

WT/9304/3

领中启迪文庫

严文井

中外演讲 杰作习读

主编 余量 李方

人民中国出版社

红领巾

启迪文库

中外演讲杰作习读

人民中国出版社

主编 余量 李方

选评 杨智

· 北京 ·

(京)新登字 133 号

红领巾启迪文库

※

人民中国出版社出版

(北京车公庄大街 3 号)

河北省永清第一胶印厂印刷

新华书店北京发行所征订发行

32 开 12 印张 900 千字

1993 年 3 月第 1 版

印 数：1—3000 册

ISBN 7-80065-247-5/G · 108

套(六册)定价：26.50 元

总序

在人生的历程中，总有那么一个充满着蓬勃的朝气、斑斓的遐想、求知的欢欣、进取的渴望的美好阶段，这个阶段属于每一位戴上红领巾的小朋友。

红领巾，是希望的火炬，是理想的航标，是成长的起点，是成材的基石。而当一个无知又顽皮的小孩子、小学生，戴上了红领巾，或许正是他（她）开始渐渐懂得开启自己的童心，去观察世界、了解人生，去博览群书、涉猎百科，去陶冶情操、塑造良好的品格与心灵的标志。

正是为了在启蒙的最佳时期，向红领巾朋友奉上美好的精神食粮，并配合国家教委和团中央组织的“红领巾读书活动”，我们精心选编了这套《红领巾启迪文库》。

这套文库共分为“中外散文名作析读”、“中外诗歌名篇诵读”、“中外童话精品启读”、“中外小说佳作引读”、“中外演讲杰作习读”、“中外名人传记导读”等六卷。依据国家九年义务教育的培养规范，和小学中、高年级学生的接受水平与求知需求，我们从浩繁的中外文学名著中，分类选出不同文体的名作精品，供红领巾小读者阅读，为他们步入中外名著的艺术殿堂铺路搭桥，为他们开拓视野、扩展知识、启迪智慧、培养能力提供范示。

入选的名篇佳作，注重知识趣味性和思想艺术性，力求篇篇都具有可借鉴可回味可珍藏的价值。每篇选文前写有〔启读〕（或〔引读〕、〔导读〕等），简明扼要地提供阅读背景材料，激发阅读兴趣，把小读者引入自读的最佳情境。选文后附有

1987.4.2

[注释]，以扫清字音、字义、典故等阅读障碍；还写有[思考·习练·提示]，循循善诱地设问、析疑，并设计了相关的朗诵、复述、辩说、仿写、改编等多种能力的训练，最后再加上提示点拔。目的是使红领巾小读者读有指导，练有依循，学有收获。

在《文库》的选编过程中，我们参阅借鉴了各类中外文学选本，并得到诸多文学家、教育家的热情帮助。特别是老一辈著名作家严文井先生在古稀之年，为《红领巾启迪文库》写了书名。在此，我们向一切关心、支持《文库》出版的前辈和朋友，致以真诚的感谢。

编 者

致小读者

据外国专家统计，人每天用于说话的时间平均是一小时，这样，人一生用于说话的时间累计可达两年半左右，如果把这些话记录下来便是一千部（每部四百页）的巨著。说话，演讲在现实生活中越来越重要。可以说，一个人的演讲与口才是这个人能否成功的一个重要因素。

基于上述情况，我们选编了这本演讲辞集萃，先对近五十篇演讲辞进行评析启读，然后再介绍一些演讲方面的基本技能，最后又编了一组有趣味性的思考练习题。使小朋友们对演讲从理论到实践有个全面的了解。

本书在编写过程中，承北京教育学院中文系本科九二级同学们的大力帮助，在此仅表示感谢。

我们希望这本书能够对广大红领巾小同学在演讲与口才方面有所助益。对书中的缺点不足，望各位读者、专家前辈多多指教。

编者

目 录

致小读者

- 隆中对 谢觉哉 (1)
敬告中国二万万女同胞 秋瑾 (5)
在东京中国留学生欢迎大会的演说 孙中山 (9)
未有天才之前 鲁迅 (16)
中国公学 18 级毕业赠言 胡适 (21)
最后一次讲演 闻一多 (24)
在萧红墓前的五分钟演讲 郭沫若 (28)
论鲁迅 毛泽东 (32)
在葛底斯堡国家烈士公墓落成典礼上的演说 [美] 林肯 (37)
法庭上的演讲 [法] 路易丝·米歇尔 (40)
巴尔扎克葬词 [法] 雨果 (43)
出任首相后的首次演说 [英] 丘吉尔 (47)
反法西斯的火焰决不会熄灭 [法] 戴高乐 (51)
什么是苏维埃政权 [苏] 列宁 (53)
悼念玛丽·居里 [德] 爱因斯坦 (56)
就职演说 [美] 肯尼迪 (59)
最后的演讲 [美] 麦克阿瑟 (65)
在答谢宴会上的祝酒词 [美] 尼克松 (72)
我有一个梦 [美] 马丁·路德·金 (75)
在金钱和知识之间我选择知识 周乐彬 (80)

