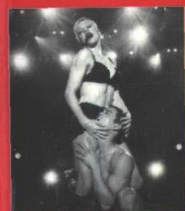
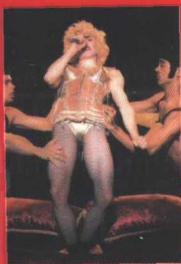




Madonna
The 'Style Book

风情万种

麦当娜



**MADONNA
THE STYLE BOOK**

风情万种 麦当娜

[英] 德比·沃勒◎著
安吉◎译

漓江出版社



图书在版编目(CIP)数据

风情万种——麦当娜/(英)德比·沃勒著;安吉译—桂林:漓江出版社,2001.1

ISBN 7-5407-2651-2/G·912

I. 风... II. ①沃... ②安... III. ①麦当娜—传记
IV. K837.125.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 88591 号

版权合同登记号:桂图登字 20—2000—002 号

经英国 OMNIBUS PRESS 授权出版
版权所有 侵权必究

Madonna The Style Book

by Debbi Voller

风情万种——麦当娜

[英]德比·沃勒 著

安吉 译

*

漓江出版社出版

(广西桂林市南环路 159—1 号)

邮政编码:541002

广西新华书店发行

精一印刷(深圳)有限公司承印

*

开本 890×1240 1/32 印张 4 插页 26 字数 165 千字

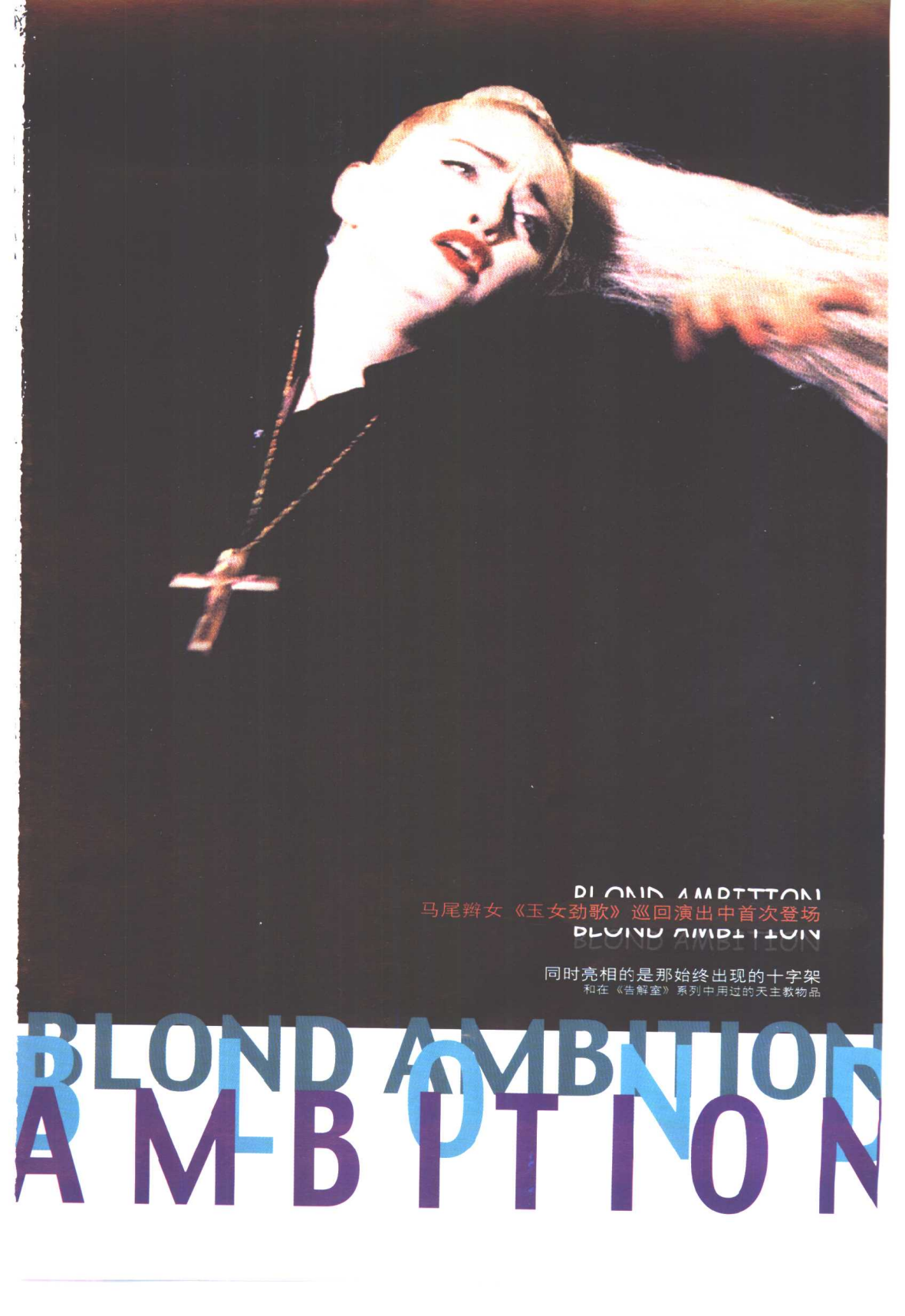
2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—8000 册

