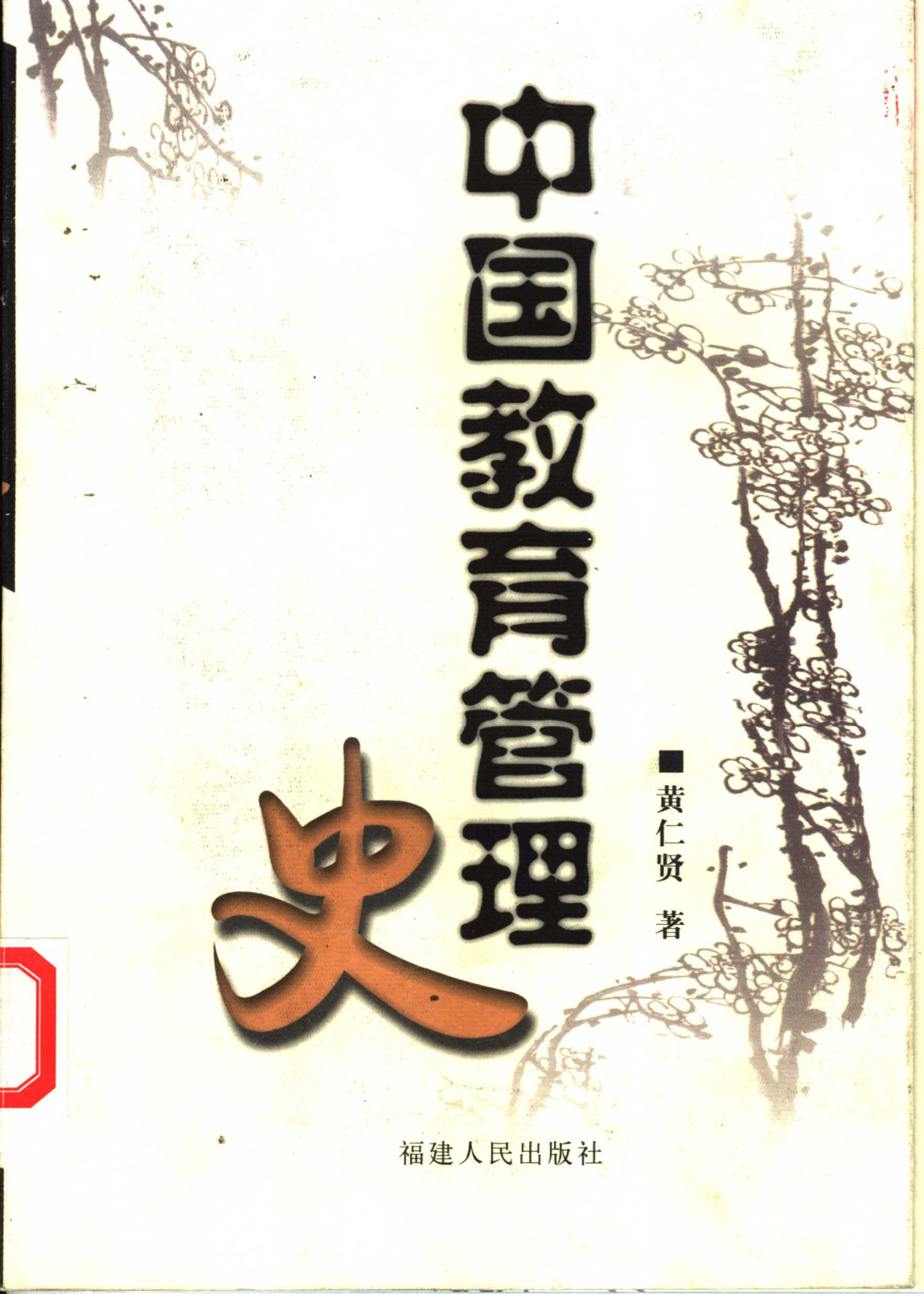


The background of the cover features a traditional Chinese ink wash painting of plum blossoms. The branches are dark and gnarled, with small, delicate blossoms scattered along them. The style is minimalist and elegant, typical of classical Chinese art.