标点符号的启示	张世华	(83)
我爱营业员的无私奉献	裴劲峰	(85)
长镜头中的女兵魂	胡晓东	(88)
为了大山的呼唤	陈顺煜	(93)
民族之魂	吴丹尼	(98)
一个共产党员的自豪	杨铁军	(104)
请看看我们头顶的月亮	周光宁	(108)
所有的日子都来吧	邹彤	(112)
为了中国，快快“住口”吧！	史策	(116)
帷幕徐徐拉开	邵天殊	(121)
把青春献给人民	揭汉光	(124)
一个师范生的自豪	隆玲	(128)
在教师节茶话会上的讲话	唐东照	(132)
叹息，还是奋斗	樊天辉	(135)
愿你做个真正的男子汉	张臻	(139)
走出洒脱的误区	纪海明	(143)
朋友，你真行	王雪梅	(146)
我眼中我心中的潇洒	毛毛	(150)
千万别去“锯木屑”	薄海英	(153)
我崇拜青春，不需要偶像	冯歌斐	(156)
我只选一把椅子	王静宜	(160)
那天，如果我在现场	陈烨	(164)
生活就是九十九个回合	刘天时	(168)
请相信你能成功	石文龙	(172)
我很丑，可是我很温柔	张健	(176)
即使碎了，我片片都是真诚	肖楠	(179)
十七岁男子汉的宣言	赵耀	(183)

演讲技能	(187)
什么叫演讲	(189)
什么叫演讲稿	(189)
演讲稿有哪些特点	(190)
怎样写演讲稿	(191)
如何准备演讲稿	(193)
态势语有什么作用	(194)
演讲者应避免哪些不良习惯动作	(195)
说话能力的自我检查法——自我寻问	(195)
演讲时怯场怎么办	(196)
演讲时忘了词怎么办	(197)
演讲时说错了话怎么办	(198)
综合练习题	(199)
语音练习	(201)
语调训练	(203)
请你思考	(205)
请你辩驳	(211)

隆 中 对

诸葛亮

〔习读〕

诸葛亮（181—234）字孔明，琅琊阳都（今山东省沂水县南）人，蜀汉丞相，三国时代著名的政治家和军事家。早年随叔父到荆州避难、后隐居隆中。公元207年，刘备到草庐三次相访，诸葛亮给他分析、估计了当时形势并提出统一全国的战略方针。以后，就协助刘备联孙权，败曹操、夺荆州、取四川，建立蜀汉政权，与魏、吴形成三足鼎立的局面。刘备死，受遗诏辅佐后主刘禅。总领军国大事。他选任贤能，奖励农耕，对我国西南的开发作出一定贡献。为实现统一方针，定计东联孙吴，北伐曹魏。曾六次出兵，都无成功，终病死于军中。

自董卓以来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍则名微而众寡，然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子而令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国，而其主不能守，此殆天所以资将军，

将军岂有意乎？益州险塞，沃野千里天府之土，高祖因之以成帝业。刘璋懦弱，张鲁在北，民殷国富而不知存恤。智能之上思得明君。将军既帝室之胄，信义著于四海，总揽英雄，思贤如渴，若跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理；天下有变，则命一上将将荆州之军以向宛、洛，将军身率益州之众出于秦川，百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣。

〔译文〕

自从董卓篡权以来，各地豪杰纷纷而起，现在占领几个州郡的人多得无法计算。其中曹操和袁绍相比，曹操的名望低，兵力少，可是曹操竟然能够打败袁绍，从弱者变为强者的原因，不仅仅是客观上遇到了好时机，而且也是人的谋划得当。现在曹操已经拥有百万雄兵，挟持着皇帝来命令诸侯，这实在不能用武力同他争强比胜。孙权占据着长江下游一带地区，已经历了三代，地势险要，民心归附，有德有才的人都被他录用，这只能把他作为外援，却不可存心吞并他。荆州北面依靠着汉水，沔水，南面一直到南海的物资都可以全部取得，连接着呈郡、会稽郡，西面直通巴郡、蜀郡，这是兵家必争的战略要地，可是它的主人却守不住，这大概是老天爷用来资助您的地方，您是否有这个打算呢？益州地势险要，交通阻塞，肥沃的土地连绵千里，这真是个天然富饶的地方，汉高祖刘邦靠着它建立了汉朝的帝业。现在的刺史刘璋却昏庸无能，张鲁在北边（威胁着他的安全），那里人口众多，国家富裕，但是他不懂得关怀和爱惜。益州内部有远见有能力的人都希望找到一个贤明的君主。将军您既然是皇帝的后代，信用和道义闻名于天下，又广泛地招致英雄豪杰，求贤的心情如饥似渴，如果能占领荆州、益州两