ISBN 7-5407-2651-2/G·912

定价:18.00 元

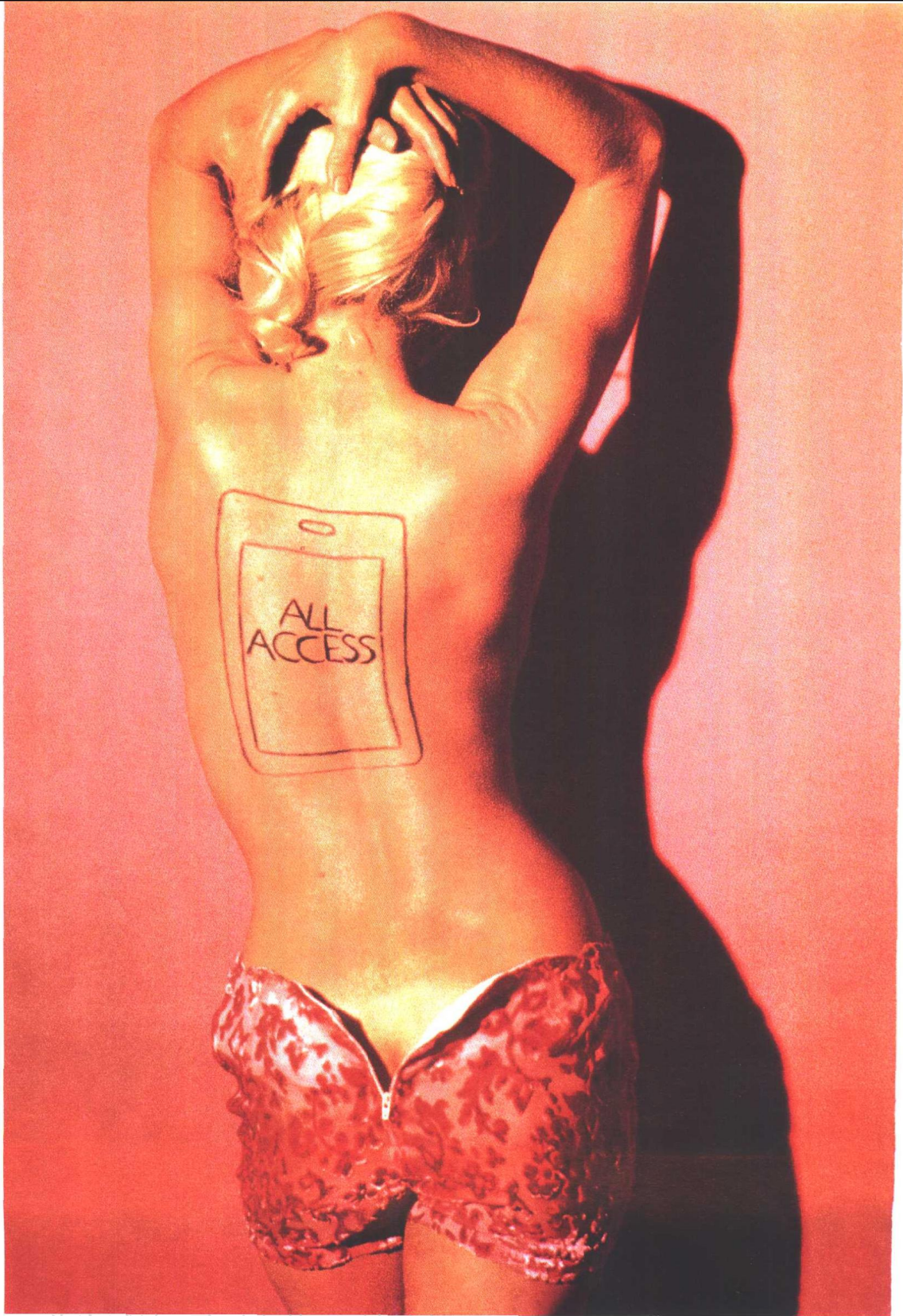
如有印装质量问题 请与工厂调换

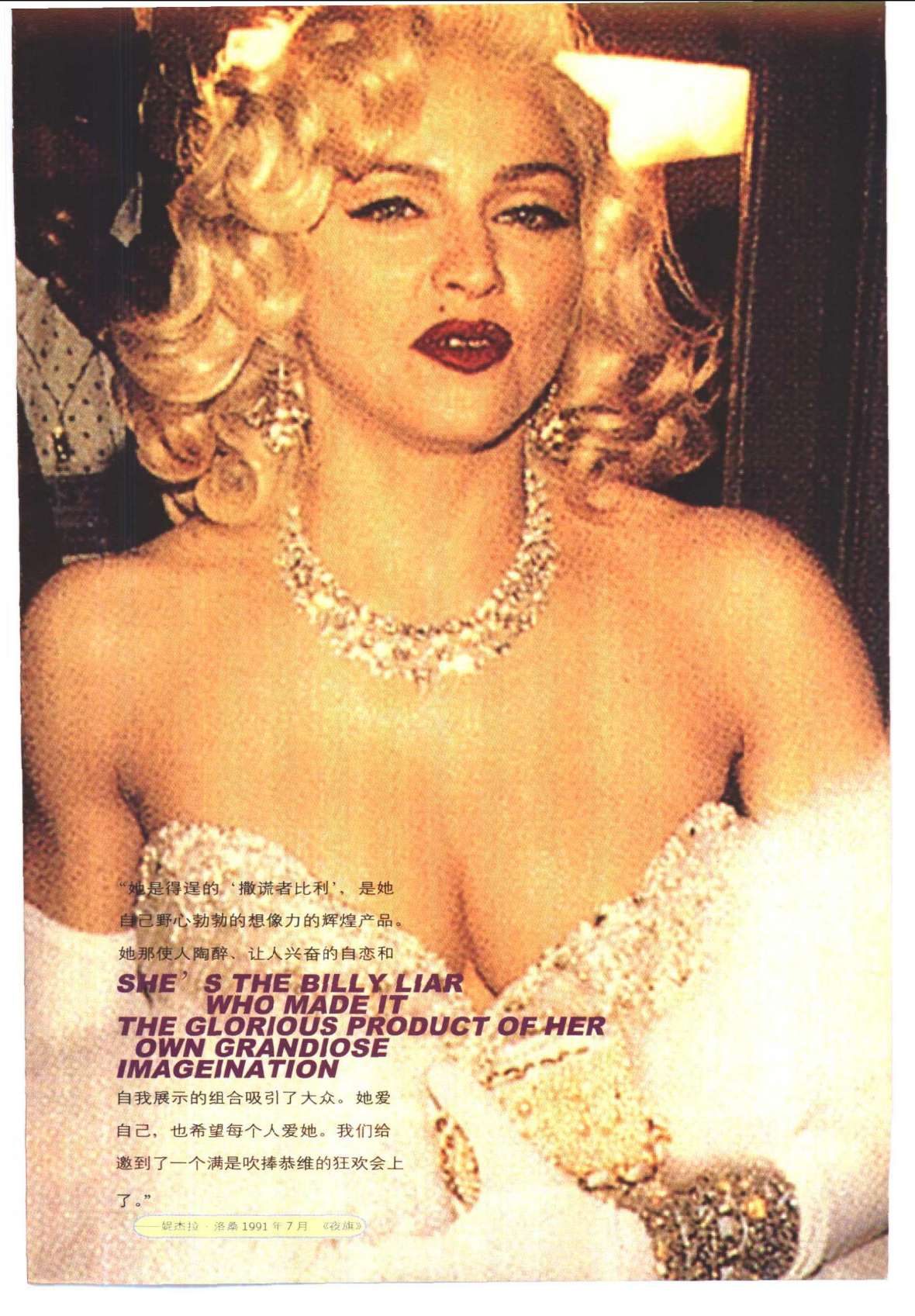


BLOND AMBITION
马尾辫女《玉女劲歌》巡回演出中首次登场
BLOND AMBITION

同时亮相的是那始终出现的十字架
和在《告解室》系列中用过的天主教物品

BLOND AMBITION AMBITION



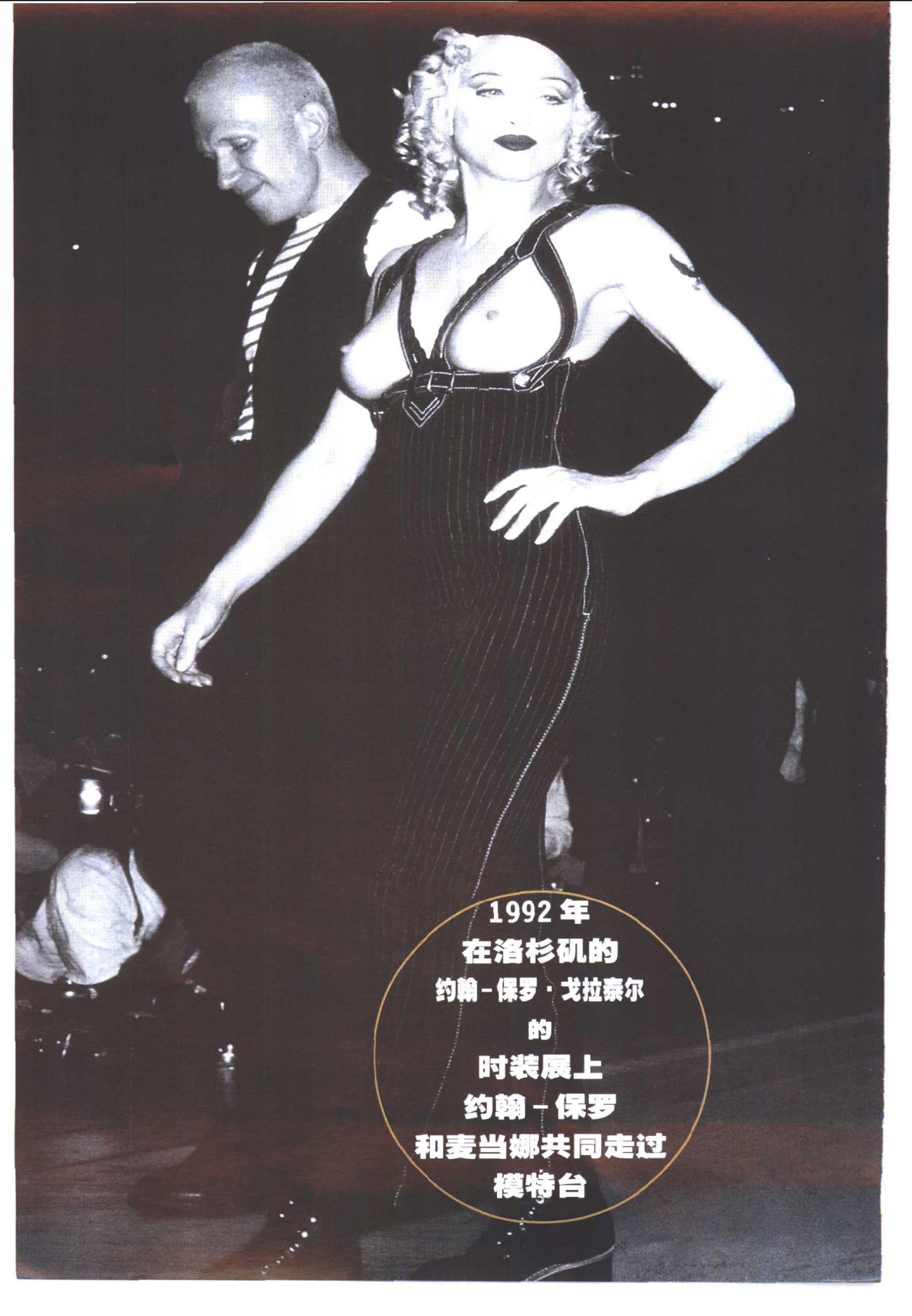


