



选择决定成长 阅读决定人生



注音释义，扫除字词障碍
批注点评，扫除理解障碍
成长启示，扫除感悟障碍



DAO CAO REN

稻草人

叶圣陶 著
闻钟 主编

新课标必读名著

当时间静静流淌到我们身处的网络时代，
“点一盏青灯读书”会给我们提供仰望星空的理由。

无障碍阅读

Xu Guo Jing

徐国静 审订



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

无障碍阅读



新课标必读名著·彩插励志版

Xinkebiao Bidu Mingzhu Caicha Lizhiban

稻草人

叶圣陶 著



童趣出版有限公司编 人民邮电出版社出版

北京

图书在版编目(CIP)数据

稻草人 / 叶圣陶著 ; 童趣出版有限公司编. - 北京 : 人民邮电出版社, 2013. 1

(新课标必读名著 : 彩插励志版)

ISBN 978 - 7 - 115 - 30402 - 5

I. ①稻… II. ①叶… ②童… III. ①童话 - 中国 - 当代 - 缩写 IV. ①I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 302360 号

新课标必读名著 · 彩插励志版

稻草人

主 编:闻 钟

特约编辑:陈 敏

责任编辑:邢 华

封面设计:308 设计

责任校对:苏 莹

编:童趣出版有限公司

出 版:人民邮电出版社

地 址:北京市丰台区成寿寺路 11 号邮电出版大厦(100164)

网 址:www.childrenfun.com.cn

读者热线:010 - 81054177

经销电话:010 - 81054120

印 刷:三河市刚利印务有限公司

开 本:920 × 1280 1/16

印 张:14.5

字 数:150 千字

版 次:2013 年 1 月第 1 版 2016 年 5 月第 3 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 115 - 30402 - 5

定 价:15.80 元

版权专有,侵权必究;如发现质量问题,请直接联系读者服务部:010 - 81054177。

◎ 从 来 精 读 出 人 才

给成长留一份美好的记忆

如果一个孩子在12岁之前没有养成阅读习惯。一生就不会养成良好的阅读习惯。

——中国教育学会副会长、新教育改革发起人

励志版名著之所以广受欢迎，一是因为它强调了阅读的本义，代表了素质阅读的高水平；二是因为它的真情实感，显示出一种真诚的力量！

——北大教授、当代文学教研室主任

读书必须读好书，尤其是少年儿童。一篇作品被我们称之为名篇，前提是它已经经受住了漫长时间的考验。它已在时间的风雨中被反复剥蚀过而最终未能泯灭它的亮光。

——北大教授、儿童文学著名作家

在浩如烟海的名著出版物中，童趣的励志版名著异军突起、广受欢迎，证明了在市场化的今天质量仍是第一位的。望励志版名著的出版能改变名著出版滥而无序的局面。

——中国当代文学研究会副会长、著名评论家

阅读是一盏明灯，照亮你人生的路。挺起胸膛，抬起头颅，勇敢地面对生活。热爱文学，热爱阅读，热爱书籍，会给你终身带来无穷的裨益。

——当代著名作家，中国动物小说大王

好阅读，决定一个人的成长。励志版名著，关注学生的素质成长，符合其开启民智、昌明教育的宗旨，使名著回归人生成长导师的本意，是值得肯定的有价值的事情。

——中国出版工作者协会主席、原中国新闻出版总署署长

阅读让我成为一个心态健康、心灵丰富的人。希望小读者们能用自己的眼睛和自己的心灵去发现一本、十本、上百本上千本自己真正喜欢的书！

——当代著名儿童文学家

专家审定委员会

(按姓氏笔画排序)

