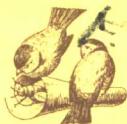


大 学 生 情 感 写 真 集



纯情年代

Chunging Niandai



- 一片花瓣，从书页里飘落，
- 就像莲在风中摇曳，使我轻轻地把你忆起……

Let us embrace life, create life, seize today and wake up tomorrow with all fervor.

延边大学出版社
YANBIANDAXUECHUBANSHE

大 学 生 情 感 写 真 集



纯情年代

烨子 / 主编



Chunging Niandai

延边大学出版社

YANBIANDAXUECHUBANSHE

责任编辑:何 方
策 划:小 雨
封面设计:杨 群

大学生情感写真集

纯情年代

延边大学出版社出版发行
(吉林省延吉市公园路 105 号)
河北三河市实验小学印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:65 字数:1250 千字 印数:1—5000 册
2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

ISBN7-5634-1528-9 / G·290
全套五册定价:90.00 元(本册 18.00 元)

这是一首不老的歌(代序)

原始的表白，古典的情感，现代的心怀，不管时光过去了多少年，不管时光越过了多少世纪，人，只有人在炽热地演绎着自身的悲欢离合。

世界上什么力量最大？世界上什么东西最可贵？世界上什么东西最可怕？恐怕没有人能给出一个具体的答案。实际上，大多数人的回答是情感——人的情感！喜怒哀乐就是人的情感的集中体现，一看而知春夏秋冬。火热的爱情可以让人精神倍增力量无穷，也可以让人冲昏头脑忘乎所以；纯真的友情可以让人如沐春风信心倍增，也可以让人怀疑一切心痛难填（当有人背叛爱情时）；生命的亲情可以让人温馨平和一生，也可以让人剧痛难熬痛苦一生。

大学生是天之骄子，大学生正处于人生的黄金年龄段，指点江山，激扬文字，大学生有的是激情。是啊，寂寞无助的青春和天才似的才情若不以文学创作来证实自己，就是通过情感的释放来奏出一曲美好的和音。生命的未来意义就在于展现，在于开拓在于尝试，生命的深度只能用心灵去丈量。对青春形象的塑造和对心灵憧憬的

描摹；对变幻多彩的生活的整理和审视——一切一切，是我们对自身能量的千百次确认，是我们对个人情感的千万次升华！

爱情是从人类远古的大森林里流传出来的玫瑰色的故事，是永恒的岁月流云；友情是情感河流里最真的映射，是最纯洁的鹅卵石；亲情是人世间最珍贵最无私的山涧清泉，是冬天里的丝丝暖意……本套丛书全方位、多角度、深层次地展示了大学生的情感世界和心灵家园，读后，能让你哭，也能让你笑，还能让你回味无穷……本丛书由《纯情年代》、《青春有约》、《心灵倾诉》、《温馨往事》、《挚情心语》组成，个中故事，个中心情，跃然纸上。如果你依然沉浸在本书的感人情节里，如果你依然为书中的男女主人公唉声叹气，如果你也想痛快地哭一把写一把……那么，你完全有必要进攻伊妹儿 Liuyezi@elong.com，记住，她会给你带来好运……

编 者

2001年6月

目 录

第一辑 爱在雨季

爱在冰天雪地的雨季里，温度由 100℃ 突然降至 0℃。一颗失落的心锁住了一世情谊。无言的结局证明：初恋不可承受之重。

·初恋不可承受之重	关倩/中央民族大学	(3)
·锁住一世情谊	梅子/浙江大学	(8)
·难言的酸楚	荷叶/南京师范大学	(13)
·大一女生	陈钢/山西财经大学	(16)
·铿锵接水歌	快乐面包/东北农业大学	(22)
·飞蛾扑火	王海婷/江苏公安高等专科学校	(25)
·失落的心	王海婷/江苏公安高等专科学校	(30)
·爱在雨季	王海婷/江苏公安高等专科学校	(34)

第二辑 一个故事一首歌

我只能站在高高的立交桥上看着这个都市数不尽的繁华与冷清。一首歌就是一个故事,是不是也可以说一个故事就是一首歌呢?

