

畫呂氏雜記
漫錄



中華書局

畫

墁

錄

· 張舜民 撰

畫墁錄

宋 張舜民

吳岳碑。自首至座七段。明皇八分書。爲黃巢所焚。摧剝僅可辨。當時日書三字。發三驛。刻工亦然。徐常侍
謫三山過廟下徘徊。旬日察碑之興功不可得。一田父進曰。當時積土而立。唯而去。

相國寺燒朱院。舊日有僧惠明。善庖炙。豬肉尤佳。一頓五觔。楊大年與之往還。多率同舍具殮。一日大年
曰。爾爲僧。遠近皆呼燒豬院。安乎。惠明曰。奈何。大年曰。不若呼燒朱院也。都人亦自此改呼。

予嘗登大伾。倉窖仍存。各容數十萬。遍冒一山之上。李密坐據敖倉。便謂得計。亦井蛙耳。

郭祖微時。與馮暉同里閈。相善也。椎埋無賴。靡所不至。既而各竄。亦籍。一日有道士見之。問其能。曰。吾業
彫刺。二人因令刺之。郭於項右作雀。左作穀粟。馮以牋作瓮。中作鴈數隻。戒曰。爾曹各於項牋自愛。爾
之雀銜穀。爾之鴈出瓮。乃享顯之時也。寒食。馮之婦得麻鞋數雙。密藏之。將以作節。馮搜得之。蒲博醉
歸。臥門外。其婦勃然曰。節到也。如何辦得。馮徐捫腹曰。休說。辦不辦。且看瓮裏飛出鴈。郭祖微施之後。
雀穀稍近。登位之後。雀遂銜穀。馮乘旄鴈自瓮中累累而出。世號郭威爲郭雀兒。

馮繼業之父。朔方節度使。衛王劉伯壽。少年不羈。其父隣尹京。每旦。父趨郡隨馬而出。每佐僕。何父先入。
其自課書史。從容無闕。一旦早至白礬樓下。天未明。獨坐茶坊中。有一老人。繼入就坐。因相問勞。共茶。

老人曰少年能飲酒乎伯壽曰性不能飲酒老人曰少年不能飲老夫自飲可登此樓乎伯壽欣然從之既上間無一人老人一舉已斗餘矣熟視伯壽曰少年人清氣足可以致神僊然肩骨低一指猶位躋三品至耄年文武雙全子孫蕃衍乃授以丹術元豐二年冬予自蒲中之京師訪伯壽於嵩陽是時年七十又四矣同登峻極行步如飛予與登封令龐元常杜子春明經奔喘不及伯壽顧而笑曰三年少乃爾耶袒露髀股示人皆肉皮裹骨毛長數寸扣之有聲光彩爛然足未歟歌所爲大曲略數千言響振山谷累夕對榻竟旦不眠至元祐初方卒無疾也

目初侯涉本強人也主銓事雷德驤詣部求官擬寧州司理參軍曰官人未三十不可典獄以筆勾退均房之人取山中枯木作膠傅破布單施虎徑中木葉蔽之虎踐履着足不脫則恐微若奮厲便能因半身虎怒頓剗不能去就既剗刺腸皆斷虎身臭到訥耳鼻中雖盡力無能去之以至頃撲而死開腹腸亦斷俗云蚊子咬殺大蟲本草著八月後蟹與虎鬪而虎敗骨入虎以此而死非力不勝知有所窮也

臨潁縣驛前有俚婦三子皆售諸過客二爲正使一爲郎官正使者一曰劉郎官者縣人田升卿也田登第嫡父自陳升卿大怒聞公決杖元祐中升卿坐市易錢不明配流廣南人謂無親之報也鳳翔婦與黃冠通姦卽姪不能決在禁中四年至英廟登極赦到宣竟而婦生子髮被面齒滿口余未之信至岐下取案文閱之不謬

