



刘白羽文集

8

刘白羽文集

第八卷 回忆录

心灵的历程（上）

华艺出版社

刘白羽文集

第九卷 回忆录

心灵的历程（中）

华艺出版社

刘白羽文集

第十卷 回忆录

心灵的历程（下）

华艺出版社

(京)新登字 124 号

刘白羽文集

著 者： 刘白羽

出 版
发 行： 华艺出版社

(北京朝内南小街前拐棒胡同一号)

邮政编码 100010 电话 5127896

经 销： 新华书店北京发行所

印 刷： 化工印刷厂

开 本： 850×1168 大 1/32

字 数： 3894 千字

印 张： 156

版 次： 1995 年 10 月第一版

印 次： 1995 年 10 月第一次印刷

印 数： 0001 - 3000

书 号： ISBN7 - 80039 - 009 - 8/I·407

定 价： 500 元(精)200 元(平)(全一套)

(书中如有缺页、错页或倒装请与本社发行部联系)

1994年2月8日，我亲爱的伴侣、战友汪琦突然逝世。这部书是在她的支持下写作的，书名也是她选定的。现在我怀着沉痛的心情，用这部书来纪念她。

——刘白羽

回 忆 录

目 录

回 忆 录

心灵的历程（上）

前言	(1)
第一章 黎明的门槛	(2)
一 我的人生的第一个行动	(2)
二 春祭	(4)
三 废园	(9)
四 生死之间	(14)
五 童年的绝唱	(22)
六 众生相	(27)
七 一个新的世界迎面而来	(31)
八 厮搏与沉落	(35)
九 炼狱	(37)
一〇 心扉乍启	(41)
一一 晨曦初上	(45)
一二 嘹亮的钟声	(48)
一三 智慧之神	(49)
第二章 生活的冲激	(56)
一四 情深如海	(56)
一五 乱钟齐鸣	(61)
一六 白色恐怖	(67)

目 录

一七	太行初度	(72)
一八	我的灵魂在飞扬、在降落	(76)
一九	歃血为盟	(81)
二〇	人间地狱	(87)
二一	逝者的遗音	(95)
二二	我又打开了一扇闸门	(101)
二三	……但我得到死亡	(104)
第三章	精神的冲激	(111)
二四	新绿初成	(111)
二五	暗火在燃烧	(117)
二六	一重桎梏，又一重挣扎	(124)
二七	火河与冰河	(130)
二八	在夹缝中苦斗	(138)
二九	难以忘怀的开端	(146)
三〇	涌上浪头，坠下波谷	(152)
三一	火种重新燃起	(157)
第四章	民族的冲激	(169)
三二	纯洁的火花	(169)
三三	我的最后一课	(178)
三四	大风暴前的宁静	(183)
三五	苍天泣血	(190)
三六	囚城落日（一）	(195)
三七	囚城落日（二）	(199)
三八	踏过刑场	(207)
三九	生路	(214)
四〇	海上暴风雨	(220)
第五章	神圣之门	(225)
四一	孤星泪	(225)

四二	流亡线上·····	(232)
四三	南下北上·····	(238)
四四	汾河风雪夜·····	(246)
四五	苍穹之幕·····	(251)
四六	心望·····	(255)
第六章	路漫漫其修远兮 (一) ·····	(261)
四七	启明星·····	(261)
四八	冰渡·····	(269)
四九	延河水流不尽·····	(274)
五〇	沙漠之旅·····	(283)
五一	红色的月亮·····	(290)
五二	临风遥望泪沾巾·····	(294)
五三	火凤凰·····	(298)
五四	迎着暴风雨前进·····	(303)
五五	险途·····	(310)
五六	新的生命·····	(316)

目 录

回忆录

心灵的历程（中）

第七章	路漫漫其修远兮（二）	（323）
五七	早霞	（323）
五八	太行山的魅力	（327）
五九	波斯菊之恋	（338）
六〇	开天辟地	（343）
六一	甜蜜的心与苦涩的心	（349）
六二	智慧的明灯	（362）
六三	平地风雷	（371）
六四	神圣的十字架	（376）
六五	我的宣言	（382）
六六	漫来红色的晨光	（394）
六七	升华	（399）
第八章	不尽长江滚滚来	（406）
六八	甘泉与圣火	（406）
六九	红岩	（413）
七〇	春潮（一）	（419）
七一	春潮（二）	（426）
七二	化龙桥日日夜夜（一）	（433）
七三	化龙桥日日夜夜（二）	（437）

目 录

七四	雾	(442)
七五	火	(450)
七六	黎明与黑暗的搏斗	(459)
七七	光明来了	(466)
七八	止不住的哀思	(474)
七九	曲终人散尽, 江上数峰青	(484)
第九章	魂兮归来	(491)
八〇	不是凯旋的凯旋	(491)
八一	一个裸女, 一个圣女	(497)
八二	夜半枪声	(504)
八三	春到鸭绿江	(512)
八四	英雄的四平街保卫战	(524)
八五	两种灵魂的撞击	(534)
八六	东方的巴黎	(547)
八七	北国风景线	(557)
八八	草原上不落的太阳	(577)
八九	大漠风流	(589)
第十章	远方传来隐隐雷声	(598)
九〇	黑茶山历险	(598)
九一	深谷寻幽	(605)
九二	上海市楼梯下 (一)	(617)
九三	上海市楼梯下 (二)	(624)
九四	你, 这座多情的雕像	(631)
九五	秋风萧瑟满人间	(636)
第十一章	暴风雪	(647)
九六	西线风云	(647)
九七	江边夜话	(653)
九八	雪国	(659)

