

佛教文化辞典

周谷城题



任道斌主编

浙江古籍出版社

任道斌主编

佛教文化辞典



浙江古籍出版社

佛教文化辞典

任道斌主编

浙江古籍出版社出版

(杭州武林路125号)

嘉兴市新嘉印刷厂排版 浙江新华印刷厂印刷

(嘉兴市外月河俞家弄底) (杭州环城北路天水桥41号)

浙江省新华书店发行

开本 787×1092 1/32 印张 28.75 插页 13 字数 990 千 印数 1—10,000

1991年2月第1版 1991年2月第1次印刷

统一书号: ISBN7—80518—132—2/K·23 定价: 16.00元



古印度笈多王朝（约320—540年）的艺术
杰作——立佛雕像



日本奈良药师寺月光菩萨



四川广元宋塑菩萨（现藏美国
纳尔逊艾金斯博物馆）



北京
香山卧佛
寺铜卧佛
（佛涅槃
状）



描绘鉴真东渡的日本
十三世纪名画《东征传绘
卷》(局部)



“世界屋脊”的伎乐
天女(西藏阿里古格王国佛
寺壁画)

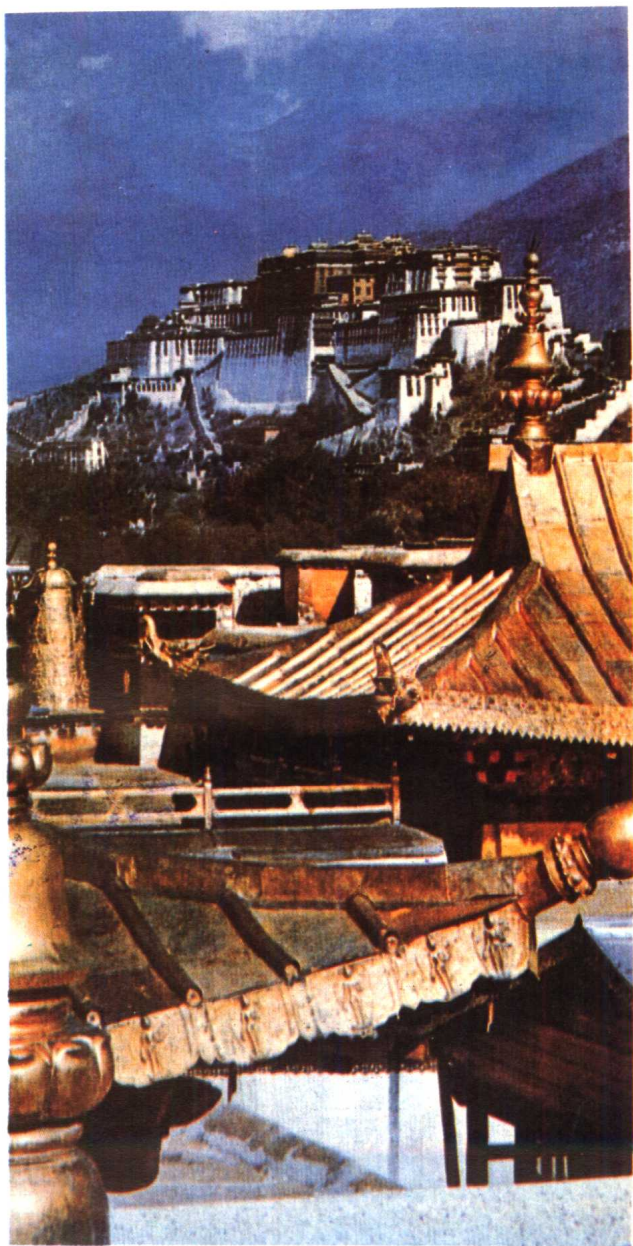
宋代礼佛壁画（山西高平开化寺）



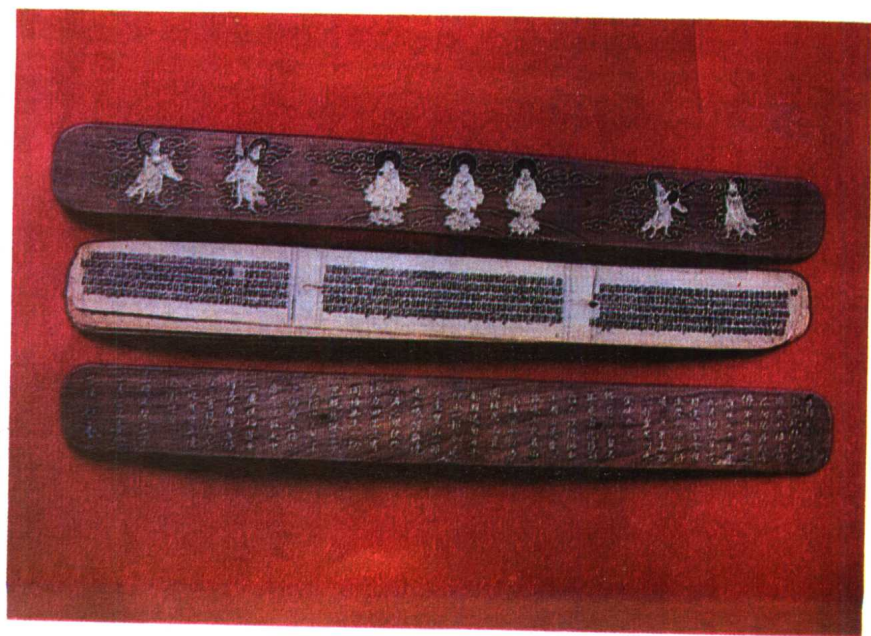
金代佛殿精致的藻井（山西应县净土寺）



雄伟的布
达拉宫



藏文《甘珠尔》



古印度贝叶经



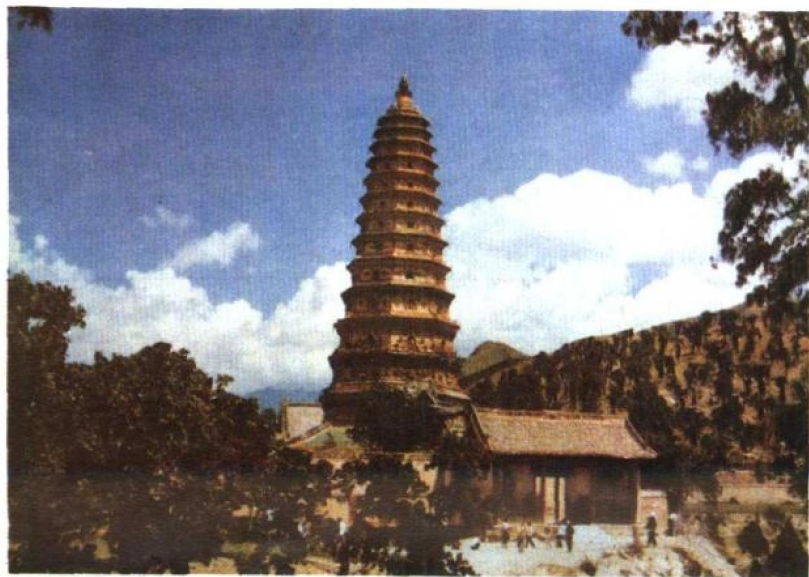
现代诗僧雪相大师书法（日本神户市收藏）

