

喜马拉雅

爱琴海 著



44.5728
A&H

爱琴海 著

雅 拉 马 喜

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

喜马拉雅/爱琴海著. - 北京:人民文学出版社, 1998.9

(探索者丛书)

ISBN 7-02-002609-5

I . 喜… II . 爱… III . 长篇小说 - 中国 - 当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 01274 号

责任编辑: 吴声雷 王培元

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(100705 北京朝内大街 166 号)

北京市隆昌印刷厂印刷 新华书店发行

字数 255 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 11.375 插页 3

1998 年 9 月北京第 1 版 1998 年 9 月北京第 1 次印刷

印数 1—10000

定价 17.00 元



作者像

出版说明

艺术的生命在于创新。探索，则是创新的前提和必由之路。新时期以来，中国当代小说呈现出百花齐放的繁荣局面，取得了令人瞩目的成绩。为了促使当代长篇小说更快地走向世界，走向辉煌，我们组织编辑了这套《探索者丛书》，希望有志于此的作家朋友积极参与，也希望具有远见和胸襟的读者朋友给予理解和支持。

探索也应是内容和形式的统一。形式本质上是为内容服务的，从这个意义上说，探索就是寻找表现特定内容的最佳形式。因此，入选《探索者丛书》的作品理应是高品位的佳作，而徒具形式变化的作品不在此丛书之列。

《探索者丛书》将分辑出版，每一辑五种。这套丛书与我社编辑出版的《中国当代作家选集丛书》（侧重中短篇小说）和《中国当代长篇小说珍藏本丛书》构成一个完整的体系，以展示中国当代小说创作的实绩和发展新貌。

目 录

尘 埃 界

第一 章	逍 遥 游	3
第二 章	初 雪	4
第三 章	天 葬	6
第四 章	一 头 大 狮 从 远 方 来	11
第五 章	冰 镣 钉、岩 眼 钉 和 破 冰 斧	15
第六 章	金 翅 大 鹏	19
第七 章	大 陆 漂 移 说	22
第八 章	密 宗 咒 语	24
第九 章	三 人 在 梦 中 滑 向 哭 泣 的 河	27
第十 章	死 人！起 来！让 我 们 向 太 阳 歌 唱	30
第十一 章	从 我，是 进 入 悲 惨 之 城 的 道 路 ——	36
第十二 章	他 们 盲 目 的 生 命 是 那 么 卑 鄙	43
第十三 章	没 有 正 直 的 人 住 在 这 里，他 们 为 什 么 这 样 互 相 倾 轧	47
第十四 章	你 听 到 那 悲 痛 的 哭 泣 了 吗？	49
第十五 章	东 方 最 大 的 河 流 ——	52
第十六 章	虎 蜥 蝶，属 于 冰 河 时 期	56

第十七章	大限已至,请将我直立入土.....	60
第十八章	快乐的骨髓和渣滓	63
第十九章	每个人生活的精髓,即幸福都长满了 蛆虫	66
第二十章	大屠杀的钟声响了	73

冰 雪 界

第二十一章	在地球历史上,冰川犹如云彩.....	83
第二十二章	永恒的火焰	86
第二十三章	美人冰	97
第二十四章	羿射九日	100
第二十五章	雪奴的镣铐.....	113
第二十六章	如同彩虹建立在黑色的暴风雨之上	119
第二十七章	关于人类的镣铐史	125
第二十八章	深冬 旗在高处挣扎	129
第二十九章	把黑暗摔落在爱的床上	133
第三十 章	为聆听肌肤里钻石的哭泣	139
第三十一 章	神圣的达赖湖	145
第三十二 章	豹子	149
第三十三 章	孤独,我的母亲,请告诉我应该怎样 生活	152
第三十四 章	他向烈火里投掷了九百颗头颅	156
第三十五 章	夸父追日	159
第三十六 章	莱茵霍尔德·梅斯高	169
第三十七 章	死骸的水冲击我,如成群湿漉漉的盲鸽子 ..	173
第三十八 章	你的思想在哪里,你的身体就在哪里	189
第三十九 章	密勒日巴大师传	195

第四十章	幻光明瑜珈	203
第四十一章	睡光明瑜珈	206
第四十二章	神圣与美丽	208
第四十三章	象征的门	213
第四十四章	看那千百亿太阳的马蹄	217

