

讲不完的精彩故事

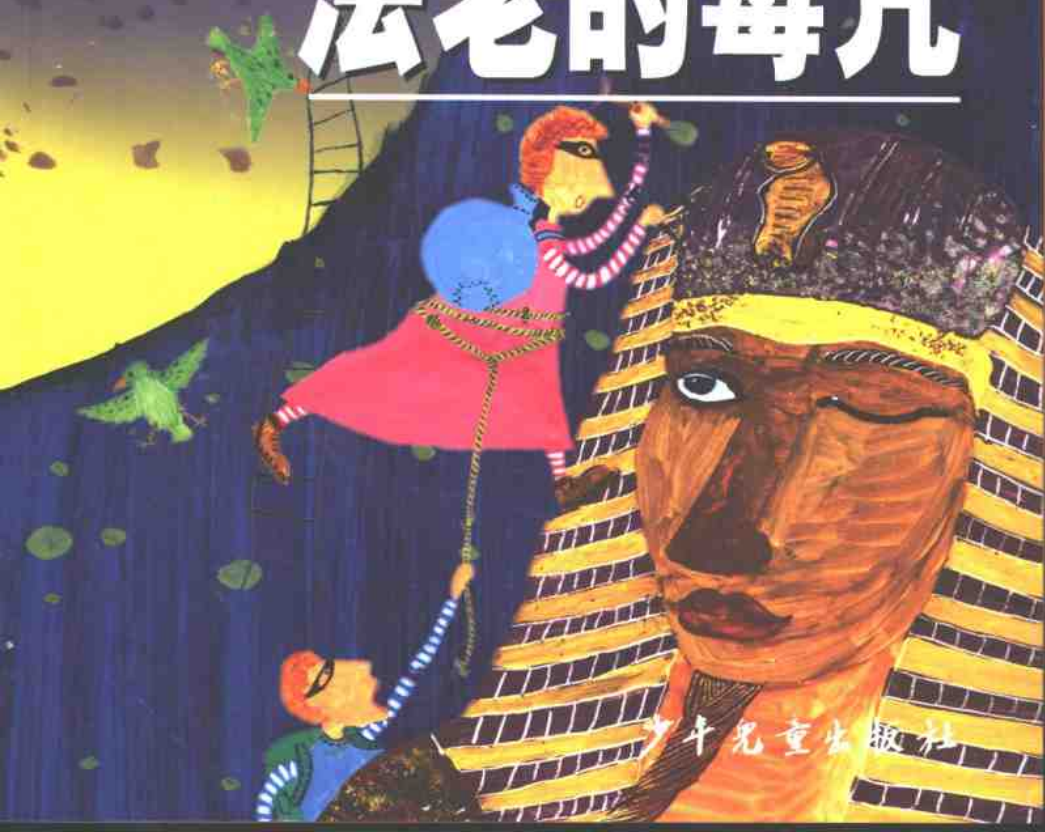
看不够的奇妙世界



★ 惊心故事

GUSHIDAWANG

法老的毒咒



少年儿童出版社

法老的毒咒

惊心故事

《故事大王》编辑部 编



少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

法老的毒咒：惊心故事 / 《故事大王》编辑部编.
上海：少年儿童出版社，2003.6
(《故事大王》创刊 20 周年精选)
ISBN 7-5324-5599-8

I. 法... II. 故... III. 儿童文学—故事—作品集
—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 035494 号

《故事大王》20 年精选 / 惊心故事

法老的毒咒

《故事大王》编辑部 编

费 嘉 装帧

责任编辑 陈 苏 美术编辑 施晓颖

少年儿童出版社出版发行	开本 850 × 1168 1/32
上海延安西路 1538 号	印张 7
邮政编码 200052	字数 180,000
全国新华书店经销	2003 年 8 月第 1 版
南京展望文化发展有限公司排版	2003 年 8 月第 1 次印刷
上海市委党校印刷厂印刷	印数 1—11,000

网 址: www.jcph.com

电子邮件: postmaster@jcph.com

ISBN7-5324-5599-8/I · 2073(几) 定价: 12.00 元

有部分作者因年代久远联系无着, 如有未及奉达稿酬者,
敬请即与《故事大王》编辑部联系。

《故事大王》生日贺辞

如果说,有一个人在电视上 18 年没变,那就是我——小朋友的鞠萍姐姐;如果问,有一本杂志陪伴在小朋友身边 20 年没变,那是谁呢? 它呀,就是大名鼎鼎的《故事大王》。

