

爱 情 帖

花城出版社

香港

岑凯伦作品集 22



岑凯伦作品集

22

爱情帖

L038870

北京计劳干院图书馆



L038870

花城出版社

粤新登字 05 号

责任编辑：谢日新

爱 情 帖

〔香港〕岑凯伦 著

*

花 城 出 版 社 出 版 发 行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

新 华 书 店 经 销

广 州 新 华 印 刷 厂 印 刷

850×1168 毫米 32 开本 8.5 印张 2 插页 164,000 字

1997 年 12 第 2 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5360-0194-0/1·184

定 价：12.00 元

独 家 版 权 · 翻 印 必 究

內容提要

美丽的白宛司小姐有许多追求者，为了应付那些推不掉的约会，她把那些追求者的名字写在帖子上，每天像抽签一样，抽中谁就跟谁约会：这就是爱情帖的由来。然而造化弄人，姻缘天定，最后与她共谐连理的，竟不是爱情帖中人……

序

阡 陌

我写序本是偶一为之，当初席绢、于晴、沈亚、林晓筠在大陆藉藉无名，大陆读者对她们的作品一无所知，需要有个人介绍，于是由我担纲承担了这个任务。

四小名旦一炮走红，特别是席绢席卷大陆，也使阡陌的序随着她们的作品走入读者圈，一时间几乎成了只要书上有了阡陌的序便是真作、佳作，殊不知不法书商盗版制假有术，他们或抄袭阡陌的序移花接木，或请人捉刀，制造假序。1996年8——9月间全国冒出五十二种假席绢著作，十二种假于晴著作，还有其他四十七种假的真的台湾言情小说，几乎无一例外都有署名阡陌的假序言。一时阡陌的序满天飞，文字拙劣者有之，前言不搭后语者有之，错误百出者有之，使阡陌成了推荐假书的祸首，信誉大损。为此，我立言不再写序，这样也好划分时段，便于读者区别真假，以正视听。

然而，不少读者来信要求我不要因此而停止推荐佳作，有位朋友劝告道：“东西让读者鉴别，才是正道。”为此接受花城出版社的邀约，向读者推荐香港爱情小说女作家岑凯伦的五十多部真作。

岑凯伦小姐从80年代出道走红至今已蜚声“爱坛”，独领风骚十余年。

我想任何一件事物，能够存在必有它存在的缘由，这个缘由就是广大读者心中的“需求”。

进入七八十年代，随着台、港、新、韩四小龙从崛起到腾飞，香港社会经济日益繁荣，此时读者要求文学有新的面貌，为此带来了文学内容和

作家观照生活的观念的巨大变化。作家的着眼点不再注目于灾难的人生和灾难的社会，而是以欣喜的目光，注视着周围变化了的社会、变化中的人生，作品由摹写沉重曲折复杂的往事，转向了轻松、欢乐、充满情趣的当代生活，这是高生活品质在作家头脑中融化后的产品。岑凯伦在这一阶段跳上香港文坛，成为最受读者欢迎的优秀爱情小说作家。就是这一阶段，读者需求催促了岑凯伦的成长和发展。随着大陆改革开放，社会大踏步走入经济发展的高速公路，人们对台港社会和外部世界的了解欲望和兴趣越来越浓厚，而岑凯伦的作品正是反映香港这条小龙腾跃时期的社会特质和生活品质的，反映的虽不是主流社会，但毕竟是可以通过它看到七彩阳光的一个水滴。因此岑凯伦很快拥有了大陆读者。

