

峽石山水平志

蔣宏任 撰

中華書局

此本據別下齋叢書
排印初編各叢
書僅有此本

欽定四庫全書提要

峽石山水志一卷

國朝蔣宏任撰。宏任字擔斯，海寧人。海寧縣有峽石鎮，兩山竝峙，東曰審山，西曰紫微山，爲土人遊眺之所。宏任因爲之志，未有雍正戊申自跋，稱舊有志略，爲前輩沈伯翰所集，其家伏羌令丹崖所訂，則仍舊稟增修也。敘述頗爲雅潔，然兩山舊蹟載於咸淳臨安志者甚詳，皆略而不載。審山之名沈山，宋元時志書皆有辨證，亦未徵引。而紫微山有東峯磨劍池，敘述更爲疎漏，惟所載碧雲寺之建於唐大歷中，天開圖畫樓之起於宋天聖間，爲足補志乘所未及爾。

序

由吳門及海昌中間數百里原野平敞而巍然隆起乃有峽川兩山獨高於橫父驕人墨客遂借以遊憩而山之勝又足發其詠歌蓋自唐白太傅章評事以來迄于貝鮑及今查范諸公登臨覽觀之作不一而足邑乘僅列諸升里而不詳其名蹟不別有以紀之則兩山之負奇特異于數百里閒者亦覺黯淡而無色此志略之所爲作也志創于沈君伯翰蔣公丹崖訂定之今其族孫擔斯更爲刪潤嶺雲海月點染筆墨間而數千年之風雅節烈尙與山川輝映雖裒然兩峯直可作匡廬勝蹟觀矣余嘗於秋霽登智標浮圖望吾越中諸山淡烟一抹白鳥雙去不禁穆然神往率成短歌蔣子近將纂輯古今題詠續付剞劂是不特有功于桑梓名賢而鷁棲過賓里謳巴曲皆得廁名其末抑何幸哉雍正庚戌立秋日於越陳梓書于靜榆齋

自跋

宇宙間不乏佳山水，然或地處奧僻，高人逸士遊屐之所未經，耳目之所未及，則其地不傳，即或傳其地矣，更無人焉。如史遷柳州其人者，爲之蹈揚發越於以贊天地之所逮，則山水之真面目不出，故吾謂物情審變理貫三才，倘人工未洽，則山水虽佳，終埋沒於荒烟蔓草中者，所在多有。吾峽當蘇杭孔道，爲名人筇屐之所必至。自晉迄今，古蹟班班可考，或散見文集，或載諸邑乘，不一而足。要未有彙而爲志者，有之自峽石山水志略始。志略一書，係前輩沈伯翰所集家伏光令丹崖所訂定者也。向鐫於留素室外集，迄今聚梨殘缺，世人罕覩。今春杜門家居，搜簡陳篋，偶得是編，竊喜兩山有靈，藉以不泯，即欲付之梓人，奈陵谷雖未變遷，而寺觀不無改易，因據原稟，聊爲增刪，是亦樂操土風之意，且令後之作者得以考其興廢之由耳。敢云續志乎哉？雍正戊申夏五東湖蔣宏任跋。

峽石山水志

海昌 蔣宏任 擔斯

杭州府海寧縣治東北四十五里爲峽石鎮。志曰：兩山夾水並峙，故名。鎮東曰審山，鎮西曰紫微山。審山俗所稱東山也。高三十五丈，周七里半，爲海鹽轄。山多白雲，其土赤埴，石性多浮。杭郡志及寧邑舊志、廣輿記諸書謂漢辟陽侯審食其葬此，因名。海鹽志則謂上有宋臨海南陽二郡太守沈景墓，故名。俗誤沈爲審也。禾郡志又謂鹽邑西六十里，逾長湖曰沈山，上有宋臨海太守墓。又北曰峽石山，則沈山與峽判然爲二矣。按地勢沈墓應在贊山。今東山上有大塚，俗稱爲王墳。其爲辟陽墓未可知，特無太守墓。自前代著作家俱稱審山，未有稱沈山、峽東山之宜，從審無疑矣。

