

(日) 赵治勋著 张宏译

围棋转败为胜法



围棋转败为胜法

日本九段 赵治勋 著

张 宏 译

新 著 棋 界 公 报 社

责任编辑：江鸣久

封面设计：陈克刚

校 对：孙荣英

围棋转败为胜法

赵治勋 著 张 宏 译

蜀蓉书业出版社出版

四川省新华书店发行

成都 青龙巷 9 号

成都印刷一厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.5 印张 108 千字

1983年 8 月第 1 版 1989年 8 月第 1 次印刷 印数：1—30,000 册

ISBN7—80548—215—2/G·216

定 价：2.10 元

前 言

真正的棋力

相传有位名人说：取胜是件很了不起的事。在我看来“了不起”，是因为取胜很不容易。马马虎虎地走下去，是难以赢棋的。这句话因出自胜率很高的名人之口，所以更使人铭心难忘。

我想起了我的恩师——已故的木谷先生对那些因对成为专业棋手感到绝望而离开的弟子所说的话：“从今以后，不管遇到什么样的困难，只要想一想下棋的艰辛，就应该挺住”。

专业棋手同业余棋手是不能混淆的。虽然水平不同，但不管专业棋手，还是业余棋手，要赢棋都需要下苦功夫。从某种意义上讲，只有当形势多少不利之时，才能显示出你真正的棋力。在不满足于一般招数，谋求更好的招数的过程中，自然地就走上了转败为胜的道路。饱尝艰辛后的胜利，更加令人珍惜。

目 录

第一章	扭转乾坤.....	(1)
第 1 题	妙手腾挪.....	(3)
第 2 题	跳向中腹.....	(11)
第 3 题	弃子转换.....	(19)
第 4 题	向棋盘空白处展开.....	(23)
第 5 题	沉着地攻击.....	(29)
第 6 题	瞄准大场.....	(35)
第 7 题	挑起战斗.....	(43)
第 8 题	抓住时机.....	(53)
第 9 题	边界之争.....	(59)
第10题	使棋子变轻.....	(65)
第二章	发现胜负手	(71)
第11题	决定胜负的打入手段.....	(73)
第12题	顽强治孤.....	(83)
第13题	目标：控制中央.....	(89)
第14题	反击腾挪.....	(99)
第15题	绝妙地利用.....	(105)
第16题	主动出击.....	(113)
第17题	强攻.....	(121)
第18题	不放过缓手.....	(127)
第19题	攻击眼位不足的棋.....	(133)
第20题	做活.....	(139)

第三章	不要放弃希望	(153)
第21题	绝不玉碎	(155)
第22题	逆官子定胜负	(161)
第23题	官子劫	(169)
第24题	可怕的胜负手	(175)
第25题	意外的收获	(181)
第26题	官子阶段的反击	(187)
第27题	深入白阵	(193)
第28题	最后的逆转	(197)

第一章

扭转乾坤



有的棋从序盘开始就很难下。虽然在专业棋手之间还不至于立刻见输赢，但要扭转形势却意外艰难。马马虎虎地走下去，形势就会愈加不利。棋到中盘时，更需绞尽脑汁。

要点之一：在陷入对方的步调之后，应及早醒悟。否则，对策也就无从树立。

要点之二：注意把棋盘上的棋子，纳入新的构想中，充分发挥其作用。作用不充分的棋子，如果能让其重新发挥作用，打破对方的步调，那就再好不过了。

与平时玩棒球不同，对方先得了分，马上就泄气是不行的。

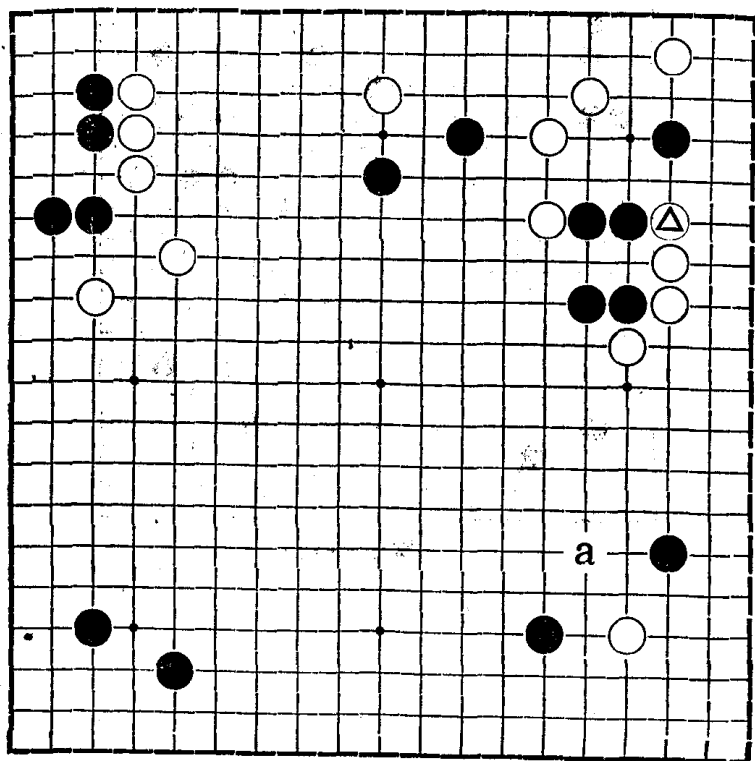
第1题

妙手腾挪

(黑先)

