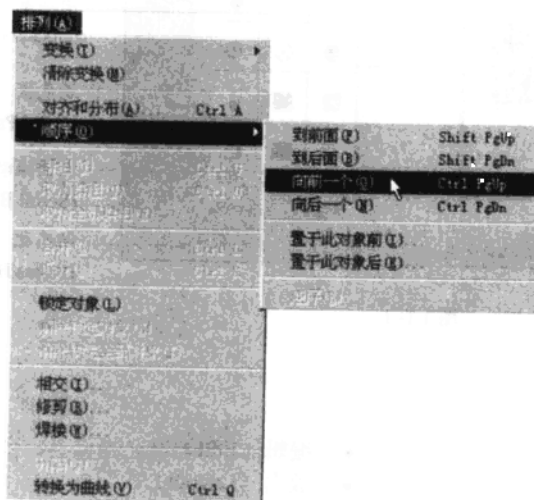


图 1.1-3

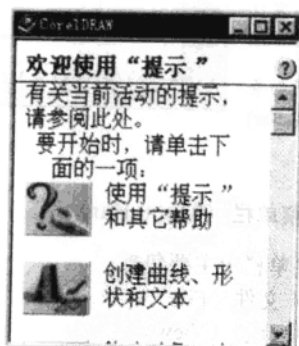


图 1.1-4

提示

将鼠标移动到绘图窗口中的空白处，单击鼠标右键，即可出现一个快捷菜单，提供给您

具有各种功能的菜单选项，如图 1.1-5 所示。

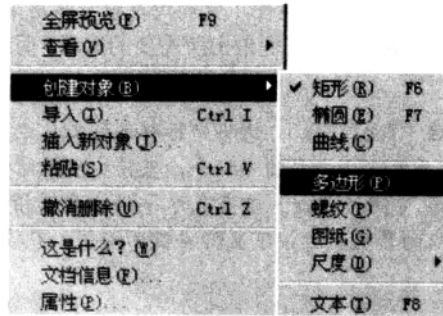


图 1.1-5

1.1.2 工具栏 (Tool Bar)