審山南岡嶺勢迴合，林木深窅，竹間大石聳拔數丈，蒼黑峭潤，如巨靈崛立。猶然欲搏人，數小石亦離立以助巔。有古樹根隨石罅，纏腕草際，狀如龍蛇。下視居民，棘焚桑戶，雞犬聲時與鳥語，松風相間，幽可避世。昔人擬爲小桃源也。山趾有橋，俗呼景轉橋。橋下碧水瀠洄，流入青松塘，東達海鹽縣。其間匯爲湖瀦者，非一區。雨時水氣挾烟而上，霏微如沐。遠望空濛，峽川十二景，此稱桃源着雨。從橋下循山麓而北，當山之東溪，有烏夜村。晉何準寓居於此，一夕羣鳥環噪，乃生女，諱法倪，後選入宮。他日烏復夜啼，則穆帝立后之時也。因名其村。至今其地環湖背山，鬱然深秀。貝瓊記云：農圃四十家，屋

參差鱗比叢條灌木交蔭其旁豈亦避世之人耶。

由桃源拾級而上爲玉真道院宋仁宗景祐間建舊名翠雲亭明初建玉宸閣真武殿殿前二石相挺古木盤踞其上路隅宛如巖闕可一丸封也名曰石闕院西南嶺外近水處水澈山根土蓋石出勢若東海之揚波起伏奔疊爲石瀾灘。

度嶺而北爲御史吳遵墓吳遵字初泉嘉靖丁未進士授長樂縣後拜監察御史巡按西江其政績光于史冊焉西下山麓有許公祠康熙己亥年建許諱汝霖康熙壬戌成進士由翰苑歷官至禮部尚書予告歸里性不立崖岸里人樂其坦易塑像祀焉古者鄉先生歿而祭于社茲乃創於生時殆所謂殊時異世不相襲禮歟祠右百餘步有靈龜池邑志云大龜出曝卽兩唐肅宗乾元中於池上建靈龜寺宋真宗祥符元年有過海頭陀桀法師改建崇福寺久廢惟池尚存循池而北舊有延聖妙智院建于宋徽宗政和二年至高宗紹興元年改妙智閣明萬曆四十年又改大悲閣供大慈像每歲二三月遠近士女獻香禮像卽藉以踏春遺鉢墜鳥時亦不免年少嬉逐若狂有識者不能無蘭芍之嫌。

閣前西北隅爲北亞山審山之西阜也齊海鹽令周顥至此謂其林阜清疎亞鍾山之北境故名俗誤稱北野山其山庳不數仞無尺蘡寸菁豈今昔殊勝與東望崇岡深麓間花宮玉局磴道浮屠高低層疊之勢橫列如屏惟晴空展步寓目織悉風雨則失之矣故北亞晴嵐取景以此山麓細流若帶曰石魚涇通長水。

涇上明嘉靖孝廉聞嘉言任亳州知州歸田後築別業居焉臨流負山與大悲閣相映時號小賴川又稱北山雲莊今廢照案海昌勝覽作聞人嘉言

由大悲閣南度小橋東上爲東山亭再上卽東嶽廟創於元至正間大清順治四年丁亥道士崔如琰復新之上增高閣飛翬際天康熙初年左建文昌閣右建張仙祠惜廢無存坡上爲三元殿久圮康熙六十一年壬寅宗伯陳清恪公重建殿後有峻嶺嶺上爲蓬萊閣今圮殿右爲廣靈周侯祠嘉靖間顯神于此建廟祀之康熙九年于後坡建夫人殿殿後地甚平行因名平山相傳吳越錢王曾習兵于此空曠爽燈足散人懷