岑凯伦的作品语言质朴优美，故事情节一般都比较圆满，由于前后有六十多部作品问世，前后风格有较大变异，早期的比较凝重，注重故事情节的曲折，感情的波澜跌宕，如《澄庄》紧紧围绕人物命运去展开故事：少女朱贝儿因生活贫困而进学到某会馆做吧女，被花花公子高卡达看中，高卡达千方百计地将朱贝儿追到了手，但他是个极不负责的人，始乱终弃，使朱贝儿受到很大打击。朱贝儿为了不使自己沉沦，白天干活，晚上读书，想依靠自己的努力重新站起来。此时，偶遇富家子卡迪，卡迪对她倒是一片真情，朱贝儿答应了卡迪的求婚。然而，命运真是捉弄人，一进卡迪家竟发现卡迪是高卡达的弟弟。虽然卡迪爱朱贝儿，但高卡达却千方百计作梗，使两人的婚姻一波三折。小说就这样复杂的情感交锋中向前推进，产生妙趣横生的动人情节。这在早期作品中是颇具典型意义的一例。

而在近期的作品中，则较为贴近现实生活，写作语言也较前更为活泼风趣，例如：她的最新一部作品《野玫瑰和郁金香》描写一对亲姐妹与一双守旧老公婆之间的矛盾冲突，新旧思想之间的斗争，充满了谐趣，风格与前迥异，不过也许是年龄关系，她缺少席绢这样更年轻作家的俏皮、幽默。席绢的作品有时可以让人忍俊不禁地忘情大笑，而岑凯伦的作品只是让人端庄地笑，会心地笑，至多哈哈一笑，没有哈哈哈再笑。当然这已经是很不错了，因为她重的不是表现形式，更重作品内容揭示的社会意义。

1

我一觉醒来，感到精神特别饱满。

唔，好可爱的一天！

按开对讲机：“小仙！”

“小仙来了。”

不一会，一个十六七岁的丫鬟进来，梳孖辫，脸圆圆好福气：“小姐，早安。”她含笑把架子推向床，一个托盘放上去。

我坐起来，看见托盘上一个古玩玉花瓶，体积很小，上面插了朵黄玫瑰。

花瓶旁有一叠红色金字的小帖子。

另外一边是一杯鲜牛奶，一杯茄汁，一块牛油果酱多士，圆碟子上一客双肠奄列，还有几片新鲜的蕃茄。

“今天的帖子一共有多少？”

“不多，一共有八张。”

“你替我抽出其中一张！”我一面吃早餐一面说：“天天抽签，好麻烦。”

“我？那些少爷约的是小姐！”

“我又没叫你代我赴约，抽一张罢了，去嘛，唠唠叨叨。”

小仙闭上眼睛，好小心地伸手去抽，这张，不，那张，差不多过了三分钟，才把其中一张帖子抽出来：

◆ 爱情帖 ◆

“抽到了。”

“看看是谁？”

“这张爱情帖是——二表少爷。”

“庆生！”我推开架子，一边去浴室，一边说，“你打电话告诉他！”

我梳洗完毕，回房间坐在化妆台前，等着小仙来给我刷头发。

她收拾了东西进来：“二表少爷说，十二点半来接你吃午饭！”

“这长头发长了十八年，真有点累赘。”我看镜子：“想把头发剪短，又舍不得，而且短发可能不配我的脸型。小仙，你说剪了它好不好？”

“长头发用途多，可以变很多发型，今天梳马尾好不好？”

“好，反正庆生也是一套运动装。”我换了套红、绿、黄多色运动套装，一双白色通花平底鞋。到楼下，碰见奶妈：“少奶呢？”

“一早就出去，今天要开会！”

我爸爸死得早，留下许多生意给妈咪，妈咪虽然是书院女，但没念过大学，最初接管生意，手忙脚乱，幸而她年纪轻，又美丽，不少叔叔抢着帮她。

母女感情不好，妈咪中学毕业便结婚生女，十几岁的大孩子怎会疼女儿，后来她因公事常常出外，大家见面少，感情就更冷淡了。

幸而家里几个佣人，都是从小看我长大：奶奶，忠心的绮姐，五岁就买回来的小仙，还有守门大将军元伯

和司机清叔。

妈咪常不在家，其实我很寂寞，自己又是个独生女，兄弟姊妹都没有。

还好，有一大班男孩子等着献殷勤。最初一天试过涌来六个，几个人吵吵闹闹，很烦。于是小仙想了个方法……印爱情帖（爱情帖是小仙说的，好俗）。

这些帖子长十二厘米，阔六厘米，全红，上面印上金字。小仙每天发出十张，取帖子的人写上名字，第二天送来，然后由我抽出一位，彼此天下太平。

“二表少爷来了！”

