

鄭氏周易注

遺補



中華書局

鄭氏周易注

附補遺

鄭玄撰  
王應麟輯  
惠棟增補  
孫堂補遺

叢書集成初編

鄭氏周易注 附補遺

中華書局 出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷  
一九八五年北京新一版  
開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一  
統一書號：一七〇一八·一五一

圖辰爻月二十二



惠定字曰。周易乾鑿度曰。乾、陽也。坤、陰也。並如而交錯行。乾貞於十一月子。左行陽時六。康成注云。正也。初爻以此爲正。次爻左右者。各從次數之。坤貞於六月未。乾坤、陰陽之主。陰、需、訟、是也。又云。陰卦與陽卦同位者。退一辰。以未爲貞。其爻右行。閒時而治六辰。陰陽同位。陰退一辰。謂左右交錯相避。乾鑿度之說。與十二律相生圖合。鄭于周禮太師注云。黃鍾、初九也。下生林鍾之初六。林鍾又上生太簇之九二。太簇又下生南呂之六二。南呂又上生姑洗之九三。姑洗又下生應鍾之六三。應鍾又上生蕤賓之九四。蕤賓又上生大呂之六四。大呂又下生夷則之九五。夷則又上生夾鍾之六五。夾鍾又下生無射之上九。無射又上生中呂之上六。韋昭注周語云。十一月黃鍾。乾初九也。十二月大呂。坤六四也。正月太簇。乾九二也。二月夾鍾。坤六五也。三月姑洗。乾九三也。四月中呂。坤上六也。五月蕤賓。乾九四也。六月林鍾。坤初六也。七月夷則。乾九五也。八月南呂。坤六二也。九月無射。乾上九也。十月應鍾。坤六三也。鄭氏注易。陸續注太元。皆同前說。是以何妥文言注。以初九當十一月。九二當正月。九三當三月。九四當五月。九五當七月。上九當九月也。宋儒朱子發作十二律圖。六二在巳。六三在卯。六五在亥。上六在酉。是坤貞于未而左行。其誤甚矣。今作圖以正之。

圖宿八十二值所辰爻



右圖、朱子發云、子、寅、辰、午、申、戌、陽也。乾之六位、未、巳、卯、丑、亥、酉、此亦誤。當云未酉亥丑卯巳所謂右行陰時六也。陰也。坤之六位之升降不違其時。故曰大明終始。六位時成。棟案康成注月令云。正月宿直尾箕。八月宿直昴畢。六月宿直鬼。又云六月宿直東井。九月宿直至。十月宿直營室。又云卯宿直房心。二月申宿直參伐。七月又注季冬云。此月之中日歷虛危。參同契曰。青龍處房六分。春花震東卯。白虎在昴七分。秋芒兌酉西。朱雀在張二分。離南午。又云舍元虛危。播精於子。皆與圖合。若以日所歷言之。則右行而周二十八舍。明堂月令。所謂孟春之月日在營室是也。與此不同。堂案參同契三相類後語篇。離南午三字上有正陽二字。

# 序

宋王應麟集鄭康成易注一卷。明姚士麟又增入二十五條。見秘冊彙函易解附錄後語。惠徵君棟因其摭采未備，復取而補正之。每條下注明元書出處。釐爲三卷。較王氏元本共多九十二條。又作十二月爻辰圖。爻辰所值二十八宿圖。以闡明鄭學。好古者咸快心焉。然此書止有雅雨堂刊本。內尙有訛脫者。有未注書所出者。因爲之正其訛。補其脫。注其所未注者。并有所出不一書。元注未備列者。今備列之。其古文之異於今文者。則別爲補遺一卷。附錄惠氏元書之後。蓋不敢與惠書相亂故也。孫堂識。