許下西湖一州之冠。始江湖未廣。自宋公序開拓。遂瀰漫。菰蒲魚稻。采取不費。於是以詩落成多人。滿美西。南水心有觀音堂。昔乃四門亭子。常有大蛇居之。民不敢近。其後改置此像。蛇不復出。像乃慈光獻法容云。

寧州之南三十里裏社。以狄梁公兩爲寧州刺史。民立祠植棗。取兩東之義。今其民社前一日祭。謬爲早云。

本草著糯米爲稻米。累朝釋略數千言。無一字言堪爲酒。正如白氏六帖錄。禽遺大鵬也。

北虜待南人。禮數皆約。毫末工役。皆自幽涿遣發之帳。前人以爲勞。樂列三百餘人。節奏訛舛。舞者更無回旋。止於頓挫。伸縮手足。而以角抵。以倒地爲負。兩人相持。終日欲倒不可得。又物如小額。通蔽其乳。股若凝露之。則兩手潛面而走。深以爲恥也。待客則先湯後茶。揖則禮恭。今人唱喏。乃喏也。非揖也。北人得之。

永洛之役。一日喪馬七千匹。城下沙燼中。大小圍茶可拾也。乃是將以買人頭者。有人能道。夜二更。城旣陷。李舜舉以筆摘略數千百字。以燭蠟固之。付有司上之。實遺奏也。神宗得之。不勝悲涕。累日。是時胡人雖入月城。而未僵。左右以馬御之。舜舉以鞭揮擊。不肯上馬。少頃僵。人猶見之。李復上馬。將出門。失轡。或云面上中箭。在瓮城內。然夜黑沸濤中。面上中箭。恐非敵人也。獨徐禧不知所歸。人無道者。或云有還人見之。夏國者三五。頗符合。疑亦有之。

熙寧中郎中趙誠自富順監代還過鳳翔。自言一任二年，裁兩次杖罪。元豐中河中人劉勃自南京軍巡官代還，自言一任斷絞刑二百六十有奇，斬刑六十餘，釘毬二十七。此一院數也。紹聖二年冬，予至陝府。三年七月，裁斷絞刑一。是年冬移潭在任二年半，凡五服相犯悉具言之可傷生所未見也。子殺父，父殺子，各一兄弟相殺，妻殺夫者數人。

士人舉止不可不慎也。近見陝西一漕使爲當塗薦終南太平宮道士張景先既前席與之並轎同塗。所在官吏迎送漕使自轎中舉手揖，景先亦舉手至咸陽爲一監官大語使人捽褫波及漕使竟無如之何。觀者快之。景先後主亳州太清宮，黃履守毫，每走見執弟子禮。內寢饋食再拜問遺必百緡。憑陵郡官，狎飲無所不至。范雍更來客，將贊名儀石南一喏而退。觀者又快之。

王銖爲侍禁三班院，差監修主第，語同事曰：吾輩受寒熱修成，不知誰家廄居此。既而銖尚主，不逾年，身居之政與劉美打銀楊景崇擔土事同。

黃巢入長安，苦王孝之難。僖宗再狩近轂之民，爭入攘寶貨，唯幽民取佛。至今雖民家充滿，其工緻精采，非今人之作也。環州有肅宗引駕佛坐像，崇丈餘，精彩照人，旁視可畏。土人云國初欲置之京，千人不能舉。每有軍事，則守臣致告。

唐宮城兩橫街，今西京內事也。大明宮、太極殿與宣政正衙相重。宣政後是第一橫街，直紫宸後，延英後第二橫街，才是後殿。每朔望宣政排仗而入，謂之入門。今東京內城一重橫街，文德殿正衙與大慶殿。

排行殿後即是橫街，仗人而無所屬，故未卽鳴仗。皇祐中考求入門故事，謂之入門儀，以至問策貢士久之不決。一日仁宗因閱長安圖，指內次第，翌日驗執政始判然。初以謂入門自是一儀也。

