

稽神錄 括異志

〔宋〕徐鉉撰

〔宋〕張師正撰



古小說叢刊



126

古小說叢刊

稽神錄
括異志

〔宋〕徐鉉
白化文點校撰
〔宋〕張師正
白化文許德楠點校撰

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

稽神錄/(宋)徐鉉撰;白化文點校·括異志/(宋)張師正撰;白化文、許德楠點校.-北京:中華書局,1996

(古小說叢刊)

ISBN 7-101-01293-0/I·203

I.稽… I.①徐… ②白… ③張… ④許… II.①志怪小說-中國-北宋(960~1126) ②古典小說-中國-北宋(960~1126) IV.I242.1

中華書局出版

(北京王府井大街36號)

新華書店北京發行所發行

北京冠中印刷廠印刷

*

787×1092毫米1/32·10印張·138千字

1996年11月第1版 1996年11月北京第1次印刷

印數 1-4000冊 定價:15.00元

稽
神
錄

〔宋〕徐鉉
撰

點校說明

《稽神錄》六卷，拾遺一卷，補遺一卷，徐鉉撰。

徐鉉（九一六——九九一）字鼎臣，揚州廣陵（今江蘇揚州）人。從小就很聰明，十歲能作文章。他在南唐作到吏部尚書的大官。南唐亡後，隨着後主到汴京（今河南開封）去，又在宋朝作了二十年的高級文官，曾參與編纂《太平御覽》、《太平廣記》、《文苑英華》、《江南錄》等工作。徐鉉和他的弟弟徐鍇都是當時著名的作家，時人把他們和前代的江南才子陸機陸雲相比（一）。他所作的文章編為《騎省集》。在這部文集裏，應制、諛墓的文章很多，思想性一般很差。徐鉉的最大貢獻還在於他參加編纂的幾部大書。這幾部書給我們保留下大量的材料，是攷史、學文、輯佚、校勘諸家取之不盡的寶藏。他是這幾部書的主要編輯人之一，我們不能忘記他的功勞。

徐鉉的思想出入儒道二家，而以道家為依歸。他的絕筆祇有六個字：「道者，天地之母。」可以概見。這個「道」，自然是「道可道，非常道」的「道」，可是，當時的道家已和道教合流，因此，徐鉉的腦子裏有許多因果報應靈怪的成分，自不足怪了。這該當是他編纂《稽神錄》的思想基礎。

《稽神錄》是《騎省集》以外現傳的徐鉉的唯一著作^(二)。他自己說，編纂這部書很下了些工夫，從二十歲到四十歲，二十年間祇筆錄了一百五十件事^(三)。這大約是本書的初稿。以後他的官越作越大，就有人投其所好，把這類材料源源供給給他^(四)。據楊大年說：徐鉉的一位幕客蒯亮就曾供給了許多材料^(五)。本書中有年代可查的記載迄於九六七年^(六)，可見在陸續地增訂着。九七四年，徐鉉降宋。又過了兩年多，即在九七七年，他參加了編纂《太平廣記》的工作。他想把《稽神錄》編入《廣記》，又有些猶疑，大約鑒於自己是「新附之人」的地位吧，不免仰承總編輯李昉的鼻息。李昉却很鼓勵他，叫他放開手作去。因此，《廣記》採錄了《稽神錄》的絕大部分^(七)。《稽神錄》在宋代也有單行本，晁公武見到的是六卷^(八)，大約是初稿本，另有一個十卷本^(九)，可能是增補本。這兩本都不傳了。陳振孫另外見到一個不分卷第的本子，他認為是從別的書裏——很可能指的是《廣記》——輯錄出來的^(一〇)。這大概是現傳諸本的祖先。《津逮秘書》和《學津討原》都收錄了這部書，並作六卷，附拾遺。我們疑心就是毛氏把那個不分卷第的本子重新分卷而後校補印行的。此後，陸心源在《羣書校補》中用《廣記》校異補遺了若干條。一九一九年，商務印書館重印了這部書，是用毛、張二家的書作底本，拿陳仲魚用宋本校過的許刻《廣記》校勘^(一一)，又從曾慥《類說》中校補了若干條，錄成一卷補遺。對書中誤收各條也註明。這

是現傳的蒐集最完備的本子。我們就根據商務本重印，並用談刻《廣記》對勘，作了一些訂補工作。

魯迅先生對《稽神錄》有很允當的評價：「其文平實簡率，既失六朝志怪之古質，復無唐人傳奇之纏綿，當宋之初，志怪又欲以『可信』見長，而此道於是不復振也。」（三）確實，這部書的文學價值並不高，思想性也很差，其中宣傳神鬼報應的地方比比皆是——這正是徐鉉著書的本意吧。在這方面，本書已是後來許多「善書」的濫觴了。可是，又如魯迅先生所說「宋代雖云崇儒，並容釋道，而信仰本根，夙在巫鬼，故徐鉉吳淑（二）而後，仍多變怪譏應之談」（四），蔚為一代的風氣。以致於後來洪邁編纂的四百二十卷的《夷堅志》，在旨趣、內容、風格上都蒙受他極大的影響；「偏重事狀，少所鋪敘，與《稽神錄》畧同。」（五）可見《稽神錄》在我國文言短篇小說發展史上有它的重要地位。它上承六朝志怪與唐人傳奇之源，雖然不一定繼承到太多的好東西，下開宋代以後筆記小說之流，雖然不一定給了後代許多好的影響。功過且不談，它總是一個轉折點。這是我們重視它的一個原因。

