

敦煌与丝绸之路学术文丛

俄军 杨富学 主编

悬泉置，是汉代丝绸之路敦煌郡段的九个重要驿站之一，也是目前丝绸之路上唯一确定并经过考古发掘的驿站遗址。悬泉置的主要功能有二，一个是以「迎来送往」负责过往使者、官吏和人员的接待工作，为其提供交通、住宿和饮食方面的服务；另一个是「传递文书」，负责东西方向的政令、文书传递。悬泉汉简则是悬泉置日常运作而形成的各类文书总和的孑遗。围绕悬泉置日常工作而形成的悬泉汉简，对于我们认识汉代敦煌地区的社会生活、丝绸之路的交通状况以及当时的邮驿制度都具有非常重要的参考价值。

敦煌悬泉置出土文书研究

张俊民

著



读者出版传媒股份有限公司
甘肃教育出版社

敦煌与丝绸之路学术文丛

俄 军 杨富学 主编

张俊民 著

敦煌悬泉置出土文书研究

图书在版编目 (C I P) 数据

敦煌悬泉置出土文书研究 / 张俊民著. — 兰州 :
甘肃教育出版社, 2013. 4
(敦煌与丝绸之路学术文丛)
ISBN 978-7-5423-2960-8

I. ①敦… II. ①张… III. ①丝绸之路—驿站—文史
资料—研究②竹简文—研究—敦煌(历史地名)—汉代
IV. ①K928. 6②K877. 54

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第062605号

出版人：吉西平
项目负责：白 鑫
责任编辑：白 鑫
封面设计：徐晋林

敦煌悬泉置出土文书研究

张俊民 著

甘肃教育出版社出版发行
(730030 兰州市读者大道 568 号)

www.gseph.com 0931-8773255

兰州新华印刷厂印刷

开本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 32.5 插页 4 字数 532 千

2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

印数：1~1 000

ISBN 978-7-5423-2960-8 定价：82.00 元



敦煌与丝绸之路文化，是西部这片热土所孕育出的灿烂杰作。如今随着考古发掘及文献释读的深入，研究新成果不断涌现，越来越多的学者对于敦煌与丝绸之路文化产生了浓厚的兴趣。已出版关于敦煌与丝绸之路文化的图书数以千计，并且每一时段都会有新的论著问世。“敦煌与丝绸之路学术文丛”就是在以往诸多学者研究成果的基础上，对学界关于敦煌与丝绸之路文化最新研究成果的一次梳理与总结。

总序

“丝绸之路”是古代中国走向世界之路。这条古老的商路在今天已成为历史的陈迹，但在几千年的历史长河中，却是中华民族得以向全世界展示其伟大创造力和灿烂文明的门户，也是古代中国文化得以与西方文化实现交流，成为相互影响、融合，共同促进人类文明进程的合璧之路。丝绸之路上传播的不仅是东西方的经济交流，更重要的是古代中国与其他国家、地区、民族之间物质文化和精神文化互相交往的产物，是东西文明相互撞击的结果，这才是丝绸之路的真正文化价值所在。丝绸之路上流动的是一种夹带着精神的物质，通过丝绸之路，中西文明第一次接触与交流，并在以后的交往进程中共同进步。季羡林先生曾言：“世界上历史悠久、影响深远的文化体系有四个，即中国、印度、希腊和伊斯兰文化。由于丝绸之路的影响，我国的敦煌和吐鲁番是这四大文化体系在全世界仅有的两个交汇点。从人类发展的愿景来看，对文化汇流的研究有其特殊的意义。目前研究这种汇流现象和汇流规律的地区，最好的、最有条件的恐怕就是敦煌和吐鲁番。”

敦煌、吐鲁番作为四大文明汇聚之地的代表，毋庸置疑。除此之外，长安、于阗、龟兹、楼兰、张掖、武威、天水、西宁、固原等

地也都莫不以作为东西方文化的交汇之地而著称于世。穿越西北的丝绸之路不仅是重要商道，也是文化交流的通道。甘肃河西走廊作为丝绸之路上唯一不变的交通干道，也是丝绸之路历史遗存最典型、最丰富的地区。而地处丝绸之路咽喉的河陇地区则是中国传统文化“承前启后，继绝扶衰”之地，更是多种文化交融荟萃的枢纽。敦煌文献与石窟艺术、吐鲁番文书与石窟、居延汉简与悬泉汉简、黑水城文献、藏文文献等大量古代的文化遗存的相继发现都令世界震撼。丝路文化也逐渐成为中外文化交流中最为耀眼的部分，以致对其研究成为东方学诸多学科领域内最为突出的内容之一。

