

钢笔书法系列

鹿耀世 编写

正楷·初级练习



中国画报出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

钢笔书法系列 / 鹿耀世著. — 北京: 中国画报出版社,
2002. 6

ISBN 7—80024—581—0

I. 钢… II. 鹿… III. 钢笔字—楷书—书法
IV. J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 34486 号

策 划: 晓 华
编 写: 鹿耀世
责任编辑: 李 刚

钢笔书法系列

——正楷·初级练习

中国画报出版社出版发行

(北京海淀区车公庄西路 33 号)

新华书店经销

北京英杰印刷有限公司印刷

850 × 1168 32 开 2 印张

2000 年 7 月第一版

2002 年 5 月第二版第一次印刷

印数: 10000 ~ 15000 册

ISBN 7-80024-581-0/J · 582

全套定价 15.00 元 (本册定价 5.00 元)

怎样写好正楷字

钢笔书法的正楷字，源于我国历史上众多书法家创造的毛笔正楷，也称真书。这其中，东晋的王羲之父子（书史称二王）成就最高。嗣后，欧柳颜赵也是著名大家。正楷笔划横平竖直，严谨端庄，从古至今，应用的范围很广。政府文件、标语口号、书籍报刊、现代招贴常用此书体。练习时先从基本笔划入手，起笔果断、运笔劲健，注意上下、左右、内外

之间的穿插、争让、协调、搭配，边书写边观察比较，熟悉规律，掌握要领。

基本笔划

点，点在字体结构中因位置不同而形状各异：有的略短，有的较长；有的向右下方运笔，有的往左下方运笔。若毛笔楷书须逆锋起笔，回锋收笔；硬笔楷书只需尖锋起笔，运笔后略顿即可。

横，横是字的栋梁，运笔要平，但非水平，而是右上方

略高的平。要点是尖锋起笔向下微顿、向右平斜行笔，收笔时笔锋向上略提后顿笔。

竖，竖笔要刚直，多为悬针式。要点：起笔稍顿，顺势直下，收笔时略提，使末端出锋。若用毛笔，起笔需逆锋折回微顿后顺势直下。

撇，撇的特点：尖锋起笔，落笔轻顿后，依弧线运笔，向左下方撇出尖锋；毛笔楷书则需逆锋起笔，落笔顿后依弧线运笔。毛笔、硬笔书写均不能

迟疑，要自然流畅。

捺，捺的笔划较长，起笔较轻，运笔渐重，向右下方行笔洒脱稳健，末端微顿后收笔。若用毛笔书写，起笔后随力度加大，使笔划渐宽，最后顿笔捺出笔锋。

挑，挑多向上倾斜，落笔略顿，运笔上扬，快而有力。在写竖挑、横折挑、捺挑时，必须与竖、横或撇用连笔写法挑出，切勿停顿、补笔。

折，折以横直和斜撇的转

折连续写成。起笔后落笔稍顿，到折角处再顿，然后向下或向左运笔。

要写好楷体字，必需遵从书写规律和审美要求，如果将字体喻为人体，那横竖即是坚实的骨骼，那撇捺即是强健的下肢，那挑点即是顾盼的眉目。如果将字体喻为建筑，那“门窗”就要宽窄得当，那“梁柱”就要稳重岿然……只要局部结构和整体造型和谐统一了，就达到练字的目的了。

笔 顺 分 解

先横 后竖	二	王	玨	玨	玨	珠
先上 后下	丿	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	益
先撇 后捺	ノ	人	介	介	介	众
先左 后右	乚	𠂇	𠂇	𠂇	𠂇	铁
先里 后外	乚	幺	幺	幺	幽	幽
先外 后里	乚	凡	凡	凡	凡	凰
先中间 后左右	亅	亅	永	永	永	永
先里头 后封口	丨	冂	冂	冂	圈	圈

笔 顺 分 解

先横 后竖	二	干	王	玨	珏	玮
先上 后下	亅	宀	宀	宀	亨	京
先撇 后捺	十	木	杝	杝	析	板
先左 后右	丶	亅	亡	亥	亥	刻
先里 后外	乚	了	习	录	函	函
先外 后里	丿	冂	冂	周	周	周
先中间 后左右	乚	了	彳	彳	承	承
先里头 后封口	丨	冂	冂	冂	图	图

点

笔划构成

、

太

太

太

、

米

米

米

、

寸

寸

寸

、

犬

犬

犬

、

内

内

内

、

少

少

少

、

多

多

多

、

来

来

来

、

勺

勺

勺

、

良

良

良

、

玄

玄

玄

、

玉

玉

玉

挑	✓	均	均	均			
	✓	将	将	将			
	✓	兆	兆	兆			
	✓	疼	疼	疼			
	✓	扣	扣	扣			
	✓	执	执	执			
	✓	孙	孙	孙			
	✓	琦	琦	琦			
	✓	沟	沟	沟			
	✓	河	河	河			
	✓	冰	冰	冰			
	✓	法	法	法			

笔
划
构
成

横

笔划构成

二

天

天

天

二

未

未

未

二

去

去

去

一

木

木

木

三

春

春

春

一

直

直

直

一

胡

胡

胡

一

打

打

打

一

奋

奋

奋

二

蚕

蚕

蚕

三

碧

碧

碧

二

琇

琇

琇

竖

笔划构成

川 川 川 川

主 主 主 主

正 正 正 正

干 干 干 干

先 先 先 先

生 生 生 生

什 什 什 什

牛 牛 牛 牛

本 本 本 本

中 中 中 中

华 华 华 华

光 光 光 光

横撇

笔划构成

フ 支 支 支

フ 叉 叉 叉

フ 各 各 各

フ 蚤 蚤 蚤

フ 夕 夕 夕

フ 仅 仅 仅

フ 汉 汉 汉

フ 圣 圣 圣

フ 登 登 登

フ 友 友 友

フ 取 取 取

フ 驭 驭 驭

斜撇

笔划构成

夕

冬

冬

冬

丿

长

长

长

ノ

余

余

余

丿

羌

羌

羌

ノ

分

分

分

ノ

勾

勾

勾

彡

彩

彩

彩

ㄣ

作

作

作

夕

行

行

行

丿

兰

兰

兰

ㄣ

犹

犹

犹

ㄣ

乔

乔

乔

平捺

笔划构成

一 远 远 远

一 近 近 近

一 造 造 造

一 边 边 边

一 进 进 进

一 运 运 运

一 还 还 还

一 述 述 述

一 廷 廷 廷

一 建 建 建

一 延 延 延

一 筵 筵 筵

斜捺 笔划构成	ㄣ	文	文	文			
	ㄣ	人	人	人			
	ㄣ	夫	夫	夫			
	ㄣ	义	义	义			
	ㄣ	天	天	天			
	ㄣ	交	交	交			
	ㄣ	艾	艾	艾			
	ㄣ	支	支	支			
	ㄣ	分	分	分			
	ㄣ	奔	奔	奔			
	ㄣ	奉	奉	奉			
	ㄣ	吞	吞	吞			