

1959年
象棋對局選



上海文化出版社

7082
23022

300407

7282
23022

1959年象棋对局选

上海文化出版社編

上海文化出版社

1960

1959年象棋对局选

編輯者 上海文化出版社

★

上海文化出版社

上海康平路155号

上海市书刊出版业营业许可証出078号

上海华文印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

★

开本：787×1092 1/32 印张：5 3/4 字数：128,000

1960年6月第1版

1960年6月第1次印刷 印数：1—1,000册

统一书号：7077·0163

定价：(九)0.52元

內 容 提 要

本书选輯一九五九年度の象棋对局六十局，其中有第一届全国运动会上棋类竞赛和經驗交流赛对局；有上海市二次市比赛和表演赛的对局；有九省市棋手友誼赛的对局；还有各省市棋手訪問赛的对局等。

对局的註法方式，經過集体研究，作了新的变革，特点是：抓住关键，夹叙夹評，在多种类型的布局中，闡明其得失胜败的要点，适于初学程度，也便于深入研究。

前 言

一、本书选輯象棋对局六十局，按布局分类，混合編成。材料来源有四：一、国家体育运动委员会主办的一九五九年第一届全国运动会棋类竞赛的正式比赛和經驗交流賽；二、上海市体育运动委员会主办的一九五九年上海市第二届运动会及秋季运动会棋类錦标賽的正式比赛和表演賽；三、一九五九年六月間在合肥举行九城市的棋类友誼賽；四、各省市棋手訪問友誼賽等。

二、选輯标准，主要是：一、有一定創造性的布局；二、出人意料的攻守着法；三、青少年或新进棋手的优秀对局。对于局势平淡或着数过多的对局，一般不选。此外，所选和局，約占全书的四分之一，要求力避平泛，具有特色。

三、为了帮助讀者研究各局着法的攻守要点和胜敗关键，我們邀請上海棋手屠景明、何順安、徐天利、朱劍秋等評注；最后由屠景明、朱劍秋校閱定稿。

四、每局之前，写有弈者姓名，前者为黑方，后者为紅方。着法一律黑先紅后。

五、本书內容，如有不当，希望讀者多多提供宝贵意見。

上海文化出版社

一九五九年十二月二十九日

111

目 次

前 言	III
-----	-----

中炮过河車对屏风馬类(6局)

第一局	胡荣华对朱劍秋(和局)	1
第二局	朱永康对何順安(何胜)	5
第三局	朱有富对許立勋(朱胜)	7
第四局	姜林坤对陈新全(陈胜)	10
第五局	王羽屏对赵振寰(赵胜)	12
第六局	徐大庆对徐天利(和局)	14

中炮盘头馬对屏风馬类(4局)

第七局	馬金魁对惠頌祥(惠胜)	17
第八局	刘彬如对徐天利(徐胜)	20
第九局	李义庭对徐天利(李胜)	22
第一〇局	刘彬如对胡荣华(和局)	24

中炮七路馬对屏风馬类(10局)

第一一局	胡荣华对陈选源(胡胜)	28
第一二局	黄欽森对何順安(黄胜)	31
第一三局	李义庭对馬 寬(李胜)	34
第一四局	朱劍秋对徐天利(和局)	36
第一五局	刘彬如对惠頌祥(刘胜)	39
第一六局	胡荣华对陈 奇(陈胜)	42

第一七局	陈 奇对朱德源(和局)	45
第一八局	李义庭对楊官璘(李胜)	48
第一九局	李义庭对楊官璘(楊胜)	50
第二〇局	李义庭对麦昌幸(李胜)	54

中炮巡河炮对屏风馬类(3局)

第二一局	李义庭对王嘉良(李胜)	57
第二二局	李义庭对刘剑霄(和局)	59
第二三局	楊官璘对孟立国(和局)	62

中炮七路炮对屏风馬类(1局)

第二四局	何順安对李义庭(和局)	66
------	-------------	----

中炮六路炮对屏风馬类(2局)

第二五局	何順安对武延福(何胜)	70
第二六局	何順安对童乔奇(何胜)	73

中炮直横車对屏风馬类(1局)