这是一本朴实无华的杂志,一本放在书包里携带方便的杂志,一本具有浓浓的时代特征、少儿特点和故事特色的杂志,一本永远和小朋友心贴心的杂志。它不随波逐流赶时髦,却与时俱进变花样,20 年没变的,是一颗活泼可爱的童心。



从津津有味地听爸爸妈妈讲《故事大王》的“小不点儿”,到捧着《故事大王》读得爱不释手的小同学,到把《故事大王》里的故事讲得绘声绘色的“故事大王”,《故事大王》带给小朋友的,是讲不完的精彩故事,看不够的奇妙世界。

鞠萍姐姐从小特别喜欢故事,从听故事,到读故事,一直到讲故事,不仅学到了很多知识,增添了很多乐趣,还锻炼了记忆力,增强了自信心,练出了一副好嗓子。鞠萍姐姐考中央人民广播电



惊心故事

JINGXINGUSHI

台少年广播合唱团时，要表演讲故事，那可是我的拿手好戏。后来，也是因为讲故事口才棒棒的，才考进了中央电视台，成为在电视上讲故事的鞠萍姐姐。鞠萍姐姐在1984年刚参加工作，就和《故事大王》结下了缘分，看着《故事大王》从一个“可爱的小孩”，长成一个“英俊的少年”，后来又被聘为“英俊少年”的顾问，心里可开心了。我可不是顾得过来才可问的，不信？从1993年第四届全国故事大王选拔邀请赛起，《故事大王》的每次重大活动，鞠萍姐姐都参加了！

每个小朋友过生日，都会有一只生日蛋糕，《故事大王》编辑部的叔叔阿姨们，也特地精心做了一只生日大蛋糕，要和小朋友们一起分享。大蛋糕的原料，是从《故事大王》20年发表的成千上万个精彩故事里，百里挑一、精心挑选出来的最最精彩的故事。这只生日大蛋糕呀，就是《故事大王》20年精彩故事精选！

切开这只“心形生日大蛋糕”一看，哇——

《童心故事》，让你领略童话世界的魅力！

《动心故事》，让你听到情感成长的心音！

《惊心故事》，让你追踪惊险奇幻的足迹！

《开心故事》，让你打开快乐智慧的大门！

亲爱的小读者，快把蛋糕一块一块地吃掉，那就是鞠萍最开心的事啦！

少儿节目主持人

《故事大王》顾问



目录 MULU



1.....	法老的毒咒	聂崇永
6.....	蝙蝠奇案	刘建良
13.....	沙漏和蜡烛	抒晨
19.....	丛林迷案	苏子
24.....	荒漠惊魂	唐国辉
29.....	黄金黑道生死搏	陈建国
36.....	巧克力谋杀案	施婧
43.....	脚印之谜	施伟兴
50.....	古堡幽灵	卢荣泽
57.....	伸向保险箱的红指甲	卜广胜
62.....	飞机即将爆炸	聂崇永
67.....	蒸汽列车之谜	张景新
73.....	梳妆台谋杀案	多多
78.....	黎明前的抢渡	戎林
84.....	“北风号”神秘远航	卢荣泽
89.....	误闯“阎王殿”	谢龙云
95.....	戴面罩的侦探	丁安

惊心故事



101.....	诺贝尔奖阴谋	晓桦
109.....	化妆舞会上的抢劫案	肖瑜
114.....	证人	李聆
120.....	小刺客	聂崇永
124.....	小侦探妥尼	戎 刃
129.....	没有大人的夜晚 徐兴华	赵纪方
132.....	大战前夕的营救行动	王小军
138.....	拴在狮脖上的钥匙	郑 殊
143.....	豪宅迷案	心 雨
148.....	第三把刀	刘建良
152.....	“大鹏一号”在行动	祁增华
159.....	魔鬼堡惊魂	马敬福
169.....	海底沉机	聂崇永



