



天人合一养生

● 天人合一·大宇宙养生学阐释

● 宇宙参同契养生准则内旨

● 道法自然生态养生实用技术发微

● 生命内经万年会要

● 生命质量转化机理解秘

● 身心健康自我升华必备大典

中华大道文库·**图说**中华文明大典·王大有著

谨以此书

献给伟大的祖国

献给伟大的中华民族

献给15000年以来缔造中华文明的历代祖先

献给10000年以来开拓太平洋龙凤文化圈的英雄祖先

献给8500年以来创造古代美洲文明的中华人和殷地安人

中华大道文库 · 图说中华文明大典 · 五 ·

天人合一养生

· 王大有著



中国医药科技出版社 · 2002年

登记证号：(京) 075 号

图书在版编目 (CIP) 数据

天人合一养生/王大有著—北京：中国医药科技出版社，2002.5

ISBN 7-5067-2591-6

I. 天... II. 王... III. 养生(中医) IV. R212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 024748 号

中华大道文库·图说中华文明大典·五

天人合一养生

王大有 著

中国医药科技出版社 出版

(北京市海淀区文慧园北路甲 22 号)

(邮政编码 100088)

北京集惠印刷有限公司 印刷

全国各地新华书店 经销

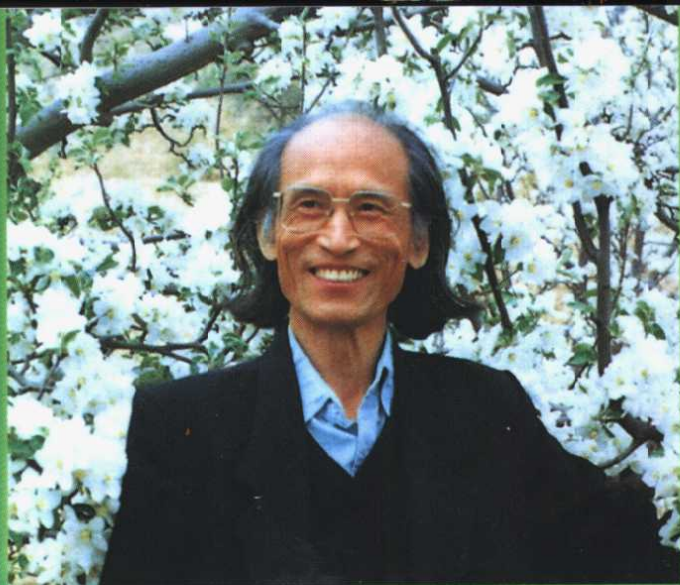
开本 850×1168mm^{1/32} 印张 14^{7/8} 彩页 8

字数 408 千字 印数 1—5000 册

2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

定价：33.00 元

本社图书如存在印装质量问题，请与本社联系调换(电话：6224.4206)



王大有
(韶华子)

中国美术家协会北京分会会员
中国太平洋学会研究员
北京大学国情中心太极文化研究所研究员
中国太平洋学会海洋文化专业委员会副秘书长

内容提要

本书是中华天人合一养生学纲要，探讨宇宙密码对应人类产生的生命节律重演(天人感应)规律。首次从人类生命工程学、遗传学、现代天文学、物理学、地理地质学等角度，探讨人类和宇宙总体关系的文明创造和方技系统，研讨生命层次、生命信息层次、原神使神(识神)、梦的因缘实质、精气神意识的物质性、宇宙信息与生命信息相互作用、相互渗透的系统；太阳月亮磁潮、朔望对人类命运的影响、人类宇宙子午流注的相互关系，子午流注在中医学、气化修炼中的应用；天文人类关系互动与遗传基因所形成的先天后天生辰命柱所规定的本命状态，十二生肖和祖先信息输注对命象气质的影响，五行食疗规则及对不同命象者的养生作用……

中华大道文库·图说中华文明大典



中华大道文库书系

学术指导: 周谷城 贾兰坡
张海峰 吕炳奎

图说中华文明大典丛书

选题策划: 李良松

责任编辑: 白 极

天人合一养生

著 者: 王大有 (主笔)

