

7 60
三代心声录

人生的理性思考

王恒伦

图书馆 吴锦荣



A1001260

中国广播电视出版社

(京) 新登字097号

人生的理性思考

王恒伦 著

中国广播电视出版社出版

(北京复外广播电视部灰楼 邮政编码100866)

唐山市胶印厂印刷 新华书店经销

850×1168毫米32开本 10.25印张 250千字

1992年7月第一版 1992年7月第1次印刷

印数1—7000册

ISBN 7—5043—1587—7/C·23 定价: ~~5.80元~~
6.00元

自序

静谧的星光下，柔和的晚风中，不同家族的老中青三代人聚集在一起，谈天说地，道古论今，想说什么说什么，各讲各的生活体验，各摆各的人生看法，同意的点点头，不同意的摇摇手，没有第四者在场，倒也无牵无挂。这是一种十足的“天方夜谭”。我觉得，这三代人的说法和看法虽然没有什么太多的哲学思辨，却有一定的典型意义，代表着当今中国人的一部分思想真实，故而辑录成册，立此存照。

人生这个题目很神秘又很平常、很古老又很新鲜，大雅之堂谈人生哲理，市井之地谈人生趣味，古人谈，今人也谈，中国人谈，外国人也谈，殊途不同归，异口不同声，对生活的理解大有径庭。我把这个册子奉献给读者，是希望引起更广泛的交流和更深沉的思考，以便更有效地改善我们这一代人的生活质量。倘若它真能起到一些警世醒人、致知格物的作用，对重视人生价值的朋友们有点帮助，我将感到欣慰。

王恒伦

1991年10月于北京

目 录

第一章 “我”从何处来	(1)
人,不是泥捏的	(2)
两个性细胞的巧合	(6)
理性是最宝贵的财富	(10)
七情六欲,与生俱来	(14)
集善恶于一身	(19)
从无限而来,向无限而去	(24)
第二章 “我”是什么	(29)
“不识庐山真面目”	(30)
无家可归的人	(34)
失落了的,可以找回来	(38)
人格独立的自我	(42)
人的社会性和自由度	(47)
自我实现的人	(53)
第三章 “我”在哪里	(59)
生存的基点	(60)
自然环境和维生系统意识	(64)

历史环境和时代意识	(67)
社会环境和主人翁意识	(73)
一个属于自己的世界	(79)
情境与角色	(84)
第四章 “我”认识自己吗	(91)
自我认识的艰难	(92)
社会评价和社会比较	(96)
自我定性和自我反思	(102)
模特效应	(106)
难得糊涂·难得聪明	(110)
不过分重视自己,也不轻视自己	(114)
第五章 “我”向何处去	(121)
寻梦	(122)
要慎重选择,但不要太挑剔	(125)
任重而道远	(132)
走自己的路	(136)
目标——正前方	(141)
迷途知返	(146)
第六章 活着为什么	(151)
不是为了痛苦	(152)
各有各的活法	(157)
个人与社会的结合点——事业	(162)
我为人人,人人为我	(168)
名与利	(174)

第七章 人生的价值	(181)
人的内在价值和外在价值.....	(182)
追求自身完美.....	(187)
为人类谋幸福.....	(193)
民族价值观.....	(199)
纪念碑.....	(204)
第八章 扬起生命的风帆	(209)
奋进是人生的永趣	(210)
唯创造者才有未来.....	(215)
竞争与合作.....	(220)
不要放过一切机会.....	(226)
“艰难困苦,玉汝于成”	(231)
第九章 轻松·自在·快活·潇洒	(237)
甩掉沉重的十字架.....	(238)
“不及林间自在啼”.....	(244)
拥抱生活,享受快乐	(249)
“心底无私天地宽”.....	(255)
幸福之门敞开着.....	(260)
第十章 在逆境中	(267)
痛苦与不幸.....	(268)
命运.....	(273)
突破困境.....	(279)
恶梦醒来是早晨.....	(286)

第十一章 自强不息	(293)
珍惜时光,把握今天	(294)
生命的风景线.....	(301)
一分耕耘,一分收获	(306)
失败为成功之母.....	(311)
没有终点的“马拉松”.....	(315)

第一章

“我”从何处来

.....