中国教育学会中学语文教学专业委员会副理事长

史绍典 湖北省教研室语文教研员

伊道恩 天津市教研室语文教研员

吴惟粤 广东省教研室语文教研员

中国教育学会中学语文教学专业委员会常务理事

王方鸣 重庆市教科院语文教研员

王来平 陕西省教科所语文教研员

田万隆 内蒙古自治区教研室语文教研员

冯善亮 广东省教研室语文教研员

朱芒芒 江苏省教研室语文教研员

刘 华 吉林省教育学院语文教研员

阮疆跃 新疆生产建设兵团教研室语文教研员

孙 雷 黑龙江省教育学院语文教研员

孙 群 云南省教科院语文教研员

杨 桦 安徽省教科所语文教研员

杨永明 贵州省教科所语文教研员

李祖琳 青海省教研所语文教研员

吴雁驰 湖南省教科所语文教研员

何立新 四川省教科所语文教研员

张伟忠 山东省教研室语文教研员

张春莲 山西省教科院语文教研员

卓巧文 福建省普教教研室语文教研员

孟素琴 河南省基础教育教研室语文教研员

蒋玉萍 广西教育学院语文教研员

蒋红森 湖北省教研室语文教研员



我们知道，在一个急功近利的时代，在一个浮躁的“浅阅读”环境里，追求精品而要求学生“深阅读”反而是一种奢侈的想法。但是，“领悟性阅读”是人生成长过程中不可或缺的要素。如何用精品名著唤醒天性、唤醒心灵、点燃智慧之灯，又能兼顾学生学习的现实需要呢？

第一个关键词：价值阅读——“成就有价值的人生”

有价值的人生从价值阅读开始。在阅读的重要性与紧迫性已成为共识的情况下，最根本的问题就是读什么和怎么读。为此，励志版名著致力于通过对经典名著的价值解读，培养学生一生受用的品质。

第二个关键词：励志——“本书名言记忆”

一句名言可以影响人的一生。在众多学生用的名著版本中，唯独励志版名著是以素质成长为核心理念的。一本好书，必能启迪人性，滋养人的精神。因此，我们专注于传递名著中宝贵的人生经验和成长智慧。

第三个关键词：兴趣——“无障碍阅读”

对于阅读经验较少的学生，励志版名著将难词、引用、人物、好句等进行了无障碍注释，难易程度适中，培养学生阅读兴趣。

第四个关键词：导学——“名师导学3-2-1”

名师门下出高徒。清华附中特级教师杨建宇先生，集四十年教学经验，倾力把关“名师导学3-2-1”，强调在导学的基础上自主学习，把阅读延伸到书外。

第五个关键词：彩图——“图说名著”

全品系200多幅精美插图，配以言简意赅的文字，形成了“图说名著”的生动画面，这对提升学生的阅读兴趣，更好地理解每一本名著的意蕴，无疑会有良好的帮助。

第六个关键词：课标——“全课标素质解读”

