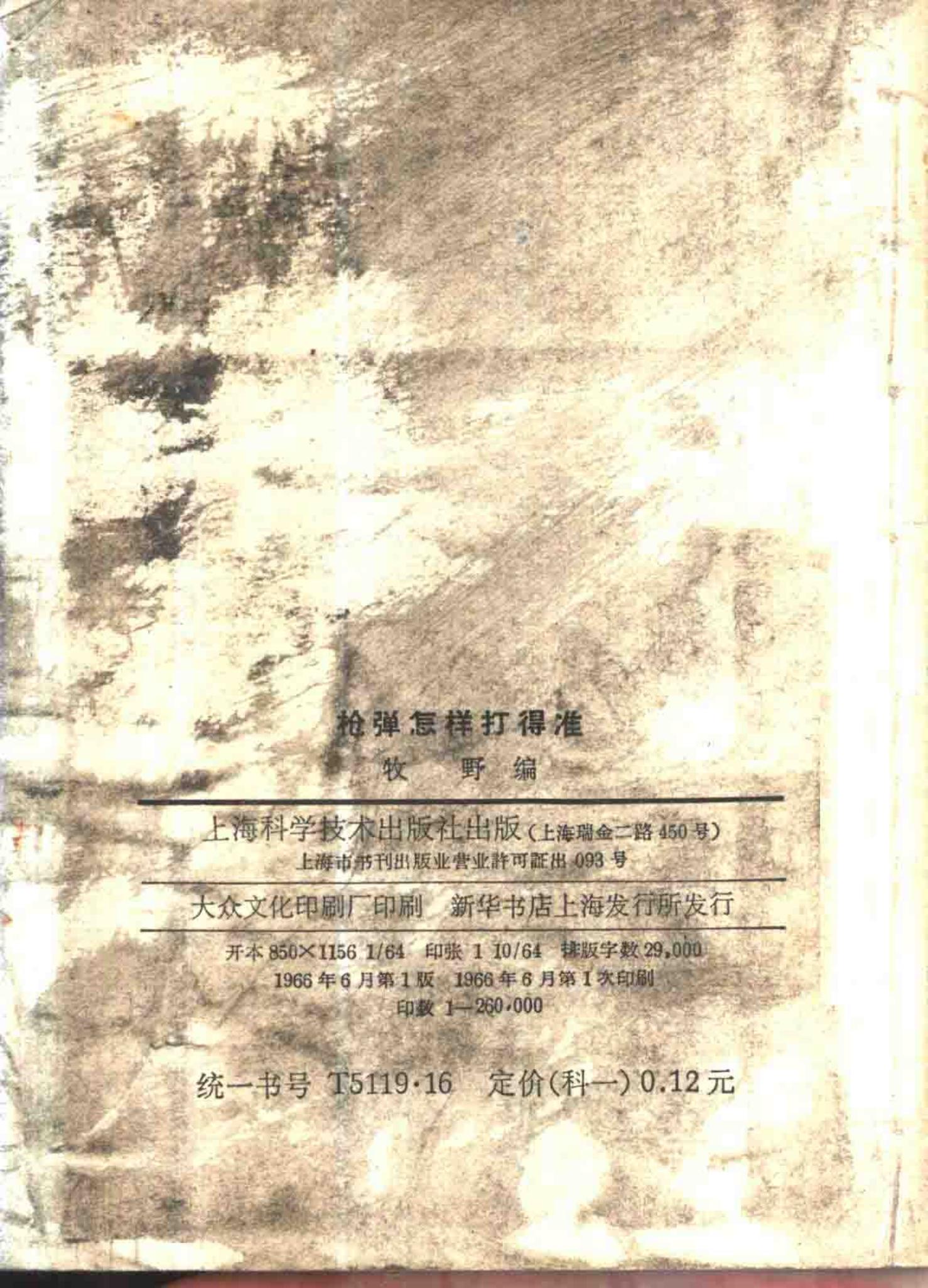


枪弹怎样打的准

牧野編





枪弹怎样打得出

牧野编

上海科学技术出版社出版(上海瑞金二路450号)

