

張憶娘簪華圖卷題詠
董華亭書畫錄



張憶娘簪華圖卷題詠

江
標
輯

中
華
書
局

張德煥梓華圖卷題詠

此據靈鶴閣叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

張憶娘簪華圖卷題詠一卷

圖藏豐潤張氏。借觀數月。細審畫幅。似臨本。題詠半是真迹。半係摹寫。殊不可解。然流轉有自。無二本也。江標記。

簪華圖 乾隆己卯秋裝。西莊王鳴盛題簽。盛白文。

卷中人 松南 竹下朱松南朱書屋文 吳朱越圖白 干孫文 若朱谷文

畫

交翠堂前絕點埃。薰風披拂繡簾開。麝蘭香細花枝島。爭說天仙降下來。髻挽烏雲袖拂霞。纔簪茉莉又蘭花。粧成金屋藏何處。只在東山謝氏家。

虞山楊晉寫照并題 子氏朱文 楊晉白文 之印朱文 幽堂

巧髻知邀阿母梳。當年周昉畫曾無。題詩那得簪花格。來寫簪花美女圖。滿頭花朵倚銀屏。不戴幽蘭卽素馨。若折宜男還插鬢。誰家先築語兒亭。觴政逢君笑口開。探鉤送酒劇憐才。愛他不是王孫女。有客鳴琴解聽來。芳年漂泊奈愁何。觴斷當筵宛轉歌。我有青衫無限淚。與卿紅袖一般多。綠荷常對畫生綃。金屋何須貯阿嬌。從此覆巾施梵呪。眞眞喚下便吹簫。

康熙己卯閏七夕前一日蔣深題於繡谷

蔣深白文

樹文朱

繡谷文朱

三年前事夢中頻憶殺春風畫裏人堪笑承恩豹尾客只將詩句傍卿身

藥洲題

小宋文朱

藥洲文朱

王時文朱

以上詩在像右

峽雨飛殘夢不成畫中猶是感陽城憑君寫盡生花筆空憶當筵婉婉情

趙女秦嬴總目成何如展卷

得傾城而今禪榻茶煙裏滿坐狂花未是情

辛巳中秋松南居士筆

士鑑文朱

竹下文朱

吾今老矣久夢覺於青樓彼美人兮乍歡迎於繡谷愛他蔣翹競邀佳客傳觴羨爾楊華閑拂生綃寫照能無欲別更撫卷而情移忽漫狂來竟含毫而句就爰借諸子共賦新詞紅燭燒殘聽唱歌幾番戀別費吟哦莫嗤酒醉還深酌奈此圖中小妓何自揀幽蘭插髻枝多情庭際步遲遲落花垂柳嬌無力知是歌慵舞困時

