

高
法





中華書局影印

任仲夷



© 漢榮書局有限公司

本畫冊版權為漢榮書局有限公司所有，除獲版權持有者書面允許外，不得在任何地區，以任何方式，任何文字翻印、仿製或轉載本畫冊之文字或字畫。

石景宜先生藏·情繫中華（書法鑑）

出版人：石國基

出版：香港漢榮書局有限公司

香港九龍通菜街63號A地下至3樓

電話：2391 0585-7 傳真：2789 8082

製作：導師出版社

香港九龍土瓜灣道86號地下

電話：2363 1898 傳真：2766 0857

初版：一九九五年一月一日，一九九六年重印

國際書號：162-18-0024-2

編輯：姜西、陳永鏘、廖俊鴻、繆法寶

統籌：梁偉生

設計：郭偉強

印刷：美雅印刷製本有限公司

電話：2342 0109
香港九龍觀塘工業街6號海濱工業大廈4樓B1

分色製版：海洋電子分色製版有限公司
香港筲箕灣亞公岩村道4號聯昇工業大廈地下B座及一樓A座
電話：2560 2299

（非賣品）



《情繫中華》序

大江東流，歲月如梭，倏忽間，我也歷暑寒七十八度矣！於匆匆去來裡，既感天地之大，萬物之盛，亦諳人生之無常，塵俗間之炎涼，自然亦未鮮受，然而正似古人云：“風雨一杯酒，江山萬里心”。寸心始終為中華所牽繫！作為炎黃子孫，我固未能自謂中華大地上的滔滔一河二江注一勺水，為巍巍之三山五岳添一片土，為萬里長城壘一块石，然處身於這大半個世紀的世界風雲變幻中，我這中國人尚能一如既往毋改初衷，以書為侶，以書為樂，以書為業，以書為贈，為國家之興盛，為民族之團結，竭以卑誠，盡以綿力，則不能不慨然喟之，吾生有幸，我生無愧！

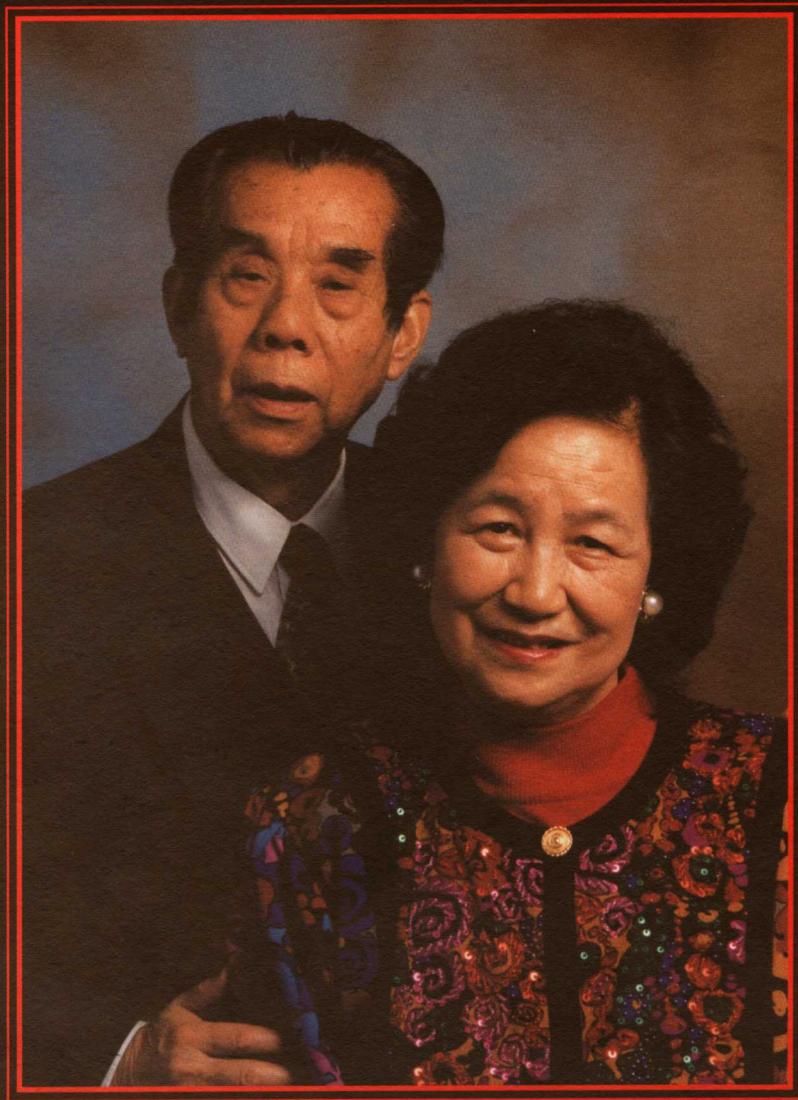
近十年來，我苦心經營之教科書出版與圖書發行事業，喜得兒女繼承拓展，可以息肩。然生逢盛世，自未敢作野鶴閒雲或養尊一隅。倒樂於與海峽兩岸書畫家廣結善緣，並甘為其交流而忘形奔走。自一九八八年始，先後將自家珍藏之海内外上千炎黃子孫之書畫作品，精選編印出版，並以非賣品形式回贈作者及饋贈中外同好，旨在促進文化藝術交流，弘揚民族優秀傳統精神，也為我國文化積累，出點薄力。