175.....	裁缝店里的枪声	夏友梅
180.....	说谎的罗姆	叶秀花
184.....	第二只钟	晨 了
189.....	死亡之谷	吴 祥
193.....	外交部里的泄密案	逸 羽
199.....	胆怯的小英雄	龚一民
206.....	智除叛徒	申 洁
212.....	神秘的失踪	石 磊

法老的毒咒



聂崇永

开罗博物馆馆长盖米尔在三谷陵墓里挖掘随葬文物，正当他把一块石头敲下来时，突然一个阴森古怪的声音从墓穴深处传来：死神将张大翅膀扼杀敢于扰乱法老安宁的任何人！

“啊，法老的毒咒！”盖米尔惊悚地喊道。在这神秘的古墓里已经死去了五名队友，他们在临死前都听到这可怕的毒咒声。他感到灾难即将临头，急忙收拾好工具，沿着曲折的墓道往外跑去。当他跑到墓口时，一个黑影一闪，盖米尔回头一看，一个豺头人身怪兽朝他扑来，吓得他双腿发软，一头栽倒在地。当上面的民工闻声赶到时，盖米尔已一命归天。

第二天的《开罗日报》用醒目的标题登出一条骇人听闻的新闻：法老的毒咒又夺去了一个扰乱他安宁的人的生命！

到目前为止，发掘图坦卡门法老陵墓的考古探险队员除马丁队长外，全部丧命。

半年前，一个由马丁队长率领的考古探险队前来发掘图坦卡门法老陵墓，揭开了这场悲剧的序幕。

图坦卡门是古埃及第十八王朝法老，距今约有三千多年，据史料记载，

他死后制成木乃伊，装在金棺材内，还有大量的艺术珍品随葬，是古埃及陵墓中最豪华奢侈的一个。当时为了保密，图坦卡门法老下令将参与造墓的人全部处死，所以没有人知道其陵墓的位置。考古探险家马丁和盖米尔用了八年的时间探索图坦卡门法老的陵墓，终于在1922年获得成功，在卢克索三谷地区发现了这个考古价值极高的古墓，第二年开春，经过埃及政府的批准，他们就着手开掘了。

马丁和盖米尔挑选了五位具有专业知识的考古专家，组成一个考古探险队，马丁和盖米尔任正副队长。他们在王谷村安营扎寨，当地村民听说他们要挖军陵，纷纷出来劝阻，说是挖法老的陵墓会遭到报复的。发掘埃及法老的陵墓的确很危险，古墓里的机关暗道和病毒，随时都会威胁考古队员的生命，但马丁他们为了让世界人民早日看到古埃及的灿烂文化，早把危险置之度外。

他们在一座巨大的狮身人面像的底座下找到了图坦卡门法老陵墓的入口，探险队员沿着曲折迂回的阶梯缓缓而下，一座坚实的石墙挡住了通道，墙上面有一幅可怕的图画：一只豺头人身怪兽正在撕咬九个囚犯。探险队员凿开了墙上的石门，进入了纵横交错的墓道，分头对这些墓道进行探测。经过一个星期的摸索，基本上摸清了这些墓道的分布情况，并给每条墓道编上了号。四月中旬马丁宣布向主墓室进军，他们沿着九号墓道前进，走了二十多米，被一扇石门挡住，石门上刻有几行古文字，一位考古学家把它译出念道：“死神将张开翅膀扼杀敢于扰乱法老安宁的任何人。”这就是民间盛传的法老的毒咒，许多发掘法老陵墓的人，因挨了法老的毒咒而丧命。

石门被打开了，里面就是主墓室，它呈品字形结构，两边堆放着许多稀世珍宝，中间就是那遐邇闻名的金棺材和图坦卡门法老的木乃伊。与众不同的是，他头部还罩着一个金面罩，旁边立着一尊豺头人身神像，护卫着它的主人。正当大家想进入室内时，一个毛骨悚然的声音悠悠地从墓室里飘了出来，大家仔细聆听，那声音正是法老的毒咒，它有一种神奇的魔力，催人



昏昏欲睡。盖米尔感到这里有一种潜在的危险，命令大家赶快撤退。此时，谁也没有注意到马丁。他情不自禁地进入了室内，似乎对毒咒声充耳不闻，只顾欣赏木乃伊，并好奇地掀开了金面罩，蓦地，他感到一阵晕眩……