我們重視它的另一個原因也如魯迅先生所說：「作者是追求『可信』的。他記錄的多半是當代的實事，又為正史所不載的。雖然大多來自傳聞，又已經過述者和作者有意無意的歪曲和渲

染，弄得面目全非，然而作爲反映當時社會生活情況的史料看，披沙見金，我們仍然可以細心地找到一些有價值的東西。不妨舉幾個例子：卷四「姚氏」中的人鬼故事是可供研究動物分佈學參攷的，它說明了一千多年以前我國東南沿海可能有海象一類動物的蹤跡。卷五「豫章人」中所記的十二生肖，解放後在發掘古墓葬中出土甚多，這篇文獻正可供攷古學者參攷。社會史料則更多。卷三「周潔」條寫甲辰（九四四）江南大饑的慘狀，驚心動魄。同卷「胡澄」條寫到「賣」及枯骨，使人毛骨悚然！在那樣的社會裏，人活不下去，鬼也不得安生！值得特別提出的是卷六「食黃精婢」，儼然是古代的白毛女。一個婢女，不堪壓迫蹂躪，逃進山去，靠吃草根過日子。爲了逃避「東家」的追捕和虎狼的危害，她在山上飛跑，不時地轉移。於是「白毛仙姑」一類的「神話」就傳開了。「東家」不肯放過她，「師爺」出主意算計她，狗腿子去「罔羅」搜捕她。最後，用了極卑鄙的手段，「試以盛饌，多其五味，令甚香美」。當這個餓得半死的女孩子飽餐一頓，胃腸機能發生變化時，突然地把她抓住了。她被捕後「數年亦卒」。剝下那層神秘的外衣，我們看見了什麼樣的血淋淋的現實！

白化文

一九八九年一月

〔一〕《宋史》卷四四一本傳。

〔二〕另有《質疑論》若干卷，佚。

〔三〕《郡齋讀書志》卷三（袁本）《稽神錄》條引徐鉉自序。

〔四〕本傳。

〔五〕同註三，引楊大年語。

〔六〕《劉威》條。

〔七〕《楓窗小牘》卷上。

〔八〕《郡齋讀書志》卷三（袁本）。

〔九〕《直齋書錄解題》卷十一。

〔十〕同上註。

〔二〕《藏園羣書題記》初集卷四、校宋本太平廣記跋。

〔三〕《中國小說史畧》第十一篇。

〔三〕吳淑是徐鉉的女婿，直接受徐鉉影響的。著有《江淮異人錄》。

〔四〕同註十二。

〔五〕同註十二。

附記：公元一九五九年至一九六〇年之際，金燦然先生方掌北京中華書局，頗以延接後進爲事。予年而立，以摯友程毅中學長介，謁見先生。越日，毅中學長持涵芬樓本《稽神錄》來，囑爲標點。盡數夕工餘之力成之，上繳不復問。蓋以爲供考察，未必作出版用。八十年代初，許德楠學長並予校點《括異志》，送中華書局審閱。以其篇幅短少，任事者欲合《稽神錄》爲一冊出版。今又悠悠十數載，編輯顧青君忽寄校樣來。予方讀當代中國小說史名家、南開大學中文系教授李劍國先生賜贈《唐五代志怪傳奇敘錄》，覺其宏博精到，爲之心折。取書中《稽神錄》一則對勘，拙作校點待發覆處極多。惟排版已就，難於統動。且新知皆自李先生書中汲取，慮有攘竊之嫌。商之顧君，承示補救之法，且爲代庖。顧君修訂者大致爲：一、對涵芬樓本誤收及夏敬觀氏判斷有誤之數條文字進行核對，並加按語。二、作出《稽神錄再補》五條，前四條逕以李先生所補錄入，第五條「干大」爲程毅中學長所輯。顧君青年頓發，於《稽神錄》審稿用力頗勤，即視之爲此書校點者之一，亦無不可。此書出版時歷三十六年，金先生不及見，即予亦垂垂老矣。舊業拋荒，不能整理，僅可以此應世。讀者諒之。白化文謹識。時公元一九九五年一月一日，中華書局成立八十三周年紀念之日。

