

玉 烛 寶 典

一



中華書局

玉編寶典

一

杜臺卿 撰

中華書局

玉燭寶典二

杜臺卿撰

叢書集成初編

玉 燭 寶 典 (及其他二種) 二册

中 华 書 局 出 版 發 行

(北京王府井大街三十六號)

秦 皇 島 市 資 料 印 刷 廠 印 刷

一 九 八 五 年 北 京 新 一 版  
開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一  
統一書號： 一七〇一八·一五一

玉燭寶典序

易繫辭云庖羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀  
法於地書堯典云歷象日月星辰敬授民時此明自  
古帝皇皆以節候為重故春秋每年書春王正月言  
王者上奉天時下布政於十二月也橫被四表奄有  
萬方品物嘉榮率土照潤昔日典掌餘暇考校甄文  
禮記月令最為備悉遂令諸月各以冠篇首先引之  
註述及衆說續書月別之下增廣其流史傳百家時  
名兼采詞賦倚靡動過其意除非顯着一無所取載

土風者體民生而積習論俗誤者善勉之以知方始  
自孟陬終於大呂以中央戊己附季夏之末合十二  
卦惣為一部至如雷雲霜雨減降參羌鳥歎魚虫鳴  
躍前後春夏長草榮樹實孟仲之際晏早不同者  
或叙其發物或錄其尤盛或捷在周雒或旁施邊裏  
縱令小舛羌可却通若乃鄭俗秦聲楚言越服湏觀  
同異的辯革我並存舊命無所改創其革名手出即  
文不審則注稱今案以明之若事涉疑殆理容何漢  
則別起正說以釋之世俗所行節者雖無故實伯升

之謬載於經史名觸類援引名為附說又有序說終篇括其首尾案余雅四氣和為玉燭周書武王說周公推道德以為寶典玉貴精自壽長寶則神靈滋液將令此作義衆羨以玉燭寶典為名焉昔商湯左相稱日新而獻善姬穆右史陳朔望以官箴降在羸劉迄于曹馬多歷年所代有著述幸以石鼎鑄仰金府味思覽其事要撮其精旨上極玄靈下芭赤縣雖寃旒旒纊天宗帝藉之宜咤耕鑿畝條來割草之勞森羅區別咸集於茲矣世外討論緬踰積載唐老歌戲

絕艺時未墜在人傳聞竟爽知音好事無或廢言序說日先儒所說月令年有不同鄭玄以孟夏命太尉周無此官季秋為來歲受朔日隨秦十月為歲首遂云作禮記者取呂氏春秋蔡雍以為月令自周時與藉周書有月令第五十三呂氏春秋取周之月令其或與秦相似者是其時所改定也東哲又云秦月令四時之月皆夏數也殆夏時之書而後人治孟畧拾三家並疑不盡何者業春秋置斗樞舜以太尉受号即位為天子然則堯時已有此職其十月歲首王爾

難云始皇十二年呂不韋死廿六年秦并天下然後以十月為歲首不韋已死十五年便成乘謬蔡云周典籍者案周書序周公制十二月賦政之法作月令自周書月令耳且論語注云周書月令有更火之文今月令聊無此語明當是異秉云四時皆夏數者孔子云行夏之時以夏數得天後王宜其遵用非必依夏正朔即為夏典其夏時書者小云見存文字多古與此叙事名別唯皇覽所引逸礼髮髻相應當是七十弟子之徒及其時学者雜為記錄無以知其姓氏

呂氏取為篇目或曰治改遂令二本俱行於世恐猶有拘執故辨明焉

正月孟春第一

杜預曰凡人君即位欲其體元以居正故不言一年一月

禮月令孟春之月日在營室昏參中且尾中

鄭玄曰孟長也

日月之行一歲十二月會觀斗所建命其四時此云孟春者日月會於陬訾而斗建寅之辰也凡記昏明中

星者為人君南面而聽天下視時候以授民事其日甲乙皆解字甲自坤軋

而不出其帝太皞其神句芒此倉精之君木官之臣古以來著德立功者也太

皞宓戲氏也句芒少皞氏其蟲鱗象物孚甲將其音子曰重為木官者之也謂樂器之声也三分則蓋一以生角之數六

角十四屬木者以其清濁中民之象之也律中大

蔟

音倉豆爻律候氣之管也以銅為之中猶應也蓋春氣至則大蔟之律應謂吹灰高誘曰萬物動生

蔟地而出今案春秋元命苞曰律之為言率也所以術氣令達宋均注云術猶遵也其數八者五行佐天地生萬物之次也木生數三成八但八者舉其成數

其味酸其臭羶其祀

戶祭先脾

春陽氣出祀之於戶內陽也祀先脾吉為陽中於藏值脾為尊也

東風解

凍蟻蟲始震魚上蜃冰瀨祭魚鴻鴈來

瀨將食之先此時魚肥羨

以榮也鴈自南方來將北反其居高誘曰是月之時鯉應陽而動上負水也今案莊子曰潛鯉春日殷滴而益衢者鱣也司馬彪注云潛水中也鯉瀨滴池蓋辭衢也言冬日冰瀨不通春日微溫殺池冰而為道者也鱣魚也是則鱣魚名負而出祭鯉蓋取其尤好者又淮南子曰瀨知水之高下高誘注云高下猶深淺蕭廣濟李子傳曰瀨水獸也似狗而瘠脚青黑色立春則羣捕魚聚其所獲陳列於地一縱一橫