个地方，守住它的边防要塞，西边与各少数民族和好，南面安抚夷越各族，对外和孙权结成友好联盟，对内改革政治；一旦时局发生了变化，您就派一员大将率领荆州的军队向中原的宛县和洛县进军，将军您亲自统帅益州的军队直捣秦川一带，老百姓谁能不用箪盛着饭食、壶里装着美酒来迎接您呢？如果真是这样，那么统一全国的霸业就可以成功了，汉王朝就可以复兴了。

〔思考·习练·提示〕

公元 207 年，屡遭挫折的刘备，经徐庶介绍曾三访隐居隆中的诸葛亮，向他求教统一天下的大计，此文就是对刘备问计的回答，表现了青年政治家诸葛亮的卓越见识和政治军事才干。因为他们用对话形式谈论策略，所以后人称隆中对。

诸葛亮首先对劲敌曹操进行了对比分析：曹操知人善谋“以弱为强”，“百万之众”兵力雄厚，而且“挟天子以令诸侯”政治地位优越。可见对曹只能采取“不可与争锋”的决策。次提孙权：“据有江东，已历三世”足见根基巩固，且国险而得民，又知人善任，对孙权只能“为援而不可图”。然后诸葛亮从地理上，人事上先后对荆州、益州进行了分析：荆州是用武之国，但君主不能守；益州是天府之国，而守主无能，“智能之士思得明君”。综上所述，对荆、益两州是否取之已不言而喻。

紧接着诸葛亮从外交、内政、军事三个方面提出了除奸兴汉的具体行动方针。首先鼓舞刘备是帝室之胄、威名四海，搜览英才、思贤如渴。然后提出对外

“西和诸戎，南抚夷越，结好孙权”以免北伐后顾之忧；加强后助之力；对内“修政治”；军事上若天下“有变”，分兵两路攻打曹操的心脏（宛、洛）和头脑（秦川）。最后展望前途“汉室可兴”。至此为刘备制定出一套完成霸业的战略部署。充分展现出诸葛亮作为一个政治家、军事家的卓识远见和善于辞令的非凡才能。讲词结构严谨，层次清晰，步步深入，分析透彻，具有极强的说服力和鼓动性。

（王丽英）

敬告中国二万万女同胞

秋瑾

〔习读〕

秋瑾（1874—1907），字璿卿，号竟雄，别署鉴湖女侠，浙江绍兴人，清末著名革命家。1904年赴日留学，次年加入光复会和同盟会。1906年为反对日本、满清两国政府相勾结迫害留日学生而归国。在上海创刊《中国女报》，倡导女权，鼓吹革命。1907年回绍兴主持大通学堂，联络金华、兰溪等地会党、组织光复军，与徐锡麟分头准备皖浙两省起义。7月徐锡麟刺杀恩铭，起义失败，秋瑾亦被捕，15日就义于绍兴轩亭口。

秋瑾工诗词，擅演讲，风格豪放雄健，感情真切动人。

敬告中国二万万女同胞

（一九〇四年十月）

唉！世界上最不平等的事，就是我们二万万女同胞了。从小生下来，遇着好老子，还说得过；遇着脾气杂冒、不讲情理的，满嘴连说：“晦气，又是一个没用的。”恨不得拿起来摔死。总抱着“将来是别人家的人”这句话，冷一眼、白一眼的看待；没有几岁，也不问好歹，就把一只雪白粉嫩的天足脚，用白布