中国教育管理史

■ 黄仁贤 著

福建人民出版社

中国教育管理史

• 黄仁贤 著

福建人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国教育管理史/黄仁贤著. —福州: 福建人民出版社, 2003.3

ISBN 7-211-04362-8

I. 中… II. 黄… III. 教育管理学—教育史—中国 IV. G529

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 008602 号

中国教育管理史

作 者 黄仁贤

责任编辑 丁 翔

封面设计 江声海

出版发行 福建人民出版社 (福州市东水路 76 号)

邮 编 350001

电 话 0591-7521386 (编辑部) 0591-7533169 (发行部)

电子邮件 frim@fjbook.com

印 刷 福州屏山印刷厂

版 次 2003 年 3 月第 1 版 2003 年 3 月第 1 次印刷

开 本 890×1240 毫米 1/32 14.875 印张 2 插页

字 数 370 千字

书 号 ISBN 7-211-04362-8/G·2791

定 价 25.50 元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换。



黄仁贤 1953年生，
福建龙岩人。福建师范大学教育科学与技术学院副教授，硕士生导师，教育系副主任，教育史与比较教育教研室主任，兼任福建师范大学严复研究所副所长，主要从事教育史的教学与研究。已出版的合著有《比较教学论》、《中国师范教育通览》（历史卷）等9部，并在海内外学术刊物上发表论文20余篇。



本书全面揭示中国教育管理历史的轨迹，总结具有中国特色的教育管理模式，探求中国教育管理演变的规律，为改革与完善我国的教育管理制度提供了翔实而丰富的历史资料。作者以贯穿中国上下5000年的教育管理作为研究对象，从宏观的行政管理，微观的学校管理和教育家的管理思想三个层面勾勒出我国教育管理发展的脉络。本书尤其注重对现代教育的研究，专论了新中国成立后的教育管理。因此，本书填补了目前国内学术界的空白，可谓是国内最完整的一部中国教育管理史。

本书描述清晰，逻辑严密，文字晓畅，简明扼要地展示了我国教育管理理论与实践之精华。



目 录

第一章 先秦的教育管理	1
第一节 远古时代的教育管理	3
第二节 夏、商、西周的教育管理	9
第三节 春秋战国时期的教育管理	20
第四节 先秦的教育管理思想	35
第二章 秦汉的教育管理	55
第一节 秦代的文教政策与教育行政制度	57
第二节 汉代的文教政策	63
第三节 汉代的学校制度与教育管理	68
第四节 汉代的选士制度与教育管理	82
第五节 秦汉的教育管理思想	88
第三章 魏晋南北朝的教育管理	95
第一节 魏晋南北朝的文教政策	97

第二节	魏晋南北朝的学校制度与学校管理	101
第三节	魏晋南北朝的选士制度与教育管理	115
第四节	魏晋南北朝的教育管理思想	121
第四章	隋唐五代的教育管理	127
第一节	隋唐五代的文教政策与教育行政制度	129
第二节	隋唐的学校制度与学校管理	137
第三节	隋唐的科举制度与教育管理	148
第四节	隋唐的教育管理思想	155
第五章	宋元的教育管理	161
第一节	宋元的文教政策与教育行政制度	163
第二节	宋元的学校制度与教育管理	175
第三节	宋元的书院管理制度	190
第四节	宋元的教育管理思想	196
第六章	明清的教育管理	205
第一节	明清的文教政策与教育行政制度	207
第二节	明清的学校制度与学校管理	217
第三节	明清的书院管理制度	232
第四节	明清的教育管理思想	240
第七章	清末的教育管理	247
第一节	洋务运动时期的教育管理	249
第二节	维新变法时期的教育管理改革	259