對之而天子居青陽左个衆寫輶駕倉龍載青旛衣  
伏也

青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達也皆所以慎時氣  
寢東堂北偏也寫輶有虞氏之車也有寫和之節而  
餽之以青取其名耳麥实有孚甲屬木羊畜也時尚  
寒食之以安性也器疏者刺鏤之象物當貫土而出  
也高誘曰東向堂故曰青陽北頭室故曰左个猶  
隔也今案札下曹君天下曰天子鄭玄注云天下謂  
外及四海也今漢於臺夷稱天子於王侯稱皇帝周  
書人子晉篇曰善至於四海四夷四荒其表又曰四  
荒皆至莫有愁咎乃登為帝注云咎歎恨也舍立等  
之尊卑更論事義以為之名孝經援神契曰天覆地  
載謂之天子易乾鑿度曰天子爵号也天子者繼天  
理物改正統一各得其宜父母  
天地以養民至尊之号之也是月也以立春先立

春三日大史謁之天子曰某日立春歲德在木天子乃

齊立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春

於東郊還及賞公卿諸侯大夫於朝

迎春祭倉帝重歲  
仰於東郊之兆也

王居明堂禮曰出十五里  
迎歲殷也周迎郊五十里

命相布德和令行慶施惠

下及兆民

相謂三公  
王之事

慶賜遂行毋有不當乃命太史

守典奉法司天日月星辰之行宿離不惑無共經紀

以初為常

典六典法八法離讀如儻偶之儻謂其屬  
馮相氏保章氏掌天文者也其相與宿偶

當審候司不得遇耄今案春秋說題辭曰天之為言  
鎮也居高理下而人君陽精也合而太一兮殊名

故立字一大為天說文曰天巔也主高无上從頭也  
青徐以古頭言之文理也然高遠也又謂之玄照也

如懸物如上也白虎通曰天者身也鎮也男女惣名  
為人天地無惣名何天員地方不相類也楊泉物理

論曰 天者旋也 檟陽純附其軀四旋而洞達其德清  
明而車均羣生之所大仰故稱之曰天 古云曰天者  
遠不可極望之秀然以玄為色其大無不苞襄其  
動靡有休息謂之天者一大之名也 礼統曰天之為  
言鎮也 神也 陳也 珍也 施生為物本運  
轉精神功效布陳其道可踰重謂也 天子乃以元

日 祈穀于上帝

謂以上辛  
郊祭天也

乃擇元辰天子親載采

音  
慮

及耜措之于衆保介之間帥三公九卿諸侯大夫躬

耕帝籍天子三推

勅雷  
及

三公立推卿諸侯九推

元辰  
郊

後吉辰也 未耜之上曲者也 保介率右也 人君之車  
使勇士衣甲居右而參乘備非常也 保猶杖也  
介甲也 帝籍為天神 借民力所治之田也 及乃執爵于太寢三公九卿諸

侯大夫皆御命曰勞酒

既耕而燕  
以勞群臣

飲天氣下降地氣

上騰天地和同草木萌動

此陽氣蒸達可耕之候也  
農書曰土長冒拔陳根可

拔耕者急發今棄春秋元年苞曰地者易也言養物  
儻往交易變化含吐應節故其立字吐力之物一者  
為地宋均注云地加土以力者言地變化成物功著  
也加一者奉太一也釋名曰地庄也其地平載万物  
也然言諦也土所生莫不審諦也亦謂川順也言順乾之音也

王命布農事命田

舍東郊皆脩封疆審端徑術

田謂田畯主農之官也  
封疆田首之職分也術

周礼作遂小溝也步道曰徑  
今蒼頡篇曰術邑中道也

善相丘陵阪險原隰土地

所宜五穀所殖以教道民必躬之親

相視之也田事既飭

先定准直農乃不惑

准直謂封墮徑遂也

命樂正入學習舞

乃修祭典命祀山林川澤犧牲用牝

為陽任土之類禁止

伐木

威德所  
在之也

母覆巢致孫者

朝來  
及也

蟲胎发

音為  
老及

飛鳥

母驛

母卵

為傷萌

幼之類者

高誘曰

廢子曰

大康子

曰

廢今案爾雅

曰廢子曰

云江東名呼

廢子為慶

國語曰

歎長廢

友唐固注云

廢子曰

廢子慶音

不登壇不食

廢子曰

廢子曰

交駒

犧然則駒

例似稱交

慶交慶廢

字並兩通也

母聚大衆

母置城郭

為妨農之

始也

掩骼

格音

埋骨

在賜又為死氣

逆生也

骨枯曰骼肉腐

曰骨也

不可以稱兵

必有天殃

逆生兵戎不起

不可從我始

為客不利

母變天之道

以陰故

犯陽也

母絕地之理

易剛柔之宜也

母亂人之紀

仁之時而

舉義事

孟春行夏令則

雨水不時

已之氣

草木發

落國時有恐

以水訛相驚也

行秋令則其民大疫

乘之氣

疾

風暴雨惄至

正月宿直尾箕好風其氣逆也。田風為歲案。尔雅扶搖謂之歲音。方遙文李巡。

日扶搖暴風從下升故曰歲。上孫炎曰田。歲音義曰戶子曰風為顛歲。蔡芳蓬

歲並興行冬令則水潦為敗雪霜大擊首種不入

亥之

氣衆之也。舊說云首種謂稷也。高誘曰雪霜大擊傷害上穀。今案釋名曰雪媛也。水下遇寒而歸媛也。

然下春秋考異郵曰霜之為言亡人物以終釋名曰霜喪也。其氣慘毒物喪之也。

蔡雍孟春

章句曰孟長也。庶長稱孟言天於四時無所常適。先至者長之月終則已。故以庶長之稱為名。春蠶動也。時別名也。日在營室日者太陽之精在天者也在者行過之辭言非所常居也。昏參中且尾中日入後漏。