

马建勋 / 著

作家出版社

# 禅味哲学

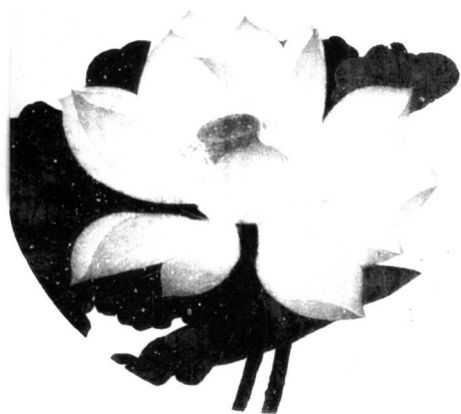


一花一世界

一沙一乾坤

一句一智慧

一篇一人生



# 禅味哲学

马建勋 / 著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

禅味哲学/马建勋著. - 北京: 作家出版社, 2003.4

(马建勋哲学精品系列)

ISBN 7-5063-2621-3

I. 禅… II. 马… III. 人生哲学 - 通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 019609 号

## 禅味哲学

---

作者: 马建勋

责任编辑: 王家生 陈晓帆

装帧设计: 曹全弘

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiachubanshe.com

印刷: 紫恒印装有限公司

开本: 880 × 1092 1/32

字数: 140 千

印张: 8.5

插页: 2

印数: 001 - 15000

版次: 2003 年 8 月第 1 版

印次: 2003 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2621-3/I · 2605

定价: 17.00 元

---



作家版图书, 版权所有, 侵权必究  
作家版图书, 印装错误可随时退换



## 马建勋

著名哲学家、作家，中国作家协会会员、中国管理科学院哲学研究员、陕西省文联常委、安康地区文联主席。出版哲学著作《圆点哲学》、《心灵哲学》、《禅味哲学》，长篇小说《国魂》、《国殇》、《无冕之王》，散文集《天马吟》、《人生如歌》，诗词集《八千里云月》，文学剧本《金鹏展翅》，报告文学《人生绝唱》、《从西部走向世界》等十六部。

因其哲学的独创性、学术性、前瞻性而获一九九三年剑桥“世界杰出成就”金奖。同年，马建勋的名字分别被载入英、美两国的《世界名人录》。

禅味哲学



## 目 录

|                      |   |
|----------------------|---|
| 禅悟——东方哲学的花朵/自序 ..... | 1 |
|----------------------|---|

### 智慧篇

|                |    |
|----------------|----|
| 一片石 .....      | 11 |
| 大与小 .....      | 12 |
| 人生随缘 .....     | 13 |
| 磨砖成镜 .....     | 15 |
| 地狱与天堂 .....    | 17 |
| 禅师的哑语 .....    | 19 |
| 变化的河流 .....    | 21 |
| 一位智者的四句话 ..... | 23 |
| 智慧比财富更重要 ..... | 26 |
| 智慧的心灯 .....    | 28 |
| 茅屋里的月亮 .....   | 30 |
| 悟禅 .....       | 32 |
| 顿悟 .....       | 33 |
| 和尚与哲人 .....    | 35 |



## 目 录

|                  |    |
|------------------|----|
| 哲人的宝石 .....      | 37 |
| 哲学是什么 .....      | 38 |
| 两个朋友和一个哲学家 ..... | 39 |
| 哲学家与一位失恋者 .....  | 41 |
| 哲学大师教你拣麦穗 .....  | 43 |
| 哲学大师教会你谦虚 .....  | 45 |
| 哲学家教你成功的秘诀 ..... | 47 |
| 哲学家的三个筛子 .....   | 49 |
| 哲学家的大圆与小圆 .....  | 51 |
| 孔子拜见老子 .....     | 52 |
| 希腊老师的诡辩 .....    | 54 |
| 我已非我 .....       | 56 |
| 真理与谬误 .....      | 57 |
| 老鹰与秃头 .....      | 59 |
| 骑马的少年 .....      | 60 |
| 过路的禅师 .....      | 61 |
| 斩断名缰利锁 .....     | 62 |



## 目 录

|              |    |
|--------------|----|
| 十减一的哲学 ..... | 64 |
|--------------|----|

### 人 生 篇

|                 |    |
|-----------------|----|
| 三人答问 .....      | 69 |
| 三个人的命运 .....    | 70 |
| 三个月的人生 .....    | 71 |
| 灵魂与上帝的对话 .....  | 73 |
| 人格第一 .....      | 75 |
| 蚯蚓求学 .....      | 78 |
| 父亲给了我整个世界 ..... | 79 |
| 人生的位置 .....     | 81 |
| 圣人与魔鬼 .....     | 83 |
| 挑战命运 .....      | 85 |
| 有个性的麻雀 .....    | 87 |
| 另一种地狱 .....     | 89 |
| 老和尚和小和尚 .....   | 91 |
| 大树与小树 .....     | 92 |
| 悲观者与乐观者 .....   | 94 |