“海天佛国”普陀山

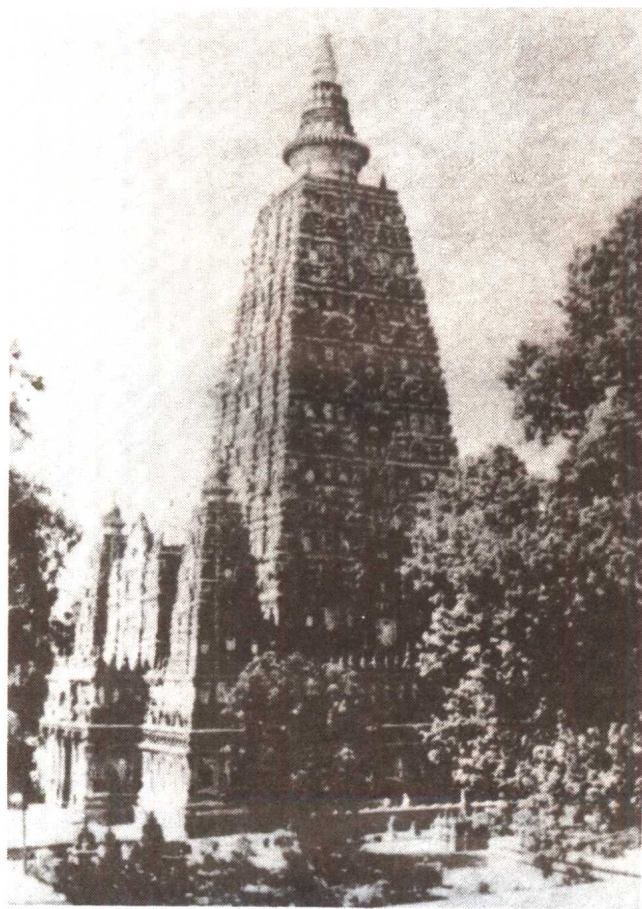
往事悠悠——松江唐代
《陀罗尼经》石幢

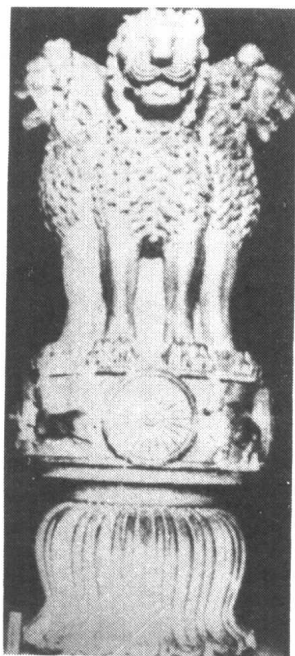


我国现存最大的琉璃塔——
山西洪洞广胜寺上寺飞虹塔

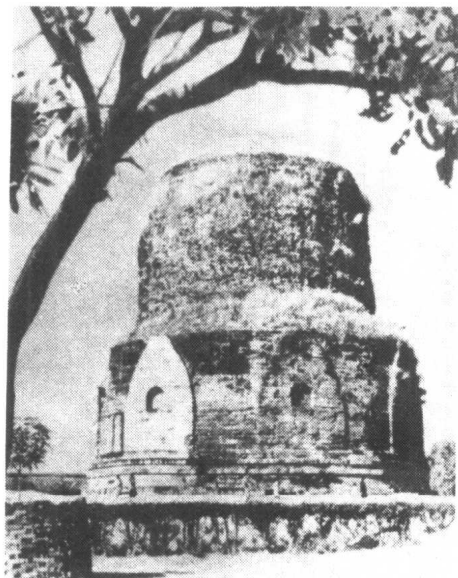


印度菩提伽耶佛塔（该地为释迦牟尼“成佛”处）

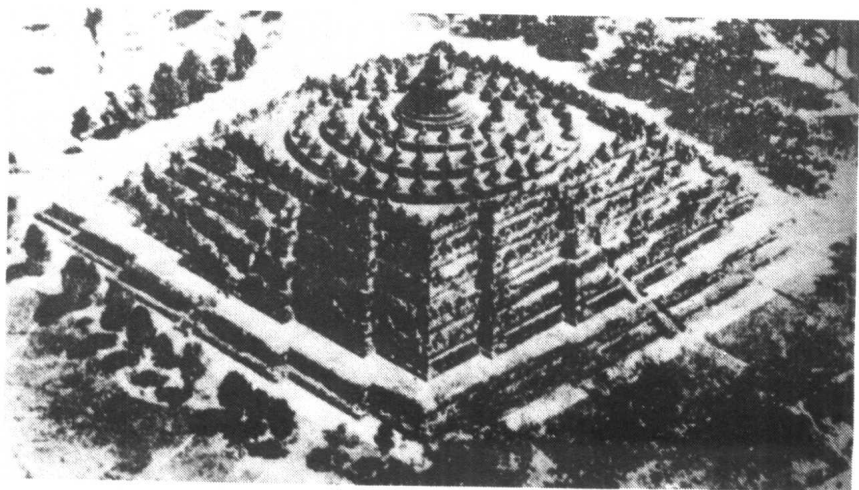




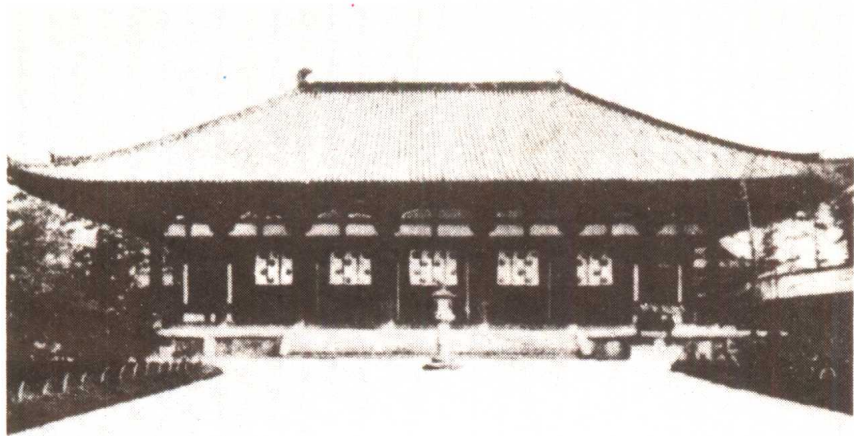
古印度阿育王时期的佛教标志——鹿野苑狮子柱柱头



