

引领少儿成长的经典名著



翻开书 领跑孩子的童年

阅读，让孩子品味优美的文学

优秀故事；启迪孩子阅读兴趣，标准注音；引领孩子自主学习

JINGMEI SHOUSHUI MIAOBI SHENGHUA  
精美手绘 妙笔生花 彩图注音

# 发明发现的故事

*Faming Faxian De Gushi*

邓敏华 / 编绘



编著書局



# 发明发现的故事

*Fa Ming Fa Xian De Gu Shi*

邓敏华 / 编绘



线装书局

## 图书在版编目(CIP)数据

发明发现的故事 / 邓敏华编绘. —北京: 线装书局, 2013.4

(最美的阅读乐园)

ISBN 978-7-5120-0939-4

I. ①发… II. ①邓… III. ①汉语拼音 - 少儿读物  
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 082658 号

最美的阅读乐园

发明发现的故事



编 绘: 邓敏华

责任编辑: 李津红 孙嘉镇

排 版: 鑫美图文设计有限公司

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街 41 号(100009)

电 话: 010-64045283 64041012

网 址: [www.xzhbc](http://www.xzhbc)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市通州富达印刷厂

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 9

字 数: 120

版 次: 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 10000

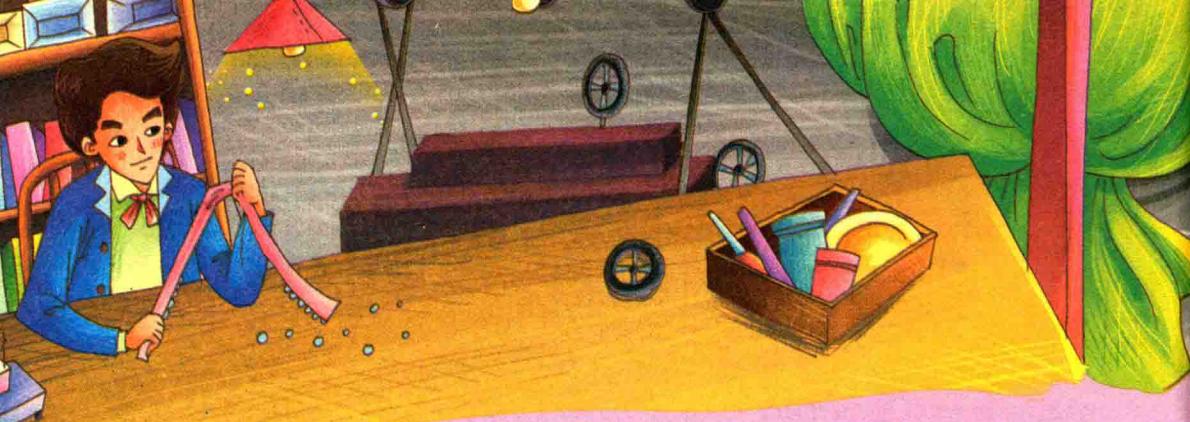
定 价: 19.80 元

最美的阅读乐园  
CONTENTS | 目录



甲骨文是怎么被发现的 .....	1	生铁怎么成钢.....	35
纸币是中国人发明的 .....	4	爱迪生是怎样发明电灯的 ...	38
谁发明了造纸术.....	7	指南针是怎样发明的 .....	40
炎黄子孙的四季歌 .....	9	氧气是如何被发现的 .....	42
十进制计数法起源于中国 ...	12	古代的机关枪——弩 .....	45
毕昇是怎样发明活字印刷术的 .....	14	雪花是六角形的 .....	48
李四光是如何为中国寻找出石油的 .....	16	树上的红色鞋子 .....	51
火药是谁发明的.....	19	为什么高斯被称为数学之王 .....	55
神奇的医术——针灸疗法 ...	21	中国的铁犁最好使 .....	58
十八般兵器显神通 .....	24	印第安人的“怪球” .....	61
锯子真的是鲁班发明的吗 ...	27	曹冲为什么能测定大象的重量 .....	64
粮食是怎么来的.....	30	“司马光砸缸”说明了什么 ...	67
“笑气”是如何被发现的 .....	33	阿基米德怎样鉴别皇冠的真伪 .....	70