## 目 录

|              |     |
|--------------|-----|
| 火车站的故事 ..... | 96  |
| 生活的簋子 .....  | 97  |
| 小事不小 .....   | 99  |
| 花朵与果实 .....  | 100 |
| 人生六个字 .....  | 102 |

## 爱 情 篇

|                |     |
|----------------|-----|
| 情感岛 .....      | 107 |
| 爱与自由 .....     | 109 |
| 爱的长度 .....     | 110 |
| 黄昏奇缘 .....     | 112 |
| 人无完美 .....     | 113 |
| 分别三十年 .....    | 114 |
| 爱是崇高而美丽的 ..... | 116 |
| 4 人间真爱 .....   | 118 |
| 爱情经典 .....     | 120 |
| 朋友之间 .....     | 122 |
| 千里赴约 .....     | 124 |



## 目 录

|            |     |
|------------|-----|
| 生死之交 ..... | 126 |
|------------|-----|

### 事业篇

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 朝圣者之路 .....     | 131 |
| 水月在手 .....      | 133 |
| 信念的“苹果” .....   | 135 |
| 自己打败自己 .....    | 137 |
| 守望第二个春天 .....   | 139 |
| 悬崖上的草莓 .....    | 141 |
| 希望在前 .....      | 143 |
| 相信自己是一只鹰 .....  | 145 |
| 选定你的目标 .....    | 146 |
| 一生专注一件事 .....   | 148 |
| 掉进坑里的哲学家 .....  | 150 |
| 一样打工两种命运 .....  | 152 |
| 史坦敏茨画线 .....    | 154 |
| 贫穷和苦难并不可怕 ..... | 156 |
| 观人之道 .....      | 158 |



## 目 录

|              |     |
|--------------|-----|
| 从细节看人 .....  | 160 |
| 哥伦布的故事 ..... | 161 |

## 方 法 篇

|              |     |
|--------------|-----|
| 卖橘人 .....    | 165 |
| 一只网眼 .....   | 166 |
| 阳雀的智慧 .....  | 167 |
| 两个小画家 .....  | 169 |
| 农夫与商人 .....  | 171 |
| 两只小老虎 .....  | 173 |
| 晏子论罪 .....   | 175 |
| 圣人与罪犯 .....  | 176 |
| 把握现在 .....   | 178 |
| 骆驼与瓦罐 .....  | 180 |
| 6 寻找幸福 ..... | 181 |
| 群仙过河 .....   | 183 |
| 财富就在脚下 ..... | 185 |
| 众人评画 .....   | 187 |



## 目 录

|                |     |
|----------------|-----|
| 童子影 .....      | 188 |
| 微笑的力量 .....    | 190 |
| 温和的力量 .....    | 191 |
| 富有与贫穷 .....    | 192 |
| 换一个角度 .....    | 193 |
| 但丁问鱼 .....     | 194 |
| 一只鞋的故事 .....   | 196 |
| 一篓鱼和一根渔竿 ..... | 197 |

### 劝 诫 篇

|              |     |
|--------------|-----|
| 人的欲望 .....   | 201 |
| 鸟儿的忠告 .....  | 203 |
| 走出贪婪 .....   | 205 |
| 大款与哲学家 ..... | 207 |
| 狐狸的仁慈 .....  | 208 |
| 狐狸行贿 .....   | 210 |
| 老鼠的妙计 .....  | 212 |
| 猫虎诉苦 .....   | 214 |

## 目 录



|             |     |
|-------------|-----|
| 糊涂的阎王 ..... | 215 |
| 小偷的故事 ..... | 217 |
| 兔子开枪 .....  | 218 |

### 包 容 篇

|               |     |
|---------------|-----|
| 容天下难容之事 ..... | 223 |
| 善恶相随 .....    | 225 |
| 满村菊香 .....    | 226 |
| 女孩与蝴蝶 .....   | 228 |
| 会说话的花儿 .....  | 229 |
| 最好的报答 .....   | 231 |
| 爱的哲学 .....    | 233 |
| 圆的哲学 .....    | 235 |
| 小沙弥下山 .....   | 236 |
| 8 灭却心头火 ..... | 237 |
| 高僧与妇人 .....   | 238 |
| 驴子和笛子 .....   | 240 |
| 蛇头与蛇尾 .....   | 242 |



## 目 录

|                |     |
|----------------|-----|
| 丑陋的嫉妒 .....    | 243 |
| 苏东坡坐禅 .....    | 245 |
| 聪明的商人 .....    | 246 |
| 打破偶像 .....     | 247 |
| 不语禅 .....      | 248 |
| 三个和尚 .....     | 250 |
| 居士与高僧 .....    | 252 |
| 哲学家的最后一课 ..... | 254 |
| 后记 .....       | 257 |



# 禅悟——东方哲学的花朵

(自序)