强调课标与素质阅读的结合，是本丛书明显的特征。各版本语文教材中所选用的名著篇目，都在其中占有一席之地，从而倡导“每一本名著都是最好的教科书”的理念。

简言之，我们殚精竭虑，注重每一个细节。因为，一个人物，就是一段经历；一段故事，就是一个哲理；一本好书，可以励志一生。

让名著回归它人生成长导师的根本功能吧！

励志版名著结构体例图

开宗明义 整体解读

导读是针对全书的综合性内容简述。内容涉及作者、故事情节、思想等方面。通过这个导读，读者不用读全文，也能知道这本书整体叙述了什么。

图文并茂 相得益彰

精美的彩色插图，令经典情节完美呈现。让读者在阅读文字的同时，感受具体化的情景描述，增加了阅读的乐趣。



课本、课标兼顾素质成长

在众多学生使用的名著版本中，唯独励志版名著是以励志为核心理念的，突显素质与成长是其编辑宗旨。

无障碍阅读 分析与引导

注音释义，扫除字词障碍；批注点评，打通理解障碍；成长启示，疏通品悟障碍。

名言启迪 励志人生

本书特别关注名著中所传递的宝贵人生经验和成长智慧，将每本书中适合青少年的名言辑录并加以分类编辑。

查缺补漏 总结知识点

针对应试的需要，同时为了便于考查阅读效果，编者联合一线教师将整本书的重要知识点进行整理，以考题的形式进行查缺补漏。

名著阅读专项规划方案

阅读不仅仅是让学生学会考试，它还将决定学生面向未来的基础能力，只有掌握了阅读的本领，学生才能更好地学习其他知识，才能更自信地融入社会，拓展更广阔的成长空间。

要使阅读学而有用，在短时间内让能力与素质得到提升，系统科学地阅读尤为重要。为此我们为学生制订了一份科学合理的名著阅读计划。

阅读阶段	阅读要点	新课标必读推荐	推荐理由与检测	阅读量与阅读方法
第一阶段	掌握阅读（或流畅阅读）阶段（7~8岁），这个阶段知识、语法和认知能力是有限的，所以必须限制阅读的复杂性。	《唐诗三百首》 《弟子规》 《三字经》 《成语故事》 《稻草人》 《木偶奇遇记》 《伊索寓言》	励志版名著，由阅读专家及各省教研员为青少年专项打造，兼顾新课标与素质培养；注重快乐阅读，无障碍阅读。 检测： 能熟练阅读与讲述1~3本必读名著。	读4~8本名著（兼顾中外），以简单与兴趣阅读为主，精读不少于1本，每周不少于6小时，以便从小就养成良好的阅读习惯。
第二阶段	为学习新知而阅读（9~13岁）。前期（低年级）可以阅读无须专业知识就可以理解的书籍；后期（高年级）需要增加阅读的复杂性。	《三国演义》 《西游记》 《水浒传》 《城南旧事》 《格林童话》 《安徒生童话》 《鲁滨孙漂流记》 《汤姆·索亚历险记》 《海底两万里》	励志版名著，由中国的阅读专家和欧洲著名的内容提供商艾阁萌提供；借鉴了国外的兴趣阅读与素质培养的经验；辅以导读与思考题，可同时满足课堂教学的需要。 检测： 能熟练引用并使用到写作当中。	最少不低于8~16本名著阅读。应遵循由浅入深的原则，在关注2~3个品质主题的基础上，逐渐提高鉴赏能力。精读3种名著，每周不低于6小时。
第三阶段	通过阅读多角度了解人生阶段（14~18岁），从一个初级阅读者逐渐成为一个成熟阅读者的过程。积累知识、发展潜力、理解与反思、达成个人目标的能力。	《朝花夕拾·呐喊》 《骆驼祥子》 《繁星·春水》 《格列佛游记》 《童年》 《简·爱》 《钢铁是怎样炼成的》 《假如给我三天光明》 《老人与海》	励志版名著，从易至难，难易相兼。它可以满足这个年龄段对社会、对人生的好奇与探索的需求。它保留了名著特有的认识人生的特点。 检测： 是否具有精读能力、反思能力、举一反三能力。	这一阶段是人生品质形成的重要时期，应增加精读书目数量，结合专项素质品质（如意志、乐观、进取、尊严等），进行重点阅读，以形成分析、反省、批判综合能力。要记得读书笔记。每周阅读不低于6小时。

注：励志版名著兼顾课本、课标，但绝不仅仅为了考试。如通过对《老人与海》的专项阅读，培养学生的意志品质。这套名著强调对素质品质形成与成长的帮助，是其根本特点。

如何进行价值阅读

——《稻草人》一书以“稻草人”为例进行解读

故事简介

一个稻草人守着一片田，这是一位死了丈夫和儿子的老太太的田。可是一只蛾子悄悄地潜入了稻子之中，稻草人想保护这块田，却怎么也赶不走蛾子，并且这些蛾子留下了无数的卵。稻草人无可奈何地站在那里，不能动弹。这时，一个渔妇在捕鱼，她的孩子在不停地咳嗽。稻草人多么想帮助孩子，但他深深地扎在地里，不能动。渔妇钓到的一条鲫鱼向稻草人求救，稻草人无法帮忙……整个夜晚，稻草人都沉浸在悲伤的气氛里。最后他倒下了……

价值解读

1. 关于责任

稻草人非常尽责。要是拿牛跟他比，牛比他懒怠多了，有时躺在地上，抬起头看天；要是拿狗跟他比，狗比他顽皮多了，有时到处乱跑，累得主人四处去找寻。他从来不嫌烦，一直都安安静静地看着田地，手里的扇子轻轻摇动，赶走那些飞来的小雀。他不吃饭，也不睡觉，就是坐下歇一歇也不肯，总是直挺挺地站在那里。