考古队员出了古墓时，才发现马丁队长没有出来，急忙进入古墓寻找。当他们走进五号墓道时，只见一个黑影出现在幽暗的墓道中，他们以为是马丁队长，便呼叫了几声，回答他们的却是法老的毒咒声。一个队员突然发现那个黑影像是豺头神，这狰狞的怪物正一步步地向他们逼近。他们大惊失色，转身便逃。逃出了古墓后，大家这才发现又少了一名队员。盖米尔要大家镇静，带领大家再次进入古墓寻找队友和队长，结果他们在五号墓道口找到了队友，他的胸前有许多豺头兽爪的爪痕，已经奄奄一息，背出墓道就断气了，医生诊断说他是由于过度惊吓而亡。令人担忧的是马丁队长还没有找到，大家都认为凶多吉少。此时天色已晚，大家只好回营休息，准备明天一早再去找队长。不料，第二天清晨，队员们发现马丁队长安安稳稳地躺在床上，盖米尔叫醒了，大家围上去问了许多问题。马丁目光呆滞，表情冷漠，什么也答不上来，盖米尔见失魂落魄的马丁尚未缓过神来，便不再打扰他了。

整休了几天，马丁和队员的情绪都恢复了正常，他们没有因为这场惊险而放弃考察。马丁和盖米尔分析，这个陵墓的危险主要出在那个神秘莫测的主墓室里。可是事情并不像他们估计的那样简单，墓道里常会传出可怕的毒咒声，几个月里竟又有两个队员遇难。有队员提议用武力去攻击主墓室，消灭那个可怕的豺头怪兽。马丁和盖米尔没有同意这个方案，因为这会毁坏陵墓，对古埃及文化造成无法弥补的损失。他们又谁都不愿中断考察，最后，盖米尔也死了。

现在只有马丁未遭此厄运，他预感到法老的报复下一个就会轮到自己。但马丁感到若不把法老的毒咒的奥秘揭开，愧对死去的队友。安葬好盖米尔的第二天，他就下墓了。

马丁对这个陵墓的地形已了如指掌，每一条墓道的位置他都清楚。他先从五号墓道着手，因为几名队员先后在这里遇难。马丁边走边用电筒照着墓道的每一块石块，忽然，在墙壁的一块石头上发现了一些血迹。马丁用手推了一下石块，它竟然移动了，原来这是一扇暗门，通往一条暗道。马丁沿着暗道摸索前进，很快就到了它的末端。他推敲那儿的每一块石头，不出所料，有一块石头推开了，门里面竟是主墓室。马丁第一眼就看到那尊豺头神像，它那古怪的小眼睛也王朝着他看。难道这家伙真是从这条暗道出入的？他毫不畏惧地闯进了主墓室。蓦地，室内响起了悠然的毒咒声，一阵晕眩过后他便失去了知觉。不知过了多久，马丁清醒过来了，他惊奇地发现自己已经来到墓外。他竭力回忆当时的情景，脑海里却是一片空白。第二次探墓，他带了十几架自动照相机，把它们装在一些主要的道口上。果然不出所料，他进入主墓室后便被毒咒声弄昏迷了，醒来时又已出了墓。照片冲洗出来了，可是照片上模模糊糊地看到的全是豺头神的身影，它在墓里巡逻了一圈，返回了主墓室。更奇怪的是，再次出现的是他自己的身影，他像梦游者似的蹒跚而行，出了墓道……马丁如坠迷海。这全部的奥秘就是在他失去知觉后发生的，只有在主墓室里装上照相机才能明白这一切。

马丁第三次进入古墓。根据他的推测，声音是关键所在。他在墓道中行走时尽量不弄出声音来，特别是进入主墓室，他把鞋都脱了，轻手轻脚行动，甚至连气都不敢大声吐。室内静悄悄的，毒咒声没有了。马丁的推断得到了证实。说来原理也很简单，这间主墓室的四壁是古埃及工匠精心特制的回音壁，它对外界发出的声响特别敏感，声波引起墙壁振动，产生回声。由于这墙壁是按特定的音阶制成的，所以回音变成了法老的毒咒声。另外，周围的墓道都有声道与主墓室相通，墓道里弄出的声响，也会诱发出毒咒声来。有一点马丁还不明白，为什么唯独他一听这声音就会失去知觉呢？突然他记起来了，第一次发现这个主墓室时，只有他一人进入室内，而且掀起过木乃伊的金面罩，秘密也许就在金面罩内。他蹑手蹑脚地走到木乃伊跟