白△长，意在破坏黑棋棋形。右上的黑棋很重，有被攻的危险。上边的黑二子也无根，遇到这种局面最使人感到棘手。

但是，这一带本是白棋的势力范围，黑棋不能太逞强。想办法腾挪，把白棋引到下边黑棋的势力范围内来作战。而且，黑a也是显而易见的大棋。无论如何要在这里抢到先手，这也是本题的要点。

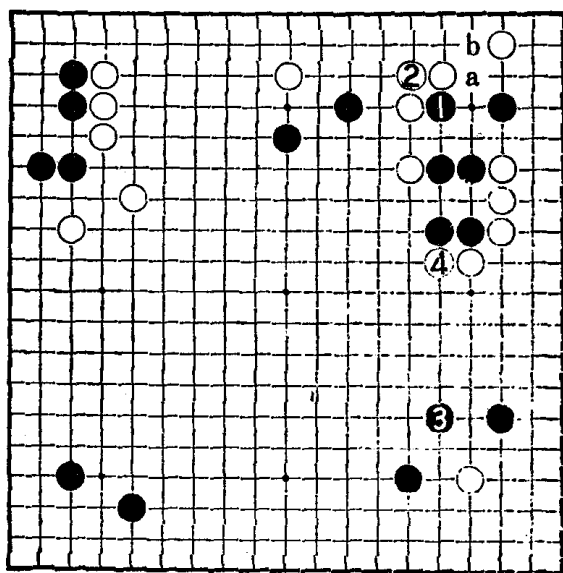


实战进行1 先手

黑1是颇费苦心的一着。逼白2应一手（为什么后面再解说）抢得先手，回到3位。

黑a、白b交换后，黑同样能抢到3位。但黑棋变得更重，正中白棋下怀。

现在请来看一下到此为止的实战经过。

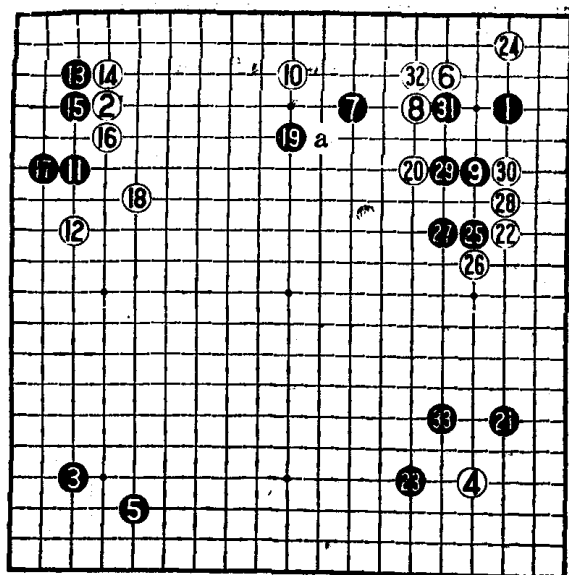


实战进行1

1图

黑19迈大步。这手棋一般应在a位，但黑棋不愿在白的势力范围内过多纠缠。黑在下第19手棋时，已经宣告在上边只求腾挪。

白22时，黑脱先在23位双挂。

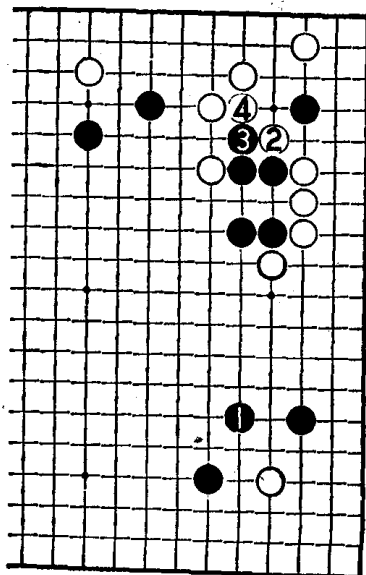


1 图

2图

既然上边是白棋的势力范围，干脆脱先不应，直接在1位行棋也是可以考虑的。

但是，白2、4包吃一子，收获不小，黑棋连一点利用也没有。这样下棋，功夫还不够深。



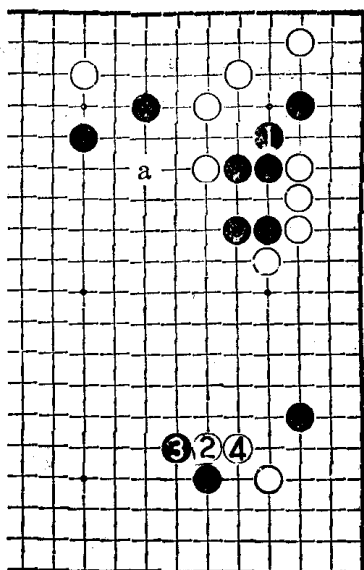
2 图

3图

黑1、俗手。

黑1曲，成愚形。白满足后转向右下角2、4位。如果再在这里同白棋展开激战，黑棋就没有机会在右上补棋了。如被白在a位攻击，黑棋苦不堪言。

