

初中生

CHU ZHONG SHENG QIAO XUE HUO YONG XI LIE

巧学活用系列

语文卷

基础知识精要
学习方法指导
典型例题解析
专项集中训练
综合强化检测

刁生富 主编

暨南大学出版社

· 初中生巧学活用系列 ·

语文卷

刁生富 主编

暨南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生巧学活用系列·语文卷/刁生富主编.

—广州:暨南大学出版社,2002.10

ISBN 7-81079-157-5

I. 初… II. 刁… III. 语文课—初中—教学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 055134 号

出版发行:暨南大学出版社

地 址:中国广州暨南大学

电 话:编辑部 (8620) 85228986 85226205

营销部 (8620) 85223774 85225284 85220602 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编:510630

网 址: <http://www.jnu.press.com> <http://press.jnu.edu.cn>

电 邮: yfq@jnu.press.com znn@jnu.press.com

排 版:暨南大学出版社照排中心

印 刷:湛江日报印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:14.625

字 数:360 千

版 次:2002 年10月第 1 版

印 次:2002 年10月第 1 次

印 数:1—6000 册

定 价:18.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题,请与出版社营销部联系调换)

前 言

《初中生巧学活用系列》是一套帮助初中学生平时学习和考前复习的丛书，包括语文卷、数学卷、英语卷、物理卷和化学卷等。

本系列在编写上突出重点难点，强调巧学活用，把学习要求、基础知识、方法指导、典型例题、分析解答、集中练习与综合测试有机结合，从多角度处理教材内容。实践证明，这种编写体例和方法，能帮助学生牢固掌握基础知识，系统培养综合能力，切实提高应试能力。

在编写过程中，我们参考了有关研究资料，并从全国各省、市、区的中考试题中选取了一些有代表性的题目作为典型例题和训练题目。在此，特向有关研究人员、作者和命题人表示真诚感谢。

本书为语文卷，包括初中语文的全部知识要点和常见题型。阅读在初中语文学习和考试中占有重要地位，本书也给予了特别的强调，选用较多的有代表性的阅读材料以提高同学们的阅读理解能力。

参加本书编写的人员，除主编外还有：史晓、李鹏岚、赵喜亮等。此外，徐瑞萍、习生虎等也在编写过程中做了一些具体工作。

第一章 基础知识	(1)
第一节 汉语拼音	(1)
第二节 汉字	(22)
第三节 词汇	(45)
第四节 短语	(79)
第五节 单句	(95)
第六节 复句	(120)
第七节 修辞	(141)
第八节 标点符号	(163)
第九节 语文常识	(181)
第十节 综合练习	(209)
第二章 现代文阅读	(225)
第一节 记叙文阅读	(225)
第二节 议论文阅读	(276)
第三节 说明文阅读	(322)
第三章 文言文阅读	(357)
第一节 文言实词	(357)
第二节 文言虚词	(373)
第三节 文言句式及阅读练习	(389)
第四章 作文	(411)
第一节 命题作文	(411)
第二节 材料作文	(420)
第三节 看图作文	(428)
第四节 应用文	(435)

初中语文巧学活用系列

第一章 基础知识

第一节 汉语拼音

[基础知识]

一、汉语拼音方案

汉语拼音方案包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五部分。

1. 字母表

字母是用来表示声母、韵母的符号。汉字是由点划组成的，汉语拼音主要是由字母组成的。汉语拼音字母采用的是拉丁字母，容易辨认。汉语拼音字母共有 26 个，每一个字母都有大、小写两种形式。下面是汉语拼音字母表：

Aa	Bb	Cc	Dd	Ee	Ff	Gg
Hh	Ii	Jj	Kk	Ll	Mm	Nn
Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt	
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz	

其中字母 V 在普通话中是不用的。

2. 声母



一个汉字有一个音节。绝大部分的音节是由声母和韵母拼成的。韵母可成音节，声母不能成音节。(音节起头的音叫声母，其余的音叫韵母。)声母发音时大多出来的气流较强，在口腔里受到一定的阻碍，一般声带不颤动，声音不响亮，也不能延长。

