

中国传统文化专题研究丛书

伟矣哉！

东方的雄

伟矣哉！

千年而不

有容乃大

伟矣哉！幅员广大、人口众多、

物产丰饶的我伟大的祖国！

伟矣哉！变动不居而又蕴含深意的中国历代统一王朝国号，

延用不衰而又凝重气派的中国古今名号，

来源不一而又终归取准于文化的域外有关中国的称谓！



中国，

狮！

绵延数

间断的中国历史，

而繁富详密的中国文化！

胡阿祥 著

伟哉斯名

『中国』古今称谓研究



中国传统文化专题研究丛书

伟哉斯名—— “中国”古今称谓研究

胡阿祥 著



湖北教育出版社

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

伟哉斯名:“中国”古今称谓研究/胡阿祥著. —武汉:湖北教育出版社,2000

(中国传统文化专题研究丛书)

ISBN 7-5351-2761-4

I. 伟… II. 胡… III. 中国-研究 IV. K207

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 76656 号

出版
发行:湖北教育出版社

武汉市青年路 277 号
邮编:430015 电话:83625580

经 销:新 华 书 店

印 刷:文字六〇三厂印刷 (441021·湖北襄樊盛丰路 45 号)

开 本:850mm×1168mm 1/32 5 插页 12.5 印张

版 次:2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

字 数:302 千字 印数:1—3 000

ISBN 7—5351—2761—4/G·2245

定价:19.00 元

如印刷、装订影响阅读,承印厂为你调换

序 言

昔梁启超论清代学术曰：吴、皖两派之外，尚有扬州一派，其研究范围，比较广博。其后，张舜徽尤尊崇扬州学派，其言曰：吴学最专，其失也固；皖学最精，其失也偏；惟扬州之学最通，无扬州之通，不能成清学之大。近世王国维治学，能将考古学与历史学沟通，他族之记载与汉族之记载沟通，海外之文学理论与中华之文学作品沟通，较清代扬州学派之通核，又有长足之进步，所处时代不同故也。

余家世居扬州，自幼仰止乡贤。师事范文澜先生，夙闻“专通坚虚”之论。及来南雍，遂以文史兼通，勤勉英才。胡阿祥君从余游，尝对余言：国人讲究名称字号，而于最大之称号“中国”，尚无研究专著出版，不得不谓为一大憾事。彼有感于此，孜孜以求，积十余年之努力，撰成《“中国”古今称谓研究》一书，请序于余。摩挲书稿，老眼增明，不辞衰朽，欣然命笔。

书分上、下两编。上编四章，详释中国历代统一王朝国号，略说非统一王朝国号。又有附录，析疑辨异。下编三章，考论中国古今名号与域外有关中国之称谓。首以“解释中国”为导言，末以“伟哉斯名”为结语。洋洋三十万言，结构完整，探索深入，新见迭出，精义纷呈。读之如山阴道上，令人有应接不暇之慨。略而言之，其特色有四：

一曰贯通古今之才识。胡君将中国古今称谓归纳为三类：一为国号，即历代统一王朝国号，蕴涵深意；二为名号，如中国、华夏、

禹迹、九州、四海等，气派凝重；三为他称，除源于中国国号、名号之称谓外，另有支那、赛里斯、桃花石、契丹四个系列，虽来源不一而终归取准于文化。以上三类称谓，涉及方面至为广阔，胡君融贯群言，提出己见，侃侃而谈，娓娓动听。

二曰多种学科之运用。中国诸多称谓之产生，原因极为复杂，一一推源释义，人人皆知非轻而易举、一蹴而就之事，故惮于问津。胡君知难而进，综合运用历史、民族、地理、语言、文字、心理、名称等多学科之理论与方法，纵观几千年，横跨数万里，“寻坠绪之茫茫，独旁搜而远绍”，真积力久，博引广征，以考带论，夹叙夹议，脉络分明，有条不紊。

三曰深沉敏锐之思想。胡君之书，非单纯考据，兼有思想性。如：释“夏”释“华”而及“华夏”，释“中”释“国”而及“中国”，合“中国”与“华夏”而为“中华”。逐步展开，引人入胜。又如释“汉”：项羽立刘邦为汉王，本出于恶意，刘邦迫于形势，无可奈何而接受，萧何以“汉”为美名，刘邦转怒为喜，故有天下后，仍以“汉”为国号。拨开迷雾，洞察隐情。诸如此类，俱可见胡君之善于思考，犀利过人，灵心慧解，难能可贵。