第二七局	李义庭对何順安(李胜)	76
------	-------------	----

順手炮类(11局)

第二八局	王嘉良对侯玉山(侯胜)	80
第二九局	李义庭对刘广荣(和局)	83
第三〇局	惠頌祥对王家元(王胜)	85
第三一局	王貴方对刘忆慈(刘胜)	87
第三二局	刘汝亨对胡荣华(胡胜)	89
第三三局	楊官璘对朱劍秋(楊胜)	92
第三四局	楊官璘对王嘉良(和局)	94
第三五局	陈 奇对韓文荣(陈胜)	99
第三六局	何順安对王嘉良(王胜)	102
第三七局	武延福对楊官璘(楊胜)	104
第三八局	徐大庆对胡荣华(和局)	107

中炮对反宫馬类(2局)

- 第三九局 武延福对侯玉山(武胜) 111
第四〇局 朱永康对丘志源(和局) 114

中炮对单提馬类(3局)

- 第四一局 周文俊对許立勋(許胜) 117
第四二局 刘大荣对張子范(刘胜) 119
第四三局 王嘉良对孟立国(王胜) 122

中炮对鸳鸯炮类(2局)

- 第四四局 黄欽森对徐天利(徐胜) 126
第四五局 朱劍秋对徐天利(和局) 128

过宫炮类(3局)

- 第四六局 何順安对刘彬如(何胜) 131
第四七局 何順安对楊官璘(和局) 134
第四八局 何順安对王嘉良(和局) 136

起兵局类(6局)

- 第四九局 何順安对徐天利(徐胜) 140
第五〇局 刘忆慈对赵振寰(刘胜) 143
第五一局 刘忆慈对王嘉良(王胜) 146
第五二局 徐天利对胡荣华(胡胜) 149
第五三局 李义庭对姜林坤(李胜) 152
第五四局 楊官璘对何順安(和局) 154

飞象局类(5局)

- 第五五局 徐天利对李义庭(徐胜) 157
第五六局 徐天利对何順安(何胜) 160
第五七局 侯玉山对李义庭(和局) 163
第五八局 徐天利对朱劍秋(徐胜) 166

第五九局 惠强祥对王嘉良(王胜) 169

进馬类(1局)

第六〇局 陈永华对李义庭(李胜) 172

中炮过河車对屏风馬类 (6局)

第一局 胡荣华 对 朱劍秋 (和局)

十一月五日至十三日,在上海市秋运会棋类表演赛中,中国象棋方面,十四岁的胡荣华,以四胜二负三和的成绩,取得了第三名。这里选注他酣斗冠军朱劍秋的一局棋。当时双方经过极其激烈、复杂的战斗,才以和局结束。新生力量的飞跃成长,于此可见一斑。

1. 炮二平五 馬8进7 2. 馬二进三 車9平8
3. 車一平二 兵7进1

朱以后手屏风馬应战,他先进七路兵,是为了避免小胡挺三路卒之后的一些攻势,便于自己掌握防守的措施。

4. 車二进六 馬2进3 5. 相七进一 相3进5

飞相含有誘敌深入的意图。第一届全运会上,江苏老将惠頌祥曾創用这一路战术击败安徽小将麦昌幸。当时以下的着法是:麦車二平三压馬,惠馬3退5,炮五进四,馬7进5,車三平五;麦方虽得一中兵,但惠方子路灵活占势。今天朱这样走,可能他又有了进一步的发掘,别出心裁,迷惑对方。

6. 馬八进七

小胡看老将不加思索地飞上一步相;他有些疑惑,考虑了几

分钟，认为如果②二平三压馬，則朱③3退5，下一手有④2进1埋伏，挺三路兵打死車的圈套，以下的变化很多，自己并不熟悉。因此仍采用习見的七路馬陣勢，以配合过河車，这是靜以观变的一种策略。在这步棋上，小胡表现得非常机智，而且沉着。