稍東南舊有宋真定郡忠憲王後裔趙忭墓朱太僕禋云忠憲王建隆初翼戴藝祖由宿衛爲親軍南渡後其子孫賜第于峽今趙家匯其故址也王之女字宮梅善屬文未笄而卒祔王墓所芳魂不泯往時降乩自序其幽恨有惱殺夜來霜芙蓉已早傷又香消玉碎薜蘿村若箇臨風奠一尊之什今其後夷爲齊民且彫零垂盡墓亦遭發傷哉南爲磨劍石旁石潭一泓寒光清澈邑志云錢王曾淬劍於此至今鐸痕齒齒昔人因有劙石寒潭之咏北則洗眼泉眠牛石下有古墓橫瓦山腰窿穹如數間屋相傳辟陽侯墓正在於此雖無墓表碑碣邱壘尚存聞昔有犯之者中出毒蟲螫之乃止夫宜聖衣冠猶遭顛倒茂陵玉盞尚出入間古來封蠶遇發邱郎將摸金校尉墮突者何限獨此墓相戒蟲螫果神物護之耶東爲三笑菴僧潛哉所啓也疏泉剔石結茆其上俯視阡陌縱橫浮沙出沒正同荷錢貼水而海面九十

有九峯環之特標一勝惜澹哉物化而此菴亦浸廢矣菴號爲闡雞石貝瓊曰兩石對峙宛然老距當場奈近爲童暨擊壞不復爭季邱之雄矣。

自石畔北行三百餘步有碧雲寺唐代宗大歷三年禪師法欽賜號國一者初舊名崇惠菴元末燬於兵明洪武二年僧懷宗復建萬歷間始拓爲叢林崇禎八年更營閣於後置貝葉若干卷寺遠市塵幽絕他處於鐘殘漏靜時蔭竹柏影聽梵唄聲驚葉發機無不入妙若夫碧雲夕照蓋東山踞峽川之東而碧雲又東山之東北隅日逼下春遙望西山已在千重虛翠閒而落照一規更掛西山之西反射明湖金波漭泱條合條開正如佛氏所云海若獻琛但見珊瑚貝鼈璣夜光雜寶錯陳碧雲之景必以夕照爲最云寺左上旁涌中陷者爲鉢孟頂泓然石罅者爲天眼泉隅削頗夷者爲唐海鹽攝令劉長卿讀書臺盤旋幽曲者爲國一欽禪師展身洞師苦山無水喝石石裂泉溢穴不深丈旱不竭汲名喝石泉後人嫌淺隘鑿令深廣而泉或時涸靈泉非凡夫得增益也聽雲軒臨泉上境亦清冷寺後最高處烟蘿四合巖草豐茸其怪石嶽崎有玲瓏眠雲諸石及佛手巖冷雲窩之勝遊屐鮮至噫武陵桃源自漁翁黃道異後能問津者何人更有俱胝洞唐俱胝禪師悟道處可容二三人靜坐足以消夏寺南一峯特秀似齒蓄盡舒亭亭翠微中俗稱兜鍪峯又稱將軍帽不若字以蓮花峯爲雅也峯左有逸士唐丹泉墓諱愈廉潔高隱詩畫兼優表具于墓又明之鄭虔林逋也。