惊心故事

JINGXINGUSHI

前，掀开了金面罩。顿时他闻到一股奇异的气味从木乃伊口中散发出来，毒气！马丁立即放下了金面罩。他已经中毒了！马丁曾经研究过古埃及的毒气，知道这是一种生物病毒，它的生命力非常顽强，能在木乃伊体内生存四五千年，它能侵蚀人的神经，人中毒后会出现各种症状。如今他可能是催眠型症状，每次听到毒咒声的催眠调就会发作。这是一种古埃及的巫术，法老就是用这种巫术来惩罚盗墓贼的。

马丁决定去解开最后一个谜——揭开法老的毒咒如何驱使豺头怪兽去杀人的奥秘。马丁安装好照相机，启动了快门，然后大声地对豺头神喊道：“现在就叫你现原形！”这一喊叫，出现了马丁预料的效果，法老的毒咒声响起来了……

然而，等他清醒之后取回照相机，不由得惊得目瞪口呆：“天哪！”照片上显示出一幕幕镜头——马丁被毒咒声催眠，变成了一个梦游者，他走到豺头神跟前，取下豺头，套在自己的头上，披上豺神的盔甲，戴上利爪手套，穿上豺皮靴，摇身一变成了复活的豺头怪兽。他从暗门中出去，走进五号墓道，巡逻各个墓道，然后从暗道中返回主墓室，脱下了豺头神的装束，若无其事地返回墓外。法老的安排之巧妙，真是不可思议。显然他成了法老的杀人工具，杀死全部考古队员的杀手就是马丁自己。

马丁悲痛欲绝，他无法饶恕自己所做的一切。他把法老的毒咒的全部奥秘写在日记本上，寄了出去，然后平静地躺在营地里……

最后一个扰乱法老安宁的人，也被法老设下的毒计除掉了。

蝙蝠奇案



刘建良

这是纽约连续发生的第七起蝙蝠杀人案。死者叫迈克，电子经销商，他死在十一街的家里，死前显然受过极大的惊吓。当警长谢尔曼赶到时，死者的身体已经僵硬发青，但一双眼睛却仍然大睁着，脸上是恐怖至极的神色，就仿佛平空里撞见了鬼。死因是喉头上四个对穿的血洞，口径很小，相隔约三厘米，真就像给蝙蝠咬了一口。在他背后的墙壁上与前六个死者一样，画了一只飞噬着的蝙蝠，有两滴血从蝙蝠的牙齿上滴下来，这血是诺克的血。

“楼道二十四小时都有保安值班，门锁也没有遭破坏的迹象，因此可以肯定，凶手不是从门进来的，但是……”说到这里，助手盖依住了口，不过谢尔曼完全知道他的意思。这是第三十七层，如果凶手不是从门进来的，那么是从哪里进来的？难道他会飞？难道他真的是只蝙蝠？

想到这里，谢尔曼脸上泛起一丝苦笑。他是纽约警察局最优秀的警探，破过无数离奇的大案。但现在他觉得，以往所有的大案全部加起来，也没有这个案子神秘。他当然不相信蝙蝠会杀人。然而凶手实在是太神秘了，最近一段时间，连续发生了七宗血案，他却没有凶手的半点资料，高矮胖瘦，是男是女，为什么杀人，下一个还会杀谁，所有这一切都完全不知道。