普通话中有 23 个声母，它们是：

b	p	m	f	d	t	n	l
g	k	h	j	q	x		
zh	ch	sh	r	z	c	s	
y	w						

声母中，zh、ch、sh 与 z、c、s 的发音容易混淆，发音时要注意：平舌音 z、c、s，翘舌音 zh、ch、sh。在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，zh、ch、sh 可以省作 $\dot{z}$ 、 $\dot{c}$ 、 $\dot{s}$ 。

3. 韵母

音节中声母后面的音都是韵母，共有 24 个。韵母分单韵母、复韵母、鼻韵母三类，还有一个特别韵母。

(1) 单韵母(只有一个元音)

单韵母一共有 6 个，它们发音时气流在口腔中畅通无阻，声带颤动，声音清晰响亮。

a o e i u ü

(2) 复韵母(有两个元音)

复韵母由两个或三个音组成(三个音的韵母可用两个字母表示，如 uei→ui，(iou→iu)。复韵母发音是从前一个音逐渐向后一个单滑动，几个音之间发音连续，气流不中断。复韵母有 8 个，它们是：

ai ei ui ao ou iu ie üe

(3) 鼻韵母(后边带有鼻音 n 或 ng 的)

鼻韵母发音收声的时候，气流在口腔里受到阻碍，改从鼻腔出来。鼻韵母又可分为前鼻音和后鼻音两种。带 n 的叫前鼻音韵

母，带 *ng* 的叫后鼻音韵母；发前鼻音时，气流受阻的位置在舌尖抵住上齿龈的地方；发后鼻音时，气流在舌根顶住软腭的地方受到阻碍。前鼻音有 5 个，后鼻音有 4 个，它们分别是：

an en in un ün
ang eng ing ong

(4) 特殊韵母

特殊韵母 *er*，是一个卷舌韵母。发 *er* 时，舌头的位置和发 *e* 差不多，但舌头的前端要向上卷。*er* 这个韵母的用法很特别，它只能单独成音节，不同声母相拼。

另外，*er* 还充当“儿化韵”的尾音。注音时只写一个 *r*，如“盖儿”*gàir*。

4. 整体认读音节

把一个音节作为一个整体来记忆，叫做整体认读。汉字字音中有 16 个音。同学们在学习时把它们各自作为一个整体记住，不分声母、韵母。这些音就是整体认读音节。它们可以直接给汉字注音，每个音节要整体书写、整体认读。它们是：

zhi chi shi ri zi ci si
yi wu yu ye yue yin
yun yuan ying

以上讲了字母表、声母表、韵母表，同学们可能认为怎么与《汉语拼音方案》中具体规定的有 21 个声母、35 个韵母不同呢，这一点我们将在后面的语音拼写规则中讲明白。

5. 声调符号

声调是指语音的高低升降的变化。普通话有四个声调，它们是：

阴平 阳平 上声 去声

(第一声) (第二声) (第三声) (第四声)

阴平读起来音高而平，阳平读起来是由低到高，上声是先下降再上升，去声是由高到低。

声调符号标在音节的主要母音上。如果是单韵母，就标在它上面。复韵母标在开口较大、发音比较响亮的那个字母上，碰到 iu 和 ui，标在后一个字母上，鼻韵母标在除去鼻音字母“n”或“ng”后剩下的那个字母上。如：

单韵母 tè(特)	bō(玻)	wū(挖)
复韵母 jué(决)	jiǔ(久)	bǎo(保)
鼻韵母 mín(民)	lǎn(览)	shèng(胜)
特殊韵母 èr(二)		

整体认读音节 shí(识) wū(乌) yuān(冤)

有一种读得又轻又短的声调，叫轻声。轻声不标声调符号。

例如：

bá ba	ma	wǒ de	luó bo
爸爸	吗	我的	萝卜

6. 隔音符号

隔音符号(·)起隔开音节作用。凡 a、o、e 开头的音节连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限容易发生混淆，就用隔音符号隔开。隔音符号要标在两个音节之间的上方。如：

píǎo	piāo	xī'ān	xiān
皮袄	飘	西安	鲜
dī'àn	diàn	tí'àn	tián
堤岸	电	提案	甜

7. 变调

音节和音节连在一起，声调之间互相影响而引起的变化叫变调。例如，两个上声(第三声)的字碰到一起，前面一个字的读音读起来就像阳平(第二声)一样。下面主要介绍“一”和“不”的变调。