仁宗慶歷初，改鈔磨院爲太學，都下舉子稍稍居之，不過數十人。至暮出歸，不許宿，以火禁也。至嘉祐中，孫復胡瑗領教事，乞弛太學火禁，唯小三館祕門令脫有不戒，願以身任之。自爾諸生方敢宿留，四方學者稍稍臻集。然熙寧之初，猶不上五百人，今乃千數人矣。

大禮自中散大夫至逢直郎一等支賜元符星變，自三省樞密院皆乞罷。

唐制五品階不着緋，三品不着紫。今參知政事宰臣皆着緋也。

司馬溫公云：茶墨正相反。茶欲白，墨欲黑。茶欲新，墨欲陳。茶欲重，墨欲輕。如君子小人不同，至如喜乾而惡濕，襲之以薰，水之以色，皆君子所好玩則同也。

韓玉汝自言爲太常博士，赴宴比坐。一朝士素不識，聆其語似齊人，坐間序揖後，酒到輒盡，時酒行無算。蓋空則酒來，不食頃略已數盃，意似醺酣。玉汝獨念隣坐不敢不告，因戒其少節，片時再坐，將起滿引，任醉無害。今萬一爲臺司所糾，朝士怫然云：同院是何言？賢不看殿上主人，奈何不喫？反不能堪。因復曰：殿上主人只爲你一箇。

祖宗朝內臣出使，不得預職事，外事責軍令狀。

東水門外覺照院，元祐末，子綠幹適彼，與寺僧縱步道旁，指一墳云：此陶穀墳也。墓門洞開，其間無一物。

因詎寺僧爲掩覆。俗曰：屢掩屢開，不可曉。十餘年前，有陶姓人作寒食，爾後不復來。陶爲人輕檢，嘗指其頭曰：必戴貂蟬。今則髑髏亦不復見矣。

錢若水暇日，在家延一術士，戒閑者不得進客，既而門外喧爭久之。呼問閑者曰：有一秀才欲請謁，解以有客不肯去，因命之進。則刺字書云：臨江軍進士王欽若。既入，無冠頭巾皂衫黃帶，雀躍嘶聲而結喉，鄙狀可掬。錢意甚輕之。術士一見，不復顧錢，側坐向王，咨嗟不已。少頃，王辭術士不揖錢，褰衣從之。錢大駭，使人呼術者詰之，乃曰：斯人大富貴人也。名位壽考無不極，但無嗣。當以外姓爲嗣。既卒，與廟俾其婿張環主祀。

李舜舉在官省，言行有常。神宗嘗謔之，一日謂曰：爾養取一子服事。舜舉敬唯之。夕又驗旨，唯如前。近年又驗旨，舜舉謝曰：臣唯有一子，待與陛下監枕。

張琰者，幽人，少屢盜其丘之役。應募坎窪得官，後爲正使，帶親御器械涇原，鈐轄知鎮戎軍，被重疾，忽叩頭乞三年葬畢死，未幾疾已。一日，號聲如蟬，竟三年，亦不葬，遂死。不歲餘，其子令發其墓，取金帶抵罪。世謂不葬之罪最有微驗。

王欽若罷相，出知杭州。人皆以詩送行。獨楊大年不作詩於上前。真宗遣近侍諭旨作詩，大年竟不作。

錢明逸每宿戒，必詣其謁者曰：是喫酒，是筵席，席客無數，一巡酒，一味食也。喫酒客不過三五人，酒數斗，麌鑿一隻，青鹽數粒，席地而坐，終日不交一談，恐多酒氣也。不食，恐分酒地也。翌日問其旨否，往往