峯下舊有宋時韓墓蕭衣亭今廢屹然冠碧雲上者曰觀海峯山之絕頂極目東海潮氣遙蒸白光蓬勃

有無間。旁鬚張楷、裴優各作大霧較里數多少時。

上有智標塔。宋僧智標所建。按僧朱氏子參賢首宗教。嘗住常州華嚴院。太守命祈雨果日中祭龍。龍現甘雨隨注。後以寒食日集衆說偈而化。塔于審山明嘉靖三十四年遭倭變。雲楣綵桷強半付之。祝融至萬歷四十三年。蜀僧瑞林重葺之。僧于塔下得何首烏大如斗。食之齒髮重新。壽百有六歲。順治間。塔傾頽甚。住持募修。功已垂成。爲雷震。明年又震。又明年。塔院復火。十年鳩工廢于一旦。山靈豈有待也。康熙三十四年黃灣南僧宏通感潮音而至。矢志復修。沈文若等力爲領袖。六年功始告成。近日就傾圮年不順成。欲修而未果也。塔踞高勝。登其巔。萬像眇小。平疇莽蕪。汗漫無極。近望橫受諸山。如青螺頂浮湛野。烟遊氣中。遠者淡雲一抹而已。直下東北偏雄崖斗絕。其色赤。寒泉凜濛。惜無迅瀑下瀉。作真珠簾若汲以淪。名味絕勝。名赤壁。從色也。亦名半月象形也。近者石泐壁傾。倘有好事復舊蹟。幸甚。

從泉所攀蘿篠而下。有醉眠石。昔有一人醉臥數日。見者蹴起之曰。予劉伯倫也。偶此醉眠。何攬爲須臾。失所在。石在邵氏墓旁。

又北折西上爲走馬塘。周穆王時諸侯徐偃王叛逃。會稽潛匿于此。追兵夜及。有神馬數百環山馳驟。護之得逸去。塘因名。下望長水。舟行如鷗泛。幾欲俯身狎之。塘之下蒼松翠柏。臨水皆邱墓墳堂。而節婦祠尤特表焉。婦李氏。適里人吳仲嘉。少寡苦志。育孤六十餘載。子天聲敦孝。行力行善事。雍正五年奉旨旌表。

塘之上有孫公洞康熙初年某人孫宇標所鑿因溪成潭深丈餘穿石爲門廣四五尺逶迤深邃入其中恍然別一洞天結屋當山之坳自山外周圍視之幾不知從入之徑近爲審山名蹟女身說法愚民妄謂宜男亦未見大士五十三相耳

院後古梅數十樹老幹橫斜花時如雪周珽構精舍其下額曰飛雪軒按珽字青羊雅工畫吟咏以蒲萄擅名蜿蜒生動尺寸有尋丈之勢晚年著作甚富如廣孝錄疑夢編唐詩選脈至今膾炙人口焉後俗子扳折院僧甘尋斧柯惜哉

院以東宋仁宗天聖年間建天開圖畫樓所見風帆沙鳥烟雲竹樹當不殊王元之記竹樓也恨廢于明宣德時出院門梯而下梯盡南尋得葛翁丹井窈然而深滃然而列中有五穴通峽石湖貝瓊記云汲者往往得丹砂如霞片或投石井中輒有聲如雷井上舊有葛仙祠宋崇寧三年建今廢元延祐間有無名氏題祠壁云勾令仙踪曾此棲石潭凝碧草痕齊荒山遺廟無烟火獨倚長松聽子規出清江詩話或曰此即葛洪顯跡也井旁修竹萬竿盡點湘斑靜憩其中疑掣九疑之雲而帝子姍姍下也竹西土墳起廉隅方幅者人稱顧况讀書臺山勢環擁如窩谿徑窈窕林樾蒙密葛蔓藤梢復絡繹若帷幄所謂書臺積翠之景也逋翁更有別墅歲久無存止長松一本離奇詰曲老骨支天豈逋翁所咏門前有箇長松樹夜半子規來上啼者是耶近年亦厭棄人間惟留委蛇當是化作蒼龍隨逋翁去矣臺外西偏有石屋北有

著帽洞俱可棲隱。

紫微山高十八丈周一里其土黃壤其石多火唐長慶三年中書舍人白居易刺杭州秋八月登此山望峽石湖中書爲紫微省山以人傳故名舊有居易碑記嘉靖中閩西孫太初微山詩有白傅斷碑樵斧礪之句以知礮斧碑石猶在而今不見矣夫昔人得呂梁古碑文泐可認者止三十六字猶護如拱璧視此不大可慨歎