“一”和“不”的变调有三种情况：

- (1) 单调或在词语的末尾读原来的声调；
- (2) 在去声(第四声)前读阳平(第二声)；
- (3) 在阴平、阳平、上声前读去声。

8. 儿化

普通话里的 er 韵，常跟别的音节连成一个音节，从而改变原来音节韵母的读音，成为一种卷舌韵母，这就是“儿化”，改变后的韵母就叫“儿化韵”。“儿化韵”的表示方法，是在原来的韵母后面加一个“r”，表示卷舌作用。“儿化韵”的读音不能读成 er，而是在尾音上有个卷舌音“r”，如“花儿”只能读成“huār”，而不能读成“huāer”。

二、拼写规则

1. y、w 的使用

i、u、ü 单独成音节时，前面加“y”或“w”，这就可以将它们两个当作声母使用。具体使用方法是：

i 行的韵母，前面没有别的声母的时候，写成 yi(衣)，ya(呀)，ye(耶)，yao(腰)，you(忧)，yan(烟)，yin(因)，yang(央)，ying(英)，yong(雍)。

u 行的韵母，前面没有别的声母的时候，写成 wu(乌)，wa(蛙)，wo(窝)，wai(歪)，wei(威)，wan(弯)，wen(温)，wang(汪)，weng(翁)。

ü 行的韵母，前面没有别的声母的时候，写成 yu(迂)，yue(约)，yuan(冤)，yun(晕)；ü 上两点省略。ü 行的韵母跟声母 j、q、x 拼的时候，写成 ju(居)，qu(区)，xu(虚)，ü 上两点也省略；但是跟声母 n、l 拼的时候，仍然写成 nü(女)，lǜ(吕)。

2. iou、uei、uen 前面加声母的时候，写成 iu、ui、un。例如 niu(牛)，gui(归)，lun(论)。

总结上面两点，同学们大概就能够知道，说韵母有 24 个或

35 个，各指的是什么了。其中 35 个韵母中的 iao、iou、ian、iang、iong、uai、uei、uan、uen、uang、ueng、üan、ua、uo 等由于加上“y”或“w”，而变成与 24 个韵母各有对应了。

3. 在给汉字注音的时候，为了使拼式简短，ng 可能省作 ŋ。

三、大写字母用法

书名、地名、人名、报刊名、机关、团体、党派等专有名词开头第一个字母要大写。如：

1. 书名

《我们爱科学》《Wǒmen Ai Kēxué》

《解放日报》《Jiěfàng Rìbào》

2. 地名

北京 Běijīng 人民广场 Rénmín Guǎngchǎng

3. 人名

李小平 Lǐ Xiǎopíng 方书记 Fāng Shūjǐ

要注意的是，人名的姓是一个词儿，名或称呼又是一个词儿，要把这两个词儿分开。

另外，每段话开头的第一个词的第一个字母要大写。诗歌每行开头的第一个字母也要大写。

标题全部大写。《早春》 ZAO CHUN

把专有名词所有的字母都大写，也是可以的，这时就不必再标调号了。

[方法指导]

1. 拼音拼写规则口诀

b、p、m、f 与 o 亲，一般不与 e 相拼；

i、u 后边有元音，i、u 改写成 y、w；

i、u 后边无元音，i 前加 y、u 前加 w；

j、q、x 三兄弟，和 ü 相拼把点儿去。
或[j、q、x 小淘气，见到鱼(ü)眼就挖去。]

2. “一”和“不”的变调情况口诀

句尾单用念本声，四声前面变二声。

要是后面一、二、三，“一”、“不”一起念四声。

3. 声调定位口诀

a 母出现莫放过，没有 a 母找 o，e；

(有 a 不放过，无 a 找 o，e)

i、u 并列标在后，单个韵母不用说；

i 上标调把点抹，轻声不标就空着。

4. 读轻声的词语情形

①名词词尾。如“儿”、“头”、“子”、“们”等。

画儿(huàr) 锄头(chú tou) 孔子(kòng zi)