敦煌与丝绸之路文化，是甘肃这块贫瘠的土地所孕育出的灿烂杰作，是甘肃历史悠久、文化厚重的真实写照，也是对甘肃历史文化地位和特色的最好诠释。甘肃作为中华文明的重要发祥地、中西文化交汇的要道和各民族交融的前沿地带，必将对中华民族文化的传承创新和发展起到重大的推动作用和深远的影响。如今随着考古及文献的不断发掘，越来越多的学者对于敦煌与丝绸之路文化产生着浓厚的兴趣，在国内外学者的努力耕耘下，获得了相当丰硕的研究成果。截止目前，有关敦煌与丝绸之路文化方面出版的图书数以千计，而且研究范围正日益扩大，每一时段都会有新的学术成果涌现。

甘肃学术资源丰富，然而就其在国际学术界的影响而言，无疑应首推敦煌学、丝绸之路史和少数民族历史文化，三者可并称为拉动甘肃学术研究走向世界的“三驾马车”。甘肃教育出版社

长期以来一贯坚持“立足本地，传承文化，追求特色，出版精品”的原则和方针，先后推出了大量优秀的敦煌学、丝绸之路史和少数民族历史文化方面的研究著作，引起了国内外学术界的广泛关注与推重。这套“敦煌与丝绸之路学术文丛”的策划与出版，正是该社突出“敦煌文化”与“丝路研究”主导思想的具体体现，这些选题又都和丝路沿线纷繁复杂的民族历史文化问题息息相关。

“敦煌与丝绸之路学术文丛”是一套综合性学术研究丛书，从不同方面探讨丝绸之路沿线历史、宗教、语言、艺术等文化遗存。和以往的有关丝绸之路文化方面的论著相比，本套丛书有自身个性，即特别注重西北少数民族文献与地下考古资料，在充分掌握大量最新、最前沿的研究动态和学术成果的基础上，在内容的选取和研究成果方面具有一定的权威性和前沿性。整套丛书也力求创新，注重学科的多样性和延续性，其中的各分册图书，在该学术研究领域都有一定的创新性。当然，这 12 册图书只是国内敦煌与丝路文化的部分成果，我们今后还将进一步通过出版续编的方式逐步完善，竭诚欢迎各位同仁的参与、批评与指正。

文丛的作者，既有成就卓著的老专家，也有青年才俊，更多的则是在这一领域有着突出成就的中年学术骨干。本丛书从策划到编辑，得到了诸位作者的大力支持与协助，从完善书稿到认真校对，都付出了不少辛劳，从而保证了书稿的写作质量和出版质量，在此致以由衷的感谢。

此外，不少年轻人，如甘肃省博物馆的赵天英，敦煌研究院民族宗教文化研究所的彭晓静、王东、张海娟，甘肃省社会科学院历史研究所的李志鹏以及兰州大学和西北民族大学的研究生俄玉楠、史淑琴、阿尔斯兰、史亚军等都参与了本丛书的具体工作，孜孜矻矻，乐此不疲，保证了丛书编纂工作的顺利完成，这里致以深深的谢意。

俄军 杨富学

2014年元旦

凡例与说明

一、书中收录的简牍释文，基本遵循现有文书格式。其中：

□，表示简牍残断；

□，表示简牍上此处一个字不可释；

……，表示简牍上此处有许多字不可释；

▣，表示简牍上此处有花头；

▨，表示简牍上此处有封泥孔；

■，表示简牍上此处有黑方框；

○，表示简牍上此处有穿孔；

二、书中出现的简号，分别是：

214·51，旧居延汉简简号，释文以 1987 年文物出版社《居延汉简释文合校》为准。

E.P.T58:30，居延新简简号，释文以 1990 年文物出版社《居延新简》为准。

敦·2325，敦煌汉简简号，释文以 1991 甘肃人民出版社《敦煌汉简释文》为准。

I 90DXT0114②:15AB，悬泉汉简简号。“I”代表分区号、“90”代表发掘年度、“DX”敦煌悬泉置汉语拼音的第一个字母、“T0114”代表探方号、“②”代表探方内层位、“15”代表层位内简牍流水编号、“A、B”表示简牍文字位置。此外，悬泉汉简中还有“H”，表示出土单位是灰坑；“F”，表示出土单位是房子；“F13C”，表示房屋 13 内厕所。本书省略探方 T 前面的发掘年度与“DX”。为保持释文原貌，释文用“县泉”行文用“悬泉”。