是日卽席又贈一首

六年前見傾城色猶是雲英未嫁身今日相逢重問姓坐中愁煞白頭人

萊陽姜實節

萊陽白文

行雲朱

覺揚十年一州夢文白

昨夜無端夢蔚州。清尊紅燭最高樓。披圖忽見傾城色。應是名兒喚解愁。蔚州有妓名解愁。絕類此小照。

荇孫賜題

孫朱
璠文
璠文

纔得佳人勸淺斟。分明雲散觸離心。無言獨背屏風立。手摘幽蘭強自簪。

匠門大受

張文
容文

大受朱
之印文
匠門文

何須百日喚真真。尺幅醺留色相身。尊酒十年重一面。可能猶似畫中人。己卯重九前一日題。用姜文即席賦贈韻。

蓉江葆光

徐印白
葆光文
直文

文

當場一曲浣溪紗。可似陳宮張麗華。卻勝狀元新及第。瓊林宴上去簪花。

西堂老人戲題

西堂白
老子文

太史朱
尤氏文

吳儂文

此印
模糊

文白

休陽汪果朱
亭心賞文

以上題絹畫本幅。詩在像之左

背人獨立踏銷魂。小摘花滋九畹痕。一洗世閒凡艷盡。生來香草本同根。香銷骨冷恨如何。拂拭零纖

讀艷歌。莫怪君家勤護惜。三吳舊此中多。烏雲入手愛三盤。碧玉釵光寫影寒。總使麗人生並世。空

花也作畫中看。簡齊先生題句有生不同繡谷花殘怨落紅。遺聞曾記立春風。今宵一掬西州淚。并入閒

情綺語中。予昔侍歸愚師於敦忠堂。每於酒闌吟罷。常說

事沅白
之章文
秋朱
顯文

乾隆戊申夏日。靈巖山人畢沅題。

以上題隔水綾

繡袂羅裙玉貌勻。風姿占斷五湖春。妝成衣袖臨風舉。第一花簪第一人。歌闌行雲舊有名。獨標淡雅態逾清。丹青已識春風面。尙欲銀箏聽轉鶯。

海昌陳邦彥

陳印白
邦彥文

一曲回塘十字津。遠山靨靨水粼粼。五湖煙景依然好。只少扁舟載玉人。絲楊被浦綠鬢髿。有約重來載酒過。玉柱琵琶金鏤柄。小紅花底按吳歌。重碧千章嫩綠溪。一痕眉月挂花西。癡心願作鷓鴣鳥。長在相思樹上棲。嫩日烘花困未舒。畫中風格玉溫如。錦囊好貯崔徽卷。伴我秋窗夜讀書。春江相送一沾衣。何日重尋舊釣磯。他日相思在天末。傷心怕見鳥歸飛。粵中有鳥名紅飛。時余將往粵東。故云。

右贈憶娘之作

繡谷主人出是圖索題。書此博笑。

紅豆齋惠士奇

惠印白
士奇文

仲朱
儒文

三點疎星流柱矢。小半規殘月挂虛弓。乙縱教藏卻春風面。名字猶存想像中。

不霽

高朱
查客文

笑摘穠香壓鬢鴉。懶將時勢鬪鉛華。他年得入維摩室。不許簪花許散花。

蒲室容道人題

日存白
容文

南心朱
和尙文

蒲室
朱

文

五年曾見霓裳舞。百折身輕燕子飛。今日畫圖看粉面。綠尊紅燭事依稀。

虞山蔣廷錫題

廷白西朱
錫文君文
來爽朱
文

一朵盈盈露未收。妝成相伴瑣窗幽。憐他香草知人意。繡谷花開恰並頭。展卷先愁罨面塵。芳閑竟體自生春。倡條冶葉千千樹。不信燕臺有此人。

辛巳秋仲題於京邸。愚谷

侯朱愚
文谷
文

虎溪迴棹六年前。二老風流好篇好。余澹心姜學在贈之曰好。同人即席賦詩。今日畫圖重睹此。當時標格固依然。薄粧顧影籠雲鬢。小立簪花整翠鈿。我已休官君又嫁。可知還結後生緣。武陵君曾許以千金爲余聘之。

辛巳八月嚴虞惇題。

爾朱虞白
辰文應文
居士文

幽蘭生谷中。香氣颯然度。我行欲采之。山堂日將暮。美人渺何許。目斷江南路。

辛巳八月苦葉齋題。

百藥居士
汪釋朱
之印文
慎人文

原是行雲夢裏身。塗粧小影記來真。枉矜豪客量珠買。展卷分明見玉人。

壬午清和一日申瑋題。

申瑋白
之印文
吉文

花事闌珊四月天。賸留春色最堪憐。一枝弱柳迎風態。憶著紅裙踏舞筵。碧玉佳人捧玉卮。當筵催賦

送春詩漫誇初日芙蓉好。何似金釵半醉時。樂府人傳絕妙詞。試教纖手撥紅絲。採蓮不數楊家曲。壓
倒新聲屈偶之。蔣家繡谷巧藏春。深院年年瑣玉人。若見細腰張靜婉。爲言珍重掌中身。金閨楊柳
帶秋光。婀娜腰肢不耐霜。待我歸來還好。在任人攀折也無妨。
庚辰春余往嶺南道中寄懷之作。辛巳夏自嶺南歸。不勝綠樹成陰之歎。因展玩是圖。書之於後。