价值启示：责任是一副担子，既然落到了你的肩膀上，就要勇于承担。



2.关于同情

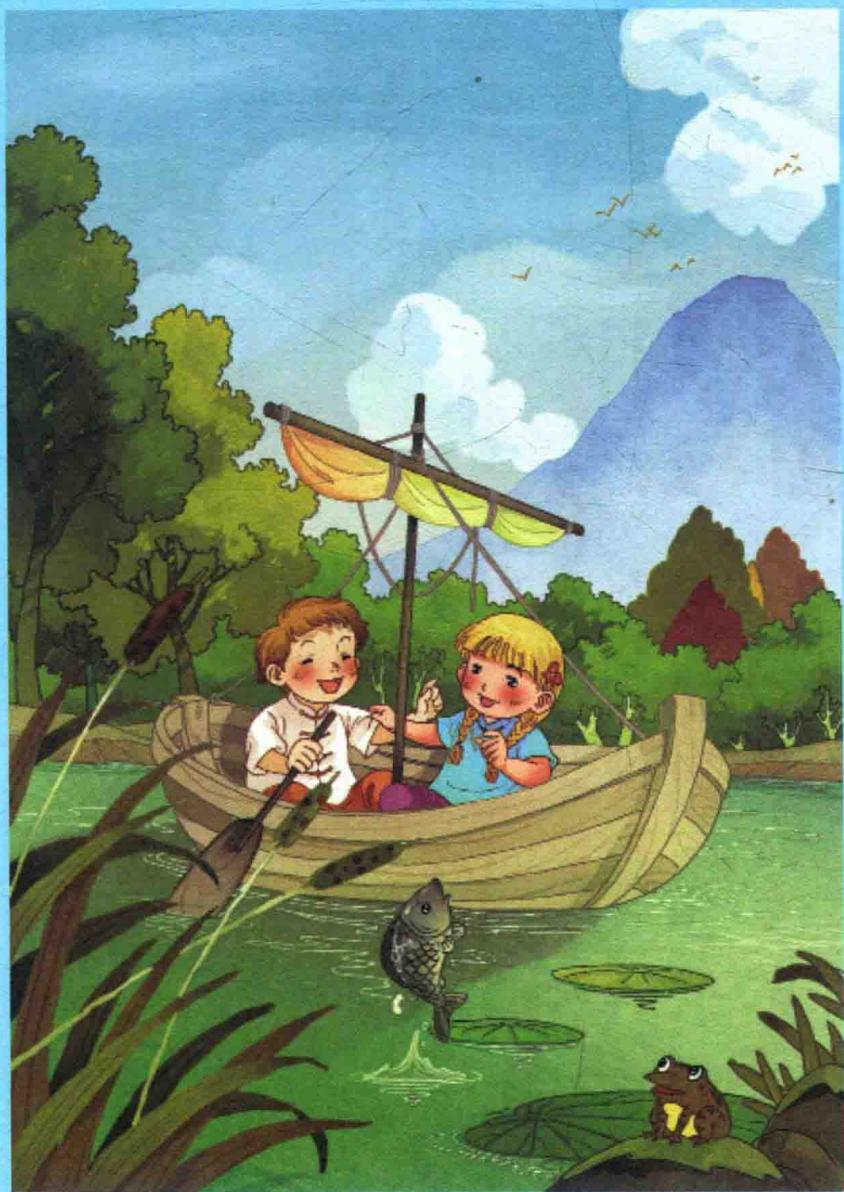
接连失去丈夫和儿子的老太太、深夜捕鱼的渔妇、船里咳嗽的孩子、被捕捞上来的鱼、想要自杀的女子，这些可怜的人一一出现在稻草人面前，面对他们的苦难，稻草人内心充满挣扎和同情，但是他却无能为力。

价值启示：富有同情心的人，一定是个善良的人。虽然暂时的能力不足以帮助他人，但是一旦有能力的时候，必将伸出援助之手。

3.关于生活

通过稻草人的视角，我们看到了十九世纪二十年代中国农村风雨飘摇的人间百态。作者叙述了一个令人心酸和愤慨的故事，展现了旧社会劳动妇女的悲惨遭遇和凄凉命运，饱含着对黑暗社会的强烈控诉。