“她是得逞的‘撒谎者比利’，是她自己野心勃勃的想像力的辉煌产品。她那使人陶醉、让人兴奋的自恋和

**SHE'S THE BILLY LIAR
WHO MADE IT
THE GLORIOUS PRODUCT OF HER
OWN GRANDIOSE
IMAGEINATION**

自我展示的组合吸引了大众。她爱自己，也希望每个人爱她。我们给邀到了一个满是吹捧恭维的狂欢会上了。”

—妮杰拉·洛桑 1991年7月 《夜旗》



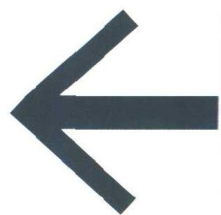
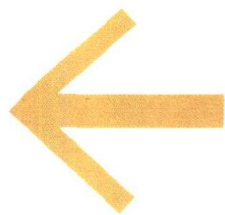
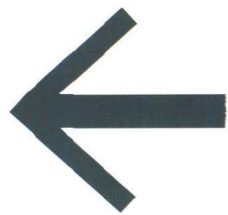
**1992 年
在洛杉矶的
约翰-保罗·戈拉泰尔
的
时装展上
约翰-保罗
和麦当娜共同走过
模特台**



**BLACK, SEE THROUGH
AND VERY SEXY.**

从一开始麦当娜就将一系列各具特色的乳罩呈现给大众这是其中最为撩人的款式之一：迷人性感的可视黑色乳罩

**YINGXIANG
MADONNA
DE NURENMEN**

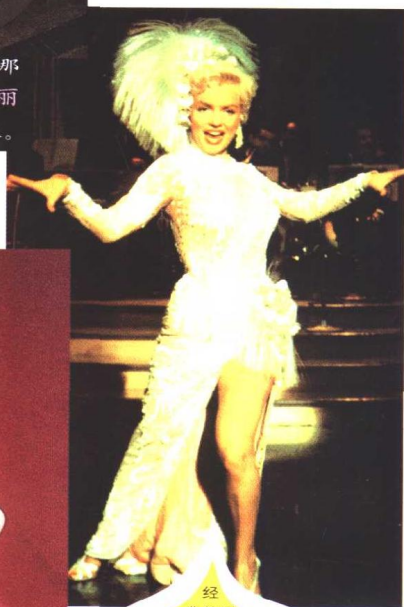




