

第四章 國際化

第一節 國際化

國際化是指企業在國際市場上進行經營活動，包括出口、進口、海外投資、海外銷售等。國際化是企業發展的重要途徑，也是企業競爭力的重要體現。國際化可以擴大企業的市場規模，提高企業的競爭力，促進企業的發展。國際化也可以提高企業的知名度，增強企業的影響力，提高企業的地位。國際化是企業發展的必然趨勢，也是企業競爭力的重要體現。

國際化是指企業在國際市場上進行經營活動，包括出口、進口、海外投資、海外銷售等。國際化是企業發展的重要途徑，也是企業競爭力的重要體現。國際化可以擴大企業的市場規模，提高企業的競爭力，促進企業的發展。國際化也可以提高企業的知名度，增強企業的影響力，提高企業的地位。國際化是企業發展的必然趨勢，也是企業競爭力的重要體現。

偃曝談餘

此據寶顏堂秘笈
本排印初編各叢
書僅有此本

偃曝談餘卷之上

華亭 陳繼儒識

余入冬喜負暄讀書。已漸相暱。往往狎夏日。鼾睡以爲快。庶幾有魯恭士行陽之意與。客笑不能從。曰。王僧達云。寒榮共偃曝。孟浩然云。草堂時偃曝。則請與眉道人塵尾共之。余退而記與客談者。

吾鄉柳湖金澤寺傍多蓴。鎬孟熙云。永興湘湖蓴菜。三月盡采賣。至秋則無人采矣。孟熙此語。止見一方耳。春蓴如亂髮不足異。秋蓴長丈許。凝脂甚滑。季鷹秋風正饑此也。按書至冬爲猪蓴。又云龜蓴。又云七八月以前曰絲蓴。秋末冬初曰塊蓴。四月曰雉尾蓴。

昔人云。年號毋論正統僭僞。自漢武至晉。大都承襲。劉宋以後。間亦有之。自乾德後及於胡元。皆前代所未有。而實不然。余嘗總考之。漢武建元。安建元。晉康建元。劉聰僭號建元。苻堅僭號建元。

蕭齊高建元。漢武太始。晉武太始。張玄靚僭號太始。漢宣甘露。孫皓甘露。苻堅僭號甘露。

漢宣黃龍。孫權黃龍。漢元永元。和永元。張茂僭號永元。漢成永始。高雲僭號永始。漢

哀建平。石勒慕容盛慕容德皆僭號建平。光武建武。晉元建武。石虎僭號建武。蕭齊明建武。

漢明永平。拓拔恪永平。王建僭號永平。漢章建初。西涼李暠。後蜀李特俱僭號建初。漢章

元和。唐憲元和。漢和永元。蕭齊東昏永元。張茂僭號永元。漢和元興。孫皓元興。晉安元

興。漢安永初。南宋武永初。漢安永寧。晉惠永寧。石祗僭號永寧。漢順永建。李恂僭號永建。漢順永和。晉穆永和。牧犍僭號永和。姚泓僭號永和。閔王延鈞僭號永和。漢冲永嘉。晉懷永嘉。漢桓建和。利鹿孤僭號建和。漢桓元嘉。南宋文元嘉。漢桓永興。晉惠永興。苻秦拓拔嗣皆僭號永興。漢桓永康。晉惠永康。慕容寶、乞伏熾盤皆僭號永康。漢靈中和。唐僖中和。漢後主建興。孫亮建興。慕容垂、李雄皆僭號建興。晉武太康。遼道宗弘基太康。晉惠永安。孫休永安。張軌、拓拔攸、沮渠蒙遜皆僭號永安。晉帝奕太和。曹叡太和。禿髮烏孤、石勒、拓拔宏、李勢、楊溥皆僭號太和。又唐文太和。晉孝武太元。張駿僭號太元。晉恭元熙。劉淵僭號元熙。蕭齊和中興。拓拔朗中興。蕭梁敬太平。孫亮太平。馮跋、隋末林士張遼隆緒皆僭號太平。陳後主至德。唐肅至德。石晉天福。劉漢天福。宋太祖乾德。王衍乾德。輔公柘反江東亦號乾德。張重華、王季蠻賊張遇賢及方臘皆僭號永樂。隋翊衛郭子和反亦稱永樂王。元太子阿速吉八改元天順。西夏王乾順改元正德。以上皆歷歷可考。而我朝襲之何也。明昌三年。太后不豫。上侍疾隆慶宮。辛酉太后崩。而穆廟襲朱泚僭號改元應天。而南京亦襲之何也。昔盧多遜素與趙韓王不協。韓王爲樞密。多遜爲翰林學士。一日偶同奏事。上初改元乾德。因言此號從古未有。韓王從旁稱贊。盧曰。此僞蜀時號也。帝大驚。遽令檢史視之。果然。遂怒。以筆抹韓王面曰。汝爭得如它多遜。韓王經宿不敢洗面。翌日奏對。帝方命洗去。今如我朝年號。使宋祖見之。不知塗幾斗墨矣。