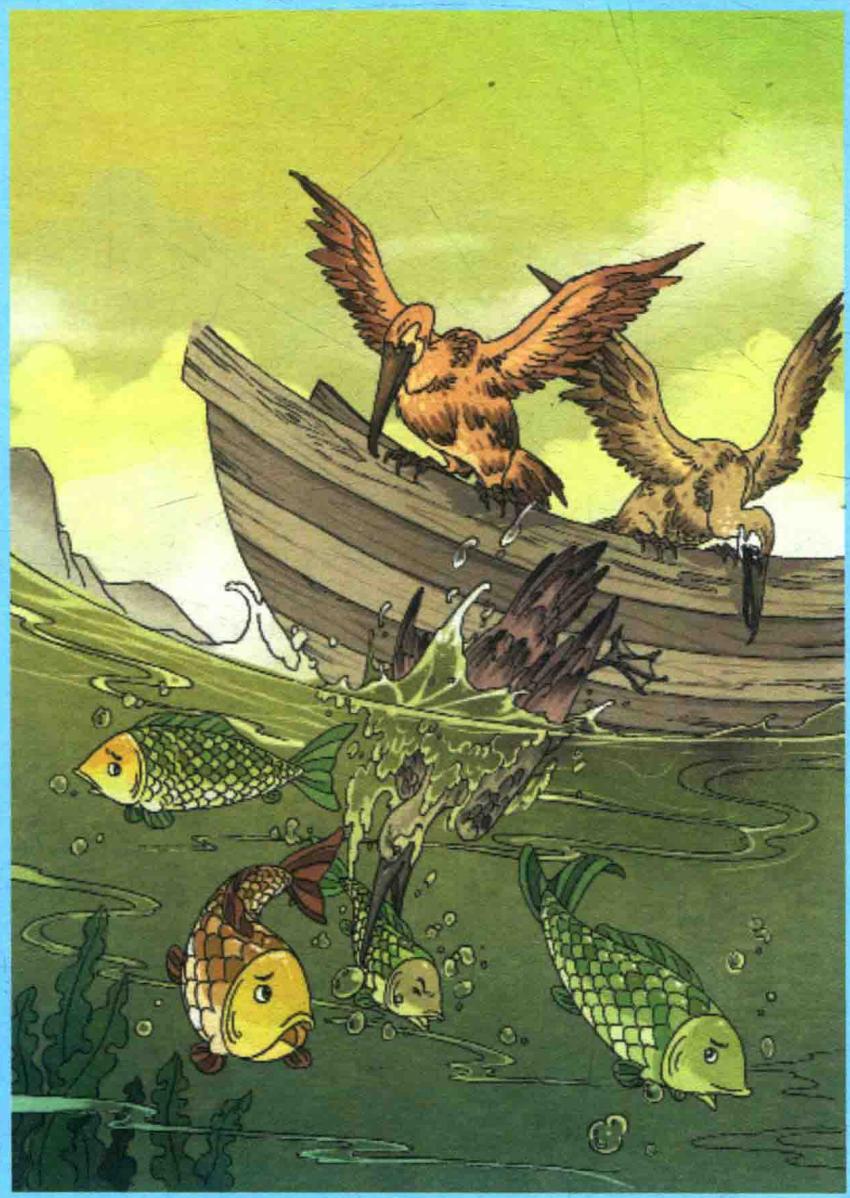
价值启示：当我们在同情这些苦难中的人们时，更应该看到现在拥有的幸福生活，带着感恩之心好好生活。