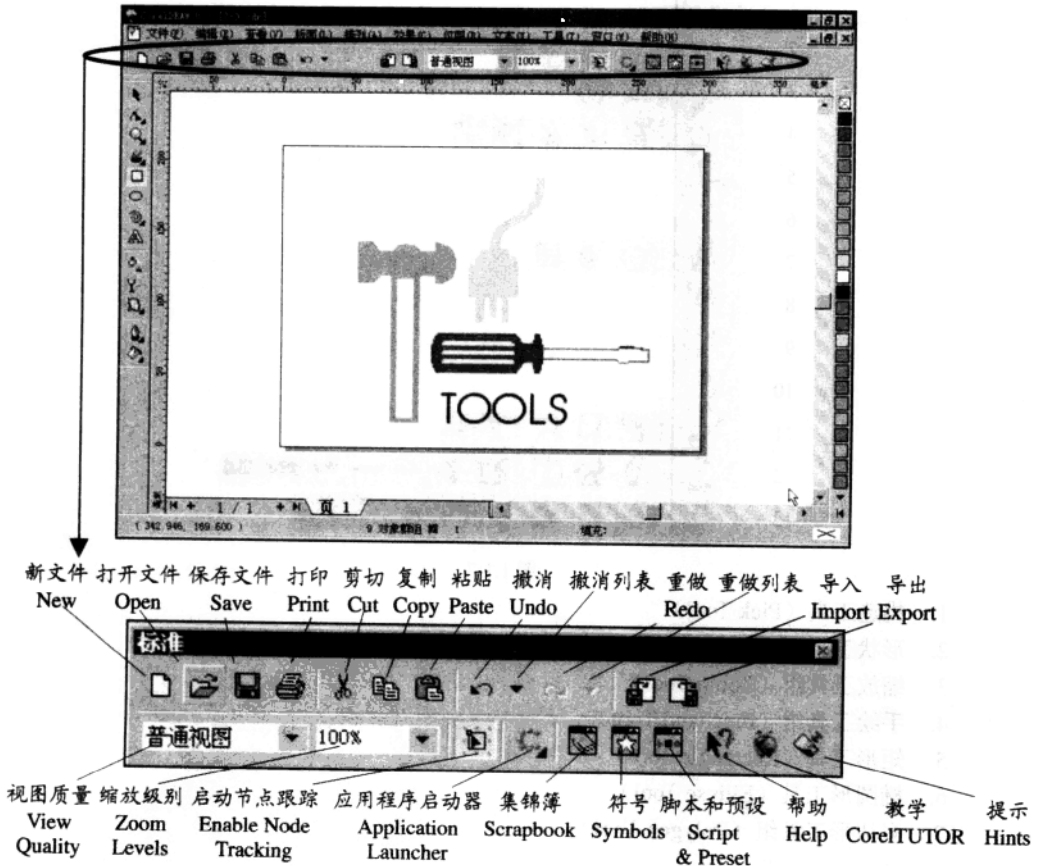


图 1.1-6

工具栏 (Tool Bar) 位于菜单栏 (Menu Bar) 的正下方, 如图 1.1-6 所示。工具栏中的图标实际上是菜单栏中某些命令选项的捷径, 分别代表着一些常用而基本的命令、列表以及卷帘窗, 以方便使用者能快速地用鼠标左键单击所需要的选项, 而不需要再通过繁琐的操作。

提示

- 如果要移动工具栏 (Tool Bar), 请将光标移动到工具栏上的空白处 (若有标题栏, 请移动到标题栏上), 并按下鼠标左键不松手, 直接拖曳至所需位置即可。
- 如果要改变工具栏 (Tool Bar) 垂直或水平的方向, 请将光标移动到工具栏上的任一边, 当光标变为双向箭头状时按下鼠标左键不松手, 直接拖曳至所需形状即可。

1.1.3 工具箱 (Tool Box)

工具箱 (Tool Box) 中包含了制作基本图形所需的各种绘图工具, 如图 1.1-7 所示。

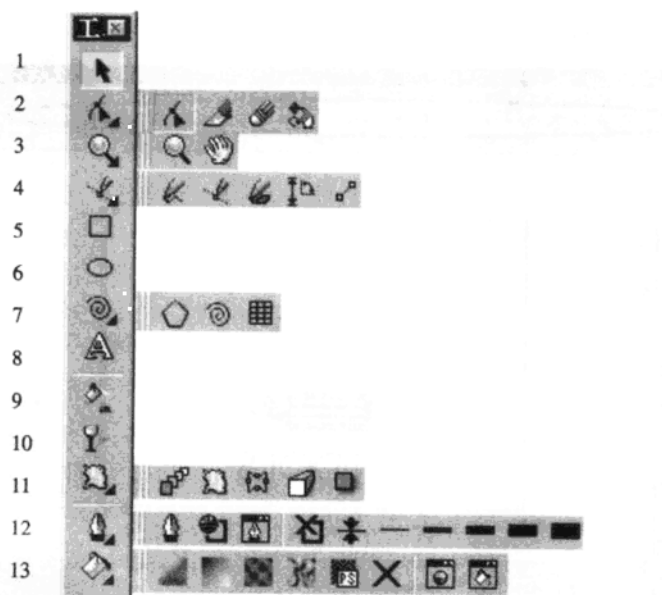


图 1.1-7

1. 挑选工具 (Pick Tool)
2. 形状工具组 (Shape Tool)
3. 缩放工具组 (Zoom Tool)
4. 手绘工具组 (Freehand Tool)
5. 矩形工具 (Rectangle Tool)
6. 椭圆形工具 (Ellipse Tool)
7. 多边形工具组 (Polygon Tool)
8. 文字工具 (Text Tool)
9. 交互式填充工具 (Interactive Fill Tool)

10. 交互式透明工具 (Interactive Transparency Tool)

11. 交互式调和工具组 (Interactive Blend Tool)

12. 轮廓工具组 (Outline Tool)

13. 填充工具组 (Fill Tool)

提示

要改变工具箱的位置, 可将光标移动到工具箱上的空白处, 按下鼠标左键不松手, 拖曳至所需位置即可。如果将光标移动到工具箱的边缘处, 可以拖曳出所需要的形状, 如图 1.1-8 所示。