不知其志不在味也。終日傾注無涓滴揮灑。始可謂之酒徒。其視揖讓飲酒如牢獄中。

舜欽石延年輩有名曰鬼飲。了飲、囚飲、鼈飲、鶴飲。鬼飲者夜不以燒燭了飲者飲次掩歌哭泣而飲。囚飲者露頭圍坐。鼈飲者以毛席自裹其身伸頭出飲畢復縮之。鶴飲者一盃復登樹下再飲耳。慈恩與舍元殿正相直。其來以高宗每天陰則兩手心痛。知文德皇后常苦捧心之病。因餓而差。遂造寺建塔。欲朝坐相向耳。始置十層。後減爲七層。所以盧照隣詩云。十層碧瓦搖虛空。四十門開面面風。夫高宗知母之誠篤哉。而報母之恩何其薄也。

同州北境良輔鎮卽唐鄭魏公莊也。田邑極彫弊。不蔽風雨。嘉祐中求唐賢之後。有道嚴者。中人驩然相率出城看。夜又既至野次。見之如人形狀。正如圖畫。髮朱皮如螺蚌。腰著豹皮。裨觀者略數千人。常以大樹庇身。累日乃不復見。又瀘州吳山縣漢高村。關中李氏所居。一日大雨。有物墮庭中。如馬臺狀。乃一皮幞頭也。垢膩寸餘。蛇蝎出入。臭聞十餘步。李氏子欲焚之。長老曰。不可。然雷鳴不去。在屋上丈餘。觀者不少。衆觀之少間。黑雲如墨。下庭中。遂失去。

元豐中。詩獄興。凡館舍諸人與子瞻和詩。罔不及。其後劉貢父於僧寺閒話。子瞻乃造語。有一舉子與同里子弟相得甚懼。一日同里不出。詢其家。云近出外縣。久之復歸。詰其端。乃曰。某不幸典著賊贊。暫出回避。一日舉子不出。同里者詢其家。乃曰。昨日爲府中追去。未幾復出。詰其由。曰。某不幸和著賊詩。子瞻亦不能喜懼。

古鼎鳳翔府麟遊縣每令長上事必作招被舞其節奏與諸處不同乃曰此唐九成宮本山縣無妓子但止以手分書耳

堯之治曆象日月星辰教授人時歐陽文忠公序唐曆志以無補於人倫

翁肅閩人守江州晉薨代者至既交割猶居右席代者不校也罷起轉身復將入州宅代者攬衣止之曰這箇使不得

張安道晚年病目家厚資南京庫帑不迨也常閉目使人運籌一算差必能攏之庫物精贏分毫不謬嘗見呂相簡與一隣縣官託買酒云今爲親將至專致錢一千託沽酒又於後批切不得令廳下人送來納錢二百煩雇一人擔來

吾家舊畜鏡傳爲楊妃故物徑尺許厚七分背文精古有銘其略曰粉壁交映珠簾對看酒窺聖淑灑則常端聖淑字名少空有並后之象明皇八月五日生也始置誕節名千秋□鎮進鏡若紫絲承露囊此幾是耶

郭詎性善諳攻詞曲以選人入市易務不數年至中行元祐初釐校市易復以爲承議郎親知每見之必詰問所因郭訶喫不能答作何傳詠甘草以見意云大官無悶剛被傍人競來相問又難爲□□敷陳且祇將甘草論朴消大戟并銀粉疏風緊甘草閒相混及至下來轉殺他人爾甘草有一分在京朝官四年磨勘元無著令熙寧中審官變行之至今以爲常格

狄武襄、西河書左也。逋罪入京，竄名赤籍，以三班差使殿侍出爲清潤城指使。种世衡知城，范文正帥鄜延科閥軍書至，夜分從者皆休，唯狄不懈。呼之即至，每供事兩手如玉，種以此異之，授以兵法，然又延之於范公，遂成名。

北人信誓兩界，非時不得葺理城堞。李元則知雄州，欲展城無田，因作銀香爐，寘城北土地堂。一旦使人竊取之，遂大喧執蹤跡去來，辭連北疆，紛紜久之。因興工起築，今雄州城北是也。又建浮屠九層，躬率十縉日修供具，不日成之。既而下瞰幽級，如指諸掌。熙寧中，余知寧州襄樂縣，排架閣以周祖廣順中平兗州慕容彥超露布爲祖，潭州架閣以建隆四年求遺書詔爲祖。