四曰忠诚爱国之情怀。胡君以为，中国之诸多称谓，往往凝聚着传统文化之精华，深探其源，细释其义，有助于理解过去，从而更加热爱历史悠久、文明发达、民族众多、疆域广袤之伟大祖国。西人目中国为“狮”，由“睡狮”到“醒狮”，由“醒狮”到“雄狮”，反映出近现代中国觉醒、奋斗、成功之历程。其言富有文采，饱含热情，可以激发人民之民族自豪感与自信心，发奋图强，尽心竭力，为振兴中华多作贡献。

总而言之，中国古今称谓，既是中国人共同关注之事；《“中国”古今称谓研究》，应为天地间必不可少之书。胡君之著作，具有学术价值，并有现实意义。称之为奠基，誉之为开拓，均不为过。而胡君之年龄，才三十六，风华正茂，前途无量。其书即将问世，胡君

毫不自满,立志继续钻研。范先生所示“专通坚虚”,胡君可谓身体力行矣。余为之欢呼曰:“伟哉斯名”,美哉胡君!

是为序。

一九九九年国庆节,卞孝萱
于南京大学之冬青书屋,时年七十有五

目 录

序 言	卞孝萱 (1)
-----------	---------

导 言 解释“中国”	1
------------------	---

上编 中国历代统一王朝国号

第一章 夏、商、周	9
第一节 夏	9
1. 夏即蝉	9
2. 启以夏为国号	12
3. 夏为国号后产生的引申义	15
4. 关于“夏之为名,实因夏水而得”	17
第二节 商	20
1. 纠葛不清的商与殷	21
2. 玄鸟生商:图腾、族名与国号	23
3. “商之国号,本于地名”说的弱点	26
4. 说殷	28
第三节 周	33
1. 甲、金文周字及其引申义	34
2. 与周字引申义等相关的几种说法	35
3. 周:重农的标志	39

第二章 秦、汉、新	48
第一节 秦	48
1. “秦, 禾名”	49
2. 非子以种秦养马得为附庸国	51
3. 秦国号地位的攀升	56
第二节 汉	61
1. 项羽立刘邦为汉王	61
2. 天汉、汉中、汉水	65
3. 几点结论及汉国号的深远影响	70
第三节 新	75
1. “肇命于新都”	76
2. 以新德代替旧德	79
3. 新皇帝的新政、新名号情结与新国号	81
4. 新德让位于下一个新德: 刘秀重建汉朝	83
 第三章 晋、隋、唐、周	88
第一节 历史梗概与非统一王朝国号略说	88
1. 由“三国”而晋	88
2. 晋及“十六国”	91
3. 由“南北朝”而隋、唐	97
第二节 晋	106
1. 溯源: 先秦晋国	106
2. “代汉者当涂高”: 关于“高都”与“晋”的应验	108
第三节 隋	113
1. 杨坚弃“随”取“隋”	113
2. 先秦随国与周、唐间隋朝	118
第四节 唐	123
1. 周追封李虎为唐国公	124

	2. 陶唐氏帝尧的传说与唐“荡荡也”的美义	127
	3. “神尧皇帝”李渊	131
第五节	周	135
	1. “武氏出自姬姓”及其他	135
	2. 立周易, 继周难	139
第四章	宋、元、明、清	146
第一节	非统一王朝历史梗概与国号略说	146
	1. “五代”与“十国”	146
	2. 辽(契丹)、夏(白上)、金	152
第二节	宋	164
	1. 宋国号“因所领节度州名也”	165
	2. “天地阴阳人事际会”: 有关宋国号的附会之说	166
	3. “火宋”及其附会之说在当世的影响	171
第三节	大元	175
	1. 大元不等于蒙古汗国	176
	2. 蒙古大汗国号的演变	178
	3. 《建国号诏》	180
	4. “大哉乾元”: 大元国号释义	184
第四节	大明	189
	1. 反元复宋	189
	2. “明王出世”: 小明王与大明皇帝	192
	3. “大明之秘义”	197
第五节	大清	204
	1. 由“金”而“大清”	205
	2. 胜过“大明”的“大清”国号	209

附录一 中华民国与中华人民共和国	218
一 中华民国	218
二 中华人民共和国	223
附录二 与国号相关的两个问题的讨论	232
一 对同名国号的处理	232
二 对一段时代与一批国家的统称	236

下编 中国古今名号与域外有关中国的称谓

第五章 华夏、中国、中华	243
第一节 华夏	243
1. 区夏、有夏、时夏、诸夏	243
2. 中夏、函夏、方夏	244
3. 华字本义及引申义	245
4. 华、诸华、华夏	247
5. 华山、昆仑、华水、花族四说辨	248
第二节 中国	252
1. 释“中”释“国”	253
2. 中国名号的起源	255
3. 地域概念的中国及其地域范围的扩大	257
4. 文化概念的中国及其文化意义的伟大	261
5. 秦汉及其以后中国概念的流变	264
第三节 中华	281
1. 合中国与华夏而为中华	282
2. 中华之于地理	283
3. 中华之于文化与民族	285