紅豆士奇



朱
士奇印
文

卷中題詠。推姜丈學在再贈一絕擅場。老頗風景。今可想見。余年六七歲時。張曾過宿余家。晨起抱余著
膝上。爲挽羈。忽忽五十餘年。圖歸自海陵。蟠猗復攜眎余。重讀姜詩。俯仰慨然。亦題絕句於後。繡谷歡場
五十秋。當年姜老妬偏愁。荷衣總角粧臺見。零落如今也白頭。

西原

恭
文

柴
文

此卷藏甯篋中。爲誰何竊去。甲子冬檢點舊物。始知失之。懊恨不已。丙寅秋武林黃君松石過訪。偶譚及
云。曾見之維揚一士友家。越二年戊辰秋七月。君竟攜以來。蓋已爲程君勁堂所得。而黃道余意。許以余
所存汪退谷何義門兩先生筆跡。易歸者。余亟如約。楚之弓不圖復爲趙璧。因題數語。以識其異。乾隆十
三年後七月廿有二日。蟠猗蔣仙根書於交翠堂。

仙根白
之印文

爾朱
文

蟠猗白
文

戊寅白
文

皆墨印

鏡裏煙花粉黛新。春風解恨倩傳真。湘裙六幅題詩滿。侮盡當筵聽曲人。已逐芳塵散綺霞。同心誰插並

頭花飛鴻洛浦無消息。留得丹青見麗華。

示浦里人題

彭印白
啓豐文

庭芝朱
文

唱罷西洲絕妙辭。曲中紅豆定相思。何堪展卷重逢日。又是滿裙脩禊時。

陳白
筆文

丁丑上巳。香樹陳羣。

不將宮樣寫秦娥。雅澹風光照眼波。題句當年盡名士。拈花早已悟維摩。百年遺恨卷中人。畫裏丰姿想像真。若問簪花舊風格。女填湖畔草如茵。爭識春風半面妝。幾曾空憶惱檀郎。丹青畫出今番悟。留與人閒作憶娘。見時爭似憶時多。憶到今生可奈何。不笑不言愁欲殺。滯人無奈尙橫波。

乾隆丁丑二月嘉興舟中世澤里人溥題

文白

誰與簪花上舞筵。金尊檀板舊因緣。展圖似歷華嚴劫。小別春風四十年。應劉去後騷壇廢。嵇阮亡來酒壘荒。舊雨凋零零圖畫。裏鹽官剩有魯靈光。清春暉度曲不會拋好夜。聯吟長是醉春風。座中莫更談天寶。愁煞飄緜鶴髮翁。義士重逢古押衙。明珠不遣委泥沙。儂家自有千金帖。何用蕭郎白鼻騮。風月生前知獨擅。沈檀死後覺猶香。虎邱殘碣鵝溪絹。千古真娘與憶娘。玉山樵叟汪俊。汪俊文簪花盛事委波流。名士佳人土一邱。零落玉釵憐薛杜。銷沈金管感曹劉。風清應集芙蓉館。月冷長空燕子樓。展卷幾增華屋痛。羊曇今亦雪盈頭。中有先外祖匠門先生題句

花橋顧詒祿

顧印白
詒祿文

陳伯
別字朱
花橋文

小唇秀靨訝壓衆風流。趁時梳裹。冰麝露尊。依約鬢邊花朵。當日平康占斷。按金樓。瑤笙吹和。贏他畫手。調鉛染出翠顰輕鎖。低鞦娉婷婀娜。自化綵雲歸。粉香摧挫。斂鸞箏雁。都逐亂紅飛墮。空剩霜紈塵涴。有多少留題傳播。淚濕青衫。一種傷心。如我先生。

繡谷寓舍。

鳴白
盛文
暗文

庚午秋日。練祁農隱王鳴盛題。調寄雙雙燕。時在。

簪花風格舊曾聞。久矣雲英化彩雲。不種小桃花一樹。何人知是薛濤墳。曾遇當筵冰雪姿。輕塵夢短。恨何之。卷中此日重相見。猶認春風舞柳枝。繡谷留春春可憐。傾城名士忽寒煙。老夫莫怪襟懷惡。觸撥間情五十年。庚辰歲過憶娘於歌筵後庚午初冬。歸愚沈德潛題。時年七十



