

形容詞分類詞典

王安節 周殿龍 主編



A0725888

M. 042-61
W 222



形容詞分類詞典

王夫翁 周殿龙 主編

(吉) 新登字02号

形容词分类词典

王安节 周殿龙 主编

责任编辑：徐谦

封面设计：王劲涛

出版：吉林教育出版社 787×1092毫米32开本22.5印张6插页 486 000字
1993年12月第1版 1993年12月第1次印刷
发行：吉林省新华书店
印数：1—3 000册 定价：15.00元
印刷：长春市第九印刷厂 ISBN 7-5383-2101-2/G·1853

前 言

名词、动词、形容词是语言中数量最多的三类词。学习名词可以使人多识事物，学习动词可以了解各类活动，而要深入认识事物性质、了解活动特点状态，就不能不学习形容词。

对汉语形容词的研究，已经取得了许多成绩，但大都是着眼于语法特点的。这本小书是从语义和语用的角度对形容词进行分类和比较、分析的，可以作语义工作者进一步研究的基础资料，也可以供中等文化水平读者阅读写作时查检参考。

形容词划界是有争议的问题，有些具体词的归类颇费斟酌。形容词的语义分类也是相当困难的一项工作，无论从哪个角度划分，都无法避免“剪不断，理还乱”的情况。本书编写过程中，我们参考了不少有关资料，但在上述两方面仍感不能尽如人意。而且由于水平有限，在分类之外的词语收集、比较辨析等方面也都可能存在不少问题，我们恳切希望专家和广大读者批评指正。

本书由王安节、周殿龙主编。参加编写人员有：于逢春、李敏、范文彬、王俊霞、刘云汉、丁崇明、祝东平、盖如田、侯万田（按撰稿量排列）。范文彬和主编一起参加了最后审稿、定稿工作。

本书编写过程中，参阅了有关著作，在此一并表示感谢！

编 者

1990年8月

凡 例

一、收词范围

1. 本书以收录现代汉语形容词为主，酌收形容性语素。所收词目以《现代汉语词典》（包括《补编》）中出现的为基础，酌情有所增减。

2. 酌收有形容作用的固定词组（成语、惯用语、歇后语等）和“三字格”（墙头草、倔杠头等）。如“大海捞针”，本属动词性偏正结构类型，但它的意思是形容极难寻找，所以收入“困难”类。

3. 固定词组的收入只是附带和试验性的，所以并非将所有具有形容作用的固定词组并收无遗。

二、词语分类

1. 分类基本采用心理学的方法原则。

2. 分类大体为四级（只有“听觉”中的“摹声”分至五级）。第一级分两大类；第二级再分 11 个中类；第三级又分 41 个小类（“摹声”类以第四级算）；第四级为标题词，共 837 类。

3. 标题词所辖词语基本是广泛的同义词语。个别的标题词下收同类词语，如“喵喵”下收形容兽畜叫声的词语：哞、萧萧、狺狺……，分别表示牛、马、狗……的叫声，这是为了节省篇幅。

4. 类属如有交叉现象，则视其情况决定归属。如“香”、

“臭”等主要是表气味的,但其所辖词语中也有一些能表口味,书中只将这两小类归入嗅觉中去,味觉中不再重现。

5. 标题词下的词语先按字数排列,字数相同的按音序排列。

6. 正文按分类编排,标题词有反义对应关系的排在一起,同时尽量兼顾音节。

三、释义

1. 每个标题词下,先说明该小类意义范围,再酌情指明语体风格、感情色彩及反义词等。该小类所收词语完全同于说明范围的,一般就不再解释,有差异须辨析的,只注明差异或加以辨析。

2. 成语一般只诠释较难理解的成分或整体结构。

3. 有的词条附有例句或例词、词组,用括号标明。举例作用主要在于帮助或代替解释和辨析。

5. 对于个别容易读错的字(异读)或在某类中容易误解的意义均在“注意”中说明。

6. 解释性文字(包括例句)一律用较小字体排印,以区别于词目。

四、注音

1. 标题词均用汉语拼音方案注音。

2. 词目的难读、异读字,尽可能注音。解释性文字个别也有注音的。

五、正文最后收不成类的形容词,列表备查。

六、正文前有各级分类简表及目录,正文后附词目音序索引,方便查阅。

分类简表

1. 局部 印象	1·1 视觉	1·1·1 颜色 [1]
		1·1·2 光线 [21]
		1·1·3 形态 [26]
		1·1·4 空间 [38]
	1·2 听觉	1·2·1 评价 [50]
		1·2·2 摹声 [62]
		1·2·2·1 人声
		1·2·2·2 动物声
	1·3 嗅觉	1·2·2·3 物音
		1·3·1 具体 [77]
		1·3·2 一般 [80]
	1·4 味觉	1·4·1 具体 [81]
		1·4·2 一般 [84]
	1·5 触觉	1·5·1 肤感 [86]
		1·5·2 口感 [99]
1·5·3 体感 [101]		