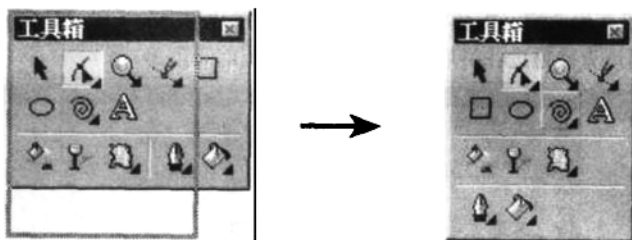


图 1.1-8

1.1.4 属性栏 (Property Bar)

属性栏 (Property Bar) 是一种上下文相关的命令栏, 它按照选择的工具或对象而显示不同的按钮和选项。例如, 当您选择矩形工具 (Rectangle Tool) 时, 属性栏只出现与矩形有关的命令及选项, 如图 1.1-9 左图所示; 如果您并没有选择任何内容, 属性栏则显示的是与整个绘图相关的选项工具, 如图 1.1-9 右图所示。如果屏幕上没有出现属性栏, 选择菜单查看 (View) 中的属性栏 (Property Bar) 命令, 这时在工具栏的下方就会出现属性栏。

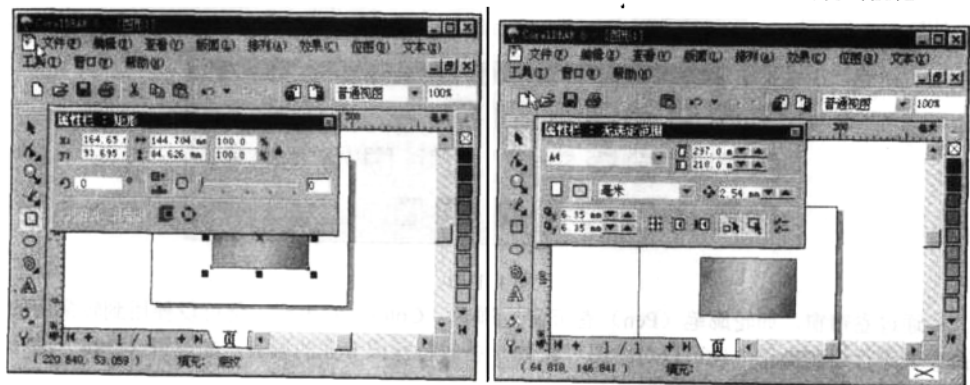


图 1.1-9

提示

- 如果要移动属性栏 (Property Bar), 请将光标移动到属性栏上的空白处 (若有标

题栏, 请移动到标题栏上), 并按下鼠标左键不松手, 直接拖曳至所需位置即可。

• 如果要改变属性栏 (Property Bar) 垂直或水平的方向, 请将光标移动到属性栏上的任一边, 当光标变为双向箭头状时按下鼠标左键不松手, 直接拖曳至所需形状即可。

1.1.5 卷帘窗 (Roll-Ups)

您可以通过选择菜单查看 (View) 中的卷帘窗 (Roll-Ups) 命令, 在打开的子菜单中选择所需要的卷帘窗项, 就可以在绘图窗口中打开卷帘窗 (Roll-Ups); 也可以通过选择菜单查看 (View) 中的工具栏 (Tool Bar) 命令, 在打开的对话框左侧选择自定义 (Customize) 项, 然后在右侧设置卷帘窗 (Roll-Ups) 项, 就可以打开卷帘窗 (Roll-Ups) 工具栏, 如图 1.1-10 所示; 还可以直接通过各菜单命令来选择所需要的卷帘窗。