阳 光 界

第四十五章	梦光明瑜珈	225
第四十六章	我进入了太阳	227
第四十七章	在众群缄默的记忆里航行	238
第四十八章	密勒日巴在圣火中涅槃	242
第四十九章	“天空之王”和“天空之圣”在高山相遇	245
第五十章	奥林匹斯山向喜马拉雅山飘去	252
第五十一章	每一时间都是纯洁的花瓣	257
第五十二章	从血红的波浪到远方的雪	262
第五十三章	在大海深处谛听着的蔚蓝	271
第五十四章	悍猛的河 从积雪下泻	274
第五十五章	当风吹过你头骨的窍穴,自会为你揭露 一切奥秘	279
第五十六章	太阳驶入黑暗的地狱	281
第五十七章	还是让这神圣的伤口扩张吧	287
第五十八章	第四峰 我们遇见了孔子	291
第五十九章	宇宙唯一的火焰 是一种可怜的思想	293
第六十章	第六峰 老子和他的大道	295
第六十一章	野蛮的水,快从雪中降落	298
第六十二章	第八峰 天空的云彩演奏《薄伽梵歌》	302
第六十三章	第九峰 论伟大和崇高	307

第六十四章	夜晚、睡眠、死亡和星星	314
第六十五章	秀挺的百合花敲响了六点钟	318
第六十六章	上帝主持了太阳圆桌会议	327
第六十七章	与死神的角力	330
第六十八章	他(它)飞向光明深处	339
第六十九章	珠穆朗玛峰与不可能性	343
	创造光辉的东方神话	爱琴海 354

尘 埃 界

第一章

逍 遥 游

北海有一条鱼，它的名字叫鲲，鲲的巨大，不知道有几千里。化成为鸟，它的名字叫做鹏。鹏的背，不知道有几千里，奋起而飞，它的翅膀就像天边的云。这种鸟，海动风起时就迁往南海，那南海，就是天然大池。

《齐谐》这本书，是记载怪异之事的。《谐》书上说：当鹏迁往南海的时候，水花激起达三千里，翼拍旋风而直上九万里高空。它是乘着六月大风而飞去的。野马般的游气，飞扬的游尘，以及活动的生物被风相吹而飘动。天色苍苍茫茫，那是它的本色吗？它的高远是没有穷极的吗？大鹏往下看，也就是这样的光景。

这只大鹏就是喜马拉雅神话里的金翅大鹏。我翻开厚厚的《辞海》，在第一千二百四十七页记载：喜马拉雅山，世界最高大的山系，分布在中国西藏自治区和巴基斯坦、印度、尼泊尔、锡金、不丹境内，东西长约二千四百五十公里、南北宽约二百——三百五十公里，呈向南凸出的弧形，是构造复杂的年轻褶皱山脉，由北向南分为柴斯克山和拉达克山，大喜马拉雅山，小喜马拉雅山，西瓦利克山四带。大喜马拉雅山最为高峻，平均海拔六千米，亚东及马丁山口间八千米高峰有十座。中、尼边界上的珠穆朗玛峰八千八百四十八米为世界第一高峰，山顶终年积雪覆盖，冰川面积达一万平方公里，雪线(四千五百——六千米)南低北高，南坡降水

丰富，一千米以下为热带季雨林，一千米——二千米为亚热带常绿林，二千米以上为温带森林，四千五百米以上为高山草甸。北坡主要为高山草甸，四千一百米以下河谷有森林及灌木。山间有孔雀、天鹅、长臂猿、藏熊、雪豹、藏羚等珍禽异兽及多种矿藏。

佛典说，宇宙的空间是无限的，是由无量数的世界所构成的。世界的中心有一座须弥山，其四周以铁围山为限，名为一小世界。如此的一千个世界为小千世界。以小千世界为一个单位，一千个小千世界称为中千世界。以中千世界为一个单位，一千个中千世界称为大千世界。小千世界、中千世界、大千世界组成一个三千大千世界。三千大千世界为一尘埃。比一尘埃世界大一级的世界是佛刹微尘数世界或十方恒河沙世界。为一恒河沙世界中有太阳、月亮、星星、释迦牟尼。二十个恒河沙世界重叠构成二十重华藏世界，无穷无尽的华藏世界围绕着一朵奇美瑰丽的摩尼雪莲花，圣洁的莲花飘浮在芳香优美的别香海里，无穷别香海的微波细浪在普光摩尼总香海里无边地荡漾，无边的波浪轻拍着无边美丽的波浪无边美丽的波浪波浪波浪波浪波浪波浪波浪波浪波浪波浪中心是高八万四千由旬的一座高山——