第三节 清末“新政”时期的教育管理 264

第四节 教会学校的教育管理 272

第五节 清末的教育管理思想 281

第八章 民国初期的教育管理 289

第一节 南京临时政府的文教政策与教育行政制度 291

第二节 民国初期的学校制度与学校管理 300

第三节 北洋军阀政府的复古教育与教育管理 308

第四节 五四时期的教育管理改革与新学制的建立 313

第五节 新民主主义教育的发端与教育管理 322

第六节 蔡元培的教育管理思想 328

第九章 国民政府的教育管理 335

第一节 国民政府的文教政策与教育行政制度 337

第二节 学校的训育制度与军事训练 350

第三节 学校的教学管理 359

第四节 新县制与国民教育制度 365

第五节 陶行知的教育管理思想 369

第十章 革命根据地的教育管理 375

第一节 新民主主义教育方针的确立 377

第二节 苏维埃根据地的教育管理 386

第三节 抗日民主根据地的教育管理 399

第四节 解放区的教育管理 409



第五节 徐特立的教育管理思想	413
----------------	-----

第十一章 中华人民共和国的教育管理 419

第一节 新中国教育方针政策的发展	421
------------------	-----

第二节 新中国教育行政体制的改革	434
------------------	-----

第三节 新中国学校教育管理制度的演变	450
--------------------	-----

主要参考书目	469
--------	-----

第一章

先秦的教育管理



中国是世界文化发达最早的国家之一，有着悠久的历史传统。自从人猿揖别，便有了起源于人类传授劳动和生活经验需要的教育活动，也出现了萌芽状态的教育管理。经历了170万年的漫长历史进程，到了夏、商、周时代，逐渐形成了具有浓郁的东方色彩的教育管理模式。春秋战国时期，诸子百家各具特色的教育管理思想与实践，为我国古典教育管理理论的形成，奠定了深厚的基础。



第一节 远古时代的教育管理

在我国，距今 170 万年的时候就出现了以“元谋人”为代表的原始先民。从那时起到公元前 21 世纪夏王朝建立时止，是我国的原始社会。原始社会又可以分为原始人群和氏族公社两大历史时期。原始人群时期是我国教育的产生时期，也是教育管理的萌芽阶段；氏族公社时期的教育管理逐渐呈现专门化、复杂化的发展趋势，是远古时期教育管理的成熟阶段。

一 教育管理活动的发轫

原始人群时期的先民“不耕不稼”、“不织不衣”^①，过着“茹草饮水，采树木之实，食羸虻之肉”^②的生活。由于生产力水平低下，生存环境恶劣，原始先民不得不集群而居。原始先民通过生产劳动实践同自然发生关系，又在人们共同劳动、共同消费下结成了一定的社会关系，这就使得人一开始就成为了社会的人。人类为了生存，每个原始人群、部落都需要德才出众的人出来管理公共事务，维持公共秩序，处理人际关系，率领大众同自然做斗争，于是原始人群在生存搏

① 《列子·汤问》。

② 《淮南子·修务训》。



斗中自发地产生了自己的首领。其过程有如下的文献记载:

《韩非子·五蠹》:“上古之世,人民少而禽兽众,人民不胜禽兽虫蛇;有圣人作,构木为巢以避群害,而民悦之,使王天下,号之曰有巢氏。”

《韩非子·五蠹》:“上古之世,民食果蓏蚌蛤,腥臊恶臭,而伤害腹胃,民多疾病;有圣人作,钻燧取火以化腥臊,而民悦之,使王天下,号之曰燧人氏。”

以上这些传说反映了我国远古时代由原始人群向氏族社会进化的情形。在远古时代,先民以猛兽、洪水、自然灾害为患。为了生存和繁衍下去,就必须学习石器的打磨、弓箭的制造,学习火的使用、巢居的建造。古籍中相传的“构木为巢”、“钻燧取火”、“教民农作”、“教民渔畋”等等,便是原始先民的教育内容了。传说中的巢居发明者有巢氏和火的发明者燧人氏与考古学上的“北京人”大致相当。^①而据“北京人”的头盖骨化石分析表明:“北京人”在集体生产和生活过程中,已经懂得用语言表达思想感情,组织协调社会生产和生活,使教育活动的方式由原来的示范模仿为主、手势为辅,变为以“言传身教”为主,由此使间接经验的传授成为可能,扩大了教育活动的范围。