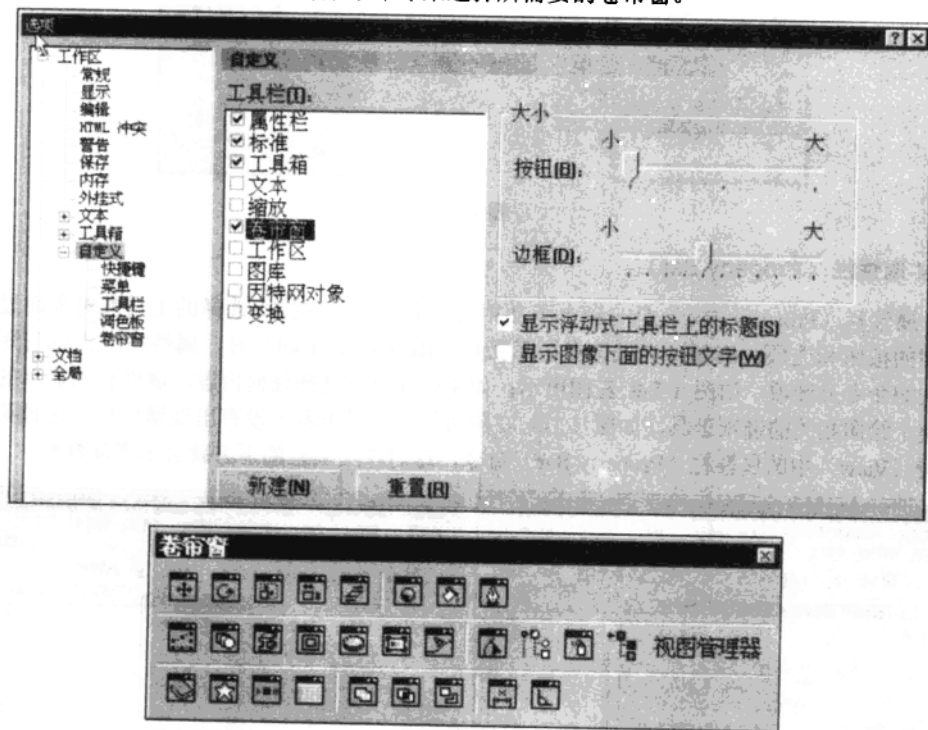


图 1.1-10

通过卷帘窗, 如轮廓笔 (Pen) 卷帘窗、颜色 (Color) 卷帘窗, 您可以使用到较常用的命令来进行绘制操作, 也可以对绘图对象做一些较特殊或专业的编辑, 如透镜 (Lens) 卷帘窗、调和 (Blend) 卷帘窗等等。

提示

如果您不希望卷帘窗占去绘图窗口的空间, 又需要随时使用到它, 请单击卷帘窗标题栏中的上卷图标 (见图 1.1-11), 使它向上卷起而只剩下标题栏, 待需要使用时再次单击

该图标即可。

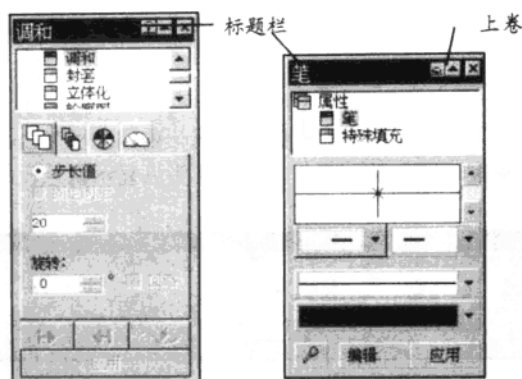


图 1.1-11

1.1.6 泊坞窗 (Dockers)

您可以通过选择菜单查看 (View) 中的泊坞窗 (Dockers) 命令, 在打开的子菜单中选择所需要的泊坞窗项, 就可以在绘图窗口中打开泊坞窗 (Dockers); 也可以直接通过各菜单命令来选择所需要的泊坞窗。例如通过对象管理器 (Object Manager) 泊坞窗可以对绘图对象的图层内容及属性进行管理, 通过符号 (Symbols) 泊坞窗可以从中选择大量的符号内容。泊坞窗如图 1.1-12 所示。