打字机	73	谁发现了青霉素	113
计算机	76	假牙的发明	115
巴甫洛夫发现条件反射	79	摩托车	117
信用卡的发明	83	他为什么看不清颜色?	120
勘探地植物发现新宝藏	86	电影的发明	123
邮票	89	第一架载人飞机是怎样发明的	
光线是沿着直线传播的	92		126
神奇的拉链	95	谁发现了胰岛素	129
伦琴是怎样发现X射线的	98	蒸汽机的真正发明者是谁	131
电梯	101	解析几何是在睡梦里诞生的吗	
神奇的“光合作用”	104		134
弹出跳动的音符——钢琴	107	枪的发明	137
手表的发明	110		



jiǎ gǔ wén shì zěn me bēi fā xiàn de

# 甲骨文是怎么被发现的

wǒ guó gǔ dài rén men yòng niú jiǎo gǔ wū guī ké yí lèi de dōng  
我国古代，人们用牛角骨、乌龟壳一类的东西

xī zhān bù jí xiōng bìng bǎ zhān bù de qíngkuàng kè xiě zài jiǎ gǔ shàng  
西占卜吉凶，并把占卜的情况刻写在甲骨上。

hòu lái rén men jiù bǎ zhè zhǒng kè zài jiǎ gǔ shàng de wén zì chēng wéi  
后来，人们就把这种刻在甲骨上的文字称为

jiǎ gǔ wén  
甲骨文。

jiǎ gǔ wén shì duō nián yǐ  
甲骨文是 3000 多年以

qián zhōng guó rén shǐ yòng de yì zhǒng  
前中国人使用的一种

wén zì tā tóng gǔ ēi jí  
文字，它同古埃及

de cǎo zhǐ wén shù bā bī  
的草纸文书、巴比

lún de ní bǎn wén zì  
仑的泥版文字、

yìn dì ān rén de mǎ yá  
印第安人的玛雅

wén zì yí yàng shì zhěng  
文字一样，是整

gè rén lèi de wén huà  
个人类的文化

guī bǎo  
瑰宝。





dàn shì yóu yú shí dài biàn qiān zhè zhǒng wén zì bìe mái dào le dì  
但是，由于时代变迁，这种文字被埋到了地  
dǐ ér bēi rén men yí wàng zhí dào qīng cháo mù nián cǎi yòu bì fā xiàn  
底而被人们遗忘，直到清朝末年，才又被发现。

nà me shì shuí zuì xiān fā xiàn de ne  
那么是谁最先发现的呢？

yì shuō shì qīng mù guānyuán dà jīn shí xué jiā wáng yì róng zài  
一说是清末官员、大金石学家王懿荣在1899  
nián cóng běi jīng xuān wǔ mén wài cài shì kǒu dà rén táng yào diàn mǎi yào shí mǎi huí  
年从北京宣武门外菜市口达仁堂药店买药时买回  
lóng gǔ fā xiàn lóng gǔ shàng yǒu wén zì bìng jiàn dìng wéi shāng dài de  
“龙骨”，发现“龙骨”上有文字，并鉴定为商代的  
jiǎ gǔ wén  
甲骨文。

yì shuō shì lìng yí wèi dà jīn shí xué liú è zài yào diàn fā xiàn  
一说是另一位大金石学家刘鹗，在药店发现  
lóng gǔ shàng yǒu wén zì hòu gào su wáng yì róng tā liǎ gòng tóng yán jiū  
“龙骨”上有文字后，告诉王懿荣，他俩共同研究  
què dìng wéi jiǎ gǔ wén  
确定为甲骨文。