王双有 宋宝忠

刘秀兰 高齐民等

摄 影: 熊启瑞 高齐民

宋宝忠 张喜荣

杨子江 王大有

插 图: 王清泉 张文斌

杨文琪 杨 珏

曦 荣 王 簪

刘振宾 张 凯

王大有 刘幼樵

鲁 平

责任校对: 张喜荣 鲁 平

宋宝忠 学 静

李晓轩

装帧设计: 杨 珏 王 簪

封面设计: 王大有

题 辞: 周谷城 吕炳奎

激光照排: 刘国元等

中华大道文库

周谷城题



历史学家周谷城先生题辞

中华大道文库

太極辨證
道氣恒真

前卫生部中医局局长吕炳奎先生题辞 太極辨證道氣恒真

吕炳奎



卷首语

继续弘扬中华优秀传统文化

李瑞环

(一)

中国是一个文化遗产很丰厚的国家,这既使人们引为自豪,也使我们感到责任重大。对待这些文化遗产,处理得好,会成为培育民族精神的珍贵养料;处理得不好,也会成为阻碍前进的沉重包袱。在这个问题上我们曾经走过弯路,或者抱残守旧,食古不化;或者全盘否定,数典忘祖。如“文化大革命”,不加分析,横扫一气,造成了不可弥补的损失。正反两方面的经验告诉我们,对待文化遗产,必须采取科学的态度,对于大量珍贵的祖宗遗产,要很好地保护、传留;对于过时的、有害的东西,要准确地加以剔除;对于优秀的传统文化,要着眼新的时代需求,注意挖掘整理,取其精华,使之更好地为现实服务。毛泽东主席等中国领导人,十分重视继承我国优秀的民族文化传统,他们大量运用古圣先哲的精辟论述,赋予新的意义,做到古为今用,卓有成效地指导中国革命和建设实践。如作为我们今天思维准则的“实事求是”一词,最早出自近两千年前的《汉书·河间献王传》,原意是真诚地依据事实,探求古书真义。毛泽东主席加以新的阐发,把“实事”作为客观存在的事物,把“是”看和客观事物的规律,把“求”当作研究、探索。“实事求是”在当今中国已被载入《中国共产党章程》,被认为是毛泽东思想、邓小平理

论的精髓。又如常讲的“前事不忘，后事之师”，“得道多助，失道寡助”，“知己知彼，百战不殆”，“惩前毖后，治病救人”，“知无不言，言无不尽，言者无罪，闻者足戒”等等。都已成为富有时代精神的指导原则和格言警句。

——1999年12月10日在日本访问拜会日本天皇明仁时的谈话摘要

(二)

在我国悠久的历史发展过程中，我们积累了很多的经验和教训，其中最重要的一条就是提倡“和合”，强调团结。人和、祥和、和睦、和谐、和以处众、和衷共济、和气生财、内和外顺等词语经常使用，随处可见。团结就是力量，团结就是胜利，团结就是生命，经常讲，反复讲，到处讲，常讲常新。古书中记载了这样一个故事：汉朝时，京城田氏三兄弟田真、田庆和田广，一直和睦相处，庭院中有棵紫荆树，也长得花繁叶茂，但后来他们闹别扭，要分家，紫荆一夜之间就枯萎了，兄弟三人大为震惊，大受感动，于是兄弟不再分家了，和好如初，紫荆花又盛开如故。

晋代陆机作诗说：“三荆欢同株，四鸟悲异林。”唐代李白感慨道：“田氏仓卒骨肉分，青天白日摧紫荆。”上面讲的紫荆花，和作为香港区旗区徽标志的紫荆花是不是一个品种，我没有考证；上面讲的故事，是体现“天人感应”思想的一个传说，未必真有其事。但这个故事所表达的道理，的确发人深思。我们这个五千年文明古国，之所以历经磨难而绵延不衰，屡处逆境而昂扬奋进，就是因为有许多这样博大深邃的思想，有一种内在的强大凝聚力。当今中国要发展、要振兴，必须继续弘扬中华民族的优良传统，特别要倡导“和合”，强调团结。

——2000年11月7日会见香港各界知名人士时的讲话

总 序

究 天 人 之 际 通 古 今 之 变

——重建宇宙元气统一场学说

王大有 王双有

在我们的世界之外,是否还存在另一个世界?假如我们的世界是正世界,是否还存在另一个反世界?这个问题长久地困扰着人们。答案是肯定的。中国天人合一文化和当今特异现象的谜底,就隐藏在另一个世界之中。

(一)