- 一个故事一首歌 盼盼/中央民族大学 (41)
- 少年不言愁 刘翠丽/中央民族大学 (44)
- 那晚,牛郎未曾与织女相伴 周沅帆/中央财经大学 (48)
- 霖儿 胡薇/鲁迅文学院 (54)
- 快乐休止符 无名/北京大学 (57)
- 诗歌孩子 丹洲/延安大学 (61)
- 假日恋情 张又平/首都师范大学 (66)

第三辑 泥泞的记忆

在人的一生中,总会遇到一个又一个渡口,这时,需要你冷静正确地选择属于自己的港湾。

- 红叶归来 任茹/华北电力大学 (77)
- 泥泞的记忆 谢持/中央财经大学 (82)
- 泡沫红茶 舒可/中央民族大学 (85)
- 乡恋前奏曲 白帆/中央民族大学 (96)
- 无悔的遗憾 肖肖/北京邮电大学 (100)
- 别了,伦巴 馨儿/杭州大学 (104)

- 风筝 思思/厦门大学 (111)
- 与爱同行 何东/东北师范大学 (116)
- 爱我的人和我爱的人 邓华/湘潭大学 (121)

第四辑 真爱一生

真爱一生是每对情侣追求渴望的目标。

真爱是心与心的交流,不一定要用某种方式维系。

- 真爱一生 袁紫霞/华南理工大学 (129)
- 情,几乎远去 刘琳/北京邮电大学 (133)
- 我那可爱的小女生 刘浩/青岛大学 (136)
- 美人计 黄耀武/湖南师范大学 (139)
- 美丽的木头 李忆/中央财经大学 (144)
- 真爱 月光/天津商学院 (148)
- 别怕,等我 林晗/天津商学院 (152)

第五辑 远去的丁香

据说凡是采到五瓣丁香的人都会心想事成。于是,他便找遍全市采集五瓣丁香,每次,他都只许同一个心愿:

回来吧,我结着丁香一样忧郁的你。

- 远去的丁香 罗杨/南开大学 (159)
- 今夜无雨 邱照忠/湖北大学 (164)

- 雪的爱情曲 蓝卡/湖北大学 (168)
- 逝去的流星 杜宇/河南大学 (172)
- 梦醒时分 何静/华南师范大学 (177)

第六辑 蝴蝶兰

感情如蝴蝶兰，当它渐渐枯萎时，才蓦然发现，它曾经如此美丽！而你是否始终珍视属于你的那盆蝴蝶兰？

- 雨为媒人 三皮/华南师范大学 (183)
- 蝴蝶兰 王琳/中央民族大学 (187)
- 错误 林威/福建师范大学 (192)
- 千年的等待 潘林轲子/湖北大学 (196)
- 相约在雪季 李娴/中华女子学院 (201)
- 飞走了 尚水英/湖北大学 (204)
- 风中的流年 李海灵/湘潭大学 (207)
- 假如你看到我的日记 龙飞/湘潭大学 (210)
- 永恒的昨夜 张迪/中央民族大学 (214)
- 鸟儿飞过心无痕 朱汀兰/湖南师范大学 (220)
- 那时爱情 唐娟/贵州大学 (225)
- 天国的牵挂 申永丰/湘潭大学 (230)

第七辑 失去的恋情

我虽然付出了沉重的代价,但我不会因此而痛不欲生,我收获了珍贵的东西,人生的经历又多了一层保护膜。失去了同时我又拥有了。

- 失去的恋情 秋玲/武汉大学 (237)
- 爸爸,我不会趴下 加贝/湖北十堰市郧阳医学院 (242)
- 我不能再走近你 艳彬/北京理工大学 (246)
- 母亲 欣然/山东大学 (250)
- 情人节的玫瑰 小宝/中国政法大学 (253)
- 天才艺术家的堕落 杨洋/江苏铁道师范学院 (256)

第八辑 纯真年代

爱是纯真的/不爱也是纯真的/失去纯真/换取一袭柔和的白纱
/白纱也会变得冰凉。

- 比雪花还轻的低语 李迎冰/鲁迅文学院 (263)
- 纯真年代 习善/中央民族大学 (288)
- 多儿 蒋飞/中央民族大学 (291)
- 美丽的伤痕 麦子/中央民族大学 (295)