第六章	禹迹、九州、四海、天下	292
第一节	禹迹、九州	292
	1. 古史的神话传说与神话传说中的禹	292
	2. “芒芒禹迹，画为九州”	295
	3. 与禹迹、九州相关的众多名号	302
第二节	四海、天下及其他	308
	1. 四海、海内与天下	309
	2. 大九州说及其中的赤县神州、冀州、齐州	316
第七章	域外有关中国的称谓	329
第一节	几个相关问题的说明	329
第二节	支那	333
	1. 支那缘起于“秦”	333
	2. 支那释义及近现代中日有关“支那”之争	340
第三节	赛里斯	349
	1. 丝国与丝绸之路	349
	2. 认识赛里斯	351
第四节	桃花石	355
	1. 桃花石即“陶格司”	356
	2. 桃花石之起源与名义	357
第五节	契丹	365
	1. 鄂本笃访契丹与契丹成为中国的称谓	365
	2. 域外文献中的契丹	368
第六节	其他称谓	371
	1. 汉、唐	373
	2. 吴	375
	3. 中国、中华、中华帝国	376

结 语 伟哉斯名	380
后 记	383

导 言

解释“中国”

四百多年前的 1582 年,天主教耶稣会传教士、意大利人利玛窦(Matteo Ricci)从印度启程,来到中国。利玛窦在中国传教、工作和生活了二十八年,1610 年死葬于大明京师。利玛窦晚年撰写,而又经由比利时耶稣会士金尼阁(Nicolas Trigault)增修的《利玛窦中国札记》,1615 年在德国奥格斯堡出版。^[1]《札记》的出版,在欧洲引起了轰动,历史悠久、地大物博、繁荣富庶的中国,也因此而真实地、立体地呈现在欧洲人的眼前。在《札记》的第一卷第二章中,利玛窦这位直接掌握了中国语文,并对中国典籍进行过钻研的西方学者,第一次相当详细地解释了其时的欧洲人尚觉模糊不清的“关于中华帝国的名称”问题。

“中华帝国的名称”,纷繁复杂,利玛窦则区别之而为三类。关于第一类名称,利玛窦认为:“这个远东最遥远的帝国曾以各种名称为欧洲人所知悉。最古老的名称是 Sina,那在托勒密的时代即已为人所知。后来,马可波罗这位最初使欧洲人颇为熟悉这个帝国的威尼斯旅行家,则称它为 Cathay。然而,最为人所知的名称 China 则是葡萄牙人起的。”“今天交趾人和暹罗人都称它为 Cin,从他们那里葡萄牙人学会了称这个帝国为 China。”“我也毫不怀疑,这就是被称为丝绸之国(Serica regio)的国度,因为在远东除中国外没有任何地方那么富饶丝绸,以致不仅那个国度的居民无论贫富都穿丝着绸,而且还大量地出口到世界最遥远的地方。……在中华帝国的编年史上,我发现早在基督诞生前 2636 年就提到丝绸工

艺,看来这种工艺知识从中华帝国传到亚洲其他各地、传到欧洲,甚至传到非洲。”关于第二类名称,利玛窦写道:“中国人自己过去曾以许多不同的名称称呼他们的国家,将来或许还另起别的称号。……因此我们读到,这个国家在一个时候称为唐,意思是广阔;另一时候则称为虞,意思是宁静;还有夏,等于我们的伟大这个词。后来它又称为商,这个字表示壮丽。以后则称为周,也就是完美;还有汉,那意思是银河。在各个时期,还有过很多别的称号。从目前在位的朱姓家族当权起,这个帝国就称为明,意思是光明;现在明字前面冠以大字,因而今天这个帝国就称为大明,也就是说大放光明。”又第三类名称,即利玛窦所谓“这个国家还有一个各个时代一直沿用的称号”——中国(Ciumquo)或中华(Ciumhoa),利玛窦阐述:中国这个词表示王国,中华这个词表示花园,放在一起就被翻译为“位于中央”。

中国为什么会有如此多的名称呢?在谈到“中国人自己过去曾以许多不同的名称称呼他们的国家”时,利玛窦指出:“这个国家从远古时代就有一个习惯,常常是统治权从一个家族转移到另一个家族,于是开基的君主就必须为自己的国家起一个新国号。新统治者这样做时,是根据自己的爱好而赋予它一个合适的名称。”然而,“与中国接壤的国家中,很少有知道这些不同名称的,因此中国境外的人民有时就称它这个名称,有时又称它另一个”——外国人有关中国的各种称谓,正是因此而起。至于一直沿用的“中国”或“中华”,利玛窦的记录是:“我听说之所以叫这个名称,是因为中国人认为天圆地方,而中国则位于这块平原的中央。”