何谓“禅”？

禅：静虑、静修之意。是一种独特的思考方式和人生态度，是一种清静无为的精神状态，是一种空寂无垠的忘我境界，是产生灵感的发源地，是感悟世界的真理之门。

唐代大禅师慧能的说法是，禅：无名无字，无眼无耳，无身无意，无言无示，无头无尾，无内无外，亦无中间，不去不来，非有非无，非因非果。

慧能所说的禅，是一种无意向，无希冀，无欲念的超然万象的大境界。这种境界实际上就是人的意识一无所思的沉潜状态——当清静寂定后，脑海里渐渐浩渺虚无。于是，精骛八极，心游万仞，大千世界、繁嚣万状渐远淡去；人沉浸在无限的恬静与安宁之中，与宇宙万物融合为一，既感到人在身外，又在心中，内外不分，圆融一体；时间既在流逝，又在静止，动静无别，浑然



无碍。于是，人的心灵就在这种凝固的时间与寂静的空间获得一种庄严的永恒感；于是，当尘俗万物在如此隐去的同时，意念中的万事万物又如清水出芙蓉，明朗地本性天然地显现在人的心灵面前：青山青，溪水蓝；鸟妙语，花自香。触目处皆是可亲的景物，会心时都是真挚的爱意。

简言之，禅即拒恶修善，清静敛心，消除浮躁，专注一境，渐悟或顿悟人生真谛之意。

禅，关键在于悟。禅与悟相通，但禅非悟，禅必悟，不悟而非禅。悟则坐卧皆禅，不悟则坐卧皆非禅。

悟什么？悟道。道是什么？道是人生之大道，天地之大道，是世事兴衰之道，万物变迁之道。

悟是什么？

悟是纯粹的个人精神体验。

悟是茅塞顿开，澄彻明朗。

悟是鲜花绽放，鸟儿亮翅的一瞬间；是旭日跃升，别入洞天之时；是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”！

禅悟，源于佛教哲学。“佛”（Buddha）的本意是“觉醒者”，人生的引导者。禅的始祖应追溯至南天竺（印度）僧人达摩。公元四世纪末叶，印度香芝国王子菩提多那，随般若多罗剃度授戒，改名达摩，经过多年精勤修持，成为禅宗第二十八祖。达摩秉承他的师父般若多罗的教诲，怀着渊博的佛学知识，于南朝梁武帝时



代来到中国。他从广州至南京，‘一苇渡江’北上，入河南嵩山少林寺，面壁九年，凝心静坐，叩问禅关，传说连小鸟在肩上筑巢都没有察觉。经过三千多个日日夜夜，他终于创立了“面壁而观”的新禅法，由此被尊之为“东土初祖”。

达摩之后，历经二祖慧可、三祖僧璨的继承发扬，完成了禅宗第一阶段的终结。至四祖道信、五祖弘忍，则创立了代表禅宗发展第二阶段的“东山法门”，被称之为禅宗的“北宗”。北宗倡导渐修成佛，“心净成佛”，主张诵经坐禅“息其言论，离其经论”，自成一格，禅风日渐趋向老庄化、玄学化。

弘忍以下，弟子众多，其中佼佼者有六祖慧能以及神秀等，而以慧能最为著名，由他创立了禅宗的“南宗”。

神秀主张渐悟，其偈曰：

身是菩提树，心如明镜台，  
时时勤拂拭，勿使惹尘埃。

慧能则主张顿悟，其偈曰：

菩提本无树，明镜亦非台，  
本来无一物，何处惹尘埃。

由此形成了禅宗的“南顿”、“北渐”二派。慧能创立的南顿主张不看经，不坐禅，不拘泥形式，也能参禅成佛，其革新精神最强，因而渐成主流，代表了禅宗的第三个发展阶段。



慧能的弟子众多，其中最著名的有青原行思、南岳怀让、河泽神会、南阳慧中、永嘉玄觉。其后，由南岳怀让、马祖道一、百丈怀海一系又逸出众多分支，从而至唐代中叶形成了禅宗的全盛时代。

从传说中释迦拈花，迦叶微笑，一苇渡江，达摩西来，禅的真谛从印度传到中国，而六祖慧能的革新，把印度土产变成了中华特色。不久，唐代僧人义空东渡日本，则把中华禅宗传到了东瀛，从此在日本开了千年禅风。十九、二十世纪，日本人漂洋过海，又将日本式的“禅宗”传到了西方。至此，西方人对来自“东方的智慧”日渐产生了浓厚的兴趣。据我在西方讲学时所知，既是当代西方人，对禅的兴趣之浓也令人惊讶，尤其是知识界，把它作为人生与科学的哲学，认为禅悟真正代表了东方关于精神自由的智慧。一些科学家把最新的物理学成就与这种禅悟思维连接在一起，甚至认为人类理性思维应当回归到直觉的悟性思维，至少应给悟性以特有的地位。而心理分析学家则把禅与二十世纪心理学一脉相连，成为治疗人类心理疾病的良药。就连二十世纪最著名的西方哲学大师 M·海德格尔也认为他的哲学与禅思有非常相通之处。禅悟已是当今世界不可或缺的一种认识方法和重要文化现象。

4

无疑，悟性思维和理性思维是人类两大思维方式，二者不可缺一。

禅悟——这种未经理性“污染”或“过滤”的至清