这是白的理想图。



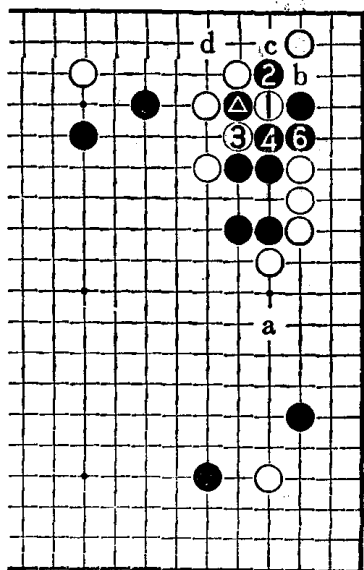
3 图

4图

实战黑△，就是常说的弃子。

白1时，黑不能在3位接。黑2、4包打，使白棋成为愚形，然后黑6。

这以后，黑a对右边的白棋构成严厉的攻击。而且还有黑b、白c的先手利用、及d位的刺，使白不自在。

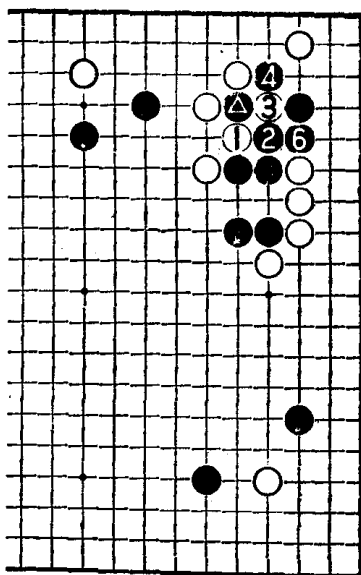


⑤粘 4 图

5图

白1从这面来叫吃，结果仍是一样。

黑△是请白来吃的自愿自杀的棋子。下棋时，几乎毫无例外，只有不去吃对方的弃子，而去吃棋筋才是好棋。



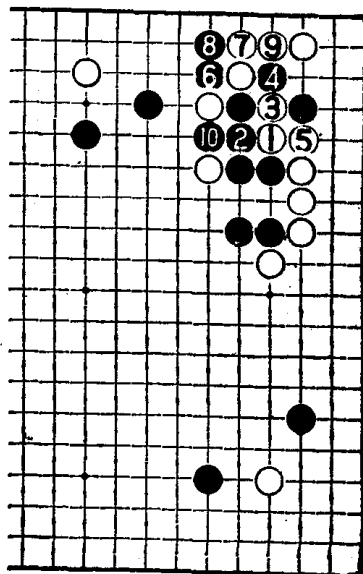
⑤粘 5图

6图

白如1、3来掠夺角地，怎么办？

这正是黑棋所期待的。

以下演变到黑10为止，这盘棋就可以结束了。同这样的棋手对局，是我们这些专业棋手，难以实现的梦想。



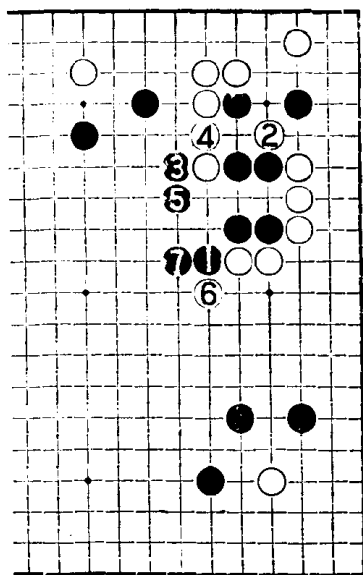
6图

实战进行2 外圍

黑1按照格言扳住二子头。

白2紧气，居心险恶。

但黑棋不上当。黑3到7在外围腾挪，黑成功。



实战进行2

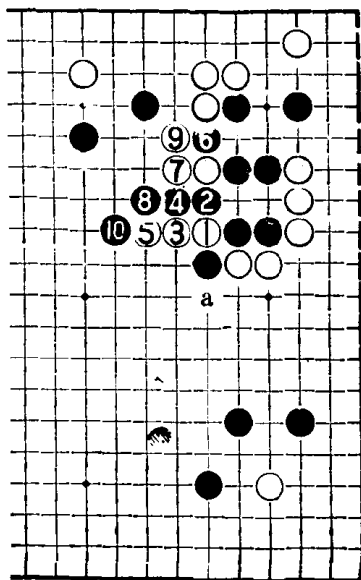
7图

黑板二子头时，白1切断，该怎么办？

黑2出头是当然的一手。

黑6叫吃，白7后，黑8顺势出头是好手。

黑10扳住是急所。不过在a位长出的强硬手段，也似乎成立。