第九辑 握不住你的手

在中国，在当代，爱情或曰情爱之所以不动人了，也还因为我们常说的那种“缘”，也就是那种似乎在冥冥之中引导两颗心被彼此找寻的宿命般的因果消弭了。于是爱情不但变得简单，容易，而且变成了内容最浅薄，最无味可言的事情。有时浅薄得“轻佻”的评价都够不上了。“轻佻”纵使不足取，毕竟还有点意大利味儿啊！

- 狼爪的传说 小虫/首都师范大学 (301)
- 爱情祭文 木易/中央民族大学 (307)
- 流泪的梦 李晋/中央财经大学 (313)
- 握不住你的手 羊羊/中央财经大学 (317)
- 未来枕边的爱人 盛军波/首都师范大学 (321)
- 有一天，我会想起爱情 陈首/中央民族大学 (324)

第十辑 我的故事我的歌

爱情是灵魂的化学反应。真心相爱的两人之间有一种“亲和力”，不断地分解，化合，更新。“亲合力”愈大，反应愈激烈持久，爱情就愈热烈巩固。

- 爱的真味 楚儿/北京外国语大学 (331)
- 我和我的军人朋友明 陈义勤/中央民族大学 (337)
- 梦中的蝴蝶 林峰/首都经贸大学 (342)
- 爱与亲情 屠萱/陕西师范大学 (349)

第十一辑 爱在别处

爱和被爱同是人类恋情需要，悲剧在于两者常常发生错位，爱上了不爱己者，爱己者又非己所爱。人在爱时都太容易在乎被爱，视为权利，在被爱时又太容易看轻被爱，受之当然。

- 想说恨你不容易 烛子/北京某出版社 (357)
- 想说爱你不容易 蕊蕊/中央民族大学 (364)
- 永逝的玫瑰 烛子/北京某出版社 (371)
- 爱在别处 石头/北京某报社 (375)

第十二辑 心跳片断

心跳的瞬间，我迷失了我自己。我捂一捂胸口，我听到了千年前的老歌，噢，永远的感动！

- 眼睛与坟墓 王燕飞/中华女子学院 (383)
- 心跳片断 丁晓月/中华女子学院 (385)
- 再见，我的初恋 冰锋/中华女子学院 (395)
- 朵朵梅花 斐茜/中华女子学院 (400)
- 想他的唇，念他的吻 小雯/中华女子学院 (403)

第一辑 爱在雨季

爱在冰天雪地的雨季里，温度由 100℃ 突然降至 0℃。一颗失落的心锁住了一世情谊。无言的结局证明：初恋不可承受之重。

- 初恋不可承受之重 关倩/中央民族大学
- 锁住一世情谊 梅子/浙江大学
- 难言的酸楚 荷叶/南京师范大学
- 大一女生 陈钢/山西财经大学
- 铿锵接水歌 快乐面包/东北农业大学
- 飞蛾扑火 王海婷/江苏公安高等专科学校
- 失落的心 王海婷/江苏公安高等专科学校
- 爱在雨季 王海婷/江苏公安高等专科学校

信封皱巴巴的，上面还沾有不少泥土，信里也只有极其简短的两句话：“我们终究不能承受太多太重，请你恨我吧。”

初恋不可承受之重

□ 关倩/中央民族大学

作者简介

关倩，中央民族大学文学系毕业，活泼而美丽的女孩，钟情于缪斯，已有多首诗歌发表。

认识雪儿是在我心绪极为不宁的时候，当时我大学毕业分配在市郊的一所学校里，周围的环境不太好，到了晚上甚至没有任何供人调节情绪的去处，唯一慰藉我的只有从大学里带来的一些书和几盒温柔感伤的流行歌带。

下着蒙蒙细雨的一个黄昏，我和一位喜欢串门的同事到附近的一家医院玩，医院位于山脚边，专治风湿。同事怂恿我说：“去走走没关系，又不要你去谈恋爱！”路上有些泥泞，这使我后来每当回忆起初识雪儿的情景，就会涌上一种湿漉漉的感觉。女护士们的单身宿舍蜷缩在医院的角落。四周旺盛地生长着各类野草野花，但当我那同事推开他熟人的房间时，眼前整洁素雅的布置确实使我一惊：这与我们小伙子乱糟糟的房间