喜马拉雅高山。

第二章

初 雪

雪域西藏，如同广阔的天空，分上部、中部、下部。上部阿里部分是大象与野兽区，雄伟的雪山闪闪发光。中部是野兽与猿猴区，有峻岩和草原。下部多康部分是猿猴与罗刹区，森林高大

广袤。据《西藏王臣记》记载：圣观自在菩萨加持的王子从雅塔香波雪山走下，被十二笨教徒看见，问他从何而来，王子用手指了指高远的蓝天。他们了解到他是从天界罚降下来的神便推选他当了藏王。勇敢的西藏人袒胸露臂，腰束皮袍，佩带短刀长剑，骑着高头大马，十分悠闲、潇洒、英武。大约五世纪，佛陀大悲事业的光芒照亮了雪山。幼小的藏王说：“我是藏王中特大的，我要修一座特大的寺庙，要有太阳那样大的寺庙。”他的导师告诉他说：“太阳的面积有五十由旬，西藏的全境也容不下。”藏王说：“那就修一座月亮那么大的。”导师又对他说：“月亮同太阳的大小相似。”他最后说：“那么修一座星星那么大的吧。”导师对他说：“星星的面积有十八俱卢舍。”于是他下令就照这样宽大的量度，在西藏修了许多寺庙。赤祖德赞死后，朗达玛把许多庄严的寺庙改作了畜牧和屠宰场，经过了一段如此这般的黑暗时间，在耶巴的拉领波山中，有一位僧人拉隆·伯季多吉，他在净修中有所察觉，对于藏王生起了一种特殊的恶感，于是他用炭来塗黑了所骑的白马，身着外黑里白的大氅，挟着铁弓铁箭，来到拉萨。藏王正在《螺泉盟碑》前念诵碑文，他便在其前下马，靠着膝盖暗拉铁弓，借上前给藏王礼拜的机会，第一拜暗中拉开铁弓，第二拜箭扣弦上，第三拜放箭射中藏王胸部。 he说道：“我是雅嘎纳波魔王，特来杀死作恶的藏王。”说完骑马逃走，拉萨派兵追赶，伯季多吉在黑海边将马洗净，将大氅翻出白色的里子穿上，说道：“我是朗嘎波天神。”说完，放声高唱起来：

高高的喜马拉雅山啊
你是万山之王
雄狮只在你脚下绕行
苍鹰飞过折断了翅膀
只有勇敢的人，才能登上你的顶峰

第三章

天 葬

天刚拂晓，大地黑沉沉地还分不清事物。我跟一个朋友在荒草中疾行。草是铁灰色，很远地伸向西方。走着走着，一些高挑的草忽然像获得了灵魂，艳丽地渗出深沉的鲜血。我抬头看两山的裂口，黎明像一头孤独的狼走了过去，它之所以走开，是因为后面来了一条色彩斑斓的豹——它在晨曦里默默地站了很久，它所发出的迷人的光芒把我们送到天葬场。

天气寒冷，万籁俱寂，有几个黑影抬着一具白布裹着的尸体从后面走来，我和朋友赶快让到路边。东方天空那朝霞的金狮子还没睡醒，这些黑暗雕塑的人影缺少鲜明的轮廓。他们庄严、沉重地向前走着。朝霞闪耀，天葬台清晰地出现在山谷里，红得好像刚从火里出现似的。我的朋友对我说：

使它们在内部燃烧的永恒的火
如你看到的
在这下层地狱里显得通红

天葬台雄踞在一座小山上，霞光熠熠地燃烧着。它后面是暗蓝的喜马拉雅山。高山诞生了伟大的民族，高耸入云的山岳涌流出他们的历史、宗教、精神。现在我才看清，其中送葬的两个人都是僧侣，他们穿着深红棕色的长袍。深红棕色的长袍在清冷的晨风中微微飘动。使我的思想也火焰似地红亮起来。天葬台方圆有二百平方米，是一块红色花岗岩——它是从最高天