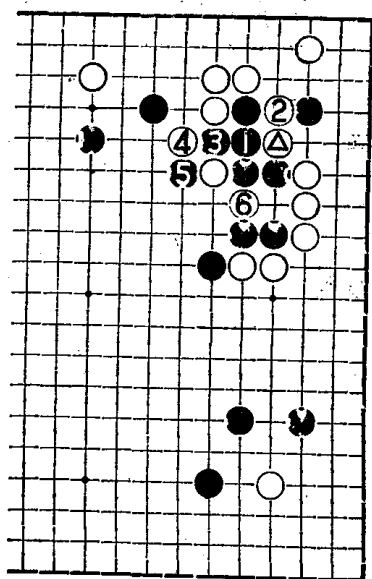


7 图

8图

白△的险恶用心，虽难以实现，但万一黑在1位逞强，白2后，黑3出头，就正好上了白棋的当。

黑5、白6，黑棋被收紧气，无论怎样挣扎，也无法得救。



8 图

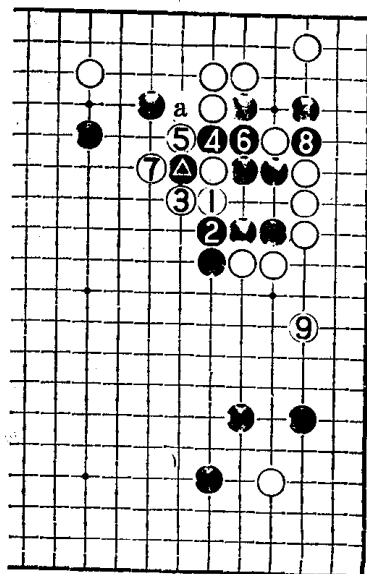
9图

实战黑△是强手。

白如1、3强行出头，这时黑4、6、8可夺回角地。白9补，是不得已的。

这样，黑有在a位直接切断，对白构成威胁的手段。

切断后，白角上的棋还需补一手。提黑△一子的白数子，是受攻之形。



9 图

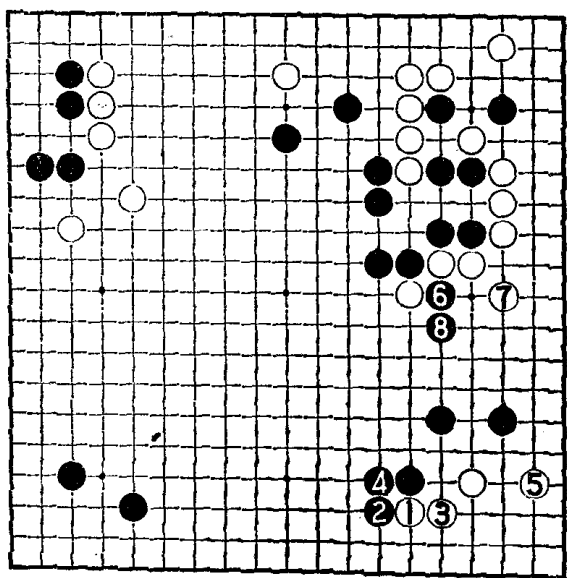
实战进行3 满意的进行

同出题图相比，本图的局势出现了很大的变化。

原是受攻的黑棋，反过来把白棋封住，并形成很厚的外势。黑棋的厚势，在即将到来的下边的攻防战中，将发挥其威力。

白1按定式活棋，但只是做活而已。对即将到来的战斗，没有一点影响。黑6、8强化了外势。整个进展，黑方满意。

在求腾挪时，不能拘泥于实地。多少送给对方一点实地，为此布下弃子也是必要的。弃子之后，腾挪就会变得更容易。



实战进行3

第 2 题

跳向中腹

(白先)

黑▲跳，准备展开大模样作战。白棋上面的两个角都很坚固，直接应是不行的。

应该抓住时机侵入黑阵。值得注意的是，黑棋右下角的缔有些奇特，漏洞也很多。黑棋不愿多花一手棋补漏，期待着白从外面来帮助加固角地。白则应背道而驰，不要过于接近黑角。