惊心故事

JINGXINGUSHI

J I A G X I N G U S H I

处理了死尸，谢尔曼驱车到了华福餐馆。这是一家中餐馆。这大半年来，只要有空，谢尔曼都会来这家餐馆就餐。他喜欢美味的中餐，但经常到这家居馆却是因为餐馆的跑堂陈飞。陈飞年龄不大，二十七八岁的样子，中等个头，单薄瘦弱，若仅从外表看可以说是貌不出众。然而谢尔曼却不这么看，他亲身经历了两件事。一件是他第一次来这家餐馆就餐，突然进来两个歹徒抢动。歹徒有两把枪，他一时不敢动，这时突然眼前一花，只听“啪啪”两声脆响，两个歹徒翻倒在地，原来是陈飞突然出手。叫谢尔曼惊奇的是陈飞不是用枪，而是用搭在手里的毛巾。更叫谢尔曼感到骇然的是，给陈飞的毛巾在脸上抽了一下，两个歹徒竟然昏过去了。另一件发生在谢尔曼自己身上，他有一回和歹徒搏斗伤了肩膀，去医院治疗了十多天不见好，到餐馆喝闷酒，陈飞看见了，问明情况，说他来试试看，伸手就在谢尔曼肩膀上捏了起来。奇迹出现了，谢尔曼只觉肩膀给一股热气罩着，非常舒服，几分钟后陈飞松手，他的肩膀马上就可以活动了，第二天便完全恢复如初。从这两件事，谢尔曼认识到陈飞绝不是个等闲之辈，因此有意识地去接近他，两人成了朋友。

进餐馆坐下，陈飞给他倒了杯酒，上了两盘冷菜，搭腔道：“听说那杀人蝙蝠又出来杀人了？”

谢尔曼点了点头，叹了口气，突然想到一个问题，道：“你们中国那种飞檐走壁的轻功到底是真的还是假的？”

“是真的。”陈飞肯定地点了点头，“不过要想飞上三十七层楼那么高却是无论如何也不可能的。”

“那凶手到底是怎么进去的，难道他真的像蝙蝠一样生了翅膀？”谢尔曼皱起了眉头。这时腰间的手机响了，是盖依打来的：“我们发现了一条重要线索。”

谢尔曼立即驱车回到办公室，助手盖依向他汇报：“七天前，诺克鲁和一个叫林琴的中国女子有过接触，而据我们调查得知，前面六个遇害者在死前

都和林琴有过接触。”

“立即传讯林琴。”谢尔曼语气中透着兴奋。终于抓到一点与案件有关的线索了。然而一见林琴的面，谢尔曼喜悦的心又沉了下去。这是一个美丽得惊人的年轻女子，清秀中更蕴含着高贵的气质，无法想像她会和那残忍的杀人蝙蝠扯上什么关系。她的回答证实了谢尔曼的预感，她和诺克等七人接触，只是为了替参议员威廉募集竞选州长的资金，因为她是威廉的秘书，负责这方面的工作。同时威廉办公室打来的强硬电话也证实了这一点，谢尔曼只有在抱歉声中送林琴离开了警察局。

刚刚燃起的希望之火又熄灭了，谢尔曼重新陷入了苦恼中，这时盖依兴冲冲走进来，道：“我们可能又发现了一条重要线索。”

“不会又和参议员的女秘书有关吧？”谢尔曼忍不住讽刺了一句。

“恰好与她有关。”盖依递上一份资料，“这是我在扫毒组中心资料库里查到的关于林琴的资料。资料反映，几年来纽约的毒品有三分之一是从一个代号‘夜莺’的女人手中流散出去的，而最新资料表明，‘夜莺’真名林琴，今年二十五岁。”

“什么？”谢尔曼大吃一惊，那清丽若仙的女子难道竟是个大毒品中间商？那也太让人难过了。呆了好一会儿，谢尔曼才道：“就算是这样吧，那也是扫毒组的事，和我们有什么关系？”

“有。资料显示，诺克名为电子经销商，其实很可能是个毒贩子。而其他六人里面，已有两人证明有贩毒嫌疑，林琴手中的毒品有一部分就是由他们分销出去的。然而遗憾的是，扫毒组本来已经准备在他们交易时将他们一网打尽，却因他们的离奇死亡而不得不放弃了行动。”

“难道林琴因发现他们身份暴露而命人杀了他们？”谢尔曼皱起了眉头，随即下令，“严密监视林琴的行动，但小心别给她发现了，在没有确切证据前不要惊动参议员，不妨试一下我们的‘蟑螂’监视系统。”