天上有太阳，
太阳晒得暖洋洋；
晒了七天七夜，
泥人晒活了，
泥人会走路了。
给他们取个名字，
男的叫阿米达，
女的叫野娃。
坡头的草多，
他们养儿养女也多；
天下四个方向，
处处都住满了。
“蚂蚁瞎子”这代人，
就这样造出来了。

阿细族史诗《阿细的先基》

人，不是泥捏的

小王 唉，真没有意思，白天黑夜，春夏秋冬，吃不完的苦头受不完的气，闹不完的别扭流不完的泪。生活，太累了！

李老 年轻人，别激动，无论遇到多大的困难和挫折，都要沉得住气。

张先生 做人累，做一个不甘寂寞、不甘平庸的人更累。小王，你似乎已经领悟到这个道理了，所以你才唉声叹气，发牢骚。但你还不明白：人不吃苦受累就一无所获。

小王 也许，你们要比我轻松些，没有我这多事，没有我这多愁。

李老 女孩子，特别是年轻的女孩子，都有多愁善感的弱点。你不要以为，世界上唯独你有难处，唯独你多愁。不是的。忧愁是随着年岁增长的，岁数越大愁越多，只不过是愁惯了，闷惯了，别有一番滋味在心头。哪能象你这样，动不动就唉声叹气，愁眉苦脸，似乎一个晚上都活不下去了。

张先生 年纪轻，阅历浅，对世界上的事情看得太简单，对社会看得太单纯，常常用理想主义代替现实生活，顺心时欣喜若狂，一旦遇到困难和挫折，心理上就承受不了，立即从一个极端跳到另一个极端，情绪低落，生活乏味，觉得世界已不是原先那个样子了。是这样吗？

小王 您说的对。我常常把握不住自己，热得能着火，冷得能结冰，说笑就笑，说哭就哭，简直是个不可琢磨的活怪物！

李老 人这个东西，见怪不怪，说怪真怪，从古到今，就没有一个人能看穿它，看透它。我活了80多岁，穿马褂拖长辫子的满清人见过，骑洋马挎洋刀的日本人见过，坐吉普车端卡宾枪

的美国人见过，至于咱们中国的工人、农民、乡绅、官吏、汉奸、买办、假洋鬼子、革命党人更是为草为木，为蝇为蚁，无论你横看竖看，怎么也看不透他们的心，是黑的还是红的，是铁打的还是泥捏的？不知道！

张先生 人是个谜。千百年来，从孔夫子到鲁迅，从柏拉图到弗洛伊德，无数思想家、人类学家、解剖学家、心理学家从肉体到灵魂，苦心搜寻着，反复论证着，仍不能揭开这个谜底。尽管他们都有各自的看法和主张，可是迄今为止，仍是众说纷纭，没有找到一个共同的认识。

小王 所以，人人糊里糊涂地降生，糊里糊涂地死去，活着甘心受苦受累，死去四大皆空，用不着去寻根究底了。

李老 不，人们并不甘心于一代一代地继续糊涂下去，永远做大自然的奴隶。虽然我们受苦受累，虽然我们摆脱不了人生的烦恼与灾难，但是人类依然繁衍生息，全世界每一天仍有30多万婴儿降生于世，大家不嫌拥挤，不计较苦乐，不顾忌后果，顽强地活下去，一直到活不下去为止。

张先生 这就是说，这个世界确实有其可爱之处，人类确有其存在的必要。要不，地球早已成为一片废墟，人类早已灭绝。

小王 人活着，就应该活得自在，活得有滋有味，不能象蚂蚁一般，成年累月在洞里洞外爬来爬去，毫无意义。

李老 也许，蚂蚁要比人活得自在，因为它们太简单了，苦也罢，乐也罢，生也罢，死也罢，它们毫无所感，毫无所知。人则不然，有感觉，有知觉，能思维，会说话，开心的时候兴高采烈，得意忘形，痛苦的时候愁眉苦脸，顿足捶胸。

张先生 尽管如此，人类还是以自己能够成为人而感到骄傲，绝不肯与蝼蚁为伍。有人曾经把我们居住的这个世界比做“动物园”，人类则是这个“动物园”里最优秀的种系，是地球上理所当然的统治者。作为人类大家族的一员，确实是值得骄傲

的。

小王 西方人普遍认为,世界上的一切都是上帝创造的,上帝是世界上至高无上的主宰,人类和草木鱼虫一样,都不过是伊甸园里的小生命。草木是地上长出来的,鱼虫是水里滋生的,人是用地上的泥土捏的,从冥冥中来,到冥冥中去,一切都听从上帝安排罢了。