上海市书刊出版业营业许可证出093号

大众文化印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本 850×1156 1/64 印张 1 10/64 排版字数 29,000

1966年6月第1版 1966年6月第1次印刷

印数 1—260,000

统一书号 T5119·16 定价(科一) 0.12元

目 录

| | |
|-----------------------|----|
| 一、怎样才算打得准? | 1 |
| 什么是命中精度? | 1 |
| 怎样分析打不准的原因? | 3 |
| 二、作好射击准备 | 7 |
| 怎样目测距离? | 7 |
| 据枪要领有哪些? | 12 |
| 怎样选择依托? | 15 |
| 怎样做到据枪平稳? | 17 |
| 怎样正确抵肩? | 21 |
| 怎样正确贴腮? | 23 |
| 三、练好射击实施的基本功 | 26 |
| 怎样练好瞄准? | 27 |
| 注意力放在哪里? | 30 |
| 怎样停止呼吸? | 32 |
| 怎样克服瞄准线的抖动? | 35 |
| 扣扳机的功夫! | 37 |
| 四、克服自然条件对射击的影响 | 40 |
| 刮风时怎样射击? | 40 |

| | |
|-----------------|-----------|
| 小心阳光骗了你! | 45 |
| 夜間怎样射击? | 48 |
| 在山地怎样射击? | 51 |
| 五、爱护手中武器 | 54 |
| 枪管怎样会影响命中精度? | 54 |
| 要是瞄准具坏了怎么办? | 56 |
| 不良子弹对射击有什么影响? | 62 |
| 怎样保管好枪枝和弹药? | 65 |
| 怎样擦枪? | 69 |

一、怎样才算打得准?

为了作好打败美帝国主义侵略战争的准备，我們广大民兵，必須突出政治，在积极搞好生产的同时，加强练武，做到一旦需要时，能够召之即来，来之能战，战之能胜。

我們人民军队打仗，主要是靠政治，靠人的勇敢、觉悟和牺牲精神。有了这些，一切技术和战术才能有最好的基础發揮其应有效力。本书是談枪弹怎样打得准的，这是个技术問題。我們一定要突出政治才能最好的掌握技术，如虎添翼，在战场上發揮巨大威力。

什么是命中精度？

枪弹怎样才算打得准，涉及命中精度問題。实弹射击后靶标上的弹着点分布，不外是这样一些情况(图 1)：(1)弹着点很密集，而且都在靶心附近；(2)弹着点虽然密集，但都偏在靶标

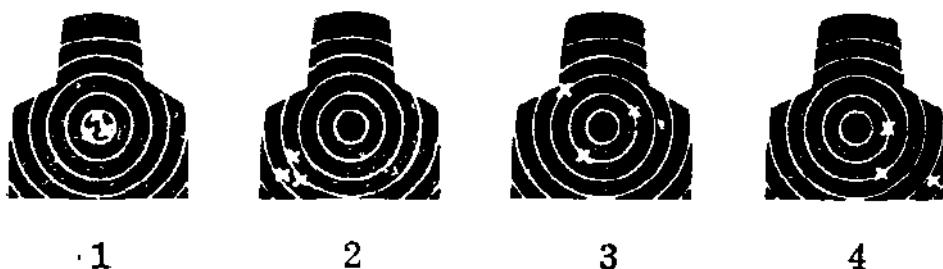


图1 弹着点的几种典型分布

一侧；(3)弹着点散布在靶心周围；(4)弹着点散布在靶心以外。哪一种算打准了呢？

射击学(或射击原理)中討論这些內容的叫做命中精度。命中精度高不高，也可以說是打得准不准。研究命中精度，通常以三发子弹的弹着点来分析。第一，求出平均弹着点。方法是这样：先将两个弹着点联一直綫，并求出它的中点；以这中点和第三个弹着点联一直綫，在这第二条直綫上，靠近第一条直綫的一側，画出三分之二的点，这点就是平均弹着点(图2)。然后量得平均