2. 综合印象
- 2.1 性情
 - 2.1.1 品行 [107]
 - 2.1.2 性格 [130]
 - 2.1.3 才智 [155]
 - 2.1.4 情绪 [169]
 - 2.2 仪态
 - 2.2.1 仪表 [193]
 - 2.2.2 体质 [199]
 - 2.2.3 举止 [205]
 - 2.3 态度
 - 2.3.1 处世 [213]
 - 2.3.2 待人 [230]
 - 2.3.3 做事 [247]
 - 2.4 世势
 - 2.4.1 政局 [288]
 - 2.4.2 情景 [294]
 - 2.4.3 处境 [313]
 - 2.5 事理
 - 2.5.1 情理 [342]
 - 2.5.2 情感 [351]
 - 2.5.3 利害 [357]
 - 2.5.4 真伪 [363]
 - 2.5.5 方式 [367]
 - 2.5.6 审美 [373]
 - 2.5.7 类属 [394]
 - 2.6 程度
 - 2.6.1 程度 [416]
 - 2.6.2 等级 [443]
 - 2.6.3 时间 [452]
 - 2.6.4 数量 [459]
 - 2.6.5 关系 [466]

总 目

前言	1
凡例	1
分类简表	1
目录	1
正文	1—484
未立类形容词简表	485—487
汉语拼音音序索引	488—692

目 录

1. 局部印象

1. 1 视觉

1. 1. 1 颜色

白	[1]	紫	[17]
黑	[2]	棕色	[18]
红	[4]		
绿	[6]	浅淡	[18]
褐	[9]	浓重	[19]
黄	[10]	素净	[19]
灰	[13]	鲜艳	[19]
蓝	[15]	斑斓	[20]

1. 1. 2 光线

明亮	[21]	黑暗	[25]
昏暗	[24]		

1. 1. 3 形态

凹	[26]	凸	[27]
---------	------	---------	------

扁·····〔27〕	舒展·····〔34〕
圆·····〔27〕	潺潺·····〔34〕
方·····〔28〕	潺湲·····〔34〕
尖·····〔28〕	低缓·····〔34〕
秃·····〔28〕	低亚·····〔34〕
歪·····〔29〕	陡峻·····〔35〕
正·····〔29〕	破碎·····〔35〕
直·····〔29〕	椭圆·····〔36〕
曲·····〔30〕	巍峨·····〔36〕
浊·····〔31〕	细长·····〔37〕
清·····〔31〕	漾漾·····〔37〕
坎坷·····〔32〕	光秃秃·····〔37〕
平坦·····〔33〕	水灵灵·····〔38〕
卷缩·····〔33〕	血糊糊·····〔38〕

1. 1. 4 空间

薄·····〔38〕	窄·····〔44〕
厚·····〔39〕	深·····〔44〕
长·····〔39〕	浅·····〔45〕
短·····〔39〕	实·····〔45〕
粗·····〔39〕	空·····〔46〕
细·····〔40〕	疏·····〔46〕
高·····〔40〕	密·····〔47〕
低·····〔41〕	远·····〔47〕
宽·····〔41〕	近·····〔49〕

1. 2 听觉

1. 2. 1 评价

娇	[50]	喧腾	[55]
侘	[50]	安静	[56]
黧	[50]	寂静	[57]
粗浊	[51]	和婉	[58]
尖细	[51]	啾啾	[58]
高昂	[52]	严声	[58]
低沉	[52]	袅袅	[59]
好听	[52]	凄婉	[59]
难听	[53]	窃窃	[60]
沙哑	[53]	清脆	[60]
圆润	[54]	清亮	[61]
微弱	[54]	柔和	[61]
响亮	[54]	婉转	[61]

1. 2. 2 摹声

1. 2. 2. 1 人声

咕	[62]	呼哧	[64]
哼	[63]	朗朗	[65]
唠	[63]	哇哇	[65]
喷	[63]	唧呀	[65]
嗷嗷	[63]	噉噉喳喳	[65]
哈哈	[64]		

1. 2. 2. 2 动物声

呱呱.....	[66]	喵喵.....	[67]
唧唧.....	[66]	喔喔.....	[67]
唧喳.....	[66]		