李老 这不是事实,世界不是上帝造的,人也不是泥巴捏的。地球生成 45 亿年了,后来从外层空间下了一场“有机雨”,世界上最先出现了单细胞体,久而久之,单细胞进化为鱼虫,鱼虫进化为脊椎动物,脊椎动物当中分化出人类的祖先类人猿,最后才变成成为头脑发达,四肢灵巧的人。几十亿年的漫长岁月,我们的祖先经过了多少艰难险阻呵!人类原是无数生物形态中的一个种系,在险恶的环境里生存,在生存竞争中成长,不仅需要力量,而且还需要灵性和好运气。人类十分珍视自己在自然界的特殊地位,无论承受多大的痛苦,无论付出多大的代价,它总是义无反顾地去接受来自大自然的挑战,坚持不懈地同人类自身的愚昧和贫困作斗争,坚持不懈地调解种系内部的纠纷和冲突。自然发展过程早已证明,人类是自然界的幸运儿,是生存竞争的优胜者,我们没有任何理由瞧不起我们这个最优秀的生物种系。

张先生 我们赖以安身立命的这个地球,是太阳系中最美丽最可爱的一颗星球。她敞开宽阔的胸怀,让无数生灵在其中自由生长,而对于人类却格外温存,无比宽容。她有充足的阳光和水,冷热干湿适宜,给我们提供取之不尽、用之不竭的碳水化合物;她有美妙的大气层,氧的含量恰到好处,使我们不至于窒息或自行焚化;她有人人称便的斜轴,造成春夏秋冬的四季变化,让人既看到红花绿叶,又能观赏白雪坚冰;她的旋转速度不快也不慢,既有利于生产劳动,也便于休养娱乐;她的心

引力不强也不弱，跋山涉水并不费力，成群的摩天大楼也十分稳固。地球是宇宙间唯一的融融乐土，只要我们精心维护，合理开发，她就总能当做我们的家园而造福子孙万代。我们没有任何理由嫌弃这个最美好的星球。

小王 可是，多少万年以来，人类社会为什么总是骂声不绝，战乱不止呢？

李老 人类毕竟还不够成熟，虽然它已经诞生了 300 多万年。打个比方说：我们假设地球的年龄为一岁，那么，这一年的前八个月里地球上还没有任何生命，九十月里仅有原始单细胞体，十二月的第二周才有哺乳动物，十二月三十一日晚十一时四十五分才诞生人类，在这一年的最后一分钟内世界才有文字记载的历史。同行星系的漫漫长夜相比，同古老的地球相比，人类历史只是极短暂的一瞬，人类本身不过是刚刚脱掉胎毛的顽童。人类虽然早已和冷血动物、爬行动物分道扬镳，但它身上依然带着“动物园”的印记，或多或少地保留着冷血动物和爬行动物的特征。

张先生 整个人类社会虽然已经完成了由蒙昧时期到野蛮时期，由野蛮时期到文明时期的进化过程，今日的科学技术水平已非昔日的钻木取火、结绳记事可比，但是我们可以看到，仍处于蒙昧状态、野蛮状态的种系同胞依旧比比皆是，恶毒的咒骂，阴险的诡计，狡诈的权术，残暴的刑罚以及血肉横飞的拼死搏斗依旧比比皆是。迄今为止，人不外乎是一种力量与软弱、理智与昏庸、勇敢与怯懦、狂放与拘谨、渊博与肤浅、伟大与渺少的复合物，人世间不外乎是一种光明与黑暗、热烈与冷漠、善与恶、爱与恨、欢乐与痛苦、生存与死亡的统一体。

小王 我从小接受理想主义的教导，在我心目中，社会从来是美好的，人从来是善良的。一旦踏进社会之门，天旋地转，似乎一切都变了模样，那样复杂，那样混乱，那样不可理解。

李 老 并不奇怪，每个人都有—个由不知到知，由知之甚少到知之较多的认识过程。人生是一部读不完的天书，其中诸多奥妙之处并没有写在纸上，全凭个人去体验，去品味。品味人生，有痛苦也有乐趣，不要回避，也不要拒绝。到了那一天，你能说：“噢，原来如此！”你就不再怨天尤人，忧心忡忡了。