已未朱
翰林文

百首詩題張憶娘。古人如我最清狂。青衫紅袖俱零落。但見琵琶字數行。五十年前舊舞衣。丹青留住彩雲飛。相逢且自簪花笑。不管人間萬事非。對此方知富貴輕。尋春應向闔閭城。國初諸老鍾情甚。袖角裙邊半姓名。死後揚州又往還。詩人愁殺蔣家山。千金肯換蘭亭帖。贖得文姬返漢關。想見開皇全盛時。三千宮女教坊司。繁華逝水春無恨。只恨遲生杜牧之。

乾隆辛未夏四月。錢塘袁枚子才題。

袁朱
子才文

錢塘
中郎朱白文

袁朱
能忘
文朱

海色西風十二樓。闌干何處玉雕鏤。只從繡谷衡文後。才子於今盡白頭。簪花合有散花緣。識盡前因更惘然。苦恨舞時風最緊。不教飛燕作真仙。空谷幽蘭絕點塵。國香宜伴美人身。不堪夜雨聲蕭瑟。燈影紅迷卷裏人。香溪春水碧還明。沼盡吳宮感慨生。尤物只應歸我輩。淡雲微雨闔閭城。繡谷金釵十二行。就中第一倚新粧。逢人小立休回首。花裏三生屬憶娘。淪落天涯一布衣。禪心不逐柳綿飛。傷神靜聽吳兒曲。時唱花開緩緩歸。

乾隆癸酉冬十月。祁陽陳繩祖題。

臣朱孝朱
顧川文

想見緋桃塢畔春。天邊星影墮佳人。輕紈貌得驚鴻態。勾引陳王賦洛神。萬個琅玕經乍開。西園屐齒破新苔。畫圖不寫蘇黃輩。妙有雲鬢翠飾來。嬌枝薄髻黛堆鵲。纖指低招小朵斜。恁底有人矜捷悟。學書風格似簪花。謂蟬猶也。宋玉才華張一軍。心思化卻楚峯雲。墨痕近作瓊枝倚。勝寫羊家白練裙。宋學士題句。羅襦有偏。薦衡佳話豈情鍾。俠骨能追薛五蹤。紅袖若教持玉尺。憐才應不減昭容。憶娘與當事卿。歲試時竟有被薦入數者。桃葉何曾唱渡頭。秣陵金粉讓風流。斜陽門巷梧宮側。何處枇杷一樹秋。卷軸飄零膩粉痕。不因冷落別吳門。只今再觀春風面。彷彿名香與返魂。江表名流盡總持。麗華尤是出羣姿。明珠百琲評佳句。堪入司勳本事詩。唐司勳郎中孟啓撰本事詩。

此卷柳眉桃靨。蓋自渡江來。又裝灊一新矣。納涼因綠軒。得八詩。了余夙懷。錄正大雅。恐不足繼高唐賦。後塵耳。乾隆壬申六月十又三日揮汗書。抱香居士陳廷賜。
谷文白 抱香白朱 室印 合文

淨名居士吳泰來

淨名居士 文朱

翠翹半彈擁春雲。隱隱微聞麝火熏。彷彿綠窗妝罷後。鈎簾猶舞鬱金裙。綺閣深沈睡起遲。迢迢蘭澤動相思。國香零落年華晚。翠袖天寒獨探時。玳瑁筵開月似鈎。紅牙幾度按梁州。落花飛絮年年事。空鎖東風燕子樓。隱約臨風掃黛蛾。散花人去奈愁何。獨憐繡谷尋春晚。未聽當筵宛轉詞。曾向金隄閉戶居。粉香寂寞怨何如。桃花塢畔新波綠。遠憶春風女校書。舞茵歌扇久淒涼。禪榻茶煙易斷腸。十載江湖蕉萃客。樽前重賦杜秋娘。裙屐風流夢有無。綺筵想像捧銀壺。憑誰更試龍眠筆。添入當年雅集圖。梨花門掩惜黃昏。金鑊飄零舊酒痕。剩有崔微風貌在。雲鬢霧鬢總銷魂。乾隆甲戌初夏