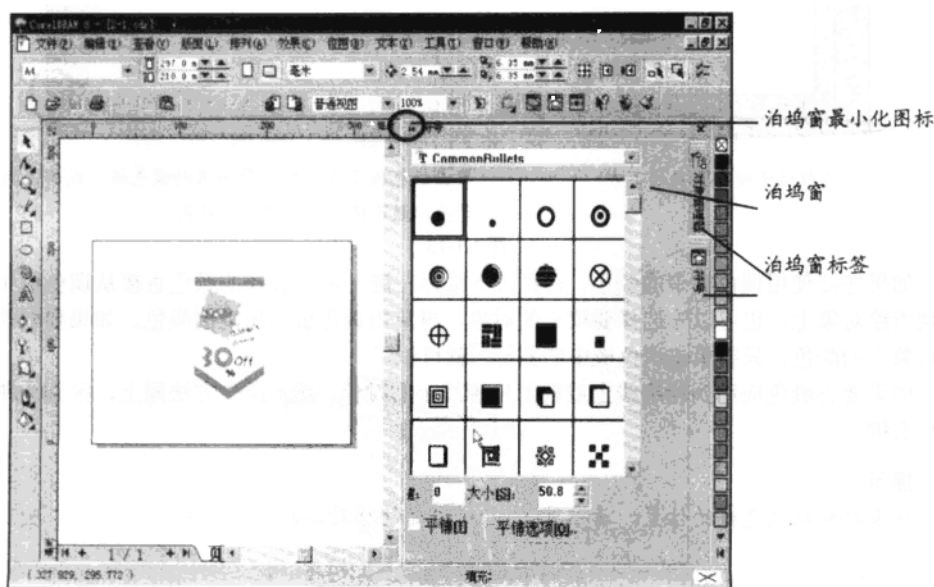


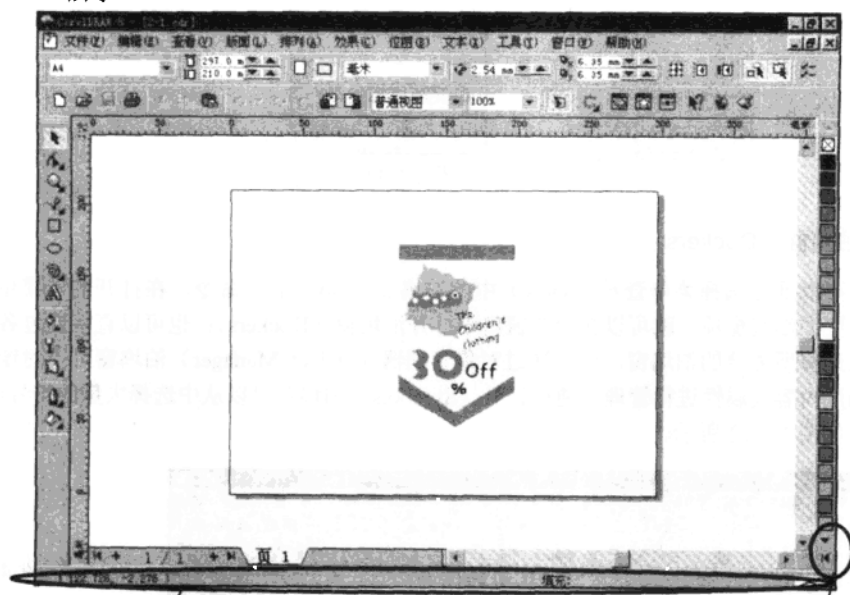
图 1.1-12

提示

如果您不希望泊坞窗占去绘图窗口的空间，又需要随时使用到它，请单击泊坞窗标题栏中的最小化图标，使它最小化而只剩下标题栏，待需要使用时再次单击该图标即可。

1.1.7 调色板 (Color Palette)

在 CorelDRAW 的缺省状态下，绘图窗口的右侧会出现一系列调色板 (Color Palette)。您可以单击调色板下方的向下箭头滚动调色板，或单击向左箭头以显示调色板中的所有颜色，如图 1.1-13 所示。



状态栏位于绘图窗口的下方

单击调色板下方的向下箭头滚动调色板，或单击向左箭头以显示调色板中的所有颜色。

图 1.1-13

如果您要使用调色板中的颜色，只要按下鼠标左键，将所选择的颜色直接从调色板中拖曳到所绘对象上；也可以先选择要填充的对象，再单击调色板中所需的颜色。如果要取消所绘对象上的颜色，只要单击调色板中的图标就可以了。