两个性细胞的巧合

小 王 人活着，就得参与生存竞争，就得含辛茹苦，—生—世不得安宁。既然如此，我何必到这苦海中来呢？

张先生 弗洛伊德说：“人类是伴随着—大堆混乱愿望出生的。”在你睁开眼睛第一次看见这个世界之前，也许你什么都不知道，什么都没想过；也许你在子宫里曾经听到过你妈妈的祝福，把妈妈的美好愿望当做了你—生的行动指南。不管怎么说，你终于伴随着哭声和叫声来到了这陌生的世界，要么含辛茹苦地活下去，要么夭亡，此外没有别的选择。

李 老 人和小猫小狗—样，都有他的生命的开端，—个卵细胞和—个精子偶然结合之时，正是新的种细胞的躯体和灵魂形成之日。而且，这个新的种细胞还从他的双亲那里继承其性格、气质及其他生理、心理特征，构成人类世代系列的生理和心理连续性。每个人都是爹妈给的，是美是丑，是聪明还是愚笨，以及未来的吉凶祸福，生老病死，—切顺其自然。

小 王 妈妈曾经对我说，我从小就对自己的贸然出世表示不安。我三岁时问妈妈：“我是从哪儿来的？”妈妈说：“你三年前

生活在妈妈肚子里。”我又问：“我怎么呼吸呢？”妈妈答道：“有妈妈，你不用呼吸。”“我吃什么呢？”“有妈妈，你饿不着。”我会长大吗？”“会长大的。”“那，我长大了怎么办？”当时，妈妈本想说“靠你自己”，但是她始终没有说出口。她很想一直养育我，保护我，但她做不到。

李 老 你妈妈现在该怎么说呢？

小 王 她不在了，她早死了。

张先生 是的，谁都会感到自己投世是不可思议的，但是谁也不会埋怨他的父母没有向他负责到底。当初，父母本无恶意，或者只是一时冲动，根本没有考虑过新生儿的未来，或者也曾有过某种良好的愿望，却不能保证实行。为人父母的，无论他们高贵或卑贱，富有或贫穷，他们都曾以不同的方式养育和爱护过他们的子女，但是他们不能担保他们的子女一生走好运而不遭恶运。

李 老 人生在世，既来之，则安之，没有什么可高兴的，也没有什么可抱怨的。人不是用同一对性细胞合成的，他们家境不同，出生时间和地点不同，遗传基因不同，个人的社会际遇和许多主观因素更是千差万别。其结果，必然构成丰富多彩的人物群相，有压迫人的，也有被压迫的，有剥削人的，也有被剥削的，强者、弱者、智者、愚者、贤者、不肖者同处在一个舞台上，于是演出了形形色色的悲喜剧，把这个世界搞得有声有色，热热闹闹。

小 王 前不久，有一位 17 岁的芬兰青年，向法院控告他的父母任意妄为，未经他本人同意就擅自把他带来这个疯狂的世界，使他吃了许多苦头，受了不少的罪。

李 老 普天之下，无奇不有。照此推论，我该是十恶不赦的罪人了。我有四个孩子，三男一女。老大是在 30 年代末出生在日本鬼子铁蹄之下，一生下来就做亡国奴，七岁那一年在逃荒路上

失散了。那真是个十足的疯狂世界，老大有充分理由控诉我们做父母的不该让他出生。老二出生在 40 年代的内战时期，硝烟弥漫，烽火连天，生活十分困难，没有上学的机会。他也有理由控告我们做父母的没有尽到教育的责任。老三是女孩子，她诞生于欢腾的翻身锣鼓声中，原以为她是我们全家最幸运的一个，我们把所有的祝福都献给了她，但她却是全家最不幸的人，“红卫兵”运动把她撵到遥远的边陲，一个刚满 18 岁的美丽的女孩子就这样静静地长眠在荒草丛中。老四生在困难时期，长在动乱时期，工作在调整时期，虽然苦些累些，日子倒也过得去，前年成了家，去年给我们添了个小孙子，给全家带来了无穷的欢乐。芬兰青年按照芬兰的道德观念行事，咱们中国人按照中国的传统道德观念处理家庭关系，我的四个孩子严守“忠孝”道统，无论受多么大的委屈，从来不向父母也不向国家说一句抱怨的话。