漁菴曹仁虎題

曹白 仁虎文 來朱 殷文 琴書 文朱

繡谷重來問楚雲。寶奩翠幙歇餘熏。新詩吟罷添惆悵。未得親題金鏤裙。銀葉香銷午夢遲。閒庭小立

寄幽思。櫻桃風急春寒峭。正是單衣試酒時。樽前款語笑藏鈎。花底新聲譜石州。一種風情何處覓。碧雲香雨小紅樓。幾度清樽喚翠蛾。瀟瀟暮雨喚愁何。貞元朝士今餘幾。休問雲間第一歌。絕代佳人金屋居。鉛華洗盡美何如。幽花一朵釵頭島。好伴秋窗夜讀書。犀梳斜插晚風涼。一寸橫波惱客腸。羨煞吟成三影後。閒攜小艇載兜娘。法曲樽前聽已無。隔花猶自喚提壺。雲鬟霧鬢無消息。零落人間素女圖。華嚴小劫似朝昏。弔古空留粉墨痕。名士傾城兩清絕。好憑纖素與招魂。次漁菴韵

淨名再題

宋朱
舊文

無復當筵喚紫雲。翠奩零落惜蘭薰。玉釵挂鬢人何處。猶認留仙六幅裙。繡題初日曉粧遲。石上蘅蕪費夢思。小折幽蘭倍惆悵。春寒一翦惜花時。香霧沈沈捲玉鉤。六么催拍舞伊州。月華如水房櫳靜。一樹細桃映碧樓。小蟬新樣畫雙蛾。殢酒傳香態若何。贏得風流金馬客。花前長憶雪兒歌。翠竹雕欄認舊居。閉門終日禮真如。芳心不作因風絮。愛誦西天貝叶書。憶娘晚年思入道寂寞閒庭暮雨涼。年年花柳繫愁腸。皋橋春色知多少。誰更金堤訪秦娘。銀漢紅牆路有無。迢迢夜漏響銅壺。何當喚起丹青手。重寫霓裳按樂圖。麝煤煙燼小屏昏。空迥羅襟舊酒痕。留得吳綃春影在。落花時節吊香魂。次漁菴韵

琴山蔣業鼎

蔣印百
業鼎文

升

琴山
文朱

鳳插依然攏鬢雲。玉釵合付水沈熏。莫言蕉萃春風筆。只當章家簇蝶裙。凝香簾開日遲遲。招譜新添

口淡思。峭立東風小垂手。紅梨花下試裙時。玉鏡臺前咏玉鈞。春風一曲在蘇州。筆牀柔薦蕭閑甚。花滿青山山滿樓。幾度橫塘醉綠蛾。拘花人去奈愁何。倚梧巢畔瀟瀟雨。猶認吳娘踢臂詩。房樹重重小開居。釵梁花鳥美誰如。珠簾不捲東風冷。何似成都薛校書。候館秋陰拂簾涼。卷中人面惱迴腸。羨他一舸風波穩。梁府停歌夜度娘。尋芳杜牧舊情無。苦爲眞眞叩玉壺。軟障淋漓飛醉墨。思憑缸面賺新圖。酒冷香殘燭影昏。丹青髣髴浥啼痕。水天閑話分明在。頭白江湖欲斷魂。

次曹漁菴韻

上海趙文哲題

璣朱
翠竹文

白緒歌殘化綵雲。鏡奩脂盞恨餘熏。重來猶識春風面。額得霓裳月色裙。繡幕春寒曉日遲。幽蘭芳杜美人思。梅檀梳斂新粧竟。小立花陰整鬢青。紅袖常筵笑送鉤。新聲促拍小梁州。玉山雅集風流在。綠酒銀燈月半樓。舊時繡谷舞青娥。酒冷香銷奈爾何。糝徑楊花人去後。新詞誰遣曼聲詞。東風燕子小樓居。重吊香魂證六如。寶帳羅帷春夢醒。他年應解楚天書。雲屏月榭劇空涼。落絮飛花掠客腸。幾度春陰寒食後。瀟瀟暮雨憶吳娘。花底簫聲澀欲無。清宵漏盡歇蟾壺。薄眉隱約愁多少。半幘能傳十樣圖。團扇飄零玉鏡昏。桃花夜雨漲溪痕。空餘小像熏沈水。何處神香覓返魂。

