

箴言卷



孙云晓 涂莉萍

青春风铃丛书

青岛出版社

悄 悄 告 诉
你

悄 悄 告 诉 你



鲁新登字 08 号

责任编辑 费中原
装帧设计 滕 菲
插 图 刁青林

青春风铃丛书·箴言卷

悄悄告诉你

孙云晓 徐莉萍 主编
刘伟 选编

*

青岛出版社出版
(青岛市徐州路 77 号)

邮政编码:266071
新华书店北京发行所发行
胶州市装潢印刷厂印刷

*

1998 年 10 月第 1 版 1999 年 8 月第 2 次印刷
32 开(850×1168 毫米) 6.75 印张 2 插页 150 千字
印数 5000~9000
ISBN 7-5436-1856-7/I·290
定价:10.00 元

送你一串青春风铃(代序)

孙云晓 徐莉萍

亲爱的年轻朋友：

展现在您面前的这套《青春风铃丛书》，是我们从近几年反映青春生活、适合青少年尤其是中学生阅读的作品中精心选编而成的，其中浓缩着作家、诗人们的拳拳爱意，也凝结着我们的殷殷期许。

青春期是生命的花季，也是人生助跑、腾飞的关键期。如何在花季绽放出灿烂的生命之花，如何腾跃到一个又一个崭新而美妙的人生境界，是每一位有识有志的年轻朋友都不该回避的课题。青春文学作为青少年人生的形象教材，它像一位温情而智慧的朋友，那双温暖的眼睛将抚慰每一颗因成长而躁动的心，那双智慧的手将把人生的思考和真谛传导给每一位寻索者。它将教会你爱，教会你美，教

会你思考，教给你智慧，它不拒绝任何一位想爱、想美、想思考人生、想拥有智慧的人。文学之于人的意义集中表现为顺人之情、达人之意，逐渐促成人格的完善。青春文学自然也不例外，它在培养人的非智力因素、促进人格完善方面，有着其他教育形式所无法替代的作用。

美国心理学家特尔曼对智力超常儿童进行了几十年的追踪研究，发现成就与智力之间有一定的关系，但绝不完全相关。相比之下，个性心理品质倒与成就之间关系更为密切。特尔曼对八百名男性被试者中成就最大的百分之二十与成就最小的百分之二十进行过对比研究，发现两组人的明显差别在于个性意志品质的不同。成就最大的一组在谨慎、有进取心、自信、不屈不挠、最后完成任务的坚持性诸方面明显地高于成就最小的那一组。谨慎、有进取心、自信、不屈不挠、最后完成任务的坚持性等等都属于非智力因素。这些个性品质不仅对于一个人的成就大小产生很大作用，而且对一个人的求知水平、求知效果同样产生很大作用。青少年朋友不仅处于求知的关键期，而且处于人格发展的关键期，经常使自己置身于文学作品的艺术境界，沐浴着文学艺术的明风丽雨，对于情感意志的培养，理想性格的熏陶，对于加速自己的社会化进程，强化进取意识及追求理想的执著精神，无疑都是十分有益、非常必要的。

正是基于上述思考，青岛出版社确定了编选系列青春文学精品丛书的构想，并定名为《青春风铃丛书》。本丛书第一套共分四卷：小说卷《青春驿站》、散文卷《季节飘带》、报告文学卷《年轻风景》、箴言卷《花季语丝》。第一套丛书推出后，深受青少年朋友的喜爱。现在推出的是第二套丛书，也分四卷：小说卷《我们正年轻》、散文卷《走过

四季》、报告文学卷《岁月无痕》、箴言卷《悄悄告诉你》。为了编好这套丛书，使其成为真正的精品，成为青少年文学修养与人格修养的珍品，上百名优秀的作家付出了艰辛的劳动。责任编辑贺中原先生不仅精心策划，而且精益求精。可以说，这套丛书是献给当代青少年朋友的丰厚礼物。当然，由于篇幅及某些局限，本丛书难以穷尽青春文学的精华，但它毕竟是采珠撷英的结果。青少年朋友在紧张的学习生活之余，不妨来这里走一走、逛一逛，松弛一下紧张的情绪，舒展舒展困倦的灵魂，感受一下青春风铃的叮咚脆响，塑造自己迎风进取的形象。

我们相信，《青春风铃丛书》将伴随年轻朋友穿过浪漫的花季，带着满身心的花香、花韵，让生命开出一路花朵，怒放出耀眼的灿烂！

1998年6月1日

孙云晓 徐莉萍 主编

青岛出版社



目

录

青春风吟丛书

送你一串青春风铃(代序) 孙云晓 徐莉萍(1)

感悟篇	(1)
友谊篇	(15)
励志篇	(25)
生活篇	(39)
短诗篇	(57)
秋日的阳光(容敏华)	(58)
一片梨花(黄海)	(59)
年轻与古老的歌(邵涵)	(61)
瞎子阿炳(董海)	(62)
背影(司马磊安)	(63)

古战场(王敏)	(64)
童年的风筝(李春林)	(65)
遥望远方(吴铎)	(66)
有一种心境(木母)	(68)
南方的乡村(陈宝梁)	(69)
献给奥尔甫斯(自立强)	(70)
月夜·怀念一些人(沈勇)	(72)
灯塔看守人(陈新明)	(73)
莫高窟随想(马叔平)	(74)
回答(马彬)	(76)
宣言(梦幻人)	(77)
无题(李静涛)	(78)
骨头深处的歌唱(杨劲伟)	(79)
晒晒自己(李军)	(81)
别离泪水(杨建虎)	(83)
侠客(楼风)	(84)
秋天的原野(芳菲)	(86)
候船的水手(宋鹏远)	(87)
祈求自己(兆夫)	(89)
写作(何鲤)	(90)
我的花期(何鲤)	(91)
童年(何鲤)	(92)
圆明园的风(何鲤)	(93)