73.E.J.T13:234，金关汉简编号。

睡虎地秦简与其他简牍释文，随文标注。

三、文献部分，随文出注。

绪 说

汉代悬泉置遗址地处敦煌市与瓜州县(原安西县)交界处,东经 $95^{\circ}19'46.20''$ 、北纬 $40^{\circ}15'53.13''$ 。是全国第二次文物普查时发现的重要遗址之一。经过1990—1992年,三个年度四个阶段的抢救性考古发掘,考古工作者不仅全面揭露了遗址的面貌,弄清了该遗址的结构和形制,而且还获得了大量的简牍文书。

全面清理后的遗址是一个正方形坞堡,院落 50.00×50.00 米,门向东。墙基宽1.50~2.00米,残高0.80米。用 $0.48\times0.28\times0.20$ 米土坯砌筑,外抹草拌泥,涂白灰。东北与西南角筑正方形角墩,基底 7.00×7.00 米,残高1.00米,建筑方法与坞墙同。坞堡内四周靠坞墙处均有房屋建筑,共27间。东墙南端2间和南墙3间保存较差。西墙10间排列整齐,为当时的传舍用房,保存较好。北墙、东墙房子较多,共12间,大小不一,多有套间。马厩位于坞堡南墙外且依墙搭建,由东、西两部分构成,共3间。靠东一组2间,大间 11.00×11.00 米,小间 11.00×6.00 米。靠西为一大通间,东西长28.00米,南北宽14.50米,墙基宽0.50米,残高1.00米,用土坯砌筑。

悬泉置遗址出土文物非常丰富,总计四大类七万余件,包括简牍和纸文书、文具、生产与生活用具及其他。非常重要的简牍和纸文书可以分为竹木简牍、帛书、纸文书及墙壁题记四类。其中35000枚简牍中有文字者23000枚,帛书10件,纸文书10件,墙壁题记203块。

从获取的简牍文书可知,悬泉置遗址是汉代东西交通上重要的驿站之一,类似的机构在694汉里的酒泉郡有11个,敦煌郡有9个,而属于敦煌郡的效谷县则有两个,即悬泉置与其西部的遮要置。悬泉置主要功能有二:一是“迎来送往”,即负责过往使者、官员及其随从的接待工作,为其提供交通、住宿和饮食方面的服务;另一是“传递文书”,即负责东西方向政令、文书的传递。悬泉置在西汉、新莽、东汉、晋代四个时期均在使用,而出土的简牍文书则主要集中在西汉时期,另外三个时段的文书数量比较少,特别是属于晋代的文书就更少了。

简牍文书出土后,自1993年开始的简牍文书整理工作包括一式三份文书档案的建立(其中有简牍形状、尺寸、质地、形制和初步释文)、照相、释文复校、释文定稿(2003年初)和考古报告的编写。

悬泉汉简作为记录汉代驿站日常运作档案文书的遗存,它涉及社会生活的方方面面,不仅有围绕悬泉置日常运作而形成的文书,还有大量反映汉代社会生活的档案。这些文书所反映的社会问题庞杂、广泛,对于汉代社会、经济、法律制度、邮驿制度、军事制度、汉与西域关系等众多方面的研究具有重要的参考价值。

作为敦煌悬泉汉简研究的一部分,本书主要从四个方面来整理资料,以试图揭示其所反映的社会问题。

对“亭”“骑置”资料的整理,全面揭示了作为汉代东西交通线上重要一环——效谷县邮驿机构的设置状况;对其内部“置”“厩”“厨”“啬夫”人名的探讨,从悬泉置内部具体任职小吏的人名,再现了汉代驿站机构——悬泉置的运作状况。

马匹作为汉代主要的军国之用,也作为悬泉置为了实现其“迎来送往”“传递文书”双重功能的必备物资或手段,在其日常生活中占据着非常重要的地位。悬泉置的日常运作是无时无刻都离不开马匹的,作为全面整理悬泉置出土文书中关于马匹资料的“悬泉汉简所见汉代的马”,从马匹的数量、来源、名籍特征、使用、饲养、病死爱书、骨肉钱、窘境和管理制度等九个方面,全面探讨了悬泉汉简所反映的马匹问题,为认识汉代的马匹管理制度提供了非常重要的历史资料。