# 元序

鄭康成學費氏易爲注九卷多論互體以互體求易左氏以來有之凡卦爻二至四三至五兩體交互各成一卦是謂一卦含四卦繫辭謂之中爻所謂八卦相盪六爻相雜唯其時物雜物撰德是也唯乾坤无互體蓋純乎陽純乎陰也餘六子之卦皆有互體坎之六畫其互體含艮震而艮震之互體亦含坎離之六畫其互體含兌巽而兌巽之互體亦含離三陽卦之互體自相含三陰卦之互體亦自相含也王弼尙名理譏互體然注睽六二曰始雖受困終獲剛助睽自初至五成困因此用互體也弼注比六四之類或用康成之說鍾會著論力排互體而荀嶽難之江左鄭學與王學並立荀嶽謂康成書根源顏延之爲祭酒黜鄭置王齊陸澄詒王儉書云易自商瞿之後雖有異家之學同以象數爲宗數年後乃有王弼之說王濟云弼所誤者多何必能頓廢先儒今若宏儒鄭注不可廢河北諸儒專主鄭氏隋興學者慕弼之學遂爲中原之師此景迂晁氏所慨歎也易有聖人之道四焉理義之學以其辭耳變象占其可闕乎李鼎祚云鄭多參天象王全釋人事易道豈偏滯於天人哉今鄭注不傳其說間見于鼎祚集解及釋文詩三禮春秋義疏後漢文選注因綴而錄之先儒象數之學於此猶有攷云然康成箋詩多改字注易亦然如包蒙爲彪蕡豕之牙爲互包荒讀爲康錫馬蕃庶讀爲蕃遮皆甲宅之皆讀爲解一握爲笑之握讀爲屋說近乎鑿學者盍謹擇焉厭常喜新其不爲荄茲者幾希浚儀王應麟識

# 雅雨堂元序

鄭氏之學立於學官自漢魏六朝數百年來無異議者唐貞觀中孔穎達撰五經正義易用王輔嗣書用孔安國而二經之鄭義遂亡今傳者惟三禮毛詩而已然北宋時鄭易猶存文言說卦序卦雜卦四篇載於崇文總目故宋漢上震晃嵩山說之俱引其說至南宋而四篇亦佚於是凌儀王厚齋應麟始裒羣籍爲鄭氏易一卷前明胡孝轅震亨刊其書附李氏易傳之後往余讀五經正義所采鄭易閒及爻辰初未知爻辰爲何物及攷鄭注周禮太師與韋宏嗣昭注周語乃律家合辰樂家合聲之法蓋乾坤十二爻左右相錯乾鑿度所云閒時而治六辰故謂之爻辰也漢儒說易並有家法其不苟作如此第厚齋所集尙有遺漏吾友元和惠子定宇世通古義重加增輯并益以漢上嵩山之說釐爲三卷今依孝轅之例仍附於李傳之後用廣其傳於世余學易有年每講求漢儒遺書以求印正雖斷簡殘編未敢有所忽略此書之傳雖不及三禮毛詩之完具然漢學易義無多存之以備一家好古之士或有攷於斯德州盧見曾撰

## 鄭氏易贊

易之爲名也。一言而函三義，簡易、一也；變易、二也；不易、三也。故繫辭云：乾坤其易之縕邪？又曰：易之門戶邪？又曰：夫乾，確然示人易矣；夫坤，隕然示人簡矣。易則易知，簡則易從。此言其易簡之法則也。又曰：其爲道也，亹亹，變動不居，周流六虛，上下无常。剛柔相易，不可爲典要。唯變所適，此言從順一作時。變易出入移動者也。又曰：天尊地卑，乾坤定矣。卑高以陳，貴賤位矣。動靜有常，剛柔斷矣。此言張設布列不易者也。據茲三義，而說易之道廣矣大矣。堂案：鄭氏易贊，見世說新語文學門劉峻注。又見正義序。