落下来的—颗恒星，它滚过银河滚过珠穆朗玛峰一直向深渊里滚去，它的滚动声惊扰了正在喜马拉雅山苦修的大神湿婆，湿婆轻轻一吹，便有一朵雪花急舞而下，用漂亮的六角轴支住了这神圣的祭台。我围着祭台转了一圈，红石质里面隐隐流动着黑红的鲜血。仔细看，边沿上有不少斑斑驳驳的血珠。有一些红宝石一般闪亮的光泽虽然是花岗岩固有的，但在霞光沐浴下，它们若精魂栩栩跃动。

太阳初升，喜马拉雅山露出壮丽的景色。天葬的葬仪开始。一位喇嘛用十七岁少女的腿骨做成的乐器吹响低沉的音乐，乐器的末端也涂了鲜红色。为一位喇嘛念着超度亡魂的咒经。天葬师用圣水净手，口里念着咒经，拔出藏刀，在死者的背上画了一个神秘的符号。接着便把尸体的背面剖开，割下一块块鲜红的肉条，摆列在祭台上。

天空深蓝，两位穿深红棕色长袍的僧侣在天葬台右边烧起了翠绿的松柏香堆，香堆上撒上三荤三素糌粑，一股浓烟腾空而起，在接近雪山峰顶的地方变成蔚蓝色——这是向神鹰发出的请帖——我呆呆地看着蔚蓝的烟升上高空，融进一朵白云，向天空的更远处飘去。

藏族的葬仪十分严格，有天葬、土葬、水葬、塔葬。高大的雪山，晶莹清澈的蓝天，浩瀚的星空，使藏民的精神和灵魂与大自然比翼双飞。亚当和夏娃偷吃了禁果，上帝对他们说：“你们必须汗流满面才有饭吃，直到你归于土。因为你是由土出来的，你既是泥土，还要归于泥土。”千百年来，全世界大多数民族总是谦卑地执行着上帝的指示，把他们的灵肉一层又一层地埋葬在潮湿黑暗的泥土中。藏民却把自己的坟地远徙到天空和星辰中，灵肉借大鹏的翅膀振羽凌空。

“呱呱——”乌鸦一只只尖叫着飞来了，落在离天葬台不远

的山坡上。这些巨大的神鸟，栖息在喜马拉雅高山上，高傲且严峻，孤独地垂下苍白的庞然羽翼。天葬师的刀子从左边肩膀割到脚底，他刀法娴熟，骨头和筋络在刀的韵律中发出流畅的音乐。鹰鼻、短须、一双大而忧郁的眼睛。他常常高昂着头，带着庄严的态度，凝视远处的雪山，或者一个人独自走。世界八千米以上的雪山共十四座，喜马拉雅就占了十座。

珠穆朗玛峰	8848.13 米	喜马拉雅山脉
乔戈里峰	8611 米	喀拉昆仑山脉
干城章嘉峰	8585 米	喜马拉雅山脉
洛子峰	8501 米	喜马拉雅山脉
马卡鲁峰	8470 米	喜马拉雅山脉
道拉吉里峰	8172 米	喜马拉雅山脉
南迦帕尔巴特峰	8125 米	喜马拉雅山脉
安娜普鲁娇峰	8078 米	喜马拉雅山脉
加舒尔布鲁姆峰	8068 米	昆仑山脉
布罗德峰	8047 米	昆仑山脉
加舒尔布鲁第二峰	8034 米	昆仑山脉
希夏邦马峰	8012 米	喜马拉雅山脉

过了一会儿，从第九峰上陆陆续续出现了十几只神鹰，它们在空中高高盘旋了几圈，就俯冲而下，降落到山坡上，开始啄食天葬师宰割的肌肉。这些鹰极其巨大，翅膀展开约有八米，翅膀上面呈深褐色，下面为白色，头顶光秃秃地——这是剃度的结果。

佛陀在喜马拉雅山苦修，恶魔派三个美臀女子前去勾引，佛陀不为所动，恶魔便率领一支数十万罗刹组成的大军前去进攻。恶魔猛掷他那能把大山削成两半的圆盘，但这可怕的圆盘一落到佛陀头上却变成了美妙的花环。

日落前恶魔被战败，一动不动的佛陀仍在智慧树下沉思冥