

通吃小霸王

上

笑破天 著

炮帥賭坊

新派 俠名 武著 俠名 派著
轻松 幽默 逗趣

通吃小霸王

笑破天 著

西旅游出版社

475
48

旅游出版社



通吃小霸王

中

笑破天 著

247.8
48
2

旅游出版社

炮帥賭坊

新派武俠名著
輕鬆幽默逗趣

通吃小霸王

笑破天 著

西
旅
游
出
版
社



炮帥賭坊

新派武俠名著
輕鬆幽默逗趣

通吃小霸王

笑破天 著

西
旅游出版社

通吃小霸王

下

笑破天 著

475
48
3

旅游出版社





ISBN7-5418-0732-X/G·162

复膜本 定价:15.80元

通吃小霸王

笑破 著

46132天

48

7249.58



陕西旅游出版社

上

试读结束 需要全本请在线购买: www.ertongbook.com

通吃小霸王

著

124758
48
笑破天
461笑



陕西旅游出版社

通吃小霸王

笑破

461899

著

I 247.5-8

48

23



(陕)新登字 012 号

责任编辑:廉勇 薛放

封面设计:赵漆

装帧设计:正江

通吃小霸王
笑破天 著

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 四川经委印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 25.5 印张 字数 500 千字

1993 年 3 月第 1 版 1993 年 3 月第一次印刷

印数:1 12000

ISBN7-5418-0732-X/G·162

定价:15.80 元

内 容 简 介

十余年来，江湖中有许多人失踪，其中不乏有武功顶尖的高手。这一切，引起了多年隐居塞外，祁连山下“环宇一奇”——欧阳不空大师的关注；为了弄清武林两大帮派——“飞龙堡”与“神武门”的情形，欧阳不空大师派他自己收养并亲授武功的弟子——自称赌场“通吃小霸王”笑灾星到中原打探武林情况，查找失踪武林高手们的下落。

“通吃小霸王”笑灾星，秉性乐观，心底善良，赌技极高，武功精湛，独柱擎天，凭着机智和冷静，闯过了一道道难关，临危不惧，处难不惊，化险为夷……。笑灾星嫉恶如仇，对朋友，关怀备至，为友情出生入死，不论是在赌坊还是劫难余生，他艳福不浅，并得到了倾心于他的女孩们的支援与帮助，从挺身救险、艳遇丐帮小公主寒玲，落难西湖畔得到名妓倪小青帮助，到杀出重围遍体伤痕，生命垂危到东北豪杰之女……小雨小星星主仆精心照料使之转危为安。而他时刻不忘把欢乐带给她们。

全书以笑灾星中原之行的传奇经历，惊心动魄，扣人心弦，展现了武林两大帮派的是是非非，同时也突出了主人翁驰骋赌场的风采。

全书共十五章，情节曲折离奇，风趣幽默，可读性极强，读之爱不释手，阅后久久难忘，无愧于通俗小说中的佳品。

目 录

- 第一章 再来镇灾星苦练功 (1)
承师托霸王出祁山
- 第二章 笑灾星初出闯江湖 (51)
“赌坊”豪赢巧遇杀手
- 第三章 笑灾星独闯“飞龙堡” (118)
毒蛇坑里死里逃生
- 第四章 挺身救险艳遇寒岭 (188)
笑灾星设计除李三
- 第五章 长安城巧识“寒玉铁” (249)
飞刀送命“鬼谷魔王”
- 第六章 “赌”逢敌手庄家认输 (269)
笑灾星“胡扯”闹长安
- 第七章 “封祥寺”夜深黑杀黑 (333)
笑灾星施计捉六怪
- 第八章 凭智勇登上“灵感塔” (404)
伸正义灾星劫刑场
- 第九章 出恶气灾星闯华山 (456)
青继山后悔惹霸王

第十章	报私怨子夷定杀机 救朋友灾星陷华山	(484)
第十一章	大将军岛上玩游戏 笑灾星石牢救豪杰	(541)
第十二章	笑灾星大摆火猪阵 倪小青仲情笑灾星	(573)
第十三章	慕容大侠忍心弃嫌 神魂颠倒武痴中计	(639)
第十四章	小霸王连结桃花运 关帝庙火烧“神武门”	(706)
第十五章	笑灾星弄神除色魔 小霸王妓院放小翠	(780)

第一章 再来镇灾星苦练功 承师托霸王出祁山

老君庙，老君庙，它不是庙，而是地名，位于陇西境内，河西走廊最末端，嘉峪关西南方，祁连山下。

老君庙虽在关外，却热闹非凡。

嘉峪关，长城最末端，城高数丈，气势雄伟，和玉门关同称生死关。

古人有云：“若出嘉峪关，两眼泪不干。”在此大漠飞沙滚滚，想活还得老天同意才行。

祁连山，祁连山，好牧场，山高阴峻，白雪罩顶，山下一片牧草，驰骋草原上，大漠儿女疏狂不羁。

再来镇——位于老君庙以北百三十里，祁连山下，纯朴小镇，猎户集散区，为塞外及中原必经之地。

再来镇，再来呀再来，去了又再来，当然它并不是对所有人而言。

镇东，反视祁连山，高山陡峭，挺拔雄伟，直耸云霄，表现其——稳，壮。

初冬时分，寒风逼人，白雪纷飞，山头银白一片，如梦似幻，美，美得令人舒畅，美得令人豪气万丈。

高山上，银龙直泻，是万丈飞瀑，奔腾而下，有若千军万马，隆隆之声，震荡澎湃，只听得令人心神舒畅，豪气千里，爽朗异常，舒服已极。

承着飞瀑是一深水湖，名曰：“莫塔。”

“莫塔，莫塔。”在当地，即是死亡之意。

莫塔湖，深不可测，冰冷彻骨，加上飞瀑往下冲，故名虽是湖，

而波涛汹涌非常，比之长江三峡水势，有过之而无不及。

“宁走龙王殿，莫临‘莫塔湖’”。此乃当地流传之言，可见当地居民对莫塔湖恐惧之程度，何其之深。

莫塔湖鹅毛不浮，落水即死，人一死多，