# 鄭氏周易注卷上

王應麟撰集 惠棟增補 平湖孫堂重校

## 上經

乾

九二見龍在田利見大人。

二三才爲地道地上卽田故稱田也。集解

九二利見九五之大人。正義

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎。

三子三才爲人道有乾德而在人道君子之象。集解

惕懼也。釋文

九五飛龍在天利見大人。

五子三才爲天道天者清明无形而龍在焉飛之象也。集解

堂案元本无二字。今據集解補。

上九亢龍有悔。

堯之末年四凶在朝是以有悔未大凶也。正義

用九見羣龍无首吉。

六爻皆體乾一作龍羣龍之象也舜旣受道禪一作禹與稷契谷繇之屬並在于朝後漢郎顗傳注班固傳注

萬物資始乃統天。

資取也。統本也。釋文

大人造也。

造、徂旱爲也。釋文

文言傳附

君子體仁足以長人。

體生也。文選注二十四

不成名。釋文

當隱之時以從世俗不自殊異無所成名也。集解

確乎其不可拔。

確、堅高之貌拔移也。釋文

閑邪以存其誠。會通晁氏云

君子進德脩業及時故无咎。晁氏

聖人作

作起也。釋文

亢龍有悔。窮志災也。

利貞者。情性也。

漢上易。晁氏同。

乾始而以美利利天下。

云。晁氏。

坤

履霜堅冰至。

履、讀爲禮。

釋文

剶致其道。

剶從也。

釋文

六二直方。

直也。方也。地之性。此爻得中氣而在地上。自然之性。廣生萬物。故生動直而且方。

云。坤爻辭履霜堅方。含章致黃。蒙元黃協。

韻。

故象傳文言皆不釋大。疑大字衍。

龍戰于野。

聖人喻龍。君子喻蛇。儀禮注。蛇龍

必有餘殃。

殃、禍惡也。

釋文

爲其濂于陽也。釋文謂鄭作謙謙故稱龍焉。

濂讀如羣公慊之慊。古書篆作立心。與水相近。讀者失之。故作濂。慊雜也。陰謂此上六也。陽謂今消息用事乾也。上六爲蛇得乾氣雜似龍。詩采微正義。堂案抱經堂釋文攷證。慊濂二字並改正。

屯

天造草昧宜建侯而不寧。

造成也。草草創昧昧爽也。

文選注三十八。班

讀而曰能能猶安也。釋文。堂案類篇云。而、奴登切。

君子以經論。

謂論撰書禮樂施政事。釋文。正義曰。劉表。鄭元以繪爲諭字。

六二乘馬般如。堂案釋文云。鄭本作般。

馬牝牡曰乘。釋文

匪寇昏媾。

耦猶會也。釋文。堂案此句亦見正義。無也字。正義有。

君子機不如舍。

機弩牙也。釋文

以從禽也。從子用反。釋文。堂案子字舊作子。今據放證改。

蒙

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告。

蒙者蒙物初生形是其未開著之名也人幼稚曰童未冠之稱亨者陽也瀆喪也筮問也互體震而得中嘉會禮通陽自動其中德施地道之上萬物應之而萌牙生教授之師取象焉脩道藝于其室而童蒙者求爲之弟子非己乎求之也弟子初問則告之以事義不思其三隅相況以反解而筮者此勤師而功寡學者之災也瀆筮則不復告欲令思而得之亦所以利義而幹事也

公羊疏釋文

初六用說桎梏

木在足曰桎在手曰梏

周禮大司寇疏

九二苞蒙

苞當作彪彪文也

釋文

順以巽也

巽當作遯釋文堂案巽古遯字晉書堯典汝能庸

上九繫蒙

釋文

需

需讀爲秀陽氣秀而不直前者畏上坎也

釋文

光亨貞吉。釋文云：鄭據爲一句。

位音微乎天位。釋文

君子以飲食宴樂。

宴、享宴也。釋文

九二需于汎。釋文

汎接水者。詩堯鑒正義引作沙。文云：沙，譯長說或從人。堂案說

致戎至。釋文

訟

辯財曰訟。釋文

有孚惠心。

咥、覺悔貌。釋文

九二歸而逋其邑人三百戶无眚。

小國之下大夫采地方一成其定稅三百家故三百戶也。雜記正義。不易之田歲種之一易之田休一歲

乃種再易之田休二歲乃種言至薄也苟自藏隱不敢與五相敵則无災眚。正義告過也。釋文

患至懼也。