真有天壤之别！房间里有四张床，除了我同事的熟人之外，还有一个女孩倚在床头看书，温馨的灯光在她的脸庞涂上了一层梦幻般的淡淡光芒。

见我那同事与熟人聊得起劲，我忽然涌上了一种与这女孩谈话的欲望。我问她看什么书，她笑了笑，很随意地给我看书的封面，《生命中不可承受之轻》，一本有点档次的外国小说。我笑道：“想不到今天我在这里会遇到一位爱好上的同路人，这本书我可是如饥似渴地连夜看完的！”她合上书，马上问我的阅读感受，两只眼睛忽闪忽闪的。我们谈得很投机。时间过得很快，后来同事不得不反倒催我起身。我提出借她几本好书的要求，她爽快地答应了。她告诉我她的名字叫雪儿。

接下来的事情是我所不敢奢想同时又万般希望的。我和雪儿共撑一把小雨伞，沿着医院背后山坡上的小道并肩缓步。季节和环境虽然潮湿，却更有利于芽的萌发、种子的生长。我的同事终于得知这一消息，他马上跑来，兴奋地给我一拳：“看不出你家伙还真有几下子，这么快就缠绵上了，教我几招吧！”

这年春末第一个炎热的晚上，我推开雪儿房间的门，惊讶地发现地板上堆有几只体积较为庞大的旅行包，雪儿的床上还坐着一男一女两位中年人。看到我进来，雪儿的脸色似乎有些紧张，她向我介绍说这两位是她的父母，刚从四川成都来，顺便来看看她。我便马上热情招呼，还问吃过饭没有？她父亲没有来握我伸过去的手，只淡淡地说了句：谢谢你，我早已吃过了。我便在旁边的一张小凳上坐下，听他谈巴蜀风情。

但听着听着我却越发感到一种异样。雪儿父亲的叙述似乎语调夸张，脸上的五官随语言内容而极具丰富地变化，不加任何掩饰。我敢说他的叙述中夹着不少胡编乱造，而且作为长者，有些话是不应当着年轻人的面说的。我在小凳上坐了好长

一会，始终觉得他不想同我交谈，于是起身告辞。然而此刻，他却对我感兴趣了，他对我说：“我们明天一早就走，行李太多，明天早上你来送送吧！”

第二天的我简直成了挑夫，雪儿父亲将大堆的行李都扔给了我，自己只提了一只黑拎包跟在我后面悠闲得很，好像在试验未来的女婿究竟有多大的承受力。当我好不容易将这一堆大包小包弄进城里弄进火车站时，彻底累坏了的我几乎就要瘫倒在地上了。

一直保持沉默的雪儿和她的母亲去服务台购站台票，雪儿父亲与我一同坐在候车室的塑料椅上。他侧过脸看了看我，咳嗽一声，语调冷酷而低沉。

“我们要分别了，有一句话必须跟你说清楚，你完全弄错了，我们不是雪儿的父母，而是她男朋友陈涛的爹娘！陈涛在我们县里是中外合资企业的总经理，每月赚一万。我们这次是来看望我们未来的儿媳妇的……。”

记不清接下来他还说了些什么，记不清后来他们是怎么离开的，我只记得我恍恍惚惚地沿着马路走，走路的姿势如同梦游。一回到市郊学校的宿舍我就躺在床上，蒙着毯子浑身疲乏四肢发硬像是死掉了似的。我绝对没有料到初涉爱河的我，一下子就被汹涌的水呛住，爱情在不堪承受的重压之下已扭曲成恨。

雪儿来到我的床边已是当天晚上，我意外地发觉她的脸上挂着两串泪珠，颤抖的手中还握着一封厚厚的信。“请允许我作些解释。”雪儿盯住我，语调硬邦邦地，“这一切本来我都不想告诉你。其实我早想和他散了，只是一直没能下决心。事情既然已经到这一步，我只能快刀斩乱麻了。你看，这是我下午刚给他写的信。请你我相信我，请你原谅我，请你理解我