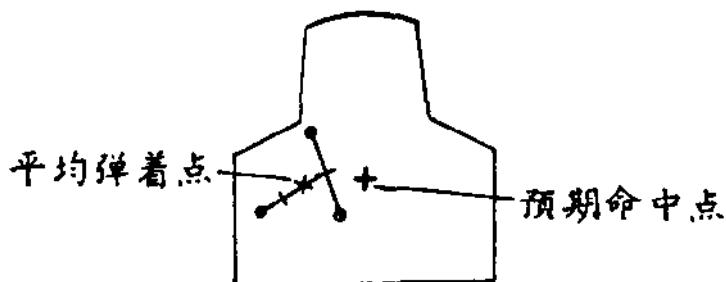


图2 求平均弹着点的方法

弹着点与預期命中点的距离。第二，看看弹着点的密集程度。平均弹着点离預期命中点愈近，且弹着点密集的，为命中精度高，才算打得准。

命中精度的知識在射击上还有許多实际用途，例如检验枪枝的某些性能、試射测定风对弹头的偏差量、校正瞄准具、分析射手的动作等等。

怎样分析打不准的原因？

现在，我們应用命中精度的知識来分析弹着点的散布和打不准的原因。

弹着点散布的原因是多方面的，有射击准备、射击动作上的过失，也有枪枝弹药上的問題，还有风雨、阳光和其他自然条件的影响。

以射击过程中的各个动作來說，如果瞄准不精确，表尺缺口、准星和目标沒有构成一直綫，枪面(准星)不平正；击发时身体有了抖动，扣扳机时用力不均匀如一；射击准备上，表尺定距錯誤，姿势不好，依托不适当等，都会造成射击偏差。再說，各次的射击动作难免有点差异，发射各顆子弹时的气象条件总会有些变化，各顆子

弹的装药和弹头可能有些不同，这些都会形成弹着点的散布。所以命中精度的概念是指弹头密集地击中靶心(預期命中点)，而不是要求每一颗弹头都打在靶心的一个弹孔中。弹着点的微小散布和打不准不是一回事，掌握弹着点的散布规律，控制散布面不致影响命中目标，就能发挥每一颗子弹的杀伤作用。

要使枪弹打得准，符合命中精度的要求，射手需要苦练基本功，善于从射击实践中总结经验，提高射击技术。有些同志在射击成绩不够理想时，往往不是在自己的射击动作上找原因，而是怀疑武器有毛病。其实，枪和子弹出厂时都是经过校验的，质量是好的，只要我们平时注意爱护，不会影响射击命中的。

为了在射击实践中总结提高，每次实弹射击后，可用命中精度的知识去分析一下弹着点的分布情况，找出偏差的原因。譬如弹着点比较密集地分布在靶心右面，这可能是瞄准上习惯性偏右(图3)；假使瞄准上没有毛病，那么风的偏差量修正得怎样？如果弹着点比较密集地