麦当娜的女偶像们都有一个共同点：性感迷人。她从不羞于向好莱坞的这些明星们汲取她能得到的养分，她向这些过去，甚至当代的美人们学习她需要的东西。

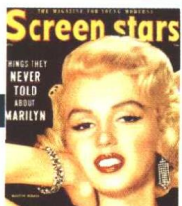
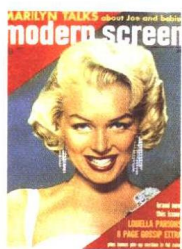


麦当娜展示她那与众不同的玛丽莲·梦露上衣。



经典的玛丽莲·梦露形象

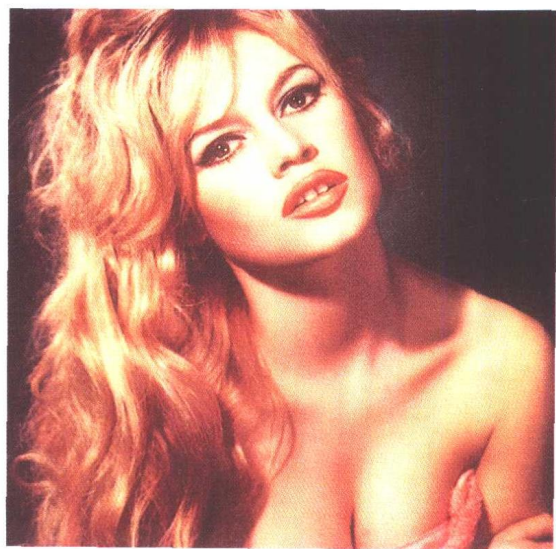
对麦当娜的着装最具影响力。从《物质女孩》时期的1995年至今，麦当娜一直将这位悲惨明星对衣服的品味掠夺为己有。