周世祖展汴京外郭，登朱雀門，使太祖走馬以馬力盡處爲城也。

郭祖受命討守真，駐師河中城下逾年。望氣者言：守真必破，城下有三天子氣。謂郭祖、柴世宗、太祖也。守真猶豫不決，使術者視家人，至子婦符氏，術者大咤曰：母后相也。守真曰：吾婦乃爾，吾可知矣。遂決。既嬰城無砲材，頗患之。居一日，河水自上浮木千百，皆砲材也。守真大喜，以爲受命之符。其後既破，郭祖以符氏納世宗，是爲符后。

郭祖宿帥河中逾年，常登蒲坂以望城中。其蒲之民爲逆者固守，乃失言曰：城開之日，盡誅之。幕府曰：若然，恐愈固矣。弟告之曰：非守真者，餘皆免。一日城開，乃卽其地爲普救寺。

太祖微時多游關中雖甚窘乏未嘗干投人或周之必擇而後納有伯錢之餘必有與人人頗異之長武城寺僧嚴者常周之往來無倦陰異其骨氣使工人貌之今置神御過者朝謁其繪事本褐衫青巾據地六博後易靴袍矣

建隆初春宴方就次兩大作樂舞失容上色慍范質乃言曰今歲二麥必倍收上喜動色命滿泛入夜方罷莫不沾醉

自唐末五代每至傳禪部下分擾剽刦莫能禁止謂之靖市雖至王公不免剽刦太祖陳橋之變卽與衆誓約不得驚動都人入城之日市不改肆靈長之祐良以此乎

太祖北征羣公祖道於芳林園旣授綏承旨陶穀率衣留戀堅欲致拜上再三避穀曰且先受取兩拜回來難爲揖訥也

太祖少親戎事性樂藝文卽位未幾召山人郭無爲於崇政殿說書至今講官銜謂之崇政殿說書云太祖朝進講爲難每遇疑義必面加詰難往反久之爾後宗朝但端默聽得有商確仁宗尤所耽味日晨不倦每及祖宗彝訓及二典政實必拱手上加肅敬

神廟博涉多識聞一該十每發疑難迴出衆人意表故講官每以進講爲難退而相語曰今日又言行過也黃履口蘇子由以手摶其腹曰予腹每趨講未嘗不汗出也

太祖招軍格不全取長人要鬚口腿車軸身取多力唐募軍有翹開負口之格取口關持其末五舉爲合

格。

太祖射使，折弓，絕力斷弦，踏翻地而射倒箭垛。

王德用射訣，鉢前腳坐後腳，兩手要停不須高，彌裏絃外觀帖子，急拽後手託弓梢。劉昌祚云：某把弓萬事皆忘，是亦不可分其志也。

祖宗征河東，皆自土門還師，駐驛真定。潭園有兩朝行宮，歲謹繕完器甲所儲至二十四庫，累有旨批排二年裁畢四庫而已。潭園方廣六里，有崎亭榭，皆王氏父子所輯。宮後八角大亭，乃耶律德光造，祀之所也。