6. ④8平9 7. ②二平三

小胡不兑車，是求变化复杂。因如果兑車，則右翼无攻势，局面平稳。

7. ③8进2 8. ⑤七进六 ④2退1

9. ③九进一 ④2平4 10. ③三平四 ③1平2

11. ④八平七 ④4进3

以上几个回合，双方都調度兵力投入战斗。朱現在进炮拦馬头，不及④2进5，比較有力，因为可以避免小胡下一手⑤七进一硬送七路卒之后七路炮对自己右馬的威胁。

12. ⑤七进一 ④5进3 13. ⑤五进一

胡方中卒进得太急。应改走⑤六退四捉河口兵，朱如③8进2，則③九平六捉炮，可占先手。

13. ④4进5 14. ⑤五进一 ④4退1

15. ③四进二 ⑤5进1 16. ⑤三进五 ③8进3

17. ④五进三 ④4平5 18. ⑤六进五 ⑤3进5

19. ④七平五 ③2进6 20. ⑤五进四 ③8平6

这一段双方攻守都很紧凑。朱方第19回合进車，反攻心切，应走③8平4化解攻势；但第20回合則不敢③8平4，怕小胡⑤四进三，⑤5平4，④五进四，失去两子，显呈败势。

21. ⑤四进三 ③6退4 22. ④五进四

小胡弃車兑得双馬之后，攻势銳利，現在打馬將軍是正着。如改走⑤三退五，則④9平5，前④进二，④3退5，④五进五，

⑤ 5 进 4，胡方横車与馬，炮无法呼应，反而难走。

22. 相 3 退 5

23. 前炮 平 三 ⑤ 5 平 4

朱方必須出帥。如改走 ② 2 平 5，則 ④ 四进五，⑥ 6 进 8，⑧ 五平四，⑤ 5 退 2，② 三平五；胡方得子，并有中炮优势，胜局可定。

24. ⑨ 九平六 ① 5 进 4

25. ② 三平六

平炮照将，仍旧要求复杂多变。如果简单一些，可走 ⑥ 六进六（如 ② 三进三，則 ④ 4 进 1，胡方无杀），⑥ 6 平 4，② 五平六，② 2 平 5（很重要，否則胡将要起助攻作用），④ 六进五，⑤ 5 平 4，⑥ 六平五，后 ⑥ 平 7（如 ④ 4 进 3 吃炮，則 ② 三进三，⑥ 6 进 5，⑤ 三进四杀），⑤ 五退二，⑦ 7 进 1，② 三平六，④ 4 退 2，⑤ 五平六。由于朱方仕相残缺，小胡有获胜可能。

25. ① 4 退 5 26. ④ 六进五 ⑥ 6 进 5

27. ⑥ 六进三 ② 2 退 4 28. ② 五退三 ⑥ 6 退 4

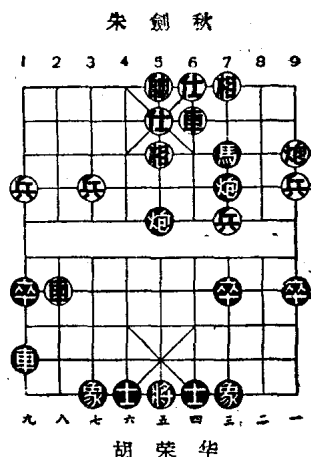
29. ② 六平五 ⑤ 4 平 5

此时必須进帥。如改走 ⑤ 5 进 4，或 ② 2 平 4，則 ② 五平六，小胡可以速胜。

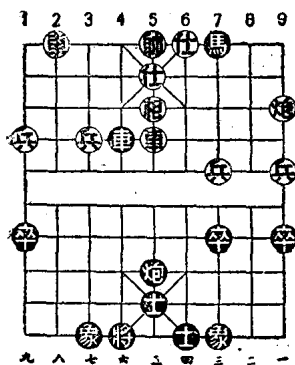
30. ⑧ 五平六 ② 2 退 2 31. ⑤ 三进一 ⑥ 6 进 1

32. ⑥ 六进二 ⑤ 9 进 1 33. ⑤ 一进三 ⑥ 6 平 5 图

34. ⑥ 六平五



朱 劍 秋



胡 榮 華

六平五，帥五平六，車二進三，帥六進一，炮五平四殺；②車二平四，⑤五平六反將得車勝），⑤五平七，⑥五退七，⑦七平五，⑧五平六，⑨五平四，⑩六退五，⑪五平四，⑫九平六，⑬四平九，⑭六平四，⑮九平四，⑯四平六，⑰四退一，胡方多兵占极大优势，朱方难以守和。