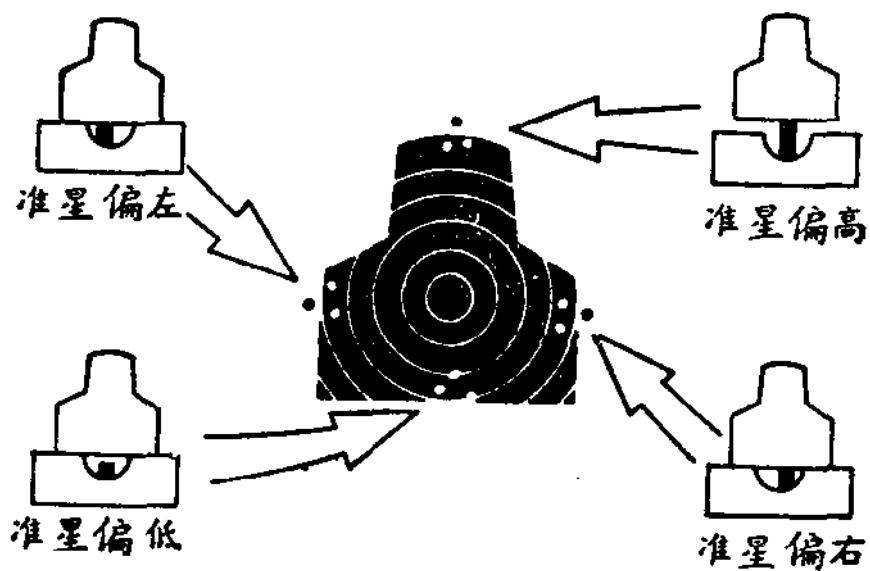


图3 瞄准誤差对命中的影响

分布于靶心的右下方，可能是射击中枪面不平正，向右方倾斜了(图4)。如果弹着点都在靶心正下方，可能是瞄准时准星尖偏低(图3)，没有跟表尺缺口平齐，或是表尺定距小了。如果弹着点的偏差和散布較大，可以检查各次的击发

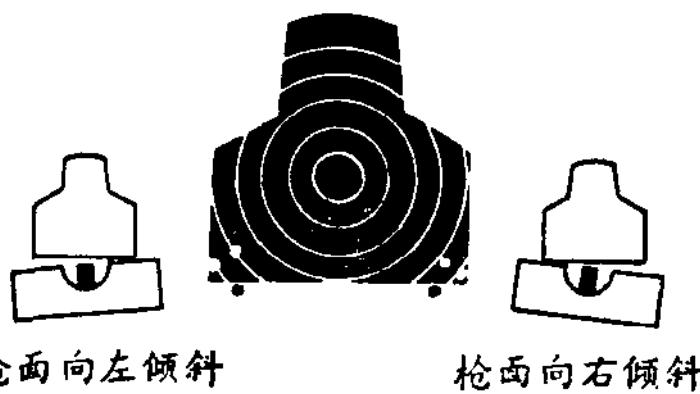


图4 枪面不平正对命中的影响

动作，扣扳机的用力是否均匀？击发瞬间身体有否抖动？停止呼吸的时机掌握得好不好？以及据枪抵肩是否稳固等等。

只有找出错误、过失的原因，才能在实践中领悟射击要领，加强对薄弱环节的训练，不断提高射击技术。

二、作好射击准备

要练就一手好枪法，首先要不断提高思想觉悟，並钻研射击原理，熟练掌握射击的技术要領，細心琢磨射击过程的各个环节，認識和掌握其中的规律，进行刻苦鍛炼。

枪弹要打得准，應該认真地对待射击过程中的每一个动作。这里，我們从射击准备談起。

怎样目測距离？

射击的第一步就是要測定目标的距离。

測准了目标的距离，才能正确地定表尺，使枪弹命中目标。如果把目标距离估測远了，表尺就定得大，枪口抬得过高，枪弹就从目标（預期命中点）上面飞过；距离估測近了，表尺定小，枪口抬得不够高，或者沒有抬高，子弹会打低，甚至打不到目标就掉地上。

目标的距离沒有测正确，就这样影响了射

击精度，影响了子弹的命中目标。

的确，要正确地测定目标的距离是比较困难的。因为一般步枪、机枪射手没有专门测量距离的仪器。靶场上的目标距离，还可以预先知道，但在战斗情况下，测量目标距离的全部方法，是用眼睛来估测。以视觉中目标的清晰程度和大小判断距离，这叫做目测法。

用眼睛来估测距离，需要有丰富的实际经验，和丰富的生活知识。

通常可以根据要测目标物的特征来测定距离。在晴朗日子里，测量者视力正常，如能清楚地看到一个人，并能分辨出他脸部的轮廓，那么他离你大约 100 米左右。假如对方脸的轮廓模糊，但还能分清他头和肩的轮廓，那么他位于你 100~200 米左右；假如头和肩的轮廓也分辨不清，只能辨出他衣服上的颜色，那么他离你大约有 200~400 米左右。当人的身体成为一条线，衣服颜色已不能确定，勉强能看清他的腿部移动的情形时，那么这人离你约 400~700 米。而当人的腿部移动也看不清了，只看见一条线