张先生 世界，从来就不象想象中那么好，也不象想象中那么坏。人生也是这样，一个人降临到人世，并没有预先指定要完成的任务，也没有预先安排好的命运，所以用不着抱怨谁。从母胎出来的第一个使命就是生存，父母只管送你一程，更长的路要靠你自己走，活下去，展开着，在风雨中经受磨炼，力求取得社会的帮助，同时承担一定的社会责任。生我者父母，养我、教我、用我、助我、奖我、罚我者是整个社会。社会对每个人都是永远敞开的，人人都可以在这里寻找自己的幸福和欢乐，同时又不可避免地蒙受苦难和不幸。

小王 我们年轻人往往对幸福和欢乐有着热切的期待，对苦难和不幸却没有足够得思想准备，一旦遇到不遂心的事，就焦躁不安，自叹生不逢时，投错了胎。我曾经不止一次地问自己：为什么我不出身于哪个发达国家中的富有家庭却偏偏落脚在中国的穷工人之家呢？为什么我不出生在太平盛世却偏偏出生

在史无前例的动乱年月呢？如果不是这样，我现在的境况会好得多。不知咋的，我相信了宿命论，算命先生说：“欲知前世因，今生受者是；欲知后世果，今生做者是。”我觉得，只有宿命论才能自圆其说，别的大道理我都听不进去。

李老 90年代的中国青年忽然对上帝、对宿命论感兴趣，真是不可思议。其实，所谓命中注定、六道轮回、因果报应，无非是说人的境遇变迁与许多内外因素有复杂的关系，当人们不能认识和解释这些复杂关系，无法预料自己的命运的时候，就去求助于神灵，借上帝、佛祖或算命先生之口，用一些劝善惩恶的警世格言来解脱精神困境，使受伤的心灵得到抚慰，倾斜了的心理状态得以平衡。不瞒你说，在最困惑的时候，我也曾信仰过大慈大悲的观音菩萨，我默默的向她祷告，向她吐露自己的愿望与要求，果然，敬神如神在，跟神灵对话就象跟自己的心灵对话一样，把理智与良知呼唤出来，在自言自语的反思中得到了精神解脱。

张先生 信上帝也罢，信佛祖也罢，人的生死去留终归是一种物质形态的改变，是各种力量作用的结果。必然的规律性通过偶然的事件表现出来：生命的进化和遗传是必然规律，某人在某时某地出生是偶然现象，黄种人生不出白种人，现代人生不出古代人，该来的，挥之不去，该去的，招之不来。想通了这一点，就不会对自己生命的发端感到困惑不解而枉自伤神了。

小王 凡事不能尽如人意，山外有山，楼外有楼，各有各的际遇，各有各的缘份，不可强求，只好认命。

理性是最宝贵的财富

张先生 一位外国作家说：“人世间奇妙何其多，但没有一样比人本更为奇妙。”

李老 一位外国心理学家说：“在所有动物中，人是最软弱无能的。”

小王 怎么解释这两种相互矛盾的观点呢？

张先生 这是人的两个不同侧面，并不矛盾。作家所说的“奇妙”，主要是指人的心理结构而言，奇就奇在人的灵性与情感，妙就妙在人的理性思维，这是其他生物所绝对没有的优越性。心理学家所说的“软弱无能”，是指人的生物学上的弱点，人的适应环境的能力不如多数飞禽走兽，人的视觉不及鹰隼那样锐利，听觉不及老鼠那样灵敏，嗅觉不及狗那样发达，四肢不及猿那样灵巧，忍受艰难困苦的能力比蚂蚁、麻雀，蚯蚓都要差。但是正如弗罗姆说的：人类在动物进化过程中其本能适应性达到最低点时出现了大脑，出现了理性，促使它发展成为世界上独一无二的高贵品质。

李老 是的，人为万物之灵长，就在于他有一个敏于思维的大脑。人在种系斗争中之所以成为优胜者，皆因大脑的功能，而不是体质。光阴流逝几万年，鱼还在游水，蚂蚁还在打洞，而人却进入了遨游太空的时代。大脑，是造物主给予人类最有价值的馈赠，它的左半球主管语言和逻辑，右半球主管感情和形象，分工明确，各司其职。依靠大脑的特异功能，提高了人类在自然界的地位，并且使人类在大脑指挥下从事生产劳动和文化活动，锻造出一双极其灵巧精致的手。凭这两大件——一个脑袋和一双手，人类就可以纵横驰骋于天地之间，