山南大刹東晉武帝寧康間尚書張延光捨宅所建初名志願至唐肅宗乾元元年四月敕支本縣稅錢修飭唐末遭燬宋太祖乾德二年甲子營田將吳仁受捐資復建成于太宗雍熙二年乙酉距經始時已二十有二年工亦艱矣大中祥符二年己酉賜額惠力寺宋季又燬重建于元順帝至正二年壬午迨明洪武二十四年始拓爲叢林嘉靖三十七年戊午僧惠銘仍庇材鳩葺隆慶庚午工始竣相去亦十有三年本朝順治十八年慧幢法師更新之成于康熙八年己酉不十載而輪奐巍然視前此仁受惠銘爲獨遠也寺背山面水門當一橋卽邑志所載紫微橋在縣東北六十里下跨峽石市河者是也元大德七年建俗傳山後泉上小石橋者誤門外法幢二東西掖門二東曰歡喜地西曰正法門東掖之東爲草廄堂西掖之西爲總管堂舊有遐觀樓今廢無攷中門三楹內塑青葉鬚樓至德二如來化身金剛東西向遊方者至皆云法象偉壯甲于天下門旁兩雲鼓石各鐫龍盤石色潤如青玉百餘年前龍口忽出水幾淹峽鎮里人斷其口始絕彌勒佛座下大石一方云是張尚書家搗衣石石無奇因尚書傳倘猶陸魯望表

鬱林石子門乎出夾道而入爲大雄寶殿殿內古壁二傳是公輸幻形所築文理迴旋莫得起止異哉以鬼爲之亦勞神矣貝清江記云壁有畫龍二一驥首洪濤中一旣飛而返顧乃元順帝元統二年甲戌夏葉茂章所作漫滅不及見殿後有大士殿殿前左有鐘樓鐘初艱于鑄大士爲現村嫗投金釵冶中始成至今釵痕閃爍可辨聲聞二十餘里舊有鼓樓相向今廢鐘樓之東昔爲飯僧堂貝記云有宋張卽之書勝功德海額又三賢祠宋紹興末所建祠祀晉捨宅尙書張延光宋御史崔昇迪功郎倪滂皆有功茲刹亦躋祀焉三人並爲伽藍堂祠廢後其地竟爲寺僧茶毘之所明天啓五年寺僧梅溪卽其地剏爲禪堂前爲伏魔殿東有張尙書井今在深省山房。

禪堂稍東北爲唐仙人馬湘宅宋僧贊寧惠力寺記云左及馬湘之宅是矣宋大中祥符間改宅祠湘今已廢作民居按湘字自然隨魏伯陽學道雲遊後歸省兄兄適出湘謂嫂曰特歸與兄分此宅我惟愛東園俟兄三日不歸卒兄歸感慟曰弟學道有得此歸示寂以絕我望乃具棺殮葬之東園是夕棺中砉然發聲人咸驚異時唐大中十年也未幾東川梓潼縣以馬道士上昇奏敕發浙塚驗之止竹杖而已至今小邱整積丹井依然東園之名終未泯也時或風月清朗自然羽衣玉杖飄然而至奇矣邱北放生池產異螺無尾陰雨能變五色昔聖僧自西域來取人家螺殼投池中得復生故又名祖師池池上舊有祖師殿殿廢池亦不盈咫矣

由東掖門上爲關帝閣嗣改魁星閣架礎道上今廢閣後爲紫微泉泉出石罅澄泓莫測宋孝宗淳熙時

邑令鍾必萬甃爲大井，覆以亭曰漱玉亭。今亭廢而泉亦竭矣。

循井迤北入小門，奇石特立者曰盤陀，高二三丈，周百圍，藉令植美箭，疏清泉，羅而置之堂廡間，何啻不作米家供？乃半入土牆，餘亦沉沒于蕭莽矣。蛛絲豕突，號爲穢區，茲石之遇固然耶？