34. 車二平四 35. 將六平五 相五退七
36. 車五平七 炮九平五

朱方平炮，可以相互牽制，應得非常老練。如果飛相，則容易受困挨打。

37. 炮五進四 車四進六 38. 車七平九 帥五平四
39. 車七進五 炮五平九 40. 卒九進一 炮九進四
41. 卒九進一 車四退二 42. 炮五退二 車四平五
43. 炮五平六 帥四平五 44. 炮六退二 兵九進一
45. 車五退七 兵九平八 46. 炮六平五 相七進五
47. 卒九平八 兵八進一 48. 卒八平七 車五進三

小胡出將助攻之后，鋒芒畢露，可惜第34回合吃車未加細算；隨手一着，成了“為山九仞，功亏一簣”。其實，此時如改走③三退四棄馬照將，當可獲勝。演變如下：胡③三退四，④五進六，⑤六平五，⑥五進一（此外另有三種應着，均難解圍：①⑥六退五，②五進五，③五進四，④五平二，⑤六進五，⑥五平一捉死炮勝定；②⑥六進五，⑦五平二，⑧二平四，⑨

小胡失去了可胜的良机之后,虽然还有一些先手,但作战力较弱,攻势已如“强弩之末”。最后,朱剑秋弃车杀炮,老谋深算,达成和局。因下一手可以飞相吃卒,再用炮消灭胡三路卒,由于炮双仕的力量,可以守和一车,双方终于握手言和。

屠景明

第二局 朱永康 对 何顺安 (何胜)

何顺安的棋风,本以工细绵密见长。但在五月中,上海市第二届运动会决赛,对后起之秀朱永康的一仗中,却采用了大刀阔斧的作风,获得胜利。全局对战过程如怒涛起伏,锋利逼人。

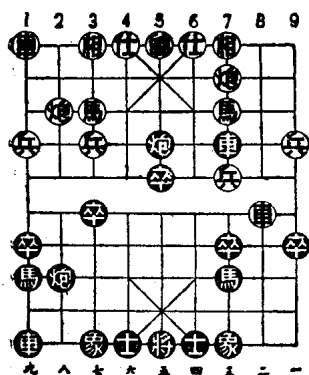
1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8
3. 车一平二 马2进3 4. 卒七进一 兵7进1
5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1
7. 马八进九

朱方第7回合,马跳边角,待机而动。如改走马五进一,攻势比较紧凑。

7. 车8进5 8. 卒五进一 马3退5
9. 卒五进一 炮9平7

朱方第9回合再进中卒,不能适应何方平炮打車对攻的恶手。应改走炮八进四,仍可掌握主动。以下何方可能有三种应法如下: ① 卒3进1, 卒七进一, 炮9平7, 车三平二, 车8平5 (如卒7进1, 则车二退二, 卒7平8, 卒七进一, 朱方占优), 卒七进一, 炮3进5, 炮五退一, 车5平3, 卒七平六, 车5进3, 卒三进五, 车3退1, 卒三进五, 朱方多一过河卒占优; ② 炮9平7打車, 炮八平五, 车5进3, 炮五平一, 卒4进5, 车三平七, 卒7

何 順 安



朱 永 康

进9, ⑨七进一, ②进5, ③三退五, 朱方多卒优势; ⑤⑧平5, ③九进七, ⑤退1, ⑨九进一, ⑤平6, ③三进五, ⑥进2, ⑤五进六, ⑥平4, ⑨九平六, ④进2, ③七退六, 朱方子力活跃, 局势开朗。