九九	哈尔滨之冬·····	(666)
一〇〇	雪魂(一)·····	(672)
一〇一	雪魂(二)·····	(681)
一〇二	哈尔滨之春·····	(695)
一〇三	决胜于千里之外·····	(702)
一〇四	一场风波·····	(708)
一〇五	血海·····	(713)
第十二章	电闪雷鸣·····	(726)
一〇六	晨渡·····	(726)
一〇七	万马奔腾·····	(731)
一〇八	大战迫在眉睫·····	(736)
一〇九	前杪楞林子·····	(744)
一一〇	后杪楞林子·····	(751)
一一一	火光一闪,灵魂一闪·····	(759)
一二二	和死神拥抱·····	(765)
一一三	我凝望夜空·····	(770)
一一四	幽谷百合·····	(782)

目 录

回忆录

心灵的历程（下）

第十三章	黑土地的转折·····	(789)
一一五	蔚蓝的王国·····	(789)
一一六	透明的秋色·····	(797)
一一七	灵感像火一样迸发·····	(804)
一一八	爱的诞生·····	(812)
一一九	夜涉辽河·····	(818)
一二〇	秋风扫落叶（一）·····	(827)
一二一	秋风扫落叶（二）·····	(833)
一二二	秋风扫落叶（三）·····	(842)
一二三	复活·····	(848)
一二四	收获·····	(855)
第十四章	我们的脚步声震响世界·····	(866)
一二五	围城内外·····	(866)
一二六	古都新生（一）·····	(874)
一二七	古都新生（二）·····	(879)
一二八	再上征程·····	(890)
一二九	心向长江·····	(898)
一三〇	第一艘航船·····	(906)
一三一	临战前的沉思·····	(921)

目 录

一三二	汉江潮·····	(925)
一三三	长湖悲曲·····	(931)
一三四	在炎热与泥泞中搏斗·····	(937)
第十五章	创世纪·····	(954)
一三五	早晨的跋涉·····	(954)
一三六	太阳从中国大地上升起 (一) ·····	(964)
一三七	太阳从中国大地上升起 (二) ·····	(973)
一三八	太阳从中国大地上升起 (三) ·····	(983)
一三九	太阳从中国大地上升起 (四) ·····	(993)
一四〇	世界的欢呼 ·····	(1000)
一四一	静静的溪流 ·····	(1012)
一四二	巨人 (一) ·····	(1020)
一四三	巨人 (二) ·····	(1030)
第十六章	永恒的大海 ·····	(1056)
一四四	我的心在浪头 ·····	(1056)
一四五	心灵的悲怆 (一) ·····	(1063)
一四六	心灵的悲怆 (二) ·····	(1074)
一四七	心灵的悲怆 (三) ·····	(1087)
一四八	心灵的悲怆 (四) ·····	(1097)
一四九	心灵的悲怆 (五) ·····	(1109)
一五〇	远方的风 (一) ·····	(1131)
一五一	远方的风 (二) ·····	(1142)
一五二	远方的风 (三) ·····	(1158)
一五三	红色的大海 ·····	(1169)
后 记	·····	(1175)

附 录

白羽还乡 ·····	(1179)
------------	--------

白羽兮荷下	(1192)
作家的一天	(1206)
将军的情怀	(1210)
刘白羽年表	(1217)

前 言

我请求读者不要把这本书当作我的自传来读。因为我认为没有按编年史的方式来一一叙述我的全部生活的必要。我在这儿要写的只不过是一部系列的抒情散文。我所以做这一工作，因为从有生以来，我时时受着巨大心灵的冲激，这里面有痛苦、有悲伤；当然也有欢乐、有愉快。不过，命运给予我的欢乐与愉快实在过分吝啬，因而现在也无法向人间广布福音。但正是这个缘故，我生活过得并不平静。由于我的灵魂总在苦苦的搏斗，使我始终不渝地保卫我的信仰、我的情操、我的良知，我的心灵之湖里也就往往波澜四起。我一点也不羡慕平平静静、舒舒服服度过一生的人。因为我深知如果我心灵里没有火在燃烧，我就没有灵感，而我的一生一世正是受着灵感的召唤，才得以历经坎坷，不断向前。现在我写这部书，只是把我的心灵展示于人。如果我应该受到宽恕就宽恕吧！如果我应该受到谴责就谴责吧！伤害是不要紧的，我会默默舐干我创口上的血渍，或任凭这血流去。然而人的心灵毕竟是不会枯死的，人死了，心灵会继续活下来，活在他的创造与事业之中，美好的是这样，邪恶的也是如此。因为我的心灵是由我的圣洁的理想与人生的血泪凝铸而成的，我相信它比花岗石岩坚固。