客观世界只有一个,之所以在人的心目中一分为二,首先因为,人是有限时空的产物,而无限宇宙那难以把握的整体和本质,始终是人所感知的现象世界之外的不可思议、神秘莫测的另一个世界。宇宙是阴阳两类物质的复合体,阴为无形,阳为有形;阴为潜,阳为显;阴为反,阳为正。在人生存的有限时空范围内,宇宙展现在人们面前的,也只是它的显态的一面,那偶尔窥视到的潜态一面,自然会令人大惑不解。再次,不管人类的认识范围怎样扩大,无论微观世界还是宇观世界,都有人类的活动所不能进入的领域。可见,我们眼中的世界,只是人类生存于其中,并能感知或观测到的那部分宇宙显态的一面,可以称之为“人”的世界。俗语常把不可捉摸的事物说成“只有天知道”,故可把“人”的世界之外的未知世界称为“天”的世界。

(二)

人天两世界之间并非阻隔不可渡，大自然早已准备好了现成的桥梁，这就是人的思维或意识。意识的显著特点之一，就是超越时空。“世界上最大的是陆地，比陆地大的是海洋，比海洋大的是天空，比天空大的是思想。”可以说，宇宙有多大，思想就能有多大。意识的无限性，正对应了宇宙的无限性。其次，意识在进入修炼功能态时，能窥视到、感知到宇宙的潜态信息，而这是现时任何最先进的观测仪器都无能为力的。现代科学采用观测实验和逻辑归纳的方法，这只适用于有限实体事物。对无限宇宙的本质和整体性的认识，只有在意识的“顿悟”中才能实现。这种在天人感应中实现天人交融、天人合一时得到的心灵启示，也是宇宙通过它的最高产物所达到的自我意识。

(三)

人猿相揖别之后，在漫长的岁月里，人类作为大自然的产物，和大自然和谐共处，融为一体。这时，人的心目中尚无同时并存的两个世界，而只有一个统一的世界。为了在险恶的环境中求得生存，这就大大激发了、拓展了人体潜能。其中一部分智者，掌握了原始的性命修持方法，与“近取诸身，远取诸物”，“仰则观象于天，俯则观法于地”时，所获取的宇宙信息相结合，在天人合一的境界中，达到了对宇宙本质和整体性的正确认识。由于这些智者在早期人类社会中的地位，这种认识也就变成了先民的一种共识。这大约发生在距今一万年左右的华夏大地，至迟在七、八千年前，华夏先民的这种天人合一的宇宙观，开创了东方文明(也是世界文明)的源头。世代相传的河图洛书、易经、太极图等宇宙本体模式的文化解读，正是这一时代的产物。和从近现代西方传来的一种见解把这一时代视作黑暗的蒙昧野蛮的时代相反，先民的简陋生活，并没有阻碍他们获得真理。先民的智慧远比我们想象的要高得多，先民的活动范围远比我们想象的要大得多。因此，这一人类文明的源头，经

历代“传天数者”的不断实践与传承，流淌千秋万代；这一人类文明的曙光，所洞彻的宇宙大道自律，将照耀至人类的未来。

（四）

人类文明产生之后，也就开始了它自身的异化过程。“天道逆行，人道顺行”，从此，人们心目中统一的世界日益分裂为两个世界。先民主要是通过时钟倒拨的修持方法，获得时光倒流，体会到宇宙循环过程的早期统一性，进而悟出宇宙的生死轮回，并以此审视人体自身和周围世界。老子的格言：“万物并作，吾以观其复”，生动地表述了先民们对宇宙根本规律的彻察。宇宙间万物并置，同时展现在同一空间中，我以此为观察对象，看到了它们彼此间回环往复周期性的演化。这就是宇宙的生死轮回，天地万象，人类，概莫能外。人类产生之后，人也就有了社会性。但只是到文明产生之后，这种社会性才逐渐强化为使人 and 大自然隔绝的樊篱，人类社会也就日益成为和自然界相对抗的力量。人的社会性日益强化，人的自然性也就日益退化。先民主要依靠自身的感官、功能和意识来认知世界，文明时代的人类越来越借助于、依赖于科学技术，这也就意味着人体自身的能力越来越退化、潜化。人的社会分工越细，人的自身功能也就越向单方面发展，其他功能由潜化而废弃，不得不借助于别人发明的工具，延长自己弱化或废弃的功能。这时，人们看到周围的世界，具体事物呈现着从低级到高级、从简单到复杂的顺行演化序列，就误以为整个宇宙也是如此。这时大多数人已不懂得或很少懂得先民对宇宙万物回归并作演化的整体性认识。距人类文明源头越远，人天两世界的分野也就越来越大。