物价作为社会经济生活中的一个重要因素或标尺是人们认识与研究一个社会经济状况的重要参考依据。本书通过有可靠纪年、有纪年可考和无确切纪年三类物价资料的整理方式,对悬泉汉简中与物价相关的资料进行了分类检讨,其中涉及的物资种类,不仅仅只是悬泉置日常运作所需要的物资,而且涵盖了当时社会生活的各个方面,对于我们认识汉代社会经济生活具有不可低估的价值。具体到物价的差异、差异的原因、平价与时价的差异依据、訾算与现实的区别等等。

书中收录的有关律令制度文章仅仅是全面整理这类文书的一部分,对于考察汉代的邮驿制度乃至其所代表与反映的法律制度具有重要的参考价值。

通过对悬泉汉简的整理与研究，我们不仅可以看到悬泉汉简释文定稿中存在着类似“囚律”误作“田律”，“筭令”误作“兵令”等一些比较重要的问题，而且还有许多小问题可以在全面占有资料的基础上通过比较对照得以发现，书中对涉及的一些能解决的问题作了纠正，还有一些只是存疑而已，对照图版后也许可以解决这些问题。

由于自身学识有限，对一些问题的认识并不全面，错误之处，期以教焉！如果本书的编辑与出版能为认识与研究悬泉汉简乃至汉代邮驿制度裨益一二，亦不枉然。

在悬泉置遗址发掘结束二十年之际，笔者把多年来完成的这些文章整理呈献出来，既是对关心与支持悬泉汉简整理研究之士的报答，也是对为悬泉置发掘、为汉简整理做出过贡献的多位老先生的怀念。

谨以此书纪念悬泉置遗址发掘二十周年。

张俊民

2011年5月9日于楚都饭店

目 录

凡例与说明	(1)
绪说	(1)
东西交通驿站地理位置的确定与档案文书的出土	(1)
悬泉汉简中有明确纪年的物价资料	(16)
悬泉汉简中有纪年可考的物价资料	(38)
悬泉汉简中所见物价资料辑考	(59)
悬泉汉简所见的“亭”	(119)
悬泉汉简所见“骑置”简及其他	(147)
西汉敦煌郡县置名称考	(168)
悬泉汉简所见“置啬夫”人名综述	(184)
悬泉汉简厩啬夫、厩佐人名综述	(234)
悬泉汉简厨啬夫、厨佐人名综述	(268)
悬泉汉简所见传舍及传舍制度	(285)
悬泉汉简马匹问题研究	(300)
悬泉汉简刻齿文书概说	(384)
悬泉汉简所见文书格式简	(410)
悬泉汉简所见敬称与谦称	(434)
悬泉汉简与张家山《二年律令》	(453)
悬泉汉简所见邮驿制度初探	(471)
汉代邮驿系统中驿站的接待方式	(488)
参考文献	(502)
后记	(508)

东西交通驿站地理位置的确定 与档案文书的出土

——记敦煌汉代悬泉置遗址的发掘

敦煌汉代悬泉置遗址，地理坐标东经 $95^{\circ}19'46.20''$ 、北纬 $40^{\circ}15'53.13''$ ，海拔1700米。隶属敦煌市，地处瓜州（原名“安西”）县与敦煌市之间，位于瓜（州）敦（煌）公路58千米处以南1.50千米的三危山余脉——火焰山，北侧的山前洪积扇上，周围有晋、唐至明清的历代烽燧或遗址分布，是东西交通的必经之地。

1987年开始的全国第二次文物普查发现了这一遗址，后经多次调查，在此处采集汉简60余枚。经数次盗扰后，甘肃省文物考古研究所报请国家文物局，在1990年年底开始对该遗址进行抢救性发掘。田野考古工作历经3个年头，从1990年12月到1992年底全部结束。共发掘5×5米与10×10米的探方141个，出土文物7万余件，其中简牍3.5万枚，有字简牍2.3万枚。因为遗址本身的重要性加之出土文物价值甚高，被评为1991年全国考古十大发现、“八五”期间全国考古十大发现。关于其遗址状况和出土文物分以下几个方面作简单介绍。