另据罗振玉于1912年写的《洹洛访古游记》

里记载，河南安阳小屯村农民于30多年前耕地时

耕出几片骨头，上面刻有许多符号，并涂有颜料，

后来这些骨头落入王懿荣、刘鹗二人之手，由王、

刘二人共同研定为商代甲骨文。

但是，究竟谁先发现甲骨文，至今尚无定论。

### 阅读理解

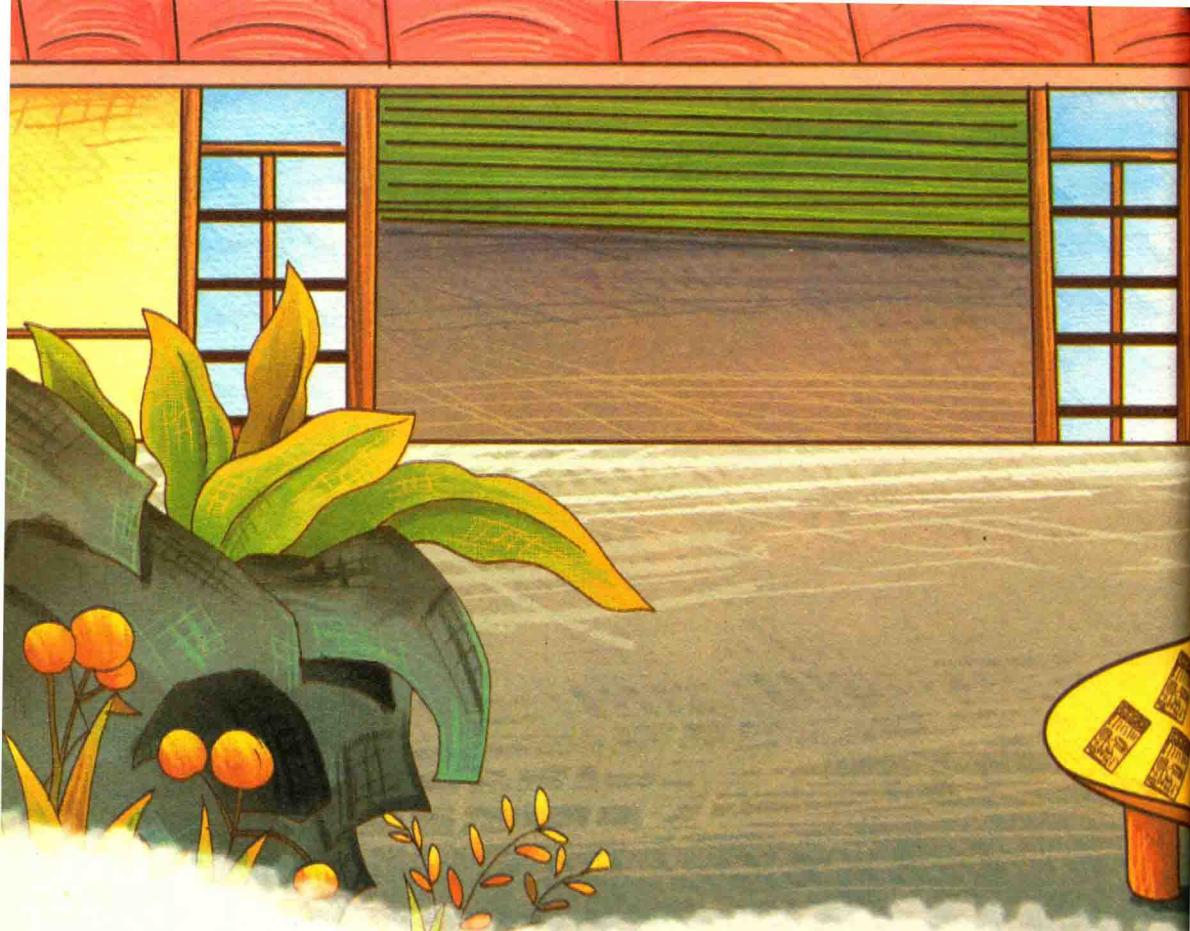
#### 思考

什么是甲骨文？

#### 点拨



我国古代，人们在占卜吉凶时，把占卜的情况刻写在甲骨上。后来，人们就把这种刻在甲骨上的文字称为甲骨文。



## zhǐ bì shì zhōng guó rén fā míng de 纸币是中国人发明的

xiàn zài quán shì jiè dōu shǐ yòng zhǐ bì qí shí zhǐ bì zhǐ shì jīn  
现在，全世界都使用纸币。其实纸币只是金  
bì yín yuán hé tóng qián de dài biǎo wù rú guǒ nǐ yǒu yì zhāng měi yuán de  
币、银元和铜钱的代表物。如果你有一张美元的  
huà nǐ yí dìng huì hěn gāo xìng zhè zhǒngquán qíu zuì liú tōng de zhǐ bì  
话，你一定会很高兴。这种全球最流通的纸币，  
shì měi guó zhèng fǔ fā xíng de bù guò rú guǒ nǐ zǐ xì de yán jiū kǎo  
是美国政府发行的。不过，如果你仔细地研究考  
zhèng jiù huì fā xiàn zhǐ bì shì zhōng guó rén fā míng de  
证就会发现，纸币是中国人发明的。



zǎo zài yì qiān duō nián qián de sòng dài rén men jué de jīn shǔ qián bì  
早在一千多年前的宋代，人们觉得金属钱币

bù biàn xié dài zhōngguó rén de zǔ xiān jiù yòng zhǐ bì jìn xíngshāng pǐn jiāo huàn  
不便携带，中国人的祖先就用纸币进行商品交换。

dà gài yīn wèi tā de yòng tú shì yòng lái jiāo huànshāng pǐn rén men jiù guǎn tā  
大概因为它的用途是用来交换商品，人们就管它

jiào jiāo zǐ.  
叫“交子”。

zhōngguó rén hěn zǎo jiù jīng tōng yìn shū shù tā men hěn róng yì jiù xiǎng  
中国人很早就精通印刷术，他们很容易就想

chū le zhè ge bàn fǎ zài zhǐ bì dànshēng zhī chū cǎi yòng liù sè fù hé  
出了这个办法。在纸币诞生之初，采用六色复合

mù bǎn tào yìn zài yìn shàng fù zé guān yuán de míng zi gài shàng hóng sè de  