我的两个表哥，完全不同性格，大的斯文，有点忧郁；小的活泼，天天有用不完的活力。

他一进来，拖起我：“快一点！”

走出花园，他那名牌新款电单车十分耀目，他替我戴上头盔，自己又戴上头盔，我双手抱住他的腰，电单车就箭一样的飞了出去。

他开电单车，S形由一线向三线，由四线爬向二线，惊险刺激兼而有之。

“喂！路那么远！”一开口风冲进来：“我们去什么地方？”

“我们去康乐组，在翠林开烧烤野餐大会，迟了食物都被吃光啦！”

我不知道翠林在哪儿。虽然住在香港，并不代表所有的地方都去过。

车终于停下来，我连忙解下头盔。戴这种头盔，一点也不好玩，我吐了一口气。

◆ 爱情帖 ◆

抬头一看，这翠林处处青绿，环境很美，一阵清风吹来，人为之一振。

庆生的同学看见我，都很意外，一个女同学走过来：“唐庆生，你带你漂亮的表妹来，昨天为什么不不说？”

“今天我好运，抽中爱情帖！”

“爱情帖？是什么？”

“不告诉你，你口多！”庆生拖着我的手：“我们去烧东西吃！”

“先给我杯汽水嘛，好渴。”

庆生连忙去拿汽水，我和他的同学打招呼，说笑。几乎每次庆生约会我，都会见到他的同学。

庆生够劲，我喝汽水，他就为我烧牛扒，鸡翼，另一只手又烧香肠和猪髀。

不一会我就可以捧着纸碟，用叉子叉着食物吃，我发现有个女同学很喜欢庆生，常为他拿这拿那的，每次看住庆生，总是甜甜地笑。

庆生显然是没有注意，每次叫她做事也不看她，连一声谢也没有，我实在看不过眼，抢了块猪髀放在那女孩的碟上。

“我的，”庆生在叫：“我还没吃呢，喂！把猪髀还我。”

“别管他，小霸王！”我对那女孩说。“你再吵我先走！”

庆生不敢再说话了。

吃过午餐，庆生从电单车的箱子内，拿出一副照相

机，那是姑丈送他的十九岁生日礼物，他有了照相机，就爱上拍照，经常都找我做模特儿。

他初学，技术差，每次都把我拍得很丑，因此，我懒懒地提不起兴趣。

“哗！你这套衣服拍照好美！”他边说边“卡察”，“卡察”。

我在看庆生两个男女同学，他们手紧拉住手，走向树林。

他们一定在谈恋爱！

“你的头怎么转向那边？看镜头呀！笑笑，我来了，OK！”

庆生跳来跳去不知道有多开心，发现条河，又拉了我到那儿拍照。

“庆生，你有完没完？”

“没完，我带了好几筒胶卷来。”

“你找你的女同学拍去。”真是有点不耐烦，老摆甫士。

“我才不找她们，她们没你好看！”

我咧嘴笑笑，这人呀，可爱得像六岁。

他看表，忽然叫了起来：“我们要走了，买了五点半的票子！”

他一边拖我，一边跟同学道别，还没说好人已在车上，“呼”，电单车飞了出去。

乱把车一塞，拖着我往戏院跑。这小子，永远匆匆忙忙，冒冒失失。

◆ 爱情贴 ◆

我拿着书，走过大学长长的走廊。

琴妮在我身边，她是我的好朋友。

“星期六和星期日怎样过？”

“星期六和我二表哥一起，跑来跑去，真胡闹，我觉得他幼稚。”我掠了掠长发：“星期日和宏德路，名公子呀！出入高尚场所，又觉得太拘束。”