泉之西，卽西廣福院。唐憲宗元和中，里人宋坦捨宅爲之。宋真宗天禧間，僧辨親于仁宗朝召見，賜紫號慧悟禪師。神宗熙寧間，始賜額大聖寶殿。孝宗隆興中，更名泗洲殿。宋末燬，重建于元成宗大德二年。有宋李肩白碑記：趙子昂殿額數年前爲鄉人踏裂，尚可聚摹，其內供桌雕鏤工巧非常，傳是賈萬戶妝臺。賈黃岡里人，乃元末與明太祖共逐鹿者。殿鼓匡獨木，刻成石礎，皆作覆蓮花形。有一礎韞玉，賈人識之。院東覽遠樓，貝瓊記曰：登樓望海，弱水三萬里，宛在其下。而蓬萊雲氣，隱隱接于闌楯。今廢無存，徒與天開圖畫，樓同一慨爾。殿外東南隅有鐘委地，青翠斑駁，古色照人。唐時物也。順治丙申，當事者檄縣取銅鑄大礮，胥吏請以上輸，今復作亭懸之，蒲牢如故。清響鳴霜，則邑令秦嘉系也。

再西爲周氏宗祠。康熙壬辰建，祀明季周宗葬。按宗葬字五重，崇正己卯舉于鄉，及國變，戶科給事中熊汝霖以兵入海寧，宗葬亦起兵峽石。王師破峽石，宗葬死之。其弟庠生啓琦，格鬪于里巷，刃中腹，腸出納腸而戰，截其頸而仆。葬之妻卜氏聞變，遂攜幼子及二妾朱衣、紫衣，投青蘿池而死。次日，族人舉其屍，三人相抱幼子而出，其面如生。一時全家侍婢及親族婦女來避，從死者四十八人。

由磴道達山巔，乃五顯靈官殿。建于唐僖宗光啓中，至宋治平甲辰重建。葺于明宏治嘉靖間，廟中祈夢。

最靈鵠湖孝廉陳增新將謁遷往求兆夢神示詩一聯云：憑將刺股懸梁志，散作河陽滿縣花。覽畢，嘗然而覺，莫解所謂。未幾授江西一令，蒞任才三日，神氣騷擾，匆匆作家報，閹戶自縊，家人急救得免。越數日竟投繯死。豈此地有宿冤，數已前定，不可得避耶？其靈應如此。康熙二十五年，敕天下除五顯神，改爲崇正書院內祀文武二神。其殿前石刻紫微山三大字，宋樊世卿書。又石刻唐章孝標詩，俱遒勁可傳。山磴道下東過漱玉亭，翠微間林木延賞，人行萬綠中，不知有夏。東麓之勝，于此爲最。舊有翠微深隱亭，正面東山，林壑秀列，如披圖畫。今亭無存，又東下數武，即萬竹山，山側石磴一百八級，名百步石，石盡處得山浜，舊爲張尚書養拙園池館，廣百餘畝，故外水稱花園浜，遊人泛舟，由長水入浜，直觸山趾，登岸歲久填淤，其猶存者，如溝澗而已。

溪東橫隔一溪，東岸爲崇慧寺，卽北寺。大理卿朱逢吉碑記云：元武宗至大元年，西巖教公結茅于此，漸廣林舍，崇慧菴既浸弛，明洪武十五年壬戌復建法堂，越十年辛未，構大雄寶殿，敕將四果圓覺，勝果三院并入，遂成叢林。其地逼山，故邑志載崇慧寺，在于紫微山東麓也。寺後爲捨影湖，凡捨影着水皆倒，此處獨直。正值沈氏祖墓前，墓旁古木一株，爲龍擾，剝存膚片，槁至天啓甲子，枝葉復生，越四年丁卯，裔孫沈端舉孝廉，俗以爲瑞。從墓所望，山頭雲根亂插者，鶴亭仙洞在焉。山躋無林木，石勢縱橫，若臥若立，若擠若負，若拊若倚，若突怒而欲觸，若欹頽而欲墮，若奔猊若蹲虎，種異狀正如柳柳州云：疏密偃仰，類智者所設施也。東北一石陡立，上復斜倚巨石，舒然洞深丈餘，酷似