Marilyn Monroe's wardrobe has been a huge influence on Madonna's taste in clothes. Here Madonna models a sparkling off-the-shoulder gown similar to that worn by Monroe in 'Gentlemen Prefer Blondes'.



←
玛丽莲·梦露的服饰对麦当娜的着装品味影响甚大。图中麦当娜展示一件与玛丽莲·梦露在《绅士爱淑女》中的戏服相似的露肩长袍。



法国女星**碧姬·芭铎**
毫无遮掩的
性感以一种经改头换面后
更讲究的魅力
直逼大众

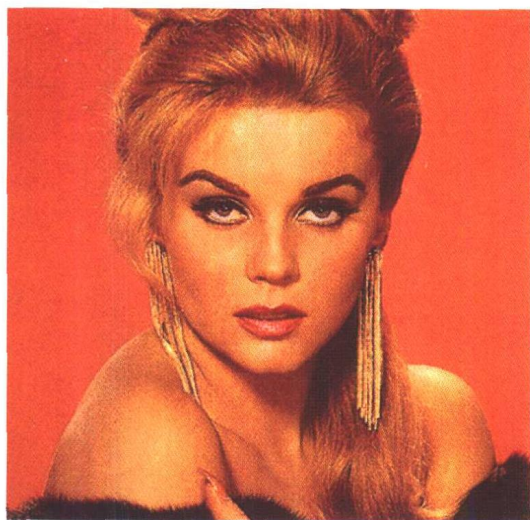


内衣亮出
来了……
碧姬·芭铎
在五十年代
让观众
大饱眼福

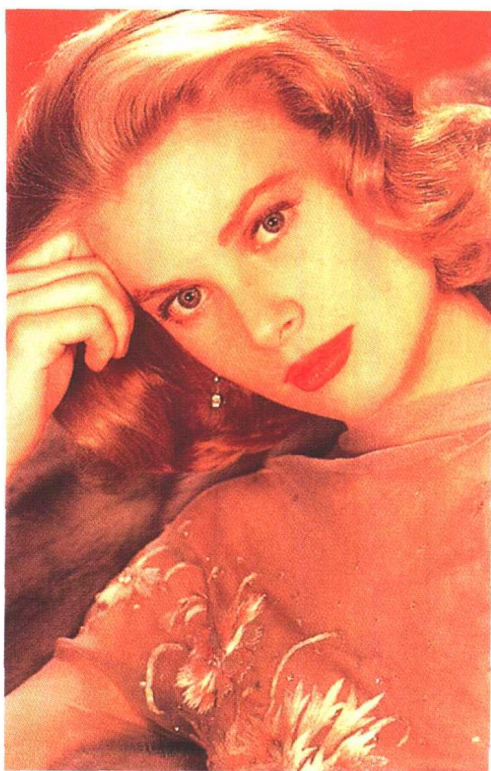




麦当娜的另一个效仿对象
包括**简·方达**
左图中扮演《芭芭拉》的
简·方达身穿六十年代
科幻小说里的紧身衣

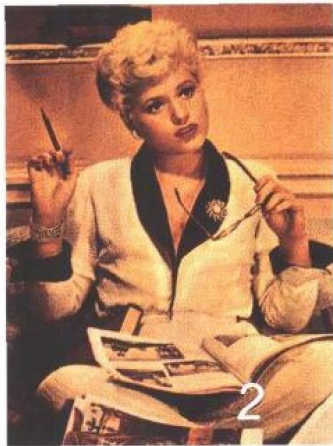


安妮·玛格南特是好莱坞
令人瞩目的艳星之一
将多才多艺与自己的模样、体形
结合在一起的她
若晚出生二十年的话
很可能会成为麦当娜的
一个对手



格蕾丝·凯利是美国富有阶层
冷艳美人的化身
麦当娜在《上海惊梦》中采用了类似她的样子
但并不足以挽救该片的命运

影响麦当娜的女人们



1 默片时代最迷人性感的大牌明星**葛丽塔·嘉宝**教会了麦当娜以眼媚人的艺术，麦当娜将其用到了电影《出更英雄》的狂花麦哈妮身上。

2 麦当娜借取**朱迪·霍里德**那心不在焉的银幕形象，塑造了《那女孩是谁》中的妮琪·芬恩。

3 **玛列妮·迪尔屈切斯**在《忧郁大使》中的表演堪称性感杰作，对麦当娜风格影响不小。

简·哈罗那紧贴身子的性感服装没给人们留下想象的余地，但却影响了麦当娜。麦当娜以她为模型给狂花麦哈妮量体裁衣。这位典型的哑巴美人在银幕内外都性感可餐。

A full-page photograph of Madonna in a highly ornate, bejeweled belly dancer costume. She is wearing a headpiece with a wide band of pearls and a large, circular, jeweled bra. Her arms are raised, and she is looking down. The background is dark with some stage lights visible.