②助词和语气词。如：“的”、“地”、“得”、“着”、“了”、“过”、“吗”、“吧”、“呢”。

③有些双音节词，第二个音节读轻声。如：清楚(qīng chu)、衣服(yī fu)等。

④叠字名词的第二个音节。如：爸爸、妈妈、哥哥、弟弟等。

⑤动词重叠(只限于单音节的动词重叠)。如：看看、跑跑、想想。

⑥重叠式的形容词。如：喜洋洋、亮堂堂、漂漂亮亮、干干净净等。

⑦方位词。如：床上、楼下、饭前、会后、屋里、教室外等。

[典型例题]

一、给加点字注音

1. 把身子蜷起来() 黑色幕上()



几堆火()

2. 矗立在面前() 澎湃()

咀嚼()

此题为汉字填拼音，属简答题型，也是最基本的语音训练。要完成这样的题目，既要知道这些字的读法，又要熟练地掌握汉语拼音。题中可能有一些生疏的字(也是课文中要求掌握的词语)。做这样的试题应先读几遍加点字所在的句子和短语，然后再辨析加点字准确的音调，最后在括号内准确地把注音书写出来。

答案：

1. quán hēi duī

2. chù péng jué

二、根据拼音写汉字

1. 视 yě() 泼 là() suǒ() 碎

zhuàn() 写

2. shū jí shì rén lèi jìn bù de jiē tī. ()

3. yào rén zūn jìng nǐ, nǐ xiān zūn jìng rén.

()

此题为翻译拼音词、句型，是基础语音训练。汉语中同音字很多，完成这类题目，既要正确掌握汉语拼音拼读方法，又要从根据拼音写出的不同汉字中选出恰当的字来。

这类题应试关键在于：A. 准确拼读几遍；B. 联系前后辨词；C. 以词连句；D. 准确判断并正确书写；E. 标点不能忘了。

答案：

1. 野 辣 琐 撰

2. 书籍是人类进步的阶梯。

3. 要人尊敬你，你先尊敬人。

三、辨析拼音正误

根据词义，选择加点字的正确读音，在它前面的序号上打“√”。

1. 深恶痛绝

A. è B. wù C. ě

2. 三棱镜

A. léng B. líng C. lín D. lén

3. 翡翠

A. fēi B. fěi C. fī D. fǐ

4. 分外妖娆

A. fèn B. fēn C. fèng D. fēng

5. 酝酿

A. yùn B. yūn C. wēn D. wén

此题为易读错字拼音判断，属分组单项选择题型。即：从每一组中，按题干要求，准确判断并选出正确的一项。完成这样的题目，应熟记标调口诀，除去[方法指导]中3所介绍的声调定位口诀外，同学们还可这样记忆：

“先标 a、o、e，后标 i、u、ü，

a、o 一起标在 a，i、u 并存后面标。”

题1中，“恶”是多音字，待选的三个注音都正确，但在“深恶痛绝”一词中按其义只有一个读音是正确的，答案为B。2中“棱”字正确读音应是：léng，其他三个读音都是错误的；3中“翡”的正确读音是B.fěi；4中“分”的正确读音是A.fèn；5中“酿”的正确读音是“yùn”，选A。

四、下列加点字注音全对的一组是()

A. 檄文(xí) 龃龉(jié) 心旷神怡(yí)

- B. 阔绰(chuò) 鼎沸(fèi) 声名狼藉(jī)
 C. 茸毛(róng) 怯弱(qiè) 正宗嫡传(dí)
 D. 蜿蜒(wǎn) 天籁(lài) 栩栩如生(xǔ)

这是易错字注音辨析题，属单项选择题。要从具有迷惑性的选项中，按题目要求，逐项分析辨别，选最正确的一项。检测难点，在于加点字大多数不容易读准声调，如把“蜿”读成“wǎn”，所以说，学习普通话，把字读准非常重要。