“蟑螂”监视系统是一种尚处在实验阶段的警用监视器，样子像蟑螂，有

惊心故事

JINGXINGUSHI



J I N G X I N G U S H I
灵敏的视听系统,最主要的是它可以靠自己的力量跟踪要监视的目标,不像上一代的窃听器需人为放置。

“蟑螂”监视系统对林琴进行了二十四小时不间断的监视,但林琴的一切活动都很正常。直到第四天才传来一个反常的情报,林琴要在郊区一家废弃的工厂里约见一个人,“蟑螂”的视觉系统清晰地看到,出门前,林琴将一把手枪放进了挎包里。

“她终于耐不住了。”谢尔曼的心怦怦狂跳起来,但随即却又皱起了眉头,“诺克他们身上并没有枪伤啊……”

这是一家旧仪表厂,废弃的厂房早已破落不堪,荒草丛生,但却是最佳的杀人场所。谢尔曼和盖依几个抱先在一处制高点埋伏下来。

林琴先到,不一会又来了辆车子,下来一个人。谢尔曼一看,大吃一惊,这个人竟然是华福餐馆的陈飞。林琴一见陈飞,从皮包里拿出一张支票,说:“这里是五十万美元,求求你,你回去好不好?”

陈飞却不伸手去接,看着林琴道:“你跟我一起回去?”

林琴摇头:“你明知道那是不可能的。”

“那我也不回去。”

陈飞说了这句话,两个人对望着,陷入了沉默中。谢尔曼基本上已猜到了两人间的情况。两人在国内肯定是一对恋人,林琴来美国后投进了威廉的怀抱,陈飞追了来,明知恋人已移情别恋却仍然不死心。

这时林琴突然转过身哭了起来,哭了一会,她抬起头道:“是你逼我的,你莫怪我。”转过身来,手里已握了一支枪。随着一声枪响,陈飞一跤跌倒。

“住手!不要动。”谢尔曼大声喝道,拔枪现身出来,同来的警察也纷纷跳出来。见了警察,林琴吃了一惊,一转身钻进了车子里,驾车飞快地跑了。谢尔曼来不及追,指挥人先救陈飞。

奇怪的是陈飞的伤并不重,只是左胸有一点擦伤,似乎是枪响时他及时侧开了身子。这么近的距离内能避开子弹,简直是奇迹。然而更奇怪的是

陈飞的态度。当谢尔曼下令一面救人一面抓凶手时，陈飞却叫了起来：“凶手？谁是凶手？”

谢尔曼奇怪地看着他：“你不是气糊涂了吧？林琴啊，刚刚不是她用枪打伤了你？”

陈飞却笑了起来：“警官你开什么玩笑，我只是刚刚摔了一跤，哪有什么人用枪打我？”

听了他的话，谢尔曼也做声不得，若受害人自己都不承认，也这个警察就算亲眼看到了，也没有办法抓人。

看着陈飞驾车离去，谢尔曼气得牙发痒，但职业的习惯却使他很快冷静下来，一个个疑团浮上心头。

“在陈飞身边安放‘蟑螂’监视系统。”他下令。

几天后，守在监视器前的盖依突然叫起来：“看，那是什么？”谢尔曼急转头看去，只见电视屏幕上出现了一个前所未有的怪物。他整个身体从头到脚都蒙在一身黑色的连体衣裤里，脸上戴了一个古怪的面具，样子像一头放大的蝙蝠的脸。只见他从窗口钻出去，沿着排水管飞快地往上爬，到了屋顶，猛然纵身一跳。不可思议的景象出现了，只见他四肢张开，整个人突然如一只巨大的蝙蝠一般在夜空中优雅地滑翔起来。

“杀人蝙蝠，原来陈飞就是那杀人蝙蝠！”盖依又惊又喜地大叫。

谢尔曼盯着荧屏，却是一声不吭。他下令在陈飞身边安放“蟑螂”监视系统，仅仅是因为觉得他们两个人的举动太奇怪，而根本就没有怀疑到陈飞竟是那神秘的杀人蝙蝠。

这时盖依叫道：“不好，陈飞的行动太违反常规，‘蟑螂’监视系统跟不上，已丢失目标！”

盯着空空如也的屏幕，谢尔曼皱起了眉头，陈飞这次的目标是谁呢？猛地心中一动：“林琴有什么行动？”

另一边一个警员答道：“林琴和几个人带了两个大箱子到了帝王大厦第



惊心故事

JINGXINGUSHI