缠着，连睡觉的时候，也不许放松一点，到了后来肉也烂尽了，骨也折断了，不过讨亲戚、朋友、邻居们一声“某人家姑娘脚小”罢了。这还不说，到了择亲的时光，只凭着两个不要脸媒人的话，只要男家有绿绿的花轿，坐在里面，连气也不能出。到了那边，要是遇着男人虽不怎么样，却还安分，这就算前生有福今生受了。遇着不好的，总不是说“前生作了孽”，就是说“运气不好”。要是说一二句抱怨的话，或是劝了男人几句，反了腔，就打骂俱下；别人听见还要说：“不贤惠，不晓得妇道呢！”诸位听听，这不是有冤没处诉么？还有一桩不公的事：男子死了，女子就要戴三年孝，不许二嫁。女子死了，男人只戴几根蓝瓣线，有嫌难看的，连戴也不戴；人死还没三天，就出去偷鸡摸狗；七还未尽，新娘子早已进门了。上天生人，男女原没有分别。试问天下没有女人，就生出这些人来么？为什么这样不公道呢？那些男子，天天说“心是公的，待人是要和平的”，又为什么把女子当作非洲的□□一样看待，不公不平，直到这步田地呢？

诸位，你要知道天下事靠人是不行的，总要求己为是。当初那些腐儒说什么“男尊女卑”、“女子无才便是德”、“夫为妻纲”这些胡说，我们女子要是有志气的，就应当号召同志与他反对。陈后主兴了这个缠足的例子，我们要是有羞耻的，就应当兴师问罪；即不然，难道他捆着我的腿？我不会不缠的么？男子怕我们有知识、有学问，爬上他们的头，不准我们求学，我们难道不会和他分辩，就应了么？这总是我们女子自己放弃责任，样样事体一见男子做了，自己就乐得偷懒，图安乐。男子说我没有，我就没有；说我不行，只要保着眼前舒服，就作奴隶也不问了。自己又看看无功受禄，恐怕行不长久，一听见男子喜欢脚小，就急急忙忙把它缠了，使男子看见喜欢，庶可以

藉此吃白饭。至于不让我们读书、习字，这理是求之不得的，有什么不赞成呢？诸位想想，天下有享现成福的么？自然是有学问、有见识、出力做事的男人得了权利，我们作他的奴隶了。既作了他的奴隶，怎么不压制呢？自作自受，又怎么怨得人呢？这些事情，提起来，我也觉得难过。诸位想想总是个中人，亦不必用我细说。

但是从此以后，我还望我们姐妹们，把从前事情，一概搁开，把以后事情尽力作去，譬如从前死了，现在又转世为人了。老的呢，不要说“老而无用”，遇见丈夫好的要开学堂，不要阻他；儿子好的，要出洋留学，不要阻他。中年作媳妇的，总不要拖着丈夫的腿，使他气短志颓，功不成、名不就；生了儿子，就要送他进学堂，女儿也是如此，千万不要替她缠足。幼年姑娘的呢，若能够进学堂更好；就不进学堂，在家里也要常看书、习字。有钱作官的呢，就要劝丈夫开学堂、兴工厂，作那些与百姓有益的事情。无钱的呢，就要帮着丈夫苦作，不要偷懒叫闲饭。这就是我的望头了。诸位晓得国是要亡的了，男人自己也不保，我们还想靠他么？我们自己要不振作，到国亡的时候，那就迟了。诸位！诸位！须不打断我的念头才好呢！

〔思考·习练·提示〕

文如其人。秋瑾的演讲不是用笔墨写出的，而是从心灵深处流淌出来的。读（听）时，你会时而悲伤流泪，时而愤怒不已，时而摩拳擦掌，时而拍手称快，此源于情深意切。

秋瑾似乎并不注重讲究辞章，但全篇“思风发于胸臆，言泉流于唇齿。”她深知，演讲时随时撩拨听者的情绪，使其与演讲人思想沟通产生共鸣，会起到

“一石激起千层浪”的鼓动效果。故此，她善于从现实生活中选取典型的材料诉说妇女的种种苦难，字里行间洋溢着悲情正义之情。

演讲开端便从“世界”的视角感叹“最不平等的事就是我们二万万女同胞了”，嗣后，又把中国女子和非洲女仆相提并论，更进一步揭示了中国妇女的卑下地位，抒发了强烈的悲情之情。讲到缠足时，“雪白粉嫩”的小脚被白布缠得“内也烂了”，“骨也折了”听来有谁能不心碎？讲到姑娘被包办嫁人时，怒斥媒人“不要脸”，对流传两千年的“男尊妇卑”“夫为妻纲”的传统观念，咒其“胡说”她敢怒敢骂的真情令听者快意。尤其是结尾，她径直向听众疾呼：“诸位晓得国是要亡了，男人自己也不保，我们还想靠他么”，从“国家兴亡，妇女有责”的时代感出发，更令妇女陡添豪情……

“身不在男儿列，心却比男儿烈”对早期女权运动的倡导者秋瑾，读者可从演讲中一睹反封建礼教巾帼英雄的风采。

(秦妮娜)