神宗於崇政殿設二十四庫以儲金帛，親製庫銘，其略曰：昔在前朝，猶孔熾嗟予小子，其承云云。諸分置作院。

河北設五都倉，講好高麗，良以此也。然功未絕而上賓，是天未欲燕薊之民歸中國乎？

階級條，太祖制也。若曰一階一級全歸狀事之儀，至今樞司以匣藏之也。

慶曆、康定以前，朝士不披毛涼衫，公服重戴而已。冬月或披毛衫而得寒疾，今則無問寒暑，雖六軍衛士重戴披衫，與士大夫錯雜路衝無別。雖曰涼衫，實熱衫也。

杜常，昭憲太后之族子也。神宗聞憲之門有登甲科者，深喜之。有旨上殿，翌日，驗執政曰：杜常第四人及第，卻一雙鬼眼，可提舉農田水利。太祖常謂陶穀一雙鬼眼。

太祖深鑒唐末五代藩鎮跋扈卽位。盡收諸鎮之兵，列之畿甸。節鎮惟置州事，以時更代。至今百四十年，四方無吠犬之警，可謂不世之功矣。或云陳希夷之策。

唐書太宗在洛，登端門見新進士綴行而出，喜曰：「天下英雄入吾彀中矣！」趙嘏詩云：「太宗皇帝真長策，賺得英雄盡白頭。」按太宗一朝五放榜，每榜一名，安得綴行之士？又武元衡遇盜之事，是時□晉公同行，並轉趨朝，更載旛帽，雖傷不害，以馬逸得脫。考其時乃六月下旬也。

仁宗深患七史，讀之不成文。嘉祐中有詔重修，唯唐書卒業，所費繕錢十萬有奇。既進御，翌日有舊唐書不得毀，久之諭執政□云：「當時何不令歐陽修爲之？」魏公對曰：「修分作帝紀表志，既退語曰：『爾應其父病也。』」

嘉祐末，余在太學，有傭書陳達者，攜一子方孩，饑凍不可支。書亦不佳。或曰：「此陳彭年嫡孫也。」其父彥博守汀州，以賊敗，杖脊流海島，遂至無賴。時余方冠，未知彭年之爲人，獨念祖爲執政，而孫已若是耶？既而見劉貢父盡得彭行事，所謂九尾野狐者，乃知天之報也不差。後達困甚，與其弟歸發彭年冢，取金帶分貨抵罪云。

王君貺拜三□三十有七歲矣。自爾居洛，起第至八十歲，位至宣徽二府，盡其財力，終身而宅不成。子舍早世，唯有一孫，與其姪居之，不能充一隅。未完壘，富鄭公亦起大第，無子，族子紹定居之。紹定本始姑蘇人，富家又無子。

范祥領制置解鹽始抄法。初年課一百二十萬。末年一百六十五萬。以謂抄鹽法止此可矣。或征而多取之。則法不弊。是以一百六十五萬不專爲以抄請鹽。兼爲飛錢耳。今以百年之多。移致他州。以爲重載。易之爲抄。則數幅紙耳。於是禁絕鹽法。邊置折博務。張官置吏。買到錢充折斛斗。糴客得錢。不能置遠。必來買抄。是用邊糴不匱。抄法通行。建至熙寧。邊事稍勤。用抄日增。元豐初年。賑餓亦用自爾。軍須國計。無所不資。商賈入京。價折於金部。歲出見錢三千萬貫。買抄以摧見錢。不繼抄法。脅削治鹽水冷解池。遂失所利。原天時人事。符會如此。良可歎息。

有唐茶品。以易羨爲上供。建溪北苑未著也。貞元中。常袞爲建州刺史。始蒸焙而研之。謂研膏茶。其後稍爲餅樣。其中故謂之一串。陸羽所烹。惟是草茗爾。迨至本朝。建溪獨盛。採焙製作。前世所未有也。士大夫珍尚鑒別。亦過古先。丁晉公爲福建轉運使。始製爲鳳團。後又爲龍團。貢不過四十餅。專擬上供。雖近臣之家。徒聞之而未嘗見也。天聖中。又爲小團。其品迥加於大團。賜兩府。然止於一勦。唯上大齊宿八人。兩府共賜小團一餅。綏之以金。八人折歸。以侈非常之賜。親知贍玩。庶唱以詩。故歐陽永叔有龍茶小錄。或以大團間者。輒方封寸。以供佛供仙家廟。已而奉親。并待客享子弟之用。熙寧末。神宗有旨。建州製密雲龍。其品又加於小團矣。然密雲之出。則二團少粗。以不能兩好也。予元祐中。詳定殿試。是年秋。爲制舉考第官。各蒙賜三餅。然親知誅責。殆將不勝。宣仁一日嘆曰。指揮建州今後更不許造密雲龍。亦不要團茶。採好茶喫了。生得甚好意智。熙寧中蘇子容使虜。姚麟爲副。曰。盍載些小團茶乎。子