王元美先生答慎侍御書。曾以示余。余見而錄之如左。來書桃源行云。物外起田園。起字不知何解答云。即今起房屋。俗語之所由始也。王建詩。妾家高樓連苑起。亦此義。

溫庭筠詩云。招客先開二十雙。此句不解所謂。答云。雙五畝也。末句云。四十雙蓋二百畝也。見唐書南詔傳。官給田四十雙。爲二百畝也。陶南村輟耕錄。則謂一雙爲四畝。

陶弘景傳云。吾見朱門廣廈。雖識其華樂。而無欲往之志。望高巖。瞰大澤。知此難立止。自六字竟不知何義。恆欲就之。答云。知此難立止句。謂不可便住也。六朝人文筆。大抵晦澁如此。

歐文忠詩譜補亡後序末云。增損圖乙。不知何以爲圖。何以爲乙。答曰。增損圖乙。圖者塗抹也。乙者勾止也。乙字義見東方朔傳。

晏殊庭莎記。不知莎是何物。答云。莎有二種。草也。又樹也。樹似枕櫛亦有麝。

又書云。所諭長孫太尉祀義感帝。即感生帝也。以正月辛巳所殷祀之。高祖太宗皆配。見唐書禮志第三卷。其文俱稱感帝。非誤也。鄉年在燕中。有一貴人問家弟索慎子。而僕無之。後聞其覓得送去。云其書不能佳。故不復追寫也。

又書云。別紙所云庫露真。記是北酒名。尙未的也。活剝吞。蓋譏其全用他人語。記是張昌齡。非九齡也。梓卽棺也。今書作稗誤。歲一漆之。欲其堅久不壞也。古人墓中用漆燈。蓋漆能不畏土故耳。答侍御書止此。晉孝武太元中。寧州刺史費統言。所統晉寧演池縣。舊有河水。周迴二百餘里。六月二十八日辛亥。神馬

二匹。一白一黑。忽出於河中。去岸百步。縣民董聰見之。車頻秦書云。苻堅建元十二年。高陵縣民穿井。得大龜三尺六寸。背負八卦古字。堅似石。作池養之。乃知河圖洛書誠有之。

孫雪居守漢陽。山民斲石之內。坎有白龜在焉。獻而放之於江。大石未破。不解何緣中有此龜。天寶中。李應物開砥柱石中。得古鐵犁鏵。有平陸字。因改爲平陸縣。見天寶傳信錄。夏侯孜開貞陵。於堅石中。得金釵半股。其長如掌。餘尙銜石中。見唐史闕。二事於白龜相類。而終不能曉。因偶檢東觀餘論。潯陽役兵鑿一石。石中又有小石。若碑版。視之。乃王逸少書頭眩方。可異也。黃長睿謂埋沒既久。土或變石。故是刻入於石中。了不足怪。余思之。亦有理。正如琥珀內蟻蟲。水晶內桃花片耳。然王文秉石破而得金蠶。杜綰石墜而得活魚。又若自然一種化機也。

王荊公爲謝絳行狀。其文云。其所嘗言甚衆。不可悉數。及知制誥。自以其近臣。一有所不聞。其責今在我。愈慷慨。欲以論諫爲己事。故其葬也。廬陵歐陽公銘其墓。尤嘆其不壽。用不極其材云。乃知古人銘狀。各有所重。非若今人以狀謁銘也。其後又云。先人與公皆祥符八年進士。而公子景初等。以歷官行事來。曰。願有述也。將獻之太史。則行狀又若備國史採擇而作也。姑記之於此。以俟知古者。