（五）

由上述可知，中西文化的差异，也导源于此。

中华文明诞生之后，也经历着自身的异化过程，但毕竟那种早期的共识，并没有泯灭。一方面积淀成民族精神，潜化为社会意识；一方面，以天人合一文化的形式，代代相传，延续至今。中华文明像

一座巍峨的大厦，总体设计是正确的，但是大厦的每个构成部分，每个房间，都需要精心施工，才能发挥实在的功用。就总体而言，中华文明是形而上道层次文化。

西方文明在没有发展为现代科技文明之前，在对“宇宙本体”的认识上，原则上与古代中国人相当。柏拉图、亚里斯多德都曾注意到在可见的实体物质之上，还有一个白色透明的真正本体，主宰着可见物体（中国称此为“气”）。但他们的学生因为看不到这个本体，只以可见的物体为“本体”，已是“形而下者”了，于是改变他们先辈们对“本体”意义的解释，称宇宙中有一种抽象的主宰力量，从此“本体”成为抽象演绎的哲学概念，而不再是整合物质世界的另一部分。科学家不承认它，只研究实体可见世界，因为他们同样看不到它，就妄断其不存在。这样西方科学体系恰如一个自然发展起来的城镇，事先并无通盘规划，虽然也产生了许多实用美观的建筑，但未免零乱，互相制约，缺乏整体感，最后导至生态环境的恶化，引起生存危机。西方文明是流不是源，它不能提供宇宙整体性的正确认识。因为这是低层次的，以地球为中心建立起来的实证实用科学体系。它是为了说明人类周围的世界而创立的，为了解释现象，不得不引入许多先验的东西为出发点，以至许多被奉为真理的基础理论，其实是未被证明的假设（所谓“小心求证”）。它重分析，可是这就破坏了对宇宙整体性的认识，正像解剖师一样，剖出了人体的血管、骨骼、内脏，清楚得叫你无话可说。不过，这样一来，活生生的人就没有了，只剩下一堆生理构造和形状组合。当我们把一件事物分析透彻的时候，就已经破坏了那件事物本身。就总体而言，西方现代科技文明是形而下器层次文化。

整体性质决不是各子系统性质的简单相加，仅仅靠对低层次子系统的研究不能解决对高层次的整体性认识。例如，目前虽然对人脑细胞的细微结构和功能有了比较多的了解，但对人脑的整体——人的思维和本质却仍然基本无知。

中国一百多年来的悲剧,就在于盲目追随西方。众多的探求救国救民真理的著名人物,并没有参破中西文化差异的真谛,因而也就谈不到真正弘扬民族文化,一切以西方文化为取舍的参照系,中华文明的许多无价之宝,被毫不怜惜地丢到垃圾堆里,而许多“老外”,倒常常成了国宝的挖掘者。

西方科学体系正面临着大自然的严重挑战。既使自身的发展陷入难以摆脱的困境,也导致人和环境的严重对抗,危及人类的生存。因而不得不向东方哲学回归,这也就是向本质的回归。

中华文明需要吸取现代自然科学的具体知识,在新的基础上升华天人两世界的和谐统一,把一个崭新的宇宙观带给人类。

(六)

同物质具有无限可分性的观点相反,宇宙中必然存在物质始原。有理由认为,修炼功能态时所见到的真气就是物质始原,我们称之为原初粒子。如由气分五色可知,原初粒子的数目有五种。微观宇宙的终极物质,就是这种唯一的原初粒子,别无他物。原初粒子并不是所谓的虚粒子,而是具有波粒二象性,它们弥漫于、充塞于宇宙空间并与宇宙同一,原初粒子呈游离态、弥散态以及凝聚态、结合态。从微观到宇观的物质结构层次,正是原初粒子的凝聚态、结合态。而游离态、弥散态的原初粒子是自由粒子,它们充满了从微观到宇观的所有实体之间空隙,并能在物体内部的层次结构中自由往来,构成了实体的背景物质,我们称之为元气场。我们所定的“场”,不是西方现代物理学意义的“场”,而是指气的混元存在形式。场和实体不过是同一物质——原初粒子的不同存在形式而已,并且,这两种存在形式在宇宙中的比例是恒定的。