木版套印，再印上负责官员的名字，盖上红色的

dà yìn ér chéng dāng shí zào bì yòng de zhǐ fù zá ér jīng zhì yǐ sāng shù  
大印而成。当时造币用的纸复杂而精致，以桑树

## 发明发现的故事

皮为原料，里边加入物种纤维，有时还加进蚕丝。它们不光是钱币，还是造纸术的珍品。1965年，在伊朗发现了两张1294年的中国纸币。它们的价值，比面值可大多了。

1126年，大量发行的“交子”没有实物做保证，导致了通货膨胀。到明朝晚期，更大的通货膨胀终于使纸币停止使用。近代的纸币，是受欧洲影响才开始使用的。

中国纸币发明600多年后，瑞典于1661年发行了纸币，法国和英国分别在1720和1797年，德国直到1806年才有自己的纸币。美元呢？显然是和美国一起诞生的。

### 阅读理解

#### 思考



到明朝晚期，为什么会停止使用纸币？

#### 点拨



1126年，大量发行的“交子”由于没有实物做保证，导致了通货膨胀。到明朝晚期，更大的通货膨胀终于使纸币停止使用。

shuí fā míng le zào zhǐ shù  
**谁发明了造纸术**

zài méi yǒu zhǐ de nián dài li rén men zài zhú jiǎn hé mù jiǎn shàng 在没有纸的年代里，人们在竹简和木简上  
“写”字。字数不多的一本书“写”在竹简上，可能  
jiù yào chē lā mǎ tuó le 就要车拉马驮了。

gōng yuán qián shí jì yǒu le sī mián 公元前2世纪有了丝棉

zhǐ dàn jià gé áng guì bù kě 纸，但价格昂贵，不可

néng dà liàngshēngchǎn yǐ hòu 能大量生产。以后

yǒu rén yòng dà má de xiān 有人用大麻的纤

wéi zuò yuán liào zào 维做原料造

zhǐ dàn zhǐ de 纸，但纸的

zhì liàng tài chà 质量太差。

zhí dào 直到

dōng hàn shí qī 东汉时期，

yǒu gè jiào cài 有个叫蔡



lún de  
伦的

rén tā zài  
人，他在

xué xí hé zǒng  
学习和总

jié qián rén zào  
结前人造

zhǐ jīng yàn de jī chǔ  
纸经验的基础

shàng gǎi jìn zào zhǐ jì shù  
上，改进造纸技术，

zhōng yú dài lǐng gōng jiàng men yòng shù pí má  
终于带领工匠们用树皮、麻

tóu pò bù děng zuò yuán liào zào chū le cài hóu zhǐ  
头、破布等做原料，造出了“蔡侯纸”。

zhè zhǒng zhǐ kě chēng de shàng wù měi jià lián bēi rén mēnguǎng fàn shǐ  
这种纸可称得上“物美价廉”，被人们广泛使