武帝咸寧五年十月。汲郡人掘魏襄王塚。得竹簡小篆古書十餘萬言。藏於祕府。晉書本記載其事。司馬溫公通鑑。削而不書。故朱子綱目因之。按綱目凡例。凡事關道術者皆書。三代斷簡。晦而復顯。謂道術所係。非與束皙傳亦云。太康二年。汲郡人不準。盜發魏襄王墓。或言安釐王塚。得竹書數十車。其紀年十三。

篇。易經二篇。易繇陰陽卦二篇。卦下易經一篇。公孫段上篇。公孫段與邵陟論易。國語三篇。言楚晉事名三篇。似禮記。又似爾雅論語。師春一篇。書左傳諸卜筮。師春似是造書姓名也。瑣語十一篇。諸國卜夢寐。恠相書也。梁丘藏一篇。先敘魏之世數。次言丘藏金玉事。繳書二篇。論弋射法。生封一篇。帝王所封大曆三篇。鄒子談天類也。穆天子傳五篇。圖詩一篇。又雜書十九篇。凡七十五篇。七篇簡書折壞。不識名題。云紀傳歲月小異。而古籍之幸存而不泯。實賴於此。載筆君子。其可略諸。

八陣圖。在新都縣北三十里牟彌鎮。諸葛亮八陣圖凡三。在夔州者六十有四。方陣法也。在牟彌者一百二十有八。當頭陣法也。其在碁盤市者二百五十有六。下營法也。

朱澤民集載異域說甚奇。至正丁亥冬。寓京口乾元宮之寶儉齋。適昆陵監郡岳忽難。平陽同知散筮臺偕來訪。自言在延祐間。忝宿衛近侍。時有佛暴國使來朝。備言其域當日沒之處。土地甚廣。有七十二會長。地有水銀海。周回可四五十里。國人取之之法。先於近海十里掘坑井數十。然後使健夫駿馬馳驟可逐飛鷹者。人馬皆貼以金薄。迤邐行近海。日照金光晃曜。則水銀滾沸如潮而來。勢若粘裹。其人卽迴馬疾馳。水銀隨後趕至。行稍遲緩。則人馬俱爲水銀攔沒。人馬既迴速。於是水銀之勢既遠。力漸微。卻復奔回。遇坑井則水銀溜積其中。然後其國人旋取之。用香草同煎。皆花銀也。其地又能撚毛爲布。謂之梭福。用密口丹染成沉綠。浣之不淡。其餘氍毹錦疊皆常產也。至正壬午間。獻黑馬高九尺餘。鬣尾垂地七尺。卽其地所產。來使四年至乞失密。又四年至中州。過七度海。方抵京師焉。岳監郡筮同知既別去。僕書而

記其說是歲十一月十九日也。

桑悅客星亭記云。客星有曰周伯。曰孝子。曰王蓬絮。曰國皇。曰溫星。凡有所犯。無不菑凶。後漢天文志。客星居周野。光武崩應之。於此不書。似因子陵而諱占也。且犯帝之變。劉聰遂亡。光武無應者。豈目前下賢一事。亦可弭其菑患歟。此論奇特。民懌非徒狂者。

道家字學。詳見於三洞經。教部曰本文。曰雲篆。曰八體。六書。文曰符字。曰八顯。曰玉字訣。曰皇文。帝書曰天書。曰龍章。曰鳳文。曰玉牒。金書曰石字。曰題素。曰玉字。曰玉錄。曰玉篇。曰文生。東曰玉札。曰丹書。墨錄曰玉策。曰福連之書。曰琅虬璠文。曰白銀之編。曰赤書。曰火鍊真文。曰金壺墨汁。字曰瓊札。曰紫字。曰自然之字。曰四會成字。曰琅簡藥書。曰石磧。