本書乃繼《中國當代書畫選》、《南海丹青》、《中國當代書畫選》、大陸專輯》以及《華夏千家書畫集》後之第五本結集，分山水、花鳥、人物、書法四卷，共收入本人收藏之

海內外華裔書畫家五百四十四人共五百四十四件佳作。

其中作者固有老少之別，作品亦難免有工拙之異，然猶不失大雅者所收。諸子百家“均與我同德同心；願為”中國騰飛“効力，而不計一己得失！有感於斯，故為本書名之曰：‘情繫中華’。

石景宜一九九四年十月於香港



石景宜先生伉儷近照

目錄

1	丁玉熙 · 書法	24	吳家驛 · 書法
2	丁得志 · 書法	25	吳俊明 · 書法
3	于承紹 · 書法	26	吳光才 · 書法
4	孔依平 · 書法	27	呂祖銘 · 書法
5	方斌 · 書法	28	李清波 · 書法
6	王來喜 · 書法	29	李俊傑 · 書法
7	王業勤 · 書法	30	李成貴 · 書法
8	王振鐸 · 書法	31	李鳳光 · 書法
9	王遐舉 · 書法	32	李清臣 · 書法
10	王漢金 · 書法	33	李偉 · 書法
11	王田 · 書法	34	李己生 · 書法
12	王仁鈞 · 書法	35	李德晃 · 書法
13	田學文 · 書法	36	李淑娥 · 書法
14	田樹元 · 書法	37	李超哉 · 書法
15	田旭中 · 書法	38	李小如 · 書法
16	白玉崢 · 書法	39	李廣桐 · 書法
17	石學鴻 · 書法	40	杜基順 · 書法
18	朱淳遠 · 書法	41	言恭達 · 書法
19	江祖耀 · 書法	42	車夫 · 書法
20	米小國 · 書法	43	周志鳴 · 書法
21	余智民 · 書法	44	周叙五 · 書法
22	吳國寶 · 書法	45	林廣大 · 書法
23	吳超群 · 書法	46	邵洛羊 · 書法
47	侯崑岩 · 書法	48	侯德昌 · 書法
49	姚國璽 · 書法	50	段志華 · 書法
51	洪輝 · 書法	52	胡真來 · 書法
53	范子忠 · 書法	54	倪正夫 · 書法
55	凌風 · 書法	56	孫軼青 · 書法
57	孫遲 · 書法	58	孫鐵生 · 書法
59	孫劍 · 書法	60	孫星閣 · 書法
61	徐尚義 · 書法	62	徐楚德 · 書法
63	晁楣 · 書法	64	柴建方 · 書法
65	祝國沛 · 書法	66	郝存祥 · 書法
67	馬玉棟 · 書法	68	馬建軍 · 書法
69	馬沛成 · 書法		