选择题分单项选择和多项选择，注意题干的提示非常重要。同时还应注意让选“对”或“错”的题眼。解题思路：先读几遍，凭语感排除，一组中有处错误，就可立即排除不选；再根据词义来审定、辨析。这样，A中“矍”应读jué，“矍铄”指老年人精神健旺的样子，此项不能选；B中“声名狼藉jī”，“藉”应读成jí，意思是“乱七八糟的样子”。此项排除；D中“蜿(wǎn)蜒”，“蜿”本应读成wān，这项是错误的。这样正确答案就是C了，可以再认真核对一下是否确切。

五、从每组加点字中选出注音有错的一项

- A. ①匿名(nì) ②煦暖(xù)
 ③杳无消息(yǎo) ()
 B. ①绽出(diàn) ②孪生(luán)
 ③不辍劳作(chuò) ()
 C. ①撰写(zhuàn) ②澜言(lán)
 ③分外妖娆(fēn) ()

这也是辨析选择题，属于读音易错字的辨析，仍属单项选择题，(在每组中选出注音有错误的项)，题型与第四题稍有不同。

先审题排除各组中注音正确的项，拿不准的先留着，最后再分析。A组中①、③两项正确，②中“煦”音为xǔ是错误的，违背了拼音的拼写规则，ü与j、q、x拼时，省略上面的两点，

应为 xù。B 组中②、③两项正确，①中“绽出”应读 zhàn，而不念淀粉(diàn)。C 组中①、②两项正确，③“分外妖娆”的“分”字注音应是 fèn，题中 fēn 在这个词中是错误的。

答案：A.② B.① C.③

六、辨析按拼音写出的汉字正误()

黄山的烟雨是幽奇的。Tā yǒu shí zài méng méng zhī zhōng, tòu chū yī mǒ yīn yīn qiǎn lǜ, yǒu shí zài máng máng zhī wài, lòu chū yī tuán dàn dàn shuǐ hóng。

A. 它有时在朦朦之中，偷出一脉隐隐浅绿，有时在莽莽之外，流出一滩淡淡水红。

B. 它又是在朦朦之中，透出一脉隐隐浅绿，又是在茫茫之外，流出一滩淡淡水红。

C. 它又是在朦朦之中，投出一脉隐隐浅绿，又是在茫茫之外，漏出一团淡淡水红。

D. 它有时在朦朦之中，透出一抹隐隐浅绿，有时在茫茫之外，露出一团淡淡水红。

解答此题，既要注意几个读音相近的字不要选错，又要注意前后词义要合乎句子的逻辑关系。“有时”和“又是”、“滩”和“团”、“偷”和“透”、“莽”和“茫”等字读音相近，容易搞错；而“漏”和“露”读音一样，可是“露”字合乎词义。做这类题，注意只抓住一两个字，能够有把握知道正确写法，就可排除出所有的错误了。如“yī mǒ”正确汉字应为“一抹”，而 A.B.C 中都是“一脉”；同学们如果知道“脉”的正确读音是 mài 山脉、脉搏，mò 脉脉含情，没有 mǒ 的音，就可以断定 A.B.C 全是错误的了。(虽然“抹”字还有一个音 mò，抹面等，但题目中是 mǒ，并且同学们所应掌握的字中也只有

“抹”一个字读 mǒ)。

正确答案为 D。

[集中练习]

一、给下列字注音

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. 花() 卉() | 2. 颠() 簸() |
| 3. 呜() 咽() | 4. 循() 序() |
| 5. 老() 翁() | 6. 惭() 愧() |
| 7. 安() 静() | 8. 妈() 妈() |
| 9. 红() 色() | 10. 新() 华() |

二、给下面加点字注音

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. 璀璨() | 2. 推辞() |
| 3. 污涩() | 4. 坚韧() |
| 5. 推迟() | 6. 热忱() |
| 7. 淳朴() | 8. 玷污() |
| 9. 干涸() | 10. 豁然() |
| 11. 灼热() | 12. 萦绕() |
| 13. 赦免() | 14. 抚恤() |
| 15. 妩媚() | 16. 矍铄() |

三、改正下列注音的错误

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. 枢纽 shūniǒu() | 2. 咀嚼 jǔjué() |
| 3. 天涯 tiānyí() | 4. 摩挲 mósuō() |
| 5. 酝酿 uènniàng() | 6. 济南 jǐnnán() |
| 7. 奇瑰 qíguài() | 8. 虐待 nuèdài() |