在人类已走上信息高速公路、地球之小已仿佛村庄的今天,利玛窦的上述叙述,根本就是“常识”,然而越过历史的时空,事情便不那么简单了,1953年出版的英译本《十六世纪的中国:利玛窦札记,1583—1610》“序言”指出:

1615年金尼阁书的出版轰动了欧洲。它重新打开了通往中国的门户;三个世纪以前,这扇门首先由马可波罗打开,后来多疑的公众又在它的后面把门关上了,他们把它神话般的记述大部看成是一位想入非非的旅行家骗人的故事。

而正是《利玛窦中国札记》,使得《马可波罗游记》描绘的神奇的东方大国 Cathay、Manji^[2],被证实为欧洲人相信的真正的中国,欧洲人且由此了解到,神奇而又真实的中国,竟有着那么多或自称或他称、或一直沿用或变动不居的国家名称。

然则本书的研究对象——“中国”古今称谓,正是利玛窦解释的“中华帝国的名称”。利玛窦的解释,在当时无疑是杰出的,而在今天看来,显然既不精确,也不全面。本书则将综合运用历史、民族、地理、语言、文字、心理、名称等多学科的理论与方法,全面并力求精确地研究有着四千多年文明史的中国之繁多的国家称谓。又此繁多的国家称谓之分类,本书略同于利玛窦的分法而大别为三:第一类即国号,并限于中国历代中原王朝国号,且重点又在中国历代统一王朝国号;第二类本书拟称为名号,如诸夏、诸华、华夏、中国、中华、禹迹、九州、四海、天下、赤县神州,等等皆是;第三类为域外对中国的称谓,其中影响最大、使用最广的,除了汉、唐、中国、中华这些源于国号、名号的称谓外,还另有支那、赛里斯、桃花石、契丹四个系列。本书的基本内容,便是对上述三类称谓进行深入的探讨。

注 释

[1] 1615年拉丁文本第一版的封面题字是:“耶稣会士利玛窦神父的基督教远征中国史 会务纪录五卷 致教皇保罗第五 书中初次精确地、忠实地描述了中国的朝廷、风俗、法律、制度以及新的教务问题 著者同会比利时人尼古拉·金尼阁。”又1983年中华书局出版,何高济、王遵仲、李申中文译本

题名《利玛窦中国札记》。该中文译本译自加莱格尔(Louis J. Gallagher)英文译本《十六世纪的中国：利玛窦札记，1583—1610》(1953年，纽约，Random House版)。按以下引文未出注者，皆据何高济等中文译本。

[2] 《马可波罗游记》称中国北部为 Cathay(契丹)，称中国南部为 Manji(蛮子)，而契丹、蛮子等地都是元大汗忽必烈的版图。

上 编

中国历代统一王朝国号

国号,顾名思义即国家的称号。在中国悠久绵长的历史进程中,举凡拥土聚众建立政权的统治者,不论其肇创的是局处一隅、割据偏安的小国,还是拥有中原、统御四方的一统国家,开国伊始,无不定立国号。国号者,自来就是家天下的标志,且逐渐成为天命所钟、历数所在、万民拥戴的象征,乃至国家政治文化的符号。

国号是伴随着国家的形成才出现的。《史记·五帝本纪》:“自黄帝至舜、禹,皆同姓而异其国号,以章明德。”而据现代学者的研究结论,公元前 21 世纪的黄河中下游地区,部落联盟首领禹死后,禹子启与原定继承人伯益争夺嗣位,启杀伯益,从此,由部落首领推选部落联盟首领的原始社会传统,乃转变成为一姓世袭、父兄死后由子弟继承的君主制国家。启所建立的正是中国历史上第一个君、家、国三位一体的国家,而启用作国号的“夏”,也正是中国历史上的第一个可信国号。

一姓世袭王位(夏、商、周)或皇位(秦、汉以至大元、大明、大清)的制度^[1],传之四千年而始衰。在这四千年中,出现了众多的国号。按某一姓帝王家族的延续统治,中国传统史学称之为一朝或一代。一朝或一代,往往有着同一的国号。而国号的变易,大体意味着国家统治权的转移,即所谓的“改朝换代”。“改朝换代”有着复杂多样的形式,或通过外部的军事征服,或通过内部的和平“禅让”;又或天下分裂、政权并立,最终定于一尊。要之,国号是家天下——某一姓帝王家族拥有国家最高统治权——的标志。