次曹漁菴韻

松陵金學詩題

金學
詩印文

韻首
朱雲香文

紅藕
莊文

逸興
文

寶鏡沉埋玉化塵。春風省識比真真。卽看卷裏猶腸斷。何況親聞蕩澤人。雲開沈大成

〔季〕

〔印〕
文朱

丁東細漏催平曉。微帳留雲香島。綠窗圓夢宿粧殘。花影壓簾眉未掃。明窗斜映紅玉春。繡襦半解梳盤雲。秀鬢戛鬢蘭膏勻。遠山翠入蟬翼新。百寶闌前一迴顧。海棠含笑流鶯妬。可憐斂燕不勝簪。獨倚盈盈花帶露。當時明艷絕世無。豈惹涵芳二月初。鬱金堂北容平視。瑯玕伯輿爲情死。當筵卻扇歌一聲。珠翹不整百媚生。卻憶屏幙濃睡足。燭香墜枕紅巾疊。華海張熙純題

熙純白
〔印〕文

華海朱
翰墨文

問當年笑桃溪畔。風前何限慳慳。眉梢約略無多翠。分得遠山雙疊。移鳳屢。恁徐步蘭階。蚤惹尋芳蝶。香花一捻。趁脂印初圓。粉渦乍拭。斜向鬢邊壓。粧成好。最是亭亭小立。薄羅珠露輕裊。回身敢擬懷中月。只當曉雲巫峽。愁思接。恨門外枇杷盡化相思葉。香熏畫簾。但金谷依然。玉壺甚處。題徧繡裙摺。

右倚摸魚子

申江凌應曾題

臣顯朱
會印文

去朱
王文

偶然朱
欲書文

吾家繡谷舊藏春。兒得持花天女身。自是國香殊俗艷。簪來雅稱卷中人。前輩風流事宛然。題詩多在浣花箋。佳名底用相思字。空憶於今六十年。

柳谿漁者蔣元泰

元白
泰文

山食朱
山文

柳谿

犀梳玉導膩春雲。小像摩娑沈水熏。絕似夜窗人靜後。綠蕉半幅幻羅裙。小立回廊掠鬢邊。羅襦蕪澤繫人思。桐花風軟櫻桃熟。正是春酣破睡時。棗花簾外月沈鉤。促拍紅牙按六州。燕子不來芳事歇。夕陽空

鎖舊粧樓。絳蠟烏絲寫翠蛾。歡場重過奈情何。輸他紅豆相思句。消受當筵一曲歌。紅豆。枇杷葉底閉門居。瘦影亭亭玉不如。記取簪花舊風格。秋窗繡谷夜臨書。傾城名士總淒涼。白髮黃金易斷腸。展卷風流成往事。青山何處弔真娘。射覆藏鈎事有無。舞低樓月咽銅壺。國香零落胭脂淺。剩譜眉峯十樣圖。挑殘燈燼麝煤昏。一笑春風破淚痕。判得真真呼萬遍。名香深炷與招魂。

次曹漁菴舍人韻

聽濤金士松題

金印白

草朱

藏文

蘇齋空對添蘇影。長憶珊瑚雜珮迴。前後詩篇同署壁。不知紅袖拂誰來。潘蘇。長安名姬也。魏野寄軒應是珮珊。蘇喜而署其詩於壁。他日野見壁所題。別紀一絕云。誰人把我狂詩句。寫向潘蘇繡戶中。問暇若將紅袖拂。還應勝得碧紗籠。其爲名流所重如此。右見湘水野錄。寫願心諧十願灰。願爲香草傍粧臺。春來繡谷風光好。花在美人頭上開。工部詩中黃四娘。壓枝春色滿溪堂。當時蝶戲鶯嬌處。桀外風來鬢影香。簪花人作散花仙。苦見花開便惘然。已悟空中留色相。不勞天女墮諸天。

乾隆乙酉初夏

笠山吳山秀題

灼灼春風點鬢鴉。上元甲子問恆沙。斷縑留得驚鴻影。二月江南又落花。

小巖宋銑題

宋銑白

小朱

卷中人面尙嫣然。宜稱新粧拂鬢蟬。休怪當年驚座客。紫雲相喚出歌筵。零落東山竹與絲。白楊紅粉