“哥哥这两天闷坏了，天天上午等小仙的电话，官司，我不忍心哥哥这样子，我好想帮他。”琴妮说话永远哆哆，软软的：“他已经一个月没有见你了！”

“有什么办法？一个星期两天，遇上公众假期三天。星期六八张帖，星期日二十张，都是抽签决定的。”

“我就觉得抽签决定不公平，庆生一连两个星期都抽中，我哥哥一次机会也没有。”

“所以呢，由星期六开始，我改由小仙抽。”我摊一摊手，“坦白说，我对谁都一样，我又没有爱上他们，多见，少见，根本没有影响。”

“一大班男孩子你没有一个喜欢？”

“喜欢，若不喜欢，我不准小仙派帖。差不多有十个已经在名单上除名。但喜欢和爱是不同的，是不是？”我回头看琴妮，她瓜子脸，整个黛玉型，很惹人怜爱的：“大学也有几个男同学追求你，你爱谁呀？”

“谁都不爱，”她抿抿嘴：“看场电影，吃顿饭就爱了？”

“对吧！你自己也会说，却来怪我？”

“没有一个你爱的，总有一个你比较喜欢的吧？”

我们走下梯级出校园。

“维尼啰，你每天在我耳边说他几次，想忘记他就难了！”

“依力和杜比呢？同一个课室，天天见面，日久生情。”

“情你的大头鬼，”我打一下她的头：“陈教授也天天见面，我倒不如爱他！”

“他四十几岁了，几乎可以做你的外公。”

“我恋父狂呀。”说着笑了起来。

“到我家吃饭！”琴妮求着。

“今晚要去外婆家，明天去祖母家。除了爸爸，这个世界上最疼我的人就只有祖母和外婆了！”清叔开车子来，我和琴妮一起上车，我先送她回家然后再到外婆家。

维尼站在家门口，他拖了琴妮下车，送了一株玫瑰花给我：“来我们家吃饭，宛司。”

“我要回外婆家，后天吧！”我向他挥挥手：“谢谢你的花！”

维尼黯然，他是个实习医生，大概星期三他又要当班。

我心里明白，但也没有办法。基本上，由于星期一至星期五我不想和任何一个男孩子约会。因为这些日子，白天要上课。我不太勤奋，但也不能太放任，学生嘛！怎能由星期一玩到星期七。

看见外婆一把抱住她，外婆开心得叫乖乖。她做了很多点心给我吃。我每次到外婆家，厨子就放假，因为

◆ 爱情贴 ◆

外婆一定要为我亲自下厨。外婆平日不做家务，但她会做六桌子的菜。

吃过饭和舅舅玩纸牌，舅舅只有我一个甥女，他也很疼我。知道我喜欢吃某餐馆的沙律，他常去买一大盒沙律给我吃。

夜了！和外婆道晚安。

上车，看见那本力学书夹着两张百元钞票。

祖母的家就热闹，天天都有亲戚，朋友。当然，大部分亲人到访是因为祖母慈祥，善心，所以人人尊敬她老人家。但是，祖母实在太富有，靠靠她，贴贴她，也得到好处。

我探头进麻将房，一共开了四台：伯父，伯娘，表叔婆，细伯娘（伯父的小妾，伯父多，细伯娘也多），祖母两个闺中老知己，姑妈，堂姊，表姊……

祖母一看见我，连忙站起来，叫管家媛姑代位，她走出来，拉住我的手，第一句话一定说：“你又瘦了，不肯吃饭。奶妈怎样做事的？我送去的燕窝她没有给你吃？”

“祖母，你怎么说我瘦，我又胖了两磅，我正在做运动呢！”

祖母拉我在客厅里坐下，佣人把茶捧上，站在后面侍候着。

“你还有打球？”祖母关切地问。

“有，棒球，篮球，网球，羽毛球，水球……什么球都打！”我就只爱吃祖母家的中国菜，不但味香，还

很可口。

“当心啊！跳上跳下。都是你那些堂兄带的，女孩子打什么球？”