如果要将颜色应用到轮廓线上或取消轮廓线上的颜色，基本操作方法同上，区别为单击鼠标右键。

提示

如果要移动调色板的位置，请参见 1.1.2 所讲述的移动工具栏的方法。

1.1.8 状态栏 (Status Bar)

状态栏 (Status Bar) 是用来显示关于对象、当前操作、鼠标位置等信息，在缺省状态

下它位于绘图窗口的下方,如图 1.1-13 所示。如果选择菜单查看(View)中的状态栏(Status Bar)命令,就可以隐藏状态栏,再选择一次又可以将它打开。

如果用鼠标右键单击状态栏(Status Bar),就会出现一个快捷菜单,供您选择状态栏上相关的选项。

提示

您可以直接在状态栏(Status Bar)上调整栏高和栏宽。

1.1.9 滚动条 (Scroll Bar)

水平和垂直滚动条(Scroll Bar)是用来移动绘图窗口以查看没有出现在窗口中的其它绘图区域。如果要查看右侧,请用鼠标左键单击向右的滚动箭头;如果要查看左侧,请用鼠标左键单击向左的滚动箭头;也可以直接移动滚动方块,方法同上。滚动条如图 1.1-14 所示。

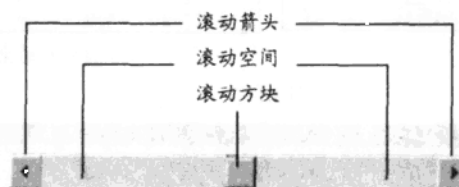


图 1.1-14

页面滚动条则位于绘图窗口的左下角,用于控制您所需要的页面,如图 1.1-15 所示。

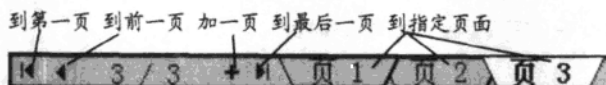


图 1.1-15

1.1.10 标题栏 (Title Bar)

标题栏(Title Bar)位于绘图窗口的上方(见图 1.1-16),用来显示文件名及是否处于当前工作状态中。如果于工作状态中,则标题栏内的字将呈现反白,否则为较暗的字体。

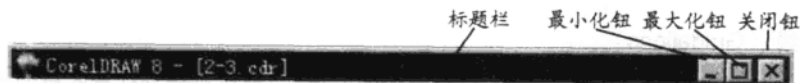


图 1.1-16

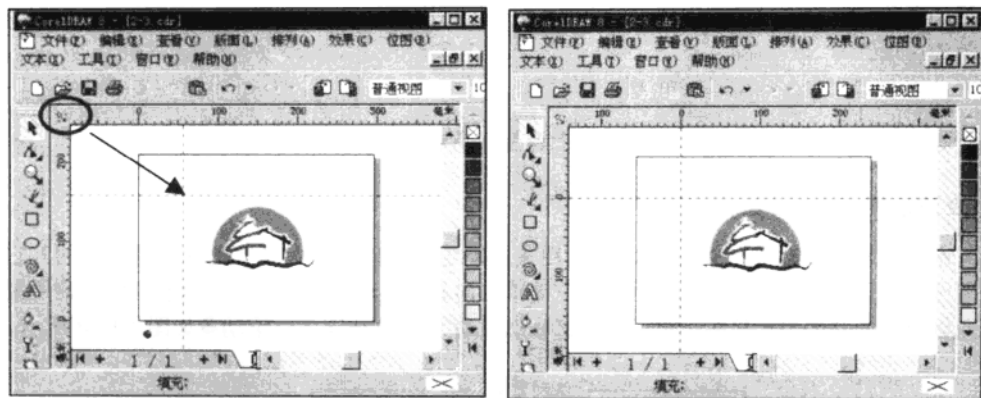
1.1.11 标尺 (Rulers)

标尺(Rulers)能协助您在绘图窗口中精确地绘图及安排对象的位置。

当您在标尺(Ruler)之前,应先决定其原点所要放置的地方,即可在标尺坐标的原点处按下鼠标左键不松手,将其拖曳到所需要的位置后松开鼠标,原点就会产生在新的位置上,如图 1.1-17 所示。

您也可以改变标尺的度量单位,只要在标尺(Ruler)上双击鼠标左键或选择菜单工具(Tools)中的选项(Options)命令,在打开的对话框左侧选择文档(Document)中标尺(Rulers)

项, 打开标尺设置对话框 (见图 1.1-18), 或从线性尺度 (Linear Dimensions) 卷帘窗中来设置标尺的度量单位。



由此拖曳出坐标原点.....