六行(何鲤)	(94)
我(刘伟)	(94)
无题(刘伟)	(96)
追风少年(刘伟)	(97)
赠友(付英华)	(98)
有些时候(付英华)	(99)
有些时候(刘伟).....	(100)
女孩的泪水(余晓英).....	(101)
放假了,我想.....(曹隽)	(102)
热爱生命(汪国真).....	(104)
感谢(汪国真).....	(105)
不仅因为(汪国真).....	(106)
我已经长大了(汪国真).....	(107)
唯有追求(汪国真).....	(109)
走,不必回头(汪国真)	(110)
送别(汪国真).....	(111)
秋天的印象(陈宇峰).....	(112)
秋风中我一个人走(陈冬红).....	(114)
季候风(孙彬).....	(115)
天堂雪(李祝).....	(117)
美丽的天空(李凡).....	(118)
读史想起远古(代君仁).....	(120)
火(代君仁).....	(121)

重阳(林文荣).....	(122)
乡村苦茶(林文荣).....	(123)
我是夸父(天耘).....	(124)
去远方(朱荣华).....	(126)
寻找(沙涛).....	(128)
站台(罗钧贤).....	(129)
乡村民谣(流云).....	(130)
走过雨季(杨辉).....	(131)
牵挂(杨建军).....	(133)
听雨(张伟铖).....	(134)
尼采(何鲤).....	(135)
永远的影子(何鲤).....	(135)
长城(何鲤).....	(136)
最后的花朵(何鲤).....	(137)
那时候未来还显得遥远(胡焰明).....	(138)
彼此珍重(郝怀斌).....	(139)
无题(李英).....	(140)
雨中的思念(张霞).....	(141)
南方和北方(汪国真).....	(142)
古剑(汪国真).....	(143)
过去(汪国真).....	(144)
孤独 潇洒(佚名).....	(145)
心形书签(佚名).....	(146)

寂寞(佚名).....	(147)
赠别(佚名).....	(148)
一个女孩的歌(佚名).....	(149)
假如我是上帝(罗小洁).....	(151)
过年(穆云海).....	(152)
记忆的红蜻蜓(纪悠莉).....	(153)
牧童(曲少斌).....	(155)
寄情(钟英).....	(156)
乡恋(钟英).....	(156)
剪一缕阳光(彭刹).....	(157)
散文诗三章(陈文颖).....	(159)
咏物散文诗(陈太胜).....	(162)
与我同唱(徐歆).....	(164)
哲语篇	(169)
哲思一束(毕淑敏)	(170)
温柔不需要声音(刘湛秋)	(178)
尊崇人类的苦难(陈祖芬)	(185)
老师和学生(肖复兴)	(190)
女孩子和男孩子(肖复兴)	(199)
后记	(206)

感悟篇



○青春风铃丛书

○在这个春天，我踏雪漫步

路边有枯黄的草萌动着新芽
生命呵，我想问个明白
是否所有人都要经过冬天的欺凌
才能举足迈进春的国度

——柳荫

○经过种种波折与磨砺之后，我们才懂得生命的含义。

——周晓辉

○有人说，理智的生活是喜剧，感情的生活是悲剧。其实，悲剧的壮烈，何止是一种凄美！人生本来就是一场暴风雨中的搏斗，原也带着悲烈的色彩，唯其如此，人生才显得壮丽！

——何志平

○青春蜕下最后一道纱网

美丽得山高水长

透过飘拂的黑发看见亮着的
第一道希望

——信 风

○青春美丽，因为有韶华；青春苦涩，因为有眼泪；青春浪漫，因为有爱情；青春无悔，因为有一颗始终自信和年轻的心。

——崔英英

○没有磨难，不配称真正活过；没有痛苦，就不是真正的人生。

——李 敏

○青春是生命的象征，所以生命的阳光下应是一片绿。

——石增纬

○稚嫩的心不说沧桑，飞扬的青春不说徘徊，多彩的生命不说惆怅。

——吉 辽

○从某种意义来说，清贫也是一种财富。而你目前却一掷千金，不更是一笔财富吗？

——郭颖源

○十八岁时，我们应该在发现身处不完美的状态下寻找成功的办法，向不完美挑战，在可及的范围里争取做得更好一些。

——阿 忆

○小河的远方是大河，大河的远方是大江，不停的追寻，才是生活的源头。面对浩淼的人生之河，十六岁的红帆，正鼓风而行！

——吴英豪

○年轻的日子，梦想超载也没有关系——因为我们拥有阳光一样的活力。

——梦 露

○人生本来就是不断地受伤和复原，世界仍是一个温柔的等我们去成熟的果园。

——席慕容

○我发现，有好多好多的偶像，在悄悄地消失；有好多好多的思想，在偶像隐去的地方默默地生长。

——胡宝强

○年轻的梦想，要冷静地把握；青春的憧憬，要热情地追求。做个开心的我。

——何嘉玲

○经历寒冬的凄凉，必定有绚烂的春天，希望在我年轻的梦里也珍藏着年轻的故事。

——倪 玮

○人的生命，应该像千古高悬的星星，即使一时被云遮雾盖，也要在它自己的位置上闪光。

——佚 名

○翻开那发黄的扉页
命运将它装订得极为拙劣
含着泪
我一读再读
却不得不承认
青春是一本仓促的书

——席慕容