淨飯王令密多羅傳太子書。太子郎初就學。將好最妙牛頭旃檀作手板。純用七寶裝嚴四緣。以天種種殊特妙香塗其背上。執持至於毗奢密多羅阿闍黎所而作是言。尊闍黎教我何書。白下太子廣爲書說或復梵天所說之書。今婆羅門書正有十四音是佉盧虱吒書。隋言富沙迦維仙人說書。草果阿迦羅書。隋言節分。莖迦羅書。隋言邪寐亡。

反尼書。隋言大鴛鴦梨書。隋言指言。耶那尼迦書。隋言獸言。婆迦羅書。隋言牛。波羅婆尼書。隋言樹葉。波流沙書。隋言惡言。父與

書。毗多茶書。隋言起戶。陀毗茶國書。隋言天竺。脂羅佉書。隋言弄人。度其老那婆多書。隋言不旋。優婆迦書。隋言嚴言。僧佉

書等計。阿婆勿陀書。隋言嚴言。阿菟盧摩書。隋言順言。毗耶寐奢羅書。隋言雜言。陀羅多書。隋言鳥揚。邊山。西瞿耶尼書。隋言須彌。阿沙

書勒支。支那國書。隋言即此大。摩那書。隋言斗。末茶叉羅書。隋言中。毗多悉底書。隋言尺。富數波書。隋言華。提婆書。隋言天。那迦書。隋言龍。夜丫

書 乾闥婆書天音 阿修羅書不飲 迦婁羅書不飲 緊那羅書非 摩睺羅迦書天 彌迦遮迦書音 迦迦

婁多書鳥音 浮摩提婆書地居 安多利又提婆書虛 鬱多羅拘羅書北須彌 逋婁婆毗提阿書須彌 烏差婆書

賦差波書擲 婆伽羅書海 跋闍羅書剛金 剛利伽波羅伽書往 毗葉多書殘食 阿菟浮多書有未嘗 奢婆多

羅跋多書擲 尼差跋多書擲 波陀利伽書上 毗拘多羅波陀那地書從二增 耶婆陀輸多羅書已上句 末

茶婆晒尼書中流 喇婆邪婆多波侈比多書諸山 陀羅尼卑又梨書地觀 伽伽那卑麗又尼書觀處 薩捕沙地

尼山書草因一切藥 沙羅僧伽何尼書流 薩婆韋多書種音一切 爾時太子說是書已此書凡有六十四種昔造書

之主凡有三人長名曰梵其書右行次曰佉盧其書左行少者蒼頡其書下行梵佉盧居于天竺黃史蒼

頡在于中夏梵佉取法於淨天

古今注云彤管赤漆耳史官載筆以志心事也注漢官儀又曰尙書令僕承郎月給赤管大筆一雙篆題

曰一官工作搜神記又曰王祐病有鬼至其家留赤筆十餘薦下曰簪之出入辟惡凡舉事皆無恙則彤

管又若祓不祥者然古或漆或鏤或以象或以琉璃至綠沉斑管而後今始盡用竹矣故右軍書斯亦可

愛詎以金寶雕珍爲貴也

余見寶祐年登科錄第一甲一名文天祥字宋瑞小名雲孫小字從龍年二十第二甲一名謝枋得字君

直小名鍾小字君和年三十第二甲二十七名陸秀夫字君實年十九是榜有忠臣三人皆少年也

趙德麟述東坡云吾酒後乘興作數千字覺氣拂拂從十指出也大是妙語不知此意出於崔渾昔崔渾

至孝。母病祈神。請以身代。覺病從十指中入。俄遍而母遂安。東坡善于脫胎。大都類此。

晉書后妃傳。景獻羊皇后父道。上黨太守。母陳留蔡邕女也。又羊祜傳。祜蔡邕外孫。景獻皇后同產弟。祜討吳有功。將進爵土。乞以賜舅子蔡襲。詔封襲關內侯。是邕未嘗無嗣。其文姬爲董祀妻者。想又一女也。鄧州西有穀城。城門石人刊其腹云。磨兜鞭。慎莫言。李敢立。又揭三字於坐隅曰。磨兜堅。宋學士續之以箴。亦曰。磨兜堅。磨字與磨義不同。堅與鞭韻不同。不知誰爲正。