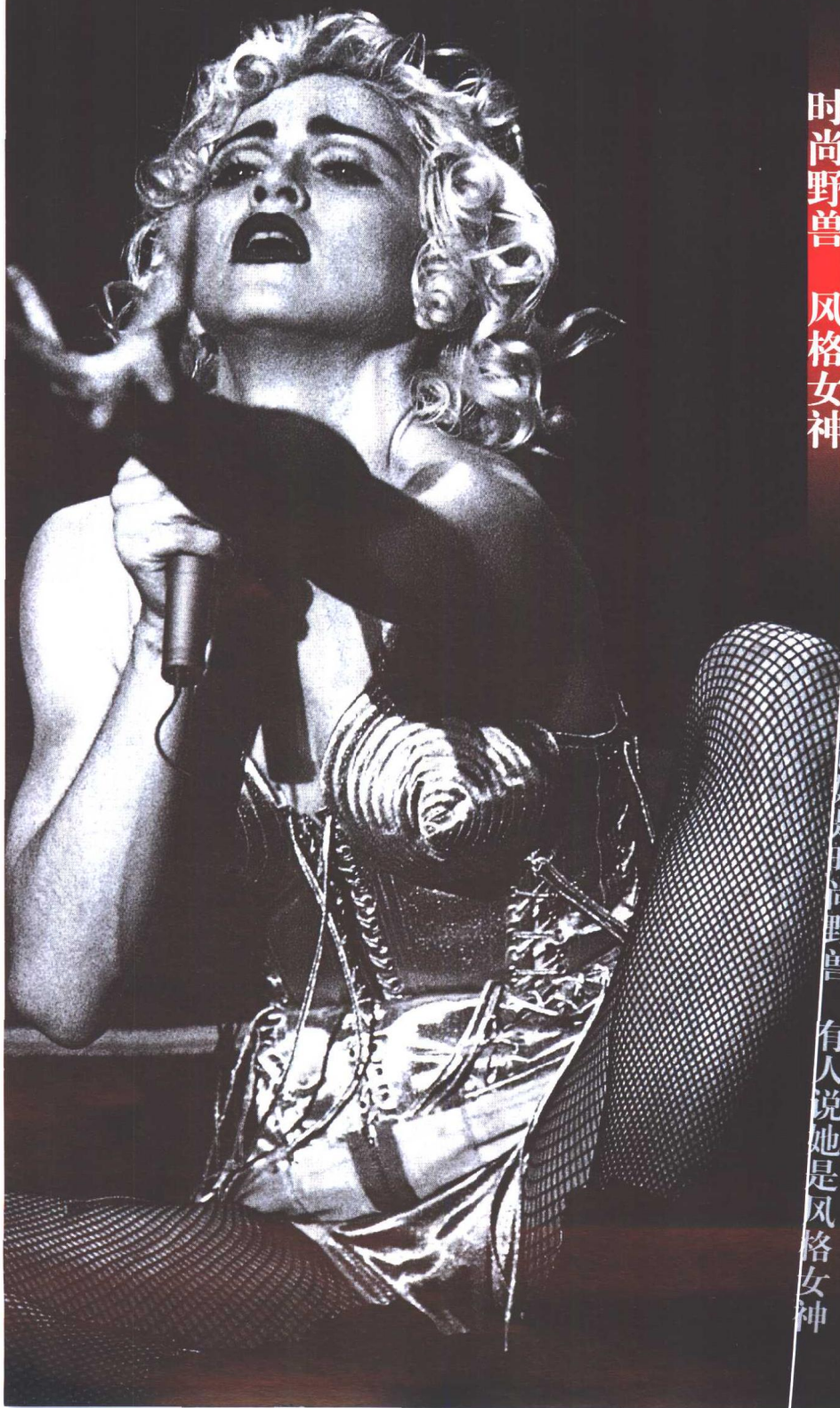
麦当娜在《百老汇的大猎犬》中
扮演小角色

一个肚皮舞娘
这部失败的影片在英国虽然有录像带供应
但却一直未能公映

MADONNA
BELLY DANCER
OF BROADWAY

时尚野兽
风格女神

有人说她是时尚野兽
有人说她是风格女神



**MAKING-UP
MADONNA**

夜与昼

——麦当娜的晚妆和日妆

make-up

你真的可以凭这副模样到城里的娱乐场所去
其中的秘密是就照着这去做
但得让一切齐整干净
以保证结果完全专业
在特殊情况下
麦当娜也佩戴许多不同类型的假发
家常的或演戏用的
等等

4. 用一支黑色或黑褐色的眼线笔在手背上画上几笔，用一支细毛刷将一点深棕色的眼影与手背上留下的眼线笔笔迹调和在一起，然后用调和色把眉毛化浓。着色动作要轻要不时停一停以检查效果，力争使眉形清晰突出，让眉梢精细，并对额外长度加以强调。

1. 选一款极白的粉底霜，争取看起来“有趣”而不是贫血！将粉底霜倒一点儿在手背上，然后用化妆海绵将其敷到脸上。从中间开始慢慢往外敷，让其与颌骨线及发线揉和到一块。厚度只比日妆稍重一点儿，皮肤会由此看起来完美。

2. 用颜色稍浅于粉底霜的遮盖住斑点等瑕疵。用指尖轻拍。只在眼部下方阴影线出现的地方用遮盖霜，同样以指尖轻拍上去。