“祖母，您回去打麻将吧！”

“怎么？不想和老太婆说话？”

“怎会？我只是不想剥夺祖母每天饭前打四圈麻将的娱乐。而且，我肚子饿了，要吃点心！”

“快去给我的孙小姐准备点心，甜点多些，孙小姐喜欢吃甜！”祖母伸手进旗袍袋里拿了几张钞票塞进我手里。

“我不要，我不要那么多！”

“你不要，我不去打牌。”祖母坐着不动的样子。

祖母个子小，我两手拉起她，把她拥进麻将房，祖母还是把钱塞进我手里。

祖母和外婆每星期给我那么多零用钱，要花光它也很伤脑筋。

“小表妹。”

我回头一看，是大表哥嘉生。

其实嘉生只不过比我大八年，他就喜欢认老。

“大表哥，你也来了！”

“陪妈妈来看外婆。”

刚才我看见姑妈：“最近生意忙吗？”

“忙也习惯了！”嘉生念理科的，但由于他是长子，大学毕业就被迫打理家中部分生意。嘉生从此郁郁不乐。

“孙小姐，吃点心了。”

◆ 爱情贴 ◆

“我们一起吃点心。”

“我吃过了，我陪你。”嘉生和庆生不同，他很斯文，一年四季都穿西装，他外型不错，就是面色苍白了些。眉宇间阴郁些。但他对我很好，常说希望小几岁，可以和庆生公平竞争，追求我。

我有个堂姐，一直暗恋大表哥，我倒觉得他们很配。

“最近有没有见三家姐？你下班后没有消遣，可以找她去看戏吃饭。”

“我妈和十七舅母有心病，我不敢去找宛华，怕十七舅母不高兴。”

“你去找三家姐，又不是去找十七伯娘，管她高兴不高兴？”大家庭，姑嫂之间总有许多问题：“现在是什么年代，别来家，春，秋那一套！”

“好吧！我听你的话，有空去找宛华，整天点算钞票，也实在闷。”

“三家姐是认真的，你可别令她伤心。”

大表哥一副无可奈何的样子：“其实我也不是那么喜欢宛华。”

“还是小表妹好，那你为什么不追求我呢？”我瞪他一眼：“三家姐温柔，样子也不错，学问又好，你还嫌？我有什么好？急性子，脾气躁，刁蛮任性又大女人主义。而且身边还有一大群蝴蝶，你不烦？你问问二表哥吧！”

“嗨！BB女！”二十一伯父的二儿子进来，他捏一下我的脸颊：“你来了，祖母开心死啦！”

“喂！二哥，我警告你！”我拍开他的手：“你再叫我BB女我对你不客气。”

“怎样？”他握起拳头在我面前晃了晃：“打不过我可不要喊祖母。”

我伸手劈过去，辟！啪！过了几招，这些都是跟其他堂兄学的。大表哥连忙拉开二哥：“你别欺侮小女孩。”

“欺侮她？我根本不是她的对手。”

“嘿！这么大还叫人家的乳名，土死！”我半点不饶他，在众多的堂兄中，只有他一个人不疼我：“还是祖母好，年纪那么大了，多知情识趣！不单只没叫我B女，还叫我的英文名字。”

“得啦，别提祖母了，她偏心，全世界的人都知道她把你当宝。若你是儿子，身家都分给你了！”

“孙少爷！”管家媛姑突然走出来说：“刚才的话最好不要让老太太听到，她不发脾气并不等于她好欺负。”

“媛姑！”

大表哥拖起我：“我们去花园散步，有几个大木瓜已经转金黄了……”

依力拿着那束花，追在我后面。他叽叽咕咕，吵得我心火躁：“你烦够了没有？你要拿帖子，去向小仙要，这又不是第一次，约我，先拿帖子，半年前已经开始。”

“就是小仙不肯给我。”他苦着脸。大个子，小孩