青元真人注度人經云。三界之上。四種民天。多是歷代聖君賢相居之。如浩劫交周。鴻濛開闢。此諸天人降生人間。元祐姦黨碑諸名賢。多是星宿。晦菴亦自是武夷洞天神仙出來。

都玄敬使西日記。記多奇事。淇苑有方石。刻殷比干墓四字。字徑八寸。其墓字已剝。似篆非篆。元吾丘子行精篆籀。常定爲漢人之筆。

新安西王喬洞。其石皆土所成。取而破之。木葉之形交錯其間。文理具在。若雕刻者。不特一石爲然。衆石皆然。洞之上二木亦皆化石。而一木復產枝葉。

硤石山行五十二里。道側有碑。大書曰。魏野草堂。譙樓下二鐵人銘。其序云。鐵金屬土。其母水。其子也。後之人慮河之奔決潰溢也。乃斂其母。鑄爲人形。俾水得金而不橫。土得金而益壯。水火成質。子母相顧。無奔決潰溢之患也。

西嶽廟極壯麗。其前土臺之上有樓。凡一百七十楹。其中樓特高大。正與嶽對。廟中古木森列。唐栢五株。

恠甚。其一。大者。四人圍之。碑有唐明皇御製文。其崇五丈。字徑八寸。經黃巢之火。今存惟十數字。廟又有漢郭香隸字碑。及六朝唐宋人碑甚多。

華陰班家莊。謁漢定遠侯班超墓。墓已爲民居。離班莊。出大道。登鳳居山。山一名龍骨。其麓有永慶禪院。老僧云。唐開元中有鳳逐二龍至此。龍墮地。化泉二道。鳳憤而死。其一龍被鳳爪傷。流血。泉色遂赤。至今院中有飲龍泉。赤泉惟灌池而已。僧又云。鳳喜食龍腦。故龍畏之。鳳死時。山之僧以石函瘞其骨于山巔。壘磚爲塔覆之。山因以名。景泰癸酉。鄉之人因築城。逼於州官。盡取塔磚以去。而石函始露。其僧少年。猶及見之。石上刻字云。景祐四年。重修啓函。鳳脛骨長二尺。圍可六寸。股骨長一尺五寸。圍如脛骨。其潔如玉。龍之畏鳳。昔所未聞。斯亦異矣。

臨潼縣驪山溫泉。上有室三楹。扁鎖甚嚴。蓋非貴人不得浴此。其四周甃石如玉環狀。中一小石。上鑿七竅。泉由是出。室之內有古今石刻。近知縣事者聚之壘於門外。儼若屏障。溫泉之左有泉曰混池。以浴小民。東行卽華清宮故址。上有三清殿。前臥一巨鐘。視其款。乃華清物。玉女閣方池。卽溫泉發源處。飲之可以已疾。每秋暮。人取未熟柿投其中。經宿食之不澁。