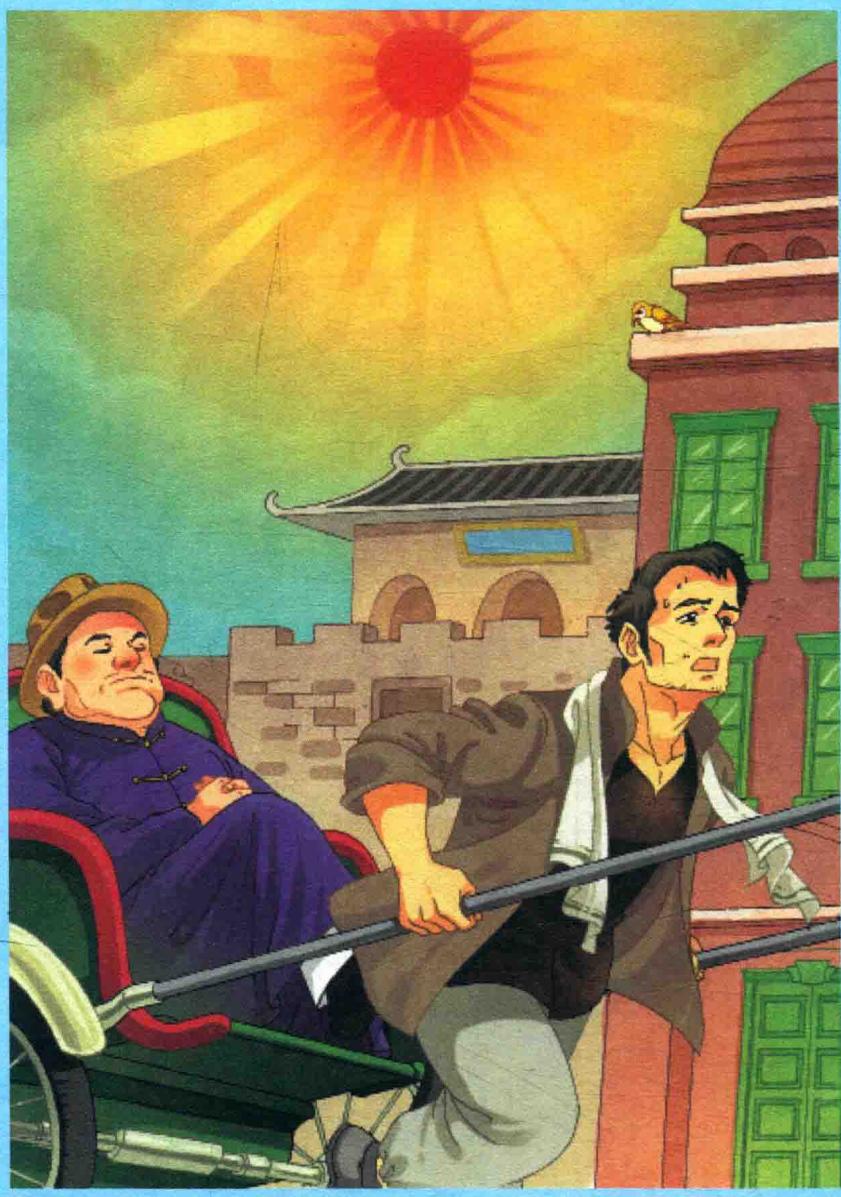
△ 男孩儿摘了一朵萍花，插在女孩儿的辫子上。他看着笑了起来，说：“你真像个新娘子了。”女孩儿好像没听见似的，拉着男孩儿一起唱起歌来。孩子的世界是简单的，连让他们快乐的理由都是简单的。觉得自己不开心的人，为什么不丢弃一切烦恼，让自己活得简单些，尽情去享受那最简单的快乐呢？