3. 以稳定有力的压滚动作，用粉扑将疏松、半透明的粉敷到脸上。用小平刷将粉扑到鼻子的皱褶处附近和整个眼区，再用大一点的化妆刷顺着从上到下的方向扫除多余的粉。

使用一种无光泽的象牙色眼影（白色的会太刺眼）突出眉毛下面的眉骨区，从此部位起眉毛开始变细。

6. 用象牙色眼影轻轻涂抹为眼睑，往下挨近睫毛处，外眼睑不做处理。

7. 选用一种无光泽的深浅居中的棕色或灰色眼影，向上朝着眉毛的方向将其抹上外眼睑，将其混合成一层几乎无法辨认的覆盖物。

8. 用一种无光泽的深棕或灰色眼影，沿着眼窝线描出一条色线。别跟着眼窝线往下走；很快停下手，混上一点眼影往上抹以营造一种舒展的效果。

9. 用传统的眼线液、毡头眼线笔或用一只精细小刷和一点水蘸上无光泽的黑眼影，沿着睫毛上部画一条极为纤细的线。（眼线笔会使其太粗。）眼线往上和往外走时得逐渐变窄，最后应适合你自己特有的眼形。

10. 如果想戴假睫毛的话，将其连在你的真睫毛和眼睑相接的地方。胶水干后再画一次眼线以遮住连接的痕迹。

11. 给睫毛涂上两层睫毛膏，小心别使睫毛粘在一起。

12. 抹上一点儿桃红色的胭脂并调和好以造成含蓄的效果。

13. 用红色唇线笔描双唇，将其形状填好。用纸巾吸干。用暖色调的无光泽大红色唇膏涂抹嘴唇，注意盖过唇线边缘以避免生硬的铅笔外线。用化妆纸吸干嘴唇表面，再涂上最后一层口红。

14. 用深棕色眉笔在嘴唇上方点上一颗美人痣。