唐興慶宮。廢宮故址。隆然而高。四周皆古栢。壽藤。其右稍上爲沉香亭。又上爲貴妃洗粧樓。與興慶柱礎俱存。

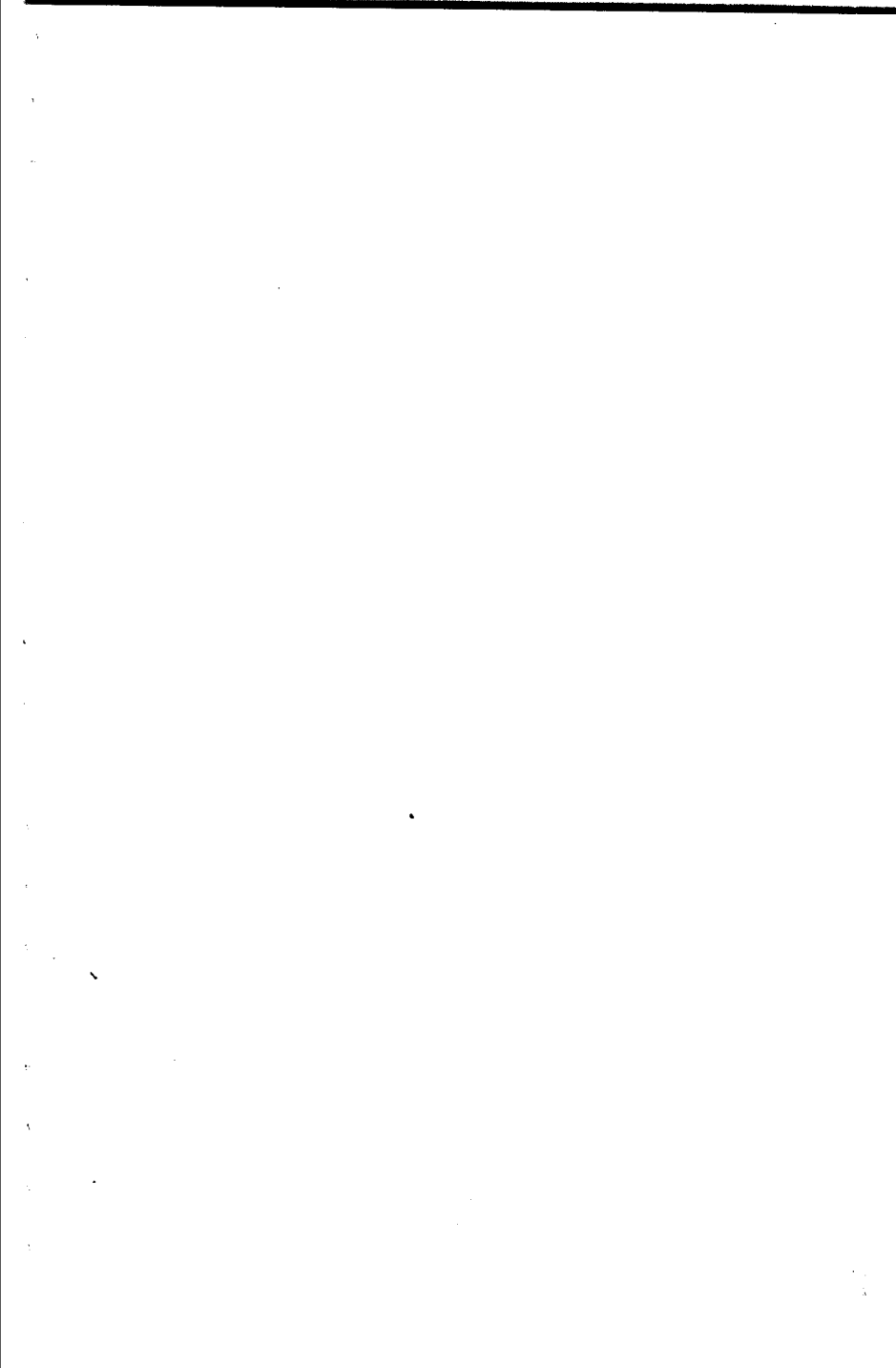
唐高宗陵石表二。飛龍馬二。方石上刻爲畢方之形者二。石馬十。石人二十。石碑二。其左無。後人爲刻名。

于上入門乃陶甃所甃其半已傾。右石人爲回紇狀者六十有四。其上卽高宗陵。武氏與之合葬。趙文監平涼人言其家去崆峒山四十里。舊常與張同知者遊山。見山中二鶴玄色。高七八尺。首大如瓜。視常鶴不止加倍。飛鳴下上。趙武臣欲彎弓射之。張不可乃止。遂飛入洞中。歸以語其祖。祖驚曰。此千歲雀也。汝何幸見之。又言山中有王道人者。河南人。年一百四十歲。髮白返黑。齒落復生。趙飲以酒。至二百杯不醉。從容問曰。汝後亦死乎。答曰。我安得死。第恐被人殺耳。近果爲盜所害。斫其首去。弘治初。隨州應山縣女子生髻長二寸許。見邸報。鄭陽一婦人美色。生鬚三線。約數十莖。長可有數寸許。人目之爲鬚娘云。然宋有鬚婦人爲女道士。而唐李光弼之母。軍中指顧諸將。不敢仰視。有鬚數十。長五寸許。封韓國夫人。則古已有此矣。