10. ④五进四 ⑤五进3 图

这一回合, 白刃格斗, 激烈异常。何方“窝心馬”现在脱穎而出, 应法老練。这样可以用馬兑炮之

后, 局势显得灵活。

11. ⑨三平四 ③三进5 12. ④八平五 ④七平5

13. ⑤五进一 ④二进1

何方进炮, 系避免兑子的佳着。如改走⑤七进5, 则⑨四平五, ④二平5, ⑨五进一, ④三进5, ④五进六, ④四进5, ⑨九平八, 至此朱方拥有一車双馬, 对何方双車四兵, 由于紅兵比較散漫, 朱方很容易謀和。

14. ⑨九平八 ④二平5 15. ⑤四进五 ⑨一进2

16. ⑨八进三 ⑨一平4 17. ⑨八平四 后④进1

18. ⑨四平三 ④四进5 19. ③三进五 ④五进2

何方进炮压馬, 系紧凑之着。因朱方此时仍不能⑨三进一吃馬, 否則何方前④进2打象照将, 朱⑤五平四(如⑤七进五, 则④五进5再打象照将抽車), ④五平6, 朱方主将受胁, 何方可以速胜。

20. ③九退八 ④七进9

朱方退馬，准备支援中路防御。何方飞相，颇为细腻；它的作用是：既可以保兵，又可关闭朱方的三路車。

21. 馬八进七 炮5进1 22. 車四进二 前炮进2

23. 象七进五 車8平5 24. 馬五退三 炮5平4

何方平炮，騰出进馬打車之路。鏖战到此，朱方显已应付为难。

25. 車四退二 馬7进5 26. 車三进二 炮4进5

27. 車三平二 炮4平3

何方平炮逐步紧逼，絲絲入扣。

28. 車四平五 車4进6

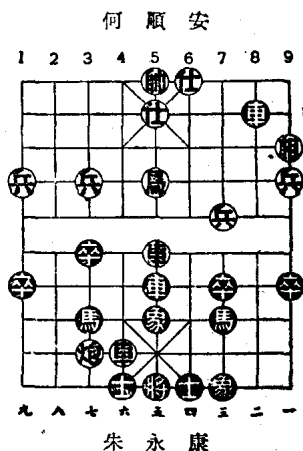
29. 士五退四 馬5进4

何方进馬弃車，攻势凌厉。

30. 車五进一 炮3进1

31. 士六进五 馬4进3

朱方此时時間已将用完，因此第30回合車五进一，下子未加細算。但此时如改走馬七退九，則炮5进1，馬三进五，炮6进4，何方亦胜。



屠景明

第三局 朱有富 对 許立勋 (朱胜)

五月六日晚，港务系統十八岁的青年棋手朱有富，在上海市运动会象棋赛中击败长宁区的許立勋，这是預赛中精彩对局之

一。从这一局棋中,可以看出朱有富运子细腻,具有较高的棋艺水平。

1. 炮二平五 馬8进7 2. 卒七进一

朱方第二着不上右馬,而搶先进七路卒,目的是避免許方先挺三路兵的一些战术变化(关于中炮对屏风馬先挺三路兵的参考书籍,目前已出版的有如下四种:①古譜《梅花譜》;②《中国象棋譜(第一集)》;③《当头炮进三卒对屏风馬》;④《象棋全盘战术(第一集)》)。

2. 兵7进1 3. 馬二进三 車9平8

4. 車一平二 馬2进3 5. 車二进六 炮8平9

形成中炮过河車对屏风馬的正常布局。許方此时平炮兌車,系要求坚守的一种着法。如改走 炮7进6,則比較灵活,而且具有对攻性。

6. 車二平三 炮9退1 7. 炮八平七 馬3退5

8. 炮五进四

朱动中炮兌馬,虽然得一中兵,但攻势丧失,似不及 車三退一吃兵較好。

8. 馬7进5 9. 車三平五 相3进5

許方飞相之后,局面难以发展,这一着是不頂明显的軟手棋。正着应改走 馬7进1,再用双炮攻朱方右馬,則局面开朗,各子尽活,很容易反夺攻势。

10. 象七进五 馬5进7 11. 車五平四 車8进6

許 馬5进7 捉車时,第11回合,朱平車占四路,这一着走得很细腻,它的作用可以牵制許的左馬活动。

12. 馬八进六 車8平7 13. 車九平八 炮2平4

14. 馬六进七 炮9平5