似的人影，那么这人离你有1~2公里。

对于树木、建筑物也可以用眼睛来自測距离。假如你能辨別出路旁的电綫杆，那么电綫杆到观测者的距离不会超过1公里；如果能看到一棵独立树，那么树离你大約不超过2公里。对于建筑物，也可以根据觀察到的建筑物細节的情况来估測距离。能辨別出建筑物的门窗、烟囱，那么建筑物在3公里以內；勉强看出门窗的輪廓，而看不清烟囱的輪廓，那么建筑物大約在4公里以內；仅仅能看出房屋輪廓，则相距大約5公里左右。

对于空中目标——飞机來說，也可根据看到的飞机的清晰程度来估測距离。在距离100米时，可以看清楚駕駛員的头部面目、飞机天綫等；在200米距离时，可以看清飞机座艙框子和机內人数；当你看不清駕駛員，但能看到飞机机徽，并可看清机头、机翼、机尾和机身各大部件时，那么飞机离你的距离大約500~600米；当你不能分清飞机上的各个部件，只能看见飞机的輪廓时，那么飞机离你的距离大約在

1200~1600 米。

如果射击正在空降的敌人伞兵(或空降特务),目标距离的测定,可用这样的方法:将左手臂伸正抬高,使食指与眼同高,視綫通过食指尖观察降落伞,如果伞衣宽度占半个指尖,距离約是 500 米; 整个伞衣与指尖一样宽, 距离約是 250 米(图 5)。