印度鹿野苑佛教建筑（释迦牟尼初转法轮处）

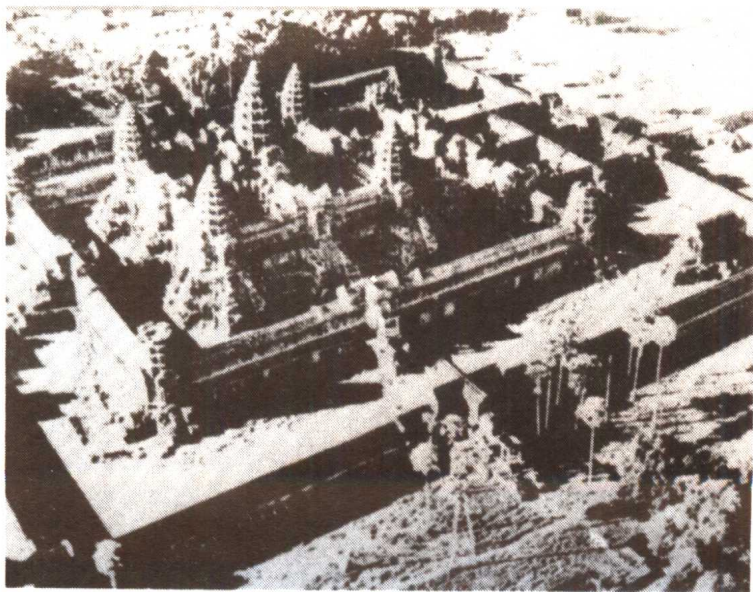


印度尼西亚波罗浮屠（8—9世纪）



日本奈良唐招提寺金堂（始建于八世纪中叶）

东方奇迹——柬埔寨吴哥寺



緬甸仰光大金塔

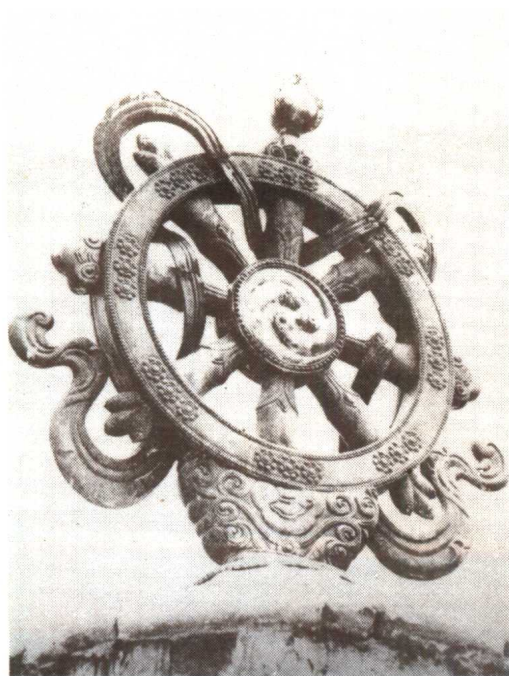


仰光班杜拉广场
的佛塔与佛寺

佛教乐器牛角号

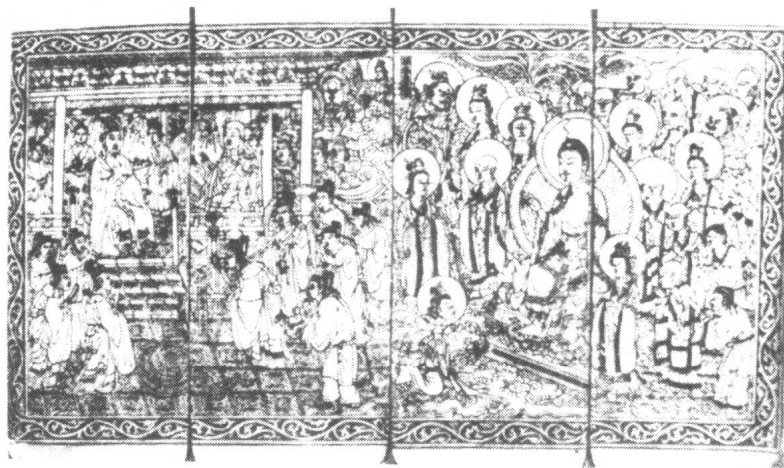


清代的法轮



南朝青瓷莲花尊 (湖北
武昌出土)





《梁皇宝忏图》（见西夏文《慈悲道场忏悔法》卷首）

现存我国最古的《唐僧取经图》壁画（安西榆林窟）