92	陳東久・書法
91	陳邦仕・書法
90	陳禪心・書法
89	陳迅・書法
88	陳廣裕・書法
87	陳伍農・書法
85	陳有琦・書法
84	陳肯・書法
83	郭守中・書法
82	梁梅蓉・書法
81	曹簡樓・書法
80	曹化一・書法
79	張淮彬・書法
78	張紹華・書法
77	張立奎・書法
76	張海騰・書法
75	張渡舟・書法
74	張善平・書法
73	張超・書法
72	高信普・書法
71	高天祥・書法
70	馬繼武・書法
93	彭鴻・書法
94	湯德勝・書法
95	馮亦吾・書法
96	馮寶佳・書法
97	黃子厚・書法
98	黃伯平・書法
99	黃鴻儀・書法
100	靳潛・書法
101	楊衍霖・書法
102	楊向陽・書法
103	楊正偉・書法
104	葉德昌・書法
105	董路誼・書法
106	賈起家・書法
107	廖科・書法
108	端木夢錫・書法
109	趙文傑・書法
110	趙文瀾・書法
111	趙我將・書法
112	趙正・書法
113	趙成德・書法
114	趙守仁・書法
115	趙萬鵬・書法
116	劉九疇・書法
117	劉湘春・書法
118	劉恩常・書法
119	劉三星・書法
120	劉雲・書法
121	劉雅樓・書法
122	劉浚川・書法
123	樂非・書法
124	樂圖南・書法
125	歐陽少鋒・書法
126	蔣開征・書法
127	蔡傳興・書法
128	鄭天鶴・書法
129	鄭乃珖・書法
130	盧有光・書法
131	閻俊・書法
132	戴登科・書法
133	繆若霞・書法
134	薛芳・書法
135	韓其源・書法
136	竇仲化・書法

三極無道訓深稽古致
化歸一分教斯五性靈
金鑄丘父重奧府湘鼓樂
乎羣言生祖榮百年仲冬月

節錄文心雕龍賓辭

元圃丁玉樵



江
如
也
是
一
晚
生
馬
一
只
馬
和
一
隻
錢
甚
為
遠
不
紅
人
饭
老
柏
袖
古
色
老
桂
桐
谁
念
小
樓
之
往
於
江
財
公

天

于承

道

于承紹于承紹畫

于承

無

于承

和

書 法

書法

于 承 紹 江蘇省南京書畫家

忍	胭	萼	大
是	脂	猶	頰
桃	蠟	嫌	却
塔	骨	玉	厭
白石翁 梅詩 筆在案頭年又暮 亂傷年光	主	矛	虧
	諸	瑕	同
	君	著	色
	草	畫	絲

白石翁

梅詩

月 穗

The image displays four large, bold characters in black ink on a white background. The characters are arranged in two pairs. The top pair consists of '呈' (presents) on the left and '送' (sent) on the right. The bottom pair consists of '方' (method) on the left and '略' (outline) on the right. Each character is written in a fluid, expressive cursive script. In the bottom-left corner, there is a small square red seal, likely a collector's or artist's mark. Additionally, there are two smaller, partially visible characters at the very bottom edge of the frame.

The image displays four large, expressive Chinese characters written in a cursive brush style (caoshu). The characters are '海' (Hai, Sea), '石' (Shi, Stone), '山' (Shan, Mountain), and '水' (Shui, Water). Each character is composed of thick, dynamic black strokes against a plain white background.

春江潮水連海平
海上明月共潮生
滟滟隨波千萬里
何寂春江無月明
江流宛轉繞芳甸
月照花林皆似霰
空里流霜不覺飛
汀上白沙看不见
江天一色無纤塵
皎皎空中孤月輪
江畔何人初見月
江月何年照人來
人生代代無窮已
江月年年望相似
不知江月待何人
但見長江送流水
白雲一片去悠悠
楓浦上不勝愁誰家
今夜扁舟子何處
相思明月樓可憐
樓上月徘徊應照離
人妝鏡臺玉戶簾
卷不盡撫衣矯上拂
還來此時相望不相聞
遙遙月華流照君
鴻雁長飛光不度
魚龍潛躍水成文
昨夜閑潭夢落花
可憐春半不還家
水流春去欲盡江潭落
月復西斜斜月沉沉
藏海霧碣石瀟湘無限路
不知乘月幾人歸落月搖情滿江樹

張若虛詩春江花月夜 景宜先生雅正 熟首年夏

王來喜書



天接雲濤連海霧星河欲轉千帆舞彷彿夢魂歸帝
所聞天語殷勤問我歸何處我報路長嗟日暮學詩
謾有驚人句九萬里鳳鵬正舉風休住蓬舟吹取三

山去

李清照漁家傲

壬申年冬

豫太八十一叟王業勤於佛都

王業勤

月落烏啼霜滿天
江楓漁火對愁眠
姑蘇城外寒山寺
夜半鐘聲到客船

高宗宜先生雅正於西歲大年正月初一



雲

癸酉年書

海

王 遷 舉

松

濤



高
法

歲次癸卯仲冬新都利百壽園於董侍第人王漢金款篆

印

甲辰夏月
王漢金書

歲次癸卯仲冬新都利百壽園於董侍第人王漢金款篆