稽神錄目錄

卷一

朱拯		(一)
韋建		(一)
鄭就		(二)
董昌		(二)
熊博		(三)
彭城佛寺		(四)
歐陽氏		(四)
廬山賣油者		(五)
李誠		(五)
茅山牛		(六)

番禺村女		(六)
江西村嫗		(七)
甘露寺		(八)
南康縣令		(八)
犬吠石		(九)
甕形石		(九)
金蠶		(十)
濠州井		(十)
雞井		(十一)
軍井		(十一)
金華令		(十二)

徐善		(一三)	楊邁		(一〇)
何致雍		(一三)	舒州人		(一一)
郭仁表		(一四)	賈潭		(一二)
王璵		(一五)	姚景		(一三)
謝諤		(一五)	王稔		(一四)
崔萬安		(一五)	安陸人		(一五)
江南李令		(一六)	食虎		(一六)
毛貞輔		(一六)	鞭牛		(一七)
陸泊		(一七)	王氏老姥		(一八)
周延翰		(一八)	陳璋		(一九)
王瞻		(一八)	吳宗嗣		(二〇)
邢陶		(一九)	孫漢威		(二一)
卷二			唐道襲		(二二)
紫石		(二〇)	鬪醢者		(二三)

建康人		(二七)
盧嵩		(二七)
柴再用		(二八)
蘇長史		(二八)
盧樞		(二八)
豫章中官		(二九)
青州客		(三〇)
周元樞		(三一)
朱延壽		(三一)
秦進忠		(三一)
望江李令		(三三)
建康樂人		(三三)
黃廷讓		(三四)
張瑗		(三四)

卷三

婺源軍人妻		(三五)
陳德遇		(三六)
廣陵吏人		(三六)
田達誠		(三七)
徐彥成		(三九)
周潔		(四〇)
楊副使		(四一)
僧珉楚		(四一)
陳守規		(四二)
廣陵賈人		(四三)
浦城人		(四四)
劉道士		(四五)
清源都將		(四五)

王訓妻		(四六)
林昌業		(四七)
潘襲		(四八)
胡澄		(四八)
王攀		(四九)
鄭守澄		(五〇)
劉隲		(五一)
舒州軍吏		(五二)
田頴		(五三)
鍾傳		(五三)
頓金		(五三)
宋氏		(五四)
史氏女		(五四)
漁人		(五五)

卷四

閻居敬		(五六)
池州民		(五六)
李宗		(五六)
漁人妻		(五七)
陳寨		(五七)
陶俊		(五九)
延陵村人妻		(五九)
趙某妻		(六〇)
建業婦人		(六一)
廣陵男子		(六一)
施汴		(六二)
朱慶源		(六二)
僧十朋		(六三)

宜春人		(六三)
朱從本		(六三)
周本		(六四)
薛老峰		(六四)
王慎辭		(六四)
姚氏		(六五)
彭顥		(六五)
呂師造		(六六)
崔彥章		(六六)
潤州氣		(六七)
黃極		(六七)
熊勛		(六七)
王建封		(六八)
廣陵士人		(六八)

卷五

黃仁潛		(六九)
孫德遵		(七〇)
木成文		(七〇)
柳翁		(七一)
李禪		(七一)
蚓瘡		(七二)
蜂餘		(七三)
熊廼		(七三)
劉威		(七四)
馬希範		(七四)
桂從義		(七五)
金精山木鶴		(七五)
賣餅王老		(七六)

桃林禾稼		(七七)
王延政		(七七)
洪州樵人		(七八)
法曹吏		(七八)
劉存		(七九)
袁州錄事		(七九)
劉璠		(八〇)
吳景		(八一)
周寶		(八一)
陳師		(八二)
陳金		(八三)
沈彬		(八四)
梅真君		(八四)
康氏		(八五)

卷六

豫章人		(八六)
陳藩		(八六)
建安村人		(八七)
蔡彥卿		(八七)
岑氏		(八八)
建州村人		(八八)
徐仲寶		(八九)
邢氏		(九〇)
林氏		(九〇)
曹真		(九一)
破木有肉		(九一)
登第皂莢		(九一)
張懷武		(九二)

李攻		(九四)
趙瑜		(九五)
袁州老父		(九六)
朱廷禹		(九六)
僧德林		(九七)
司馬正彝		(九八)
劉宣		(九八)
黃魯		(九九)
張鋌		(一〇〇)
潯陽縣吏		(一〇〇)
朱元吉		(一〇一)
酤酒王氏		(一〇一)
鮑回		(一〇三)
黎山廟		(一〇三)

稽神錄拾遺

吳延珩		(一〇三)
貝禧		(一〇六)
支戩		(一〇八)
食黃精婢		(一〇九)
豫章人		(一一〇)
龍昌裔		(一一一)
李生		(一一一)
徐明府		(一一二)
華陰店嫗		(一一三)
劉處士		(一一四)
張武		(一一五)
茅山道士		(一二六)
逆旅客		(一二六)