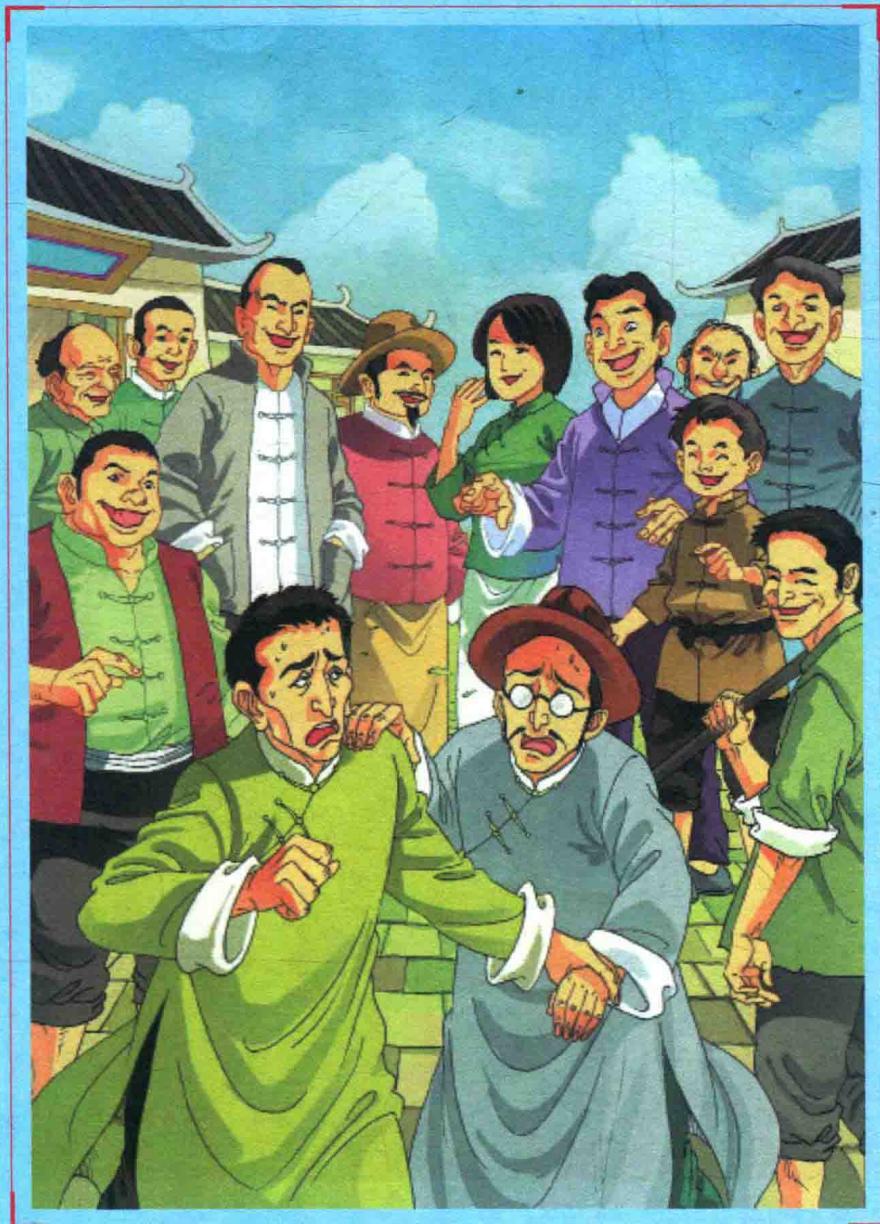
△ 青子来到野外，采了很多花。她看到一只受伤的燕子，躺在草丛中，放下手中的花，捧起了小燕子，温柔地说：“可怜的小宝贝，你吃苦了。你跟我回家去吧，小宝贝。”于是，青子把受伤的小燕子救回家，给它治伤。爱心是一剂良药，可以抚平人内心的伤害。生活中，我们要多多付出自己的爱心与关心，努力营造一个和谐与自然的生活环境。



△ 船舷上的鸬鹚扑着翅膀，“扑通……扑通……”地跳下水来，看见鲤鱼，它们就一口衔住。小河上起了一阵从未有过的骚扰，鲤鱼们没命地逃，钻进河底的烂泥里，但还是有很多同伴被劫走了。我们就像河里的小鲤鱼，生活中不可能一帆风顺，总会遭遇坎坷。遇到事情只有坚强勇敢，仔细观察和思考，才能找到解决问题的良方。



△ 画眉鸟飞出笼子，看到街上不幸的人们，有一个人半躺在一个左右有两个轮子的木槽子里，另一个人在前边拉着车飞跑，他的脸涨得通红，汗直往下滴，背上热气腾腾的，像刚揭开盖的蒸笼，他为了别人而跑，找不到生活的意义。而画眉鸟为了找到唱歌的意义飞出牢笼，所以我们也要为了自己的理想不断地奋斗进取，活出精彩，秀出自我。



△ 新聋子、新瞎子走到哪儿，哪儿就引起一阵纷扰。这些人对他们俩指指点点，脸上现出轻蔑的笑；嘴唇都在动，说的都是些嘲弄他们俩的话。周围都是奚落的脸色。聋子拉着瞎子，瞎子推着聋子，逃难似的跑开了。他们只看到了生活的痛苦而看不到快乐，而生活却是喜忧参半的，我们只有时刻保持积极乐观的心态，善于发现生活中的美，才能得到幸福和快乐。



△ 毁坏稻田的小蛾落在稻叶上，稻草人看见了，心里非常着急。可是他的身子跟树木一样，定在泥土里，想往前移动半步也做不到；扇子尽管摇动，那小蛾却依旧稳稳地歇着。心有余而力不足，无疑是一件令人悲伤的事。生活中，我们要想在关键时刻发挥作用，就必须在平时把自己锻炼得更加强大。