由于原始人群时期的原始先民只是若干人组成一个群体,过着“长幼偕居,不君不臣,男女杂游,不媒不娉”的生活,没有比较固定的教育活动场所,因而其教育管理活动十分简单、低级,基本上处于一种自然形态。

二 氏族公社的教育管理活动

氏族公社是继原始人群之后出现的以血缘为纽带的人类共同

^① 翦伯赞:《先秦史》,北京,北京大学出版社,1990。

体，是原始社会的高级阶段。氏族公社较之原始人群为固定的组织，人与人之间的关系进一步社会化和复杂化。氏族公社的历史可分为两个阶段，即母系氏族公社和父系氏族公社。以西安半坡遗址为代表的母系氏族公社阶段，生产工具和劳动技能有了相当的进步。生产工具除磨制比较精致实用的石斧、石砬、石铲、石刀等石器外，还有骨器、陶器。原始农业和家畜饲养业已出现，成了取得生活资料的重要手段。手工业有陶器、石器、骨器、纺织、木工等，有些彩陶造型和纹饰十分精致美观，彩陶上刻画着类似文字的符号。此时的教育内容较之原始人群更丰富、复杂，教育形式也更为多样、生动。人们主要学习农业、家畜饲养和制陶等工艺技术，学习原始宗教礼仪和掌握最古老的记事手段，学习各种原始文艺知识和技能。在西安半坡遗址发现，其居住区的中心有一间面积为160平方米左右的大房子，据推测这可能是氏族议事的集会场所。氏族集会、节日庆典、宗教活动都在这里举行。氏族的青少年参加这些活动，以受氏族风俗传统的教育。此外，当男女少年进入成年阶段时，必须在此施行一项十分庄严的仪式，即古人称之为“冠礼”，对其体力、智力、毅力等进行考验。通过考验的少年才能成为氏族正式成员，享有成年人的社会权利。

大约从公元前三四千年起，黄河、长江流域的氏族部落，先后进入了父系氏族公社时期。父系氏族公社的主要特征是：男子居于支配地位，妻子从夫而居；辈分从父系计算；财产由父系继承。在我国古文献中记载了大量反映父系氏族公社的情况。其中著名的部落联盟领袖有神农和黄帝。神农又称炎帝，居于姜水流域，以姜为姓。传说他用木制作耒耜，教民耕种；又曾尝百草，教人治病。黄帝又称轩辕氏、有熊氏，居于姬水流域，以姬为姓。传说他的妻子和臣属发明了养蚕、舟车、文字、音律、医学、算数等28事。文献保存的关于远古时代的传说几乎把一切最初的创造和发明都归之



于黄帝。据文献记载，黄帝“以云名官”^①，按中、春、夏、秋、冬为职，设置了监督各部落和民众的官职。黄帝死后，传位颡顓；颡顓死后，传位帝啻；帝啻死后，传位挚，挚为政不善，传位给异母弟尧；尧年老时，经四岳十二牧同意，传位给舜。古籍记载了尧、舜时期的教育管理活动。《尚书·尧典》称尧“克明俊德，以亲九族；九族既睦，平章百姓；百姓昭明，协和万邦，黎民于变时雍”，即在管理活动中从管理主体人格修养起，逐渐推己及人，向九族、百姓、万邦扩展。舜即位后，曾通过部落联盟会议，进行了一系列社会改革。他制定了比较完整的礼仪和刑法，任命了司空、稷、士、司徒、共工、虞、秩宗、典乐、纳言等官吏，分掌政事、农业、司法、教化、手工业、山泽、礼仪、音乐、王命传达诸事务，并规定“三岁一考功，三考黜陟”的官吏考核办法，国家形态已初具规模。在社会改革过程中，教育管理的专门化已见端倪。当时部落联盟设置有专门的公职人员，对显贵后裔施教。《尚书·舜典》称：“夔，命汝典乐，教胄子。”《史记·五帝本纪》也记载：“以夔为典乐，教胄子。”所谓“典乐”，即掌管祭祀庆典的音乐歌舞。此外司教育者还有二职：契为司徒，敷五教；伯夷作秩宗，典三礼。《史记·五帝本纪》载：“契，百姓不亲，五品不驯，汝作司徒，而敬敷五教，在宽。”所谓“五教”，即五常之教，后人释为父义、母慈、兄友、弟恭、子孝，包括基本的伦常关系。在此，教胄子之教与教百姓之教都是施教，目的、内容却不相同。显然这是对不同等级家庭的成员进行不同的教育，是具有不同等级色彩的两类教育。而作为典三礼的秩宗，主要从事宗教教育。三礼指的是“天神、地祇、人鬼之礼”，这些宗教礼仪，主要宣传天尊地卑观念，用天意来解释等级秩序和伦理道德。典乐、司徒、秩宗这三种教育