1. 2. 2. 3 物音

嚓.....	[68]	烘烘.....	[72]
彭.....	[69]	咔嚓.....	[73]
嗡.....	[69]	喀哒.....	[73]
呜.....	[69]	铿铿.....	[73]
吧唧.....	[69]	匡啷.....	[74]
拨刺.....	[69]	隆隆.....	[74]
潺潺.....	[70]	噼啪.....	[74]
铮铮.....	[70]	扑哧.....	[75]
哧哧.....	[70]	飒飒.....	[75]
滴沥.....	[71]	突突.....	[76]
冬冬.....	[71]	窸窣.....	[76]
咯吱.....	[71]	轧轧.....	[76]
咕咚.....	[72]	铮钹.....	[76]
咕嘟.....	[72]	吱扭.....	[77]

1. 3 嗅觉

1. 3. 1 具体

臭.....	[77]	臊.....	[79]
香.....	[78]	膻.....	[80]

馊.....〔80〕 腥.....〔80〕

1. 3. 2 一般

好闻.....〔80〕 刺鼻.....〔81〕

难闻.....〔81〕

1. 4 味觉

1. 4. 1 具体

苦.....〔81〕 辣.....〔83〕

甜.....〔82〕 涩.....〔83〕

咸.....〔82〕 酸.....〔84〕

淡.....〔83〕 五味俱全.....〔84〕

1. 4. 2 一般

薄.....〔84〕 清淡.....〔85〕

浓.....〔84〕 油腻.....〔85〕

好吃.....〔85〕 醇和.....〔86〕

难吃.....〔85〕

1. 5 触觉

1. 5. 1 肤感

冷.....〔86〕 硬.....〔91〕

热.....〔88〕 松.....〔92〕

软.....〔90〕 紧.....〔92〕

稀.....	[92]	干燥.....	[95]
干.....	[93]	潮湿.....	[96]
稠.....	[93]	凉爽.....	[97]
黏.....	[93]	温暖.....	[98]
粗糙.....	[93]	习习.....	[99]
光滑.....	[94]		

1. 5. 2 口感

肉.....	[99]	糠.....	[100]
沙.....	[100]	烂.....	[101]
柴.....	[100]	酥.....	[101]
艮.....	[100]	脆生.....	[101]

1. 5. 3 体感

饱.....	[101]	昏晕.....	[103]
饿.....	[102]	麻木.....	[104]
渴.....	[102]	疲劳.....	[104]
困.....	[102]	酸软.....	[105]
痒.....	[103]	痛苦.....	[106]
恶心.....	[103]		

2. 综合印象

2. 1. 性情

2. 1. 1 品行

善	[107]	贪鄙	[120]
恶	[107]	无私	[121]
凶	[109]	自私	[122]
诚实	[110]	孝顺	[122]
虚伪	[110]	忤逆	[122]
高尚	[111]	贞洁	[123]
卑下	[112]	淫荡	[123]
下流	[112]	庄重	[124]
奸邪	[113]	轻佻	[124]
正派	[114]	纯洁	[125]
正直	[114]	鬼祟	[126]
检点	[115]	磊落	[126]
放荡	[115]	仁慈	[127]
俭朴	[116]	无耻	[127]
奢侈	[116]	贤惠	[128]
浪费	[117]	阴险	[128]
狡诈	[118]	忠诚	[129]
淳朴	[119]	义薄云天	[130]
廉洁	[119]		

2. 1. 2 性格

固执	[130]	急性	[132]
开通	[131]	慢性	[132]

坚强	〔133〕	孤傲	〔145〕
懦弱	〔134〕	乖僻	〔146〕
内向	〔134〕	豪放	〔146〕
外向	〔135〕	活泼	〔147〕
温柔	〔135〕	坚定	〔147〕
粗暴	〔136〕	开朗	〔148〕
温顺	〔136〕	懒散	〔149〕
调皮	〔137〕	腼腆	〔149〕
文雅	〔138〕	饶舌	〔150〕
粗野	〔138〕	洒脱	〔151〕
稳重	〔139〕	贪吃	〔151〕
鲁莽	〔140〕	顽固	〔152〕
勇敢	〔140〕	顽皮	〔152〕
怯懦	〔142〕	无常	〔152〕
达观	〔142〕	心硬	〔153〕
多疑	〔143〕	要强	〔153〕
放纵	〔143〕	直爽	〔154〕
刚愎	〔144〕	自卑	〔155〕
刚烈	〔145〕		

2. 1. 3 才智

傻	〔155〕	灵巧	〔159〕
博学	〔156〕	精明	〔159〕
无知	〔157〕	糊涂	〔160〕
迟钝	〔158〕	能干	〔161〕
敏锐	〔159〕	无能	〔161〕