金山中冷泉。又曰龍井。水經品爲第一。舊嘗波險中汲。汲者患之。僧於山西北下穴一井。以給遊客。又不徹堂前一井。與今中冷相去又數十步。而水味迥劣。按冷一作零。又作灑。太平廣記。李德裕使人取金山中冷水。蘇軾蔡肇並有中冷之句。雜記云。石碑山北謂之北灑。釣者餘三十丈。則中冷之外似又有南零。北灑者。潤州類集云。江水至金山分爲三冷。今寺中亦有三井。其水味各別。疑似三冷之說也。西湖昭慶寺後有慶忌塔。上聳峻壁。下臨深淵。每月明風雨之夜。光怪百出。傳言吳慶忌葬此。然石骨巉露。恐非容棺之區。余因思水石之精。名曰慶忌。狀如人乘車蓋。一馳千里。以其名呼之。可使入水取魚。又涸澤之精亦名曰慶忌。其狀若人。其長四寸。黃衣黃冠黃蓋。乘小馬好疾馳。以其名呼之。可使一日千里。

反報二事在道藏中。昭慶後所謂慶忌者。得無怖其精魅。故設塔以鎮之耶。況吳將不應葬越地也。
種狐烏瞳人。其狀赤色。故夜見。晝不見。人目中瞳人黑色。故晝見。夜不見。犬馬瞳人黃色。故晝夜俱見。諸
魚目中瞳人。眇淚所覆。故水見。陸不見。人目中瞳。水泡所成。故陸見。水不見。龜鼈蝦蟇水蛭。瞳人骨之所
成。故水陸俱見也。

弘治中西番貢人獅。一番人長與之相守。夜則同宿於木籠中。又畜二小獸。名曰吼。形類兔。兩耳尖長。僅
長尺餘。獅作威時。卽牽吼視之。獅畏服不敢動。蓋吼溺着體。卽腐。吼猖獗。又畏雄鴻。引吭高鳴。吼亦畏服。
俗所謂獅子吼非也。



偃曝談餘卷之下

銅雀瓦。世傳鄴城古瓦。夫魏之宮室。焚蕩於汲桑之亂久矣。鄴中記曰。北高起鄴南城。屋瓦皆以胡桃油。之光明不蘇。筒瓦覆。故油其背。版瓦仰。故油其面。筒瓦長二尺。闊一尺。版瓦之長亦如之。而其闊倍之。今得其真者。當油處必有細紋。俗曰琴紋。有白花。曰錫花。傳言當時以黃丹鉛錫和泥。積歲久而錫花見。古磚大者方四尺。上有盤花鳥獸紋。千秋萬歲字。其紀年非天保則興和。蓋東魏北齊也。又有磚筒者。花紋年號如磚。內員外方。用承簷溜。亦可以爲研。鄴人有言曰。銅雀瓦研。體質細潤。而堅如石。不費筆而發墨。此古所重者。而今絕無。鄴民乃僞造以給遠方。王荊公詩曰。吹盡西陵歌舞塵。當時屋瓦始稱珍。甄陶往往成今手。尙託虛名動世人。

元羅春伯有任俠十三戒。一曰戰。與日戰。不移表。與神戰。不旋踵。與人戰。不達聲。菽丘訢所以眇目。漢書曰。東市相砍。楊阿若。西市相砍。楊阿若。二曰仇。君父之仇。不共戴天。兄弟之仇。不與同國。朋友之仇。不與同市。邳鄆曰。子在我憂而不手。子死我手而不憂。三曰恩。恩莫大於知己。知己之遇。人生所難。終飯之惠。必報。寧過毋不及。豫讓曰。彼以國士待我。我以國士報之。彼以衆人遇我。我以衆人報之。四曰施。施恩於不報之地。以情察之。勿以事拘。毋施非類。毋施浮屠。五曰委質。親在。不敢許人以死。擇主而事。待價而沽。既委質後。誓以終身。如女出室。不敢外視。主憂臣辱。主辱臣死。六曰交。憂人之憂。樂人之樂。清濁無失。使