.....得到新的坐标原点

图 1.1-17

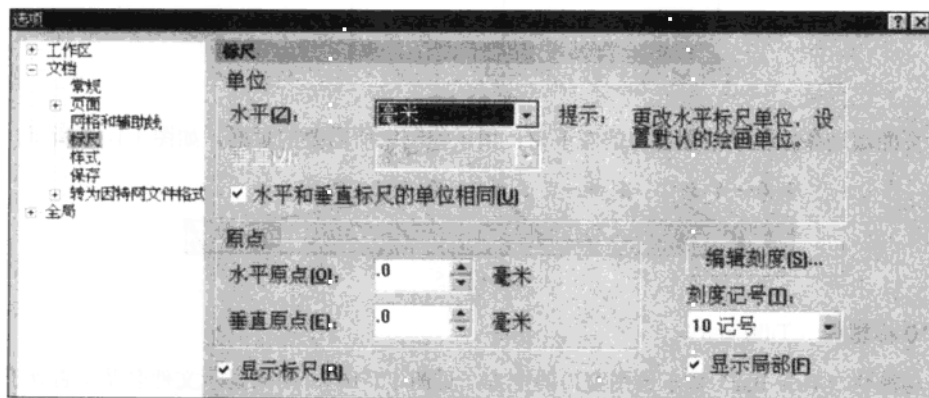


图 1.1-18

1.1.12 辅助线 (Guidelines)

辅助线 (Guidelines) 可以协助您对齐或放置所绘对象。您可以建立任意数量的水平、垂直或斜向的辅助线, 如图 1.1-19 所示。

水平或垂直辅助线的建立, 只要将光标移到标尺上按下鼠标左键不松手直接拖曳出辅助线即可。

如果要建立斜向的辅助线, 请先建立水平或垂直辅助线, 然后单击该辅助线, 这时辅助线的两端就会出现旋转光标, 再将鼠标移到旋转光标上, 就可以拖动辅助线调整其角度, 如图 1.1-20 所示。

您也可以通过选择菜单版面 (Layout) 中的辅助线设置 (Guidelines Setup) 命令打开辅助线设置 (Guidelines Setup) 对话框来建立精确位置的辅助线和一些相关的设置, 如删除辅

助线、捕捉辅助线等。

在缺省设置下，辅助线仅为显示用。只有在对象管理器（Object Manager）泊坞窗中，点亮主页面中主导线左侧的打印机图标时，才可以在作品输出时打印出辅助线，如图 1.1-21 所示。