^① 《左传·昭公十七年》。

行政官员的设置,标志着到了父系氏族公社的后期,教育管理制度已初步确立。

三 传说中的学校与学校管理的萌芽

教育是与人类同时出现的一种社会现象,而作为教育专门场所的学校,却是人类社会和教育发展到一定阶段的产物。

我国传说中的学校,产生于父系氏族公社时期。《周礼·春官·宗伯》记载:“成均,五帝之学。”汉代学者董仲舒断言成均为五帝时期的大学。郑玄认为“均,调也。乐师主调其音”。由此推论成均之学以乐教为主。成均的乐教传统流传后世,为西周所借鉴。《周礼》记载大司乐掌“成均之学”,以乐教贵胄子弟。成均之学是否真是五帝之“大学”,实无可考。但从考古发现中可知,五帝时代原始音乐已具一定水平,古籍关于远古音乐的传说,以及关于成均之学的记载,也不是毫无历史根据的。成均之学已经具有专门化的趋向。在成均受教的学生,可能是脱离生产劳动的贵胄子弟。因为乐在当时已是氏族显贵应具备的文化素养,从舜命夔典乐教胄子,向贵胄子弟教授诗歌、舞蹈,可知一二。在父系氏族公社晚期,氏族和联盟的上层显贵,都要主持公众集会和各种仪式,在这些场合,乐是必不可少的项目。因而氏族显贵必须具备音乐素养,以传授乐教为主的成均之学完全可能是我国在公元前 2700 年左右出现的最早的学校。

根据《尚书·舜典》和《尚书·虞书》的记载,似乎成均不仅是一种乐教的学校,还负有教育管理机构 and 职责。而在西周时期,“大司乐掌成均之法,以治建国之学政,而合国之子弟焉。凡有道者有德者,使教焉”^①。即是说,大司业不仅掌成均之法,以乐教

^① 《周礼·春官·宗伯》。



国子，而且“治建国之学政”，兼管国学教育事务。这种教育传统，当渊源于五帝时代的成均之学。

传说中虞舜时代的学校已有大学、小学之分了。《礼记·明堂位》称：“米廩，有虞氏之庠也。”即是说在虞舜时代有一种兼作养老、藏米的学校叫做“庠”。从字面上说，《说文》指出庠“从广羊声”，即食羊者所居处。在氏族公社羊为美肴，一般只有氏族长老才有资格享用，故庠原为氏族敬老、养老的场所。《孟子·滕文公上》说“庠者，养也”，很为贴切。由于在氏族公社教育年轻一代的职责通常由老人承担，庠就逐渐演变为教育的场所。到了氏族公社末期，社会形成了最初等级，老人有国老、庶老之分，敬养的场所也就相应有了“上庠”、“下庠”之别了。《礼记·王制》所谓：“有虞氏养国老于上庠，养庶老于下庠。”（注曰：“上庠，大学，在西郊；下庠，小学，在国中王宫之东。”）即把庠分化成两个等级，安置不同社会地位的老人，显示这时期教育也有了等级上的差别。这种既是藏米的仓库，又兼作养老和教育活动的机构，尚不足成为正式的学校。但是它作为一种有组织、有目的、有固定场所的教育活动，为以后专门教育机构的产生奠定了基础。