yòng suí táng shí qī zào zhǐ jì shù yǐ jīng xiāngdāng fā dà  
用。隋唐时期，造纸技术已经相当发达。

hòu lái wǒ guó de zào zhǐ shù jīng cháo xiān rì běn chuán dào le ōu zhōu  
后来，我国的造纸术经朝鲜、日本传到了欧洲。

zhǐ de fā míng duì shì jiè wén huà de fā zhǎn qǐ dào le wú fǎ gū  
纸的发明，对世界文化的发展起到了无法估

liáng de zuò yòng  
量的作用。

### 阅读理解

#### 思考

蔡伦造纸是用什么做原料？

#### 点拨



蔡伦带领工匠们用树皮、麻头、破布等做原料造出了“蔡侯纸”。

yán huáng zǐ sūn de sì jì gē

# 炎黄子孙的四季歌

很早的时候，当人们认识到植物的生长枯荣

和动物的来去飞鸣，同季节冷暖的周期变化之间

有一定关系的时候，便产生了物候知识。中国现

存最早的一部记载物候的著作是写于大约3000年

前的《夏小正》。

《夏小正》全书不到400字，文辞古朴简练，内容

相当丰富。它按一年12个月分别记载物候、气象、

天象和重要的政事，特别是有关生产方面的政事如

农耕、蚕桑、养马等，是一部为便利农业生产记下的

物候历，是十分珍贵的文化遗产。如《夏小正》记正

月的物候：冬眠的虫苏醒了，大雁向北方飞去，野鸡

振翅鸣叫，水温上升，鱼从水下向上游动，水面还

有薄冰，柳树生出花序，梅、杏和山桃都开花了……



《诗》三百篇是我国奴隶社会的一部诗歌总集，其中也有关于物候的记载，特别是《七月》一篇比较集中，如“四月秀葇”（葇草开花）“六月莎鸡振翅”，“十月蟋蟀入我床下”等等，好像最早的是关于物候学的诗歌。汉代的《逸周书》有两篇是记物候的，其中《时训解》是按24节气和72候（一候是5天）记述的，这是我国物候历的一个很大的改变，并引起了人们对物候观测的重视。

古代物候的第一手观测记录，目前所见时间最早的而又有一定内容的，是南宋吕祖谦（公元1137—1181年）写的《庚子·辛丑日记》，记有20多种植物开花和第一次听到春禽、秋虫鸣叫的时间，这是世界现存最早的凭实际观测获得的记录。

## 阅读理解

## 思考



《夏小正》是本什么样的书？

## 点拨



《夏小正》全书不到400字，文辞古朴简练，内容相当丰富，是一部为便利农业生产记下的物候历。

# shí jìn zhì jì shù fǎ qǐ yuán yú zhōng guó 十进制计数法起源于中国

9+1 等于几？等于 10，你算对了， $9+1=10$ 。那么  
9+1=10、19+1=20、99+1=100……你知道吗？

你看出来这里有什么秘密吗？对了，凡 9 再加  
1，就要向前进一位。

也就是说，够 10 进 1 位，这样 1 位数就成了 2 位  
数，2 位数就成了 3 位数……这就是十进制记数法。

十进制记数法，是目前世界上通用的记数法。  
这可不是小事儿。十进制记数法作用非常大，只  
要有数字计算的地方就要用到它。

十进制记数法起源于中国，公元前 1400 年的  
商朝就使用了。

而西方，直到公元 976 年才有了十进制记数  
法，比中国晚了 2300 年。

十进制记数法这项发明是从实践中来的。古  
时候，中国的祖先在算数时，是把小竹棍摆在地上