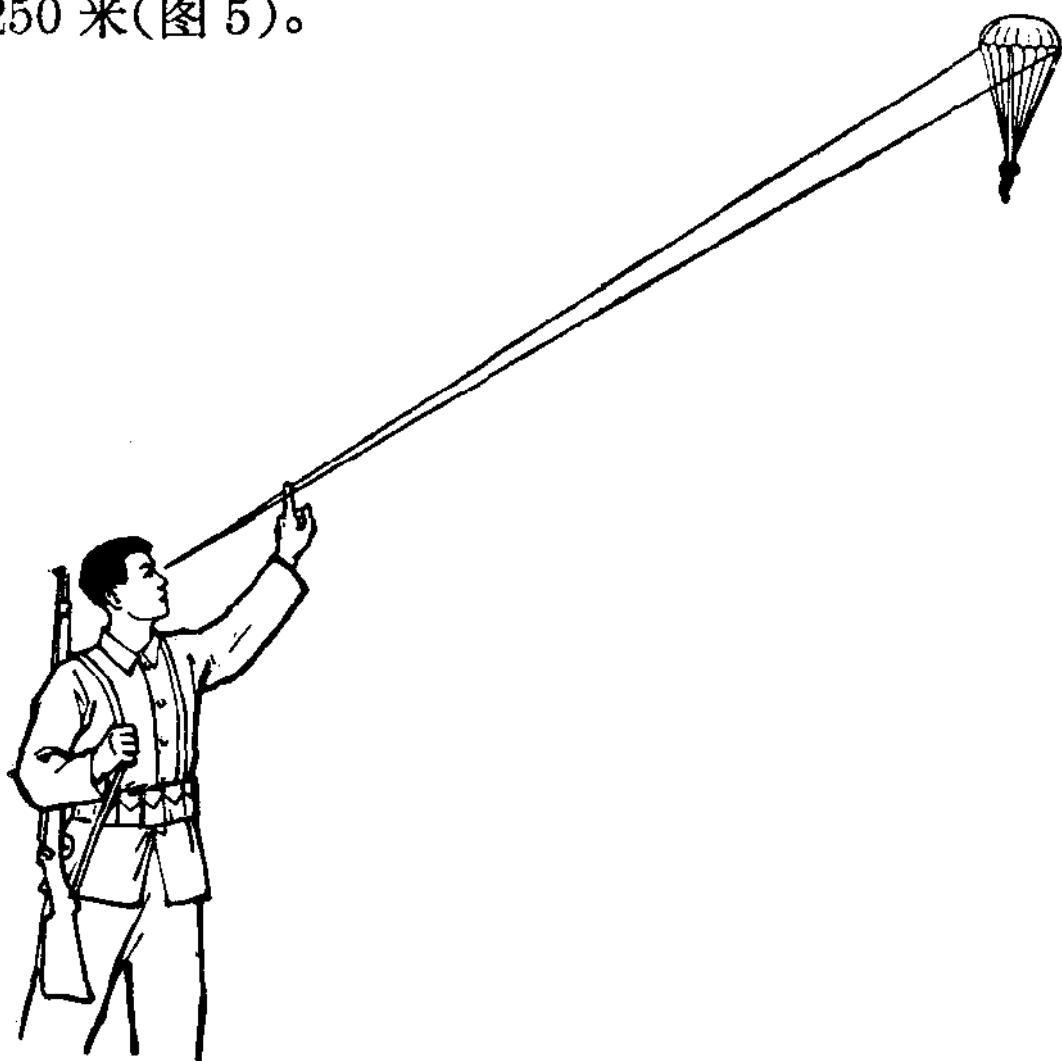


图 5 测定空降目标的距离

目測距離是容易發生誤差的，有時候誤差甚至很大。所以應用目測方法測定距離，要根據目標性質和環境進行分析，修正可能產生的誤差。

常見的誤差，有如下幾點：

要是測定的目標比較庞大，比較明顯，例如大的建築物，大的樹林、山麓、村莊等，容易估測得近一些。而對於那些細小的、不顯著的目標，例如獨立樹、行人、小土堆等往往會估測得遠些。在同一距離上，大的地物總會比小的地物顯得近些。

假如你與目標之間有中間地物，例如樹、土堆等，那麼估測目標距離通常會偏遠。因為中間地物的插入，影響了人們的視覺，使人感覺目標距離好象比實際遠些。

觀測者和目標的位置高低不同，也會產生誤差。如果在山脚下觀測位於山坡上、山頂上的目標時，容易估計得近一些。而在山頂上觀測下面目標距離時，又容易估計得較實際的距離為遠一些。這是你所觀察的距離不是水平

距离而是斜坡的距离所引起的。

除此之外，观察目标的颜色、背景的明暗程度，都会影响人們視觉，都会产生誤差。人們对于紅色的目标总是显得近一些，而对青色、蓝色的目标总是显得远一些。

另外，由于習慣的因素，对于背景明亮的目标，会感觉远一些；相反，对于背景深暗的目标，会感觉近一些。

以上种种誤差，在射击估測距离时，要加以考虑和消除。應該指出，目測距离需要多练习，多思考，积累經驗后，才能迅速、正确。

据枪要領有哪些？

在射击准备中，除了測准目标距离外，掌握据枪要領也很重要。因为据枪是和射击实施的瞄准、击发相互联系的，据枪是否正确直接影响了射击效果。

据枪的方法有三种：立姿、跪姿、臥姿。不論哪种姿勢据枪，都要求枪枝稳固和射手的舒适、自然。我們先介紹臥姿据枪要領。

1. 臥射據槍要領：臥姿射击的据枪可分为有依托与无依托两种。在无依托射击时，用左手握在枪的表尺下方（护木的指槽或弹仓前端），也就是枪枝的重心处，右手握枪颈。射手的身体与射击方向要成一定的角度。角度大小以卧下后身体舒适、自然而定。两肘抵在地上的間隔約为 20 厘米，使左小臂与枪身成垂直，以增加稳定性。身体卧下后，将枪托底抵住肩窝，右腮沿着枪托左侧由上而下自然地貼在枪托上，以保持头部位置的固定。然后用食指的第一关节根貼住扳机(图 6)。

对于有依托的射击，可将枪放在依托物上。

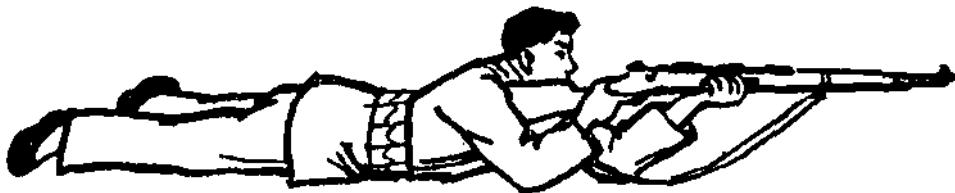


图 6 臥射无依托据枪



图 7 臥射有依托据枪