一、悬泉置的命名

依照原有的地名，瓜敦公路60千米处有一养护公路的道班，称“甜水井”，所以在悬泉置发掘以前，这里的大地名是甜水井。“悬泉”的命名，实际上是借用汉代人的名称。汉简上称“县泉置”。“县”通“悬”，因为汉代之时尚没有“悬”字，故当时的“县”，确切地说应为读如“悬”。

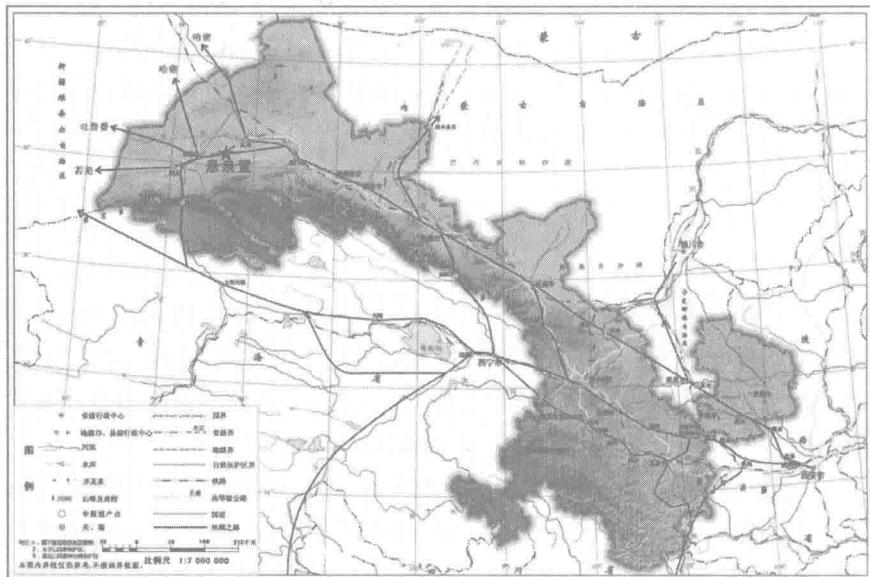
“悬泉置”的得名，主要是缘于东侧山谷中有一处泉水，因泉水自山体崖壁悬空而出，所在现今的地图上称“吊吊水”，义即“悬泉”。泉水源头并非一孔泉眼，而是众多崖壁渗水，水量不大，汇集后流出里许，即渗入地下。其水性咸苦，一般人饮用后会出现不适现象，但正是这一处泉水，却是

周围十数千米之内唯一可供饮用的水源。正是它为过往的人员、牲畜提供了饮水。所以，历代在其周围均建有驿站，供往来人员的停息之需。方志史书中对此曾有记载。唐代《沙州都督府图经》记：

悬泉水，右在州东一百卅里，出于石崖腹中，其泉旁出细流一里许即绝，人马多至，水即多，人马少至，水出即少。《西凉异物志》云：“汉贰师将军李广利西伐大宛，回至此山，兵士众渴乏。广利乃以掌拓山，仰天悲誓，以佩剑刺山，飞泉涌出，以济三军。人多皆足，人少不盈。侧出悬崖，故曰悬泉。”^①

唐代曾在此设有“悬泉驿”，《沙州都督府图经》称悬泉驿“右在州东一百卅五里，旧是山南空谷驿。唐永淳二年录奏，奉勅移就山北悬泉谷置。西去其头驿八十里，东去鱼泉驿卅里”^②。

道光年间的《敦煌县志》称：“（清代）乾隆廿八年改设新路，自安西踏实芦草沟转由敦煌所管甜水井、疙瘩井至敦煌。”



悬泉置在丝绸之路上的位置

^①王仲荦，《敦煌石室地志残卷考释》，上海：上海古籍出版社，1993年，第113~114页。

^②王仲荦，《敦煌石室地志残卷考释》，第125页。

其地理位置之重要,除方志记载之外,周围残存下来的遗迹,也有印证。沟口尚有民国年间的大车店遗存,沟中有贰师庙遗址,山上有汉晋的烽火台,山下有清代的甜水井烽火台等等。发掘之余,考古工作者又对周围进行了考古调查。在遗址东侧去往泉水的路边左侧,发现一条通往瓜州老师兔方向的小路,沿线可以清晰地看到由小石块垒起的路标,山顶平坦处尚留有清晰可辨的车辙及烽火台。这些迹象表明由悬泉置向东过去曾存在一条道路,并且这条路线在比例尺较大的地图上亦有标注。只是现代交通的发展,使旧有的路线不再使用而已。