假使把星系的物质在整个可观测区域中均匀地铺展开来,那么,在每个相当于地球大小的空间体积中,仅有一颗沙粒。因而在整个宇宙空间,呈凝聚态、结合态的原初粒子与呈游离态、弥散态的原初粒子相比,显得微乎其微,甚至可以忽略不计。然而正是这

种具有向心力的呈凝聚态、结合态的原初粒子,是太极生命体的本源,好比人的精母细胞、卵母细胞经过复杂分裂,亿万个精子中只有一个精子与成熟卵结合,形成胚胎,发育为胎儿。就整个宇宙而言,元气场可以看作是各向同性的,是均匀的,连续的;只是在实体结构附近发生了畸变,被实体物质所吸引、所俘获。因此,具有游离、弥散态的活跃的原初粒子,作为宇宙的背景物质,其中含有产生凝聚态、结合态的因子,是太极体的摇篮,太极体诞生之前,由它布气场,进行凝聚、结合的编序(密码序列),控制太极体的发生、显化过程。太极体一旦形成,又被实体物质所吸引、所俘获,形成万有宇宙的稳定结构,形成具体气场。

宇宙的稳定结构,即终止于星系一级,而星系群或星系团,不过是宇宙对称性的表现。宇宙在时间上的无限性,正是因为有无数个宇宙岛——星系,各自经历着展现宇宙演化史的循环历程。而每一循环终点,由于引力坍塌,原初粒子之间没有任何空隙地密集在一起,形成了黑洞。物极必反,当这种密集达到极限,原初粒子又开始猛烈向外喷发,形成白洞,新的循环历程又开始了。这正如太极学中从无极——太极——皇极(无极)而产生的周而复始的循环理论所证示的那样。

从白洞到黑洞,从黑洞到白洞,在大尺度宇宙中,是同时双向逆反发生的,没有先后终始之分。

(七)

任何物体,都有与其实体结构相对应的场,各个物体的场之间,也存在相互作用。如前所述,这具体的场,仅是元气场的畸变,与外界的元气场是相通的。

宇宙间存在着原初粒子波粒两种形态的转化,而作为宇宙缩影的人,也能通过意识实现这种转化,中国传统人体生命学和当今生命特异现象的谜底,就存在于这种转化之中。内气充盈的极致状态而死时虹化、意念致动,可以看作是这种转化的例证。原初粒子

两种存在形式的转化,是宇宙中最基本的可逆过程。人体自身存在认识潜态宇宙的能力,也有实现原初粒子存在形式转化的能力。神话小说中描写精怪化作“清风”遁去,即是这种转化的艺术表现。老子所说的“有生于无”,也正是说显态宇宙来源于潜态宇宙。潜态宇宙是前物质的存在形式,显态宇宙是后物质的存在形式。

元气场至大无外,至细无内,无处不在,无时不有。大到整个星系,小到某一天体,都是漂浮、淹没在背景物质(元气场)的海洋中,它们在元气场中的运动,会造成对元气场的扰动,或说是元气场在物体内部及其周围发生了畸变。这正是许多自然之谜(包括引力之谜)的谜底。这里改变的是物质——元气场中的原初粒子,而不是时空本身。时空是物质存在的形式。西方人将时空和物质混为一谈,得出“时空弯曲”的错误结论。相对论关于宇宙整体性的描述,与我们古人的见解相比,不能不是惊人的倒退。

宇宙中最简单最基本的是原初粒子,而最复杂最高级的是人的意识,简单即复杂,复杂即简单,故这两极之间是相通的。只有通过宇宙演化的最高产物——意识,来感知和理解元气场,才能真正把握宇宙的本质和整体性。两极之间的中间环节是无此功效的。西方科学体系之所以属于低层次,就在于采用以物证物的认识方法。而其认识工具——物,都是属于两极之间的中间环节,故其对宇宙整体的认识,总是面目全非。

(八)

时间是可逆的,这是宇宙对称性的表现。

在宇观世界里,时间和空间密不可分地联系在一起,我们无法看到同时并存的天体,也无法判断哪些事件是同时发生的。

我们所经历的世界,是有来而无往的;可是被我们观察的世界,是有往而无来的。随着视野的逐渐远移,既往世界也就依次出现在我们眼前。我们看到了无限远的地方,我们也就把时间无限地反演回去。