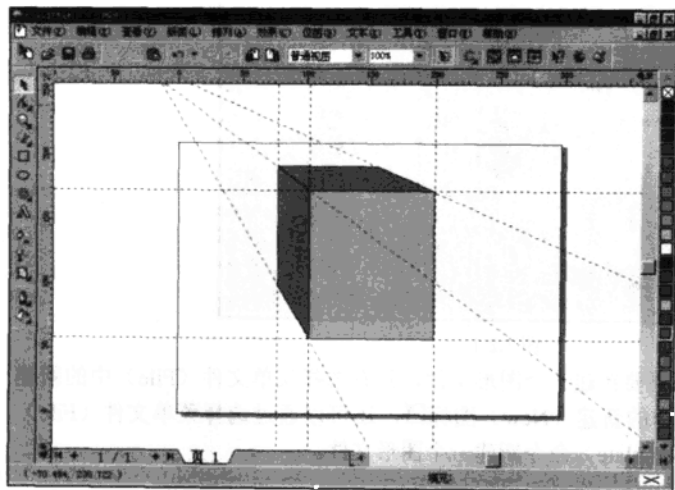


图 1.1-19

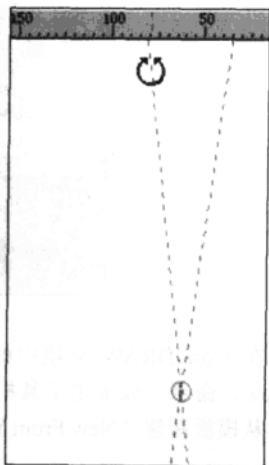


图 1.1-20

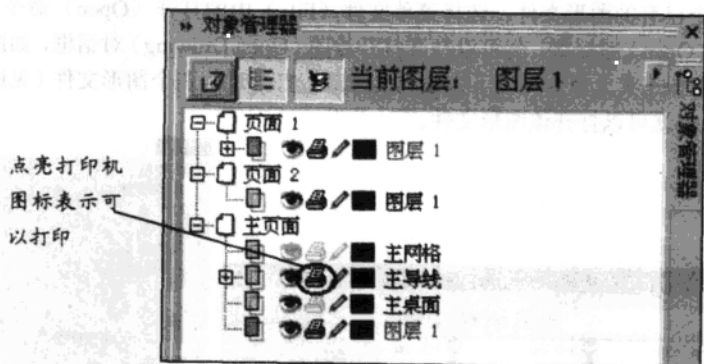


图 1.1-21

1.2 基本操作

1.2.1 新建一个图形文件

当您启动 CorelDRAW 时，会出现一个欢迎窗口，选择其中的“新图形”图标就可以新建一个图形文件，如图 1.2-1 所示。



图 1.2-1

在 CorelDRAW 环境中如果要新建一个图形文件，只有选择菜单文件 (File) 中的新建 (New) 命令，或单击工具栏中的新建 (New) 图标，还可以通过选择菜单文件 (File) 中的从模板新建 (New From Template) 命令新建一个图形文件。

1.2.2 打开一个旧的图形文件

如果要打开一个已有的图形文件，选择菜单文件 (File) 中的打开 (Open) 命令，或单击工具栏中的打开 (Open) 图标，就可以打开打开绘图 (Open Drawing) 对话框，如图 1.2-2 左图所示。在文件 (File) 菜单命令列表下方还列出了最近打开过的四个图形文件 (见图 1.2-2 右图)，选择其中一个就可以打开该图形文件。

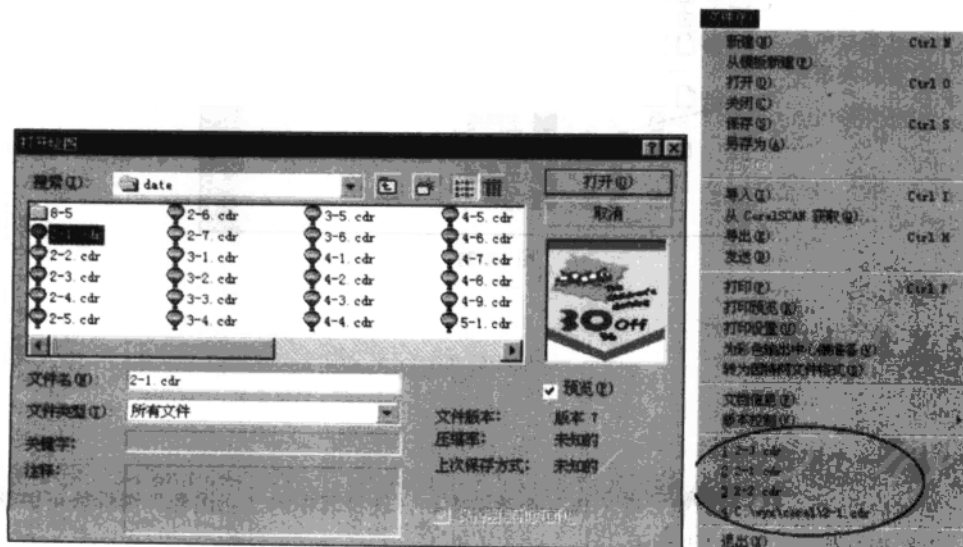


图 1.2-2