人各以我爲私己。四豪萬紀。不若田橫五百。其同類猶當重之。七曰色。色不親二。酒不染面。於道路不許視人之妻女。無嗣。然後告天地父母娶妻。八曰藝。或劍。或鉤。或釣。或匕首。或彈丸。五者習一。用小牌上寫辭受取予四字。背書俠字。旁書名。上俠以金。下俠銅。遠方相遇饋贐。假者手刃之。九曰勇。無畏萬乘君。毋畏褐寬博。毋叛本國。毋拜夷狄。毋凌貧賤。毋陷富貴。餓死不劫盜。十日掃除不平。卽探得赤丸殺武吏。探得黑丸殺文吏。不干己事。凡奸臣賊子。俱得而誅之。風俗敗惡。皆得直書於清議。十一曰樂。三市闔。雞。五陵走馬。奇美衣服。酒肆結客。一言相合。繫千乘而弗顧。棄千金如脫屣。十二曰信。一言授受。千里命駕。離心胸之間。有未知之事。亦不可以欺人。十三曰神。以孟嘗平原。信陵。田橫爲四神。隨意祠一。不祠春申君。祭以端午日。用雞。有犯戒者。或撻。或刃。俱告于神。而後刑誓。

山水畫。自唐始變古法。蓋有兩宗。李宗訓。王維是也。李之傳爲宋趙伯駒。伯駒。以及於李唐。郭熙。馬遠。夏圭。皆李派。王之傳爲荆詒。關仝。董源。李成。范寬。以及於大小米元四大家。皆王派。李派粗硬。無士人氣。王派虛和蕭散。此又慧鑑之禪。非神秀所及也。至郭忠恕。馬和之。又如方外不食烟火人。另具一骨相者。眞草隸篆四字。乃村學究語。六書中惟有楷隸。鍾。王。歐。顏。皆有此意。後代以眞書別爲一種。古法滅俗札生矣。通釋云。字原有秦隸漢隸。今當以晉唐書爲晉隸唐隸。則自然易曉也。張紳此言。可爲點胸洗眼之語。

陳貞父云。寶雞有尹喜故宅。張三丰。丘長春。馬丹陽。王重陽。劉綱。樊夫人。秦弄玉。仙跡往往而在。第虎豹

熊羆時出伺人。有獨角獸。樵者見其臥林間。或搏虎而食之。食輒餘其半。山家每得殘虎以飽。縣苦無酒。隴酒甜。桑落酒有毒。市中酒帘比屋。競欲其刺口。釀以烏頭。纔沾舌。舌破不可飲也。

又嘗見靄皮於市。似猿猴而長尾。尾色紅。問之曰。狨也。去來林間如飛。猿猴之族。千百爲羣。出採山核。狨至。莫不俯首帖服。不敢張目。視狨歷視其肥臍者。取小石。或落葉。識其首。噉且飽。狨臥。或他去。猿猴散走。其首有識者。惴惴待牙吻無動。其黠者乘間竊取首。所識移之隣。已得脫去。而隣代之矣。

又熊得人。輒搔人喉。若腋。令笑。人仆。舌舐面。血以爲快。人屏氣陽死。乃棄去。還視之。再三。人蘇。欲起。逃去。追而扼之。山民習其狀。能脫於死。

又寶雞縣。與岐山接。雷雨中。有黑鱗蜿蜒。攫民於庭。民呼母。母亟走。抱持黑鱗尾。掉母牆外。民腦入爪。流血竟死。南山有巨蟒。噓氣成雲。人入其中。輒僵。懸崖空中。蜂國之家。爲木箱。蜜其裏。梯而上之。置空中。蜂移國之以爲利。嘗有伐樹。樹空中。得蜜石許者。深山大林。多無人境。故見聞與江南不類也。

又登華山明星峰。道者有石室。老君棋正在其前。三十二子。鐵所鑄也。子重五斤。非老君不能措手。

又太白山積雪盈望。日射之。閃閃照人。經夏不消。土人云。祠在山巔。六七月旱時。詣祠前禱雨。非挾纈不可往。以上見陳良父寶雞錄

畢少董妙於鼎篆。其論水字云。中間一豎。更不須曲。只是畫一坎卦三耳。余因思張有妙於小篆。嘗言心字是一箇倒火字。豈知心字畫一離卦三哉。上一點上一畫也。旁二點中二畫也。下鈞下一畫也。