“置”是汉代邮驿系统重要邮驿机构的名称,俗言之为“驿站”,或以现在的“邮局”“兵站”比喻之。江陵出土的西汉初年律令《行书律》对汉代“邮”的分布、人员构成和功能均有界定,所以不妨转引出来,以见汉代与“置”颇有相似之处的“邮”的功能、性质、用途及其日常运作情况。

十里一邮。南郡江水以南,至索南水,廿里一邮。(264)

一邮十二室。长安广邮廿四室,警事邮十八室。有物故、去,辄代者有其田宅。有息,户勿减。令邮人行制书、急(265)书、复,勿令为它事。畏害及近边不可置邮者,令门亭卒、捕盗行之。北地、上、陇西,卅里一邮;地险陕不可置邮者(266),得进退就便处。邮各具席,设井磨。更有县官事而无仆者,邮为炊;有仆者,假器,皆给水浆。(267)

复蜀、巴、汉中、下辨、故道及鸡劙中五邮,邮人勿令繇戍,毋事其户,毋租其田一顷,勿令出租、刍稟。(268)

致及有传送,若诸有期会而失期,乏事,罚金二两。非乏事也,及书以具,留弗行,行书而留过旬,皆(269)盈一日罚金二两。(270)

□□□不以次,罚金各四两,更以次行之。(271)

书不急,擅以邮行,罚金二两。(272)。

邮人行书,一日一夜行二百里。不中程半日,笞五十;过半日至盈一日,笞百;过一日,罚金二两。邮吏居界过书(273),弗过而留之,半日以上,罚金一两。书不当以邮行者,为送告县道,以次传行之。诸行书而毁封者,皆罚金(274)一两。书以县次传,及以

邮行,而毁封,过县辄刻印,更封而署其送徵曰:封毁,更以某县令若丞印封。(275)

诸狱辟书五百里以上,及郡县官相付财物当校计者书,皆以邮行。^①(276)

二、悬泉置遗址的发掘

除前述地理位置之外,悬泉置的自然景观则是一派戈壁滩景象。人处其间,四望除南山外,北、西、东三面的地势均高,此地犹如一盆地的中央。用一条汉简文字做比喻是十分恰当不过了。“县泉,地热多风,涂立干燥”(II T0211②:26)。此是夏季的景观,干燥、酷暑是一般沙漠、戈壁的气象条件。遗址又临近著名的“风库”瓜州,一年四季或常年刮风,冬春风大严寒。考古工地发掘现场一天可以遇到不同的风向,西风,东风,复又西风。干燥的戈壁滩,使整个遗址区的文化堆积得以较好保存下来,汉代的鸡毛、羊粪球完好如新。但是,这对于发掘者来说却是非常痛苦的事情。整个文化层堆积中,水分极少,泥土少,文化层中草木灰的含量高,灰屑与细土,给发掘工作带来了极大的不便。无风时,发掘出来的灰土会四向弥漫,风小尚可,飞尘会飞往一个方向;风稍微一大,不仅探方内四壁的灰会被风吹下来在探方内打转转,而且由探方内抛上去的土(不如说是灰)会形成一条黑龙,刮向下风处。“尘土飞扬”是整个遗址发掘期间的真实场景。高温与严寒形成了强烈的反差。风吹裂了皮肤,灰、土钻进了七窍、衣服。工作条件差,环境恶劣,是与整个田野发掘过程相伴的。啰唆数语,意在说明当时的发掘条件极其艰苦,工作人员真可谓吃尽了苦头!

正是在这种极端恶劣的条件下,考古人员凭借责任心,用了三个年头完成了全部发掘工作。

经过发掘,考古工作者揭示了悬泉置遗址的全貌。整个遗址区是以50×50米见方的坞院为中心向外延伸,总面积22500平方米。发掘工作主要集中在两个地点:遗迹和灰区。遗迹部分主要指汉晋建筑遗存,灰区则是指当时人们生活后放置废弃物、垃圾的场所。

1. 遗迹

从晚到早排列,魏晋时期的烽火台残址。位于坞墙的西南角上,南北

①张家山二四七号汉墓竹简整理小组,《张家山汉墓竹简》,北京:文物出版社,2001年,第169~171页。