有人琢磨砥礪者曰紫微洞亦稱仙人洞馬自然煉丹于此羽化後白鶴飛還洞口徘徊旬日方去好奇者擬爲綠山遼陽故事立白鶴亭以表之址尙存洞旁大石矗起頂復平曠容數十人爲禮斗巖一名仙臺相傳馬自然丹成登眺處北下法華菴僧悟禪持法華甚精進寓于菴後剷土忽見如餚餚者數頭異之剷益力得泉一窪底皆石有七竅泉從竅仰出輕清而甘昔唐高僧晏公于嵩山會善持誦法華龍爲出泉于寺左供汲今茲泉也悟禪何異晏公牧雲和尙來遊取法餘二非真之義名曰不二泉菴廢泉無恙也

東爲沈節婦潘氏墓氏早寡乏嗣苦節四十餘年卒天啓孝廉沈端捐資地以封樹邑令虞山時敏立石表墓翰林吳太冲作誌銘傳之與審山吳節婦墓東西對耀有光山靈合附紀焉

由西掖門入有高閣東向爲唐宋收藏三車之所其建置歲月未詳紹興六年丙辰寺僧迎佛牙供其上因名舍利閣載宋人符碑記理宗端平中廢元仁宗皇慶初興復改圓通閣俗以閣在大殿西偏稱西方殿閣前功德池池中鼈骨塗數十年間池漸小非復舊觀稍北行西折爲丹井樓井在樓陰汲注瓦餅以松火發之水味自別明胡虛白詩仙人葛稚川煉石紫微山孫子良詩借宿還登丹井樓若謝遷宋徵各有丹井樓詩則知葛洪丹井不獨在審山矣

井西爲放菴國初有墨浪師能詩善畫瀟灑不羈于此洗石誅茅作焦先蠅牛之廬地偏據勝老樹百餘章繞籬壓徑倚徒靜便墨公社外得查伊璜范文白家丹崖諸名宿品水談詩無曠日菴後遠眺南盡天

際浮翠隱隱非雲非氣墨師謂是會稽諸山也。

北有西爽菴僧無量建西爽之南有白水菴菴中泉色白而甘沈孝廉舉泉以名菴有老梅二樹蒼瘦扶疎蔭滿廣庭花時玉綴珠瑩清芬絕俗宛然一幅楊補之得意筆墨也石浪師作精舍人與梅晤對幾三十年卒時命葬此當是林逋後身更從白水西望有亭翼然臨路隅者爲西茶亭白水僧每于暑月續趙州家風以濟行人。

激山南麓按宋志舊有勝果寺建於唐穆宗長慶間俗稱南寺是也明初并入崇慧寺其址廢爲民田橋之名今猶未更順治丙申冬住持超祖復建三元院康熙□年復火僧朗月重新之每遇神誕士女雲集近爲峽鎮名刹也。

院東昔有淳朴園正嘉間隱士沈天用築有涵虛閣蘋花灣白鷗沙柳塘渡鶴矼通樵徑芙蓉溪諸勝按古杭雜志載沈紫峽山人構園時非騷人墨客不與之遊庸人罕得窺其園者一日有小兒求見自云橫山顧氏子隨父出鎮聞先生高誼故來謁耳公問客何能曰能詩因指池中浮萍爲題限場香梁等韻即口占云雨打風飄無定場幾回沾惹菱荷香有朝團聚沙灘上燕子啣來遠畫梁占畢辭去沈公愕然明日遍訪無有知其人者人以爲顧逋翁之靈云鄭尚書曉謝詹事不文侍詔徵明倪翰林宗正皆有詩載淳朴園集惜遺蹟莫留當是一園焚于萬曇也。

審山南下爲東南湖紫微山南下爲西南湖總匯爲南湖卽白居易所登望者或稱鷗湖湖中一洲東南