容曰此乃供上之物。儻敢與虜人。未幾有貴公子使虜。廣貯團茶。自爾虜人非團茶不納也。非小團不貴也。彼以二團易蕃羅一疋。此以一羅酬四團。少不滿則形言語。近有貴貂口邊。以大團爲常供。密雲爲好茶。

嘉祐末得石經二段於洛陽城。乃蔡邕隸書論語。又無甚異。唯求之歟。抑與之歟。
古今事有符合者。韓信破齊。歷下田橫烹酈生。耿弇破張步。殺伏隆。曹不甄。后周世宗符后。死諸葛走生。仲達死姚崇。算生張說。張德輿招裴晉公。與皇祐中言者摘王德用。夏人殺楊挺。與孫牘斬龐涓。皆同魏嚴。唐鄭公商孫也。曾拜國子四門助教。熙寧末。予過其門。見嚴年可六十許。語言成理。出鄭公畫像。乃近年筆。多爲俗人書題。唐之譜牒詔誥。無一存者。乃曰爲官員持去盡矣。唯有周特登城縣帖判狀。輩數種。有免車牛狀。縣判云。魏公唐室勳賢。名傳青史。既是簪纓之後。難與百姓雷同。其車牛特免。今之縣令敢爾乎。

凡自岷州趨宕州。沿水而行。稍下行夫山中。入棧路。或百十步復出。略崖巒。金不可乘騎。必步至臨江寨。得白江。至階州。須七八日。其所經皆使傳所不可行。放之山水秀絕。天下無有也。臨江之上一處。當大山中。西望雪山。日光如銀。其高無際。出衆山上。居人曰。此雪山佛居也。有獅子。人常見之。非西域雪山。是蜀所記無憂城東北望臘山。積雪如玉也。

嘉祐初。仁宗寢疾。藥未驗。間召草澤。始用鍼。自腦後刺入。鍼方出。閉眼曰。好惺惺。翌日。聖體良已。自爾以

其穴目爲惺惺穴。鍼經初無此名。或曰卽風府也。

熙寧以前。凡郊祀大駕還內。至朱雀門外。忽有綠衣人出道。蟠跚潦倒如醉狀。乘輿爲之少撓。謂之天子避酒客。及門兩扇達闔。門內抗聲曰。從南來者是何人。門外應曰。是趙家第幾朝天子。又曰。是也不是。應曰。是開門乘輿乃進。謂之勘箭。此近司門符節之制。然踏襲鄙俗。至是果命罷之。

涇州東長武城。在城灤。最爲控扼要害之地。唐太宗親征薛舉。嘗駐□門樓十二間。御榻在其下。或云柱上有太宗題字。尚在也。北阻涇水。卽高墻二城。樓堞堅完。

曆日後。宮宿相屬。相聯本是一甲子。以真廟後年五十九。嫌於數窮。遂演之爲一百二十歲。然竟以是年發退。

前漢京師有太廟。曰原廟。顏師古以原爲重。謂京城已有廟。而又立爲重。至引原蠶之原。大抵漢陵皆作原。京城在渭溪。故謂之原廟。

陶隱居不詳北藥時有詆謬多爲唐人所質。人固有不知。無足怪也。

新唐書以淺水原懷中冢爲渾城平涼會明所殺戰士歿死者。平涼離淺水原三百里。無容以數千人遷至三百里。謬甚矣。懷中冢乃太宗征薛舉戰士也。亦有馬處。是時天下初建。十昭仁寺。宜祿縣乃其一處。□□中營戰地也。蜀人吳縝有新書糾繆。至十二卷。

考工記之文。可謂文矣。或以爲周公之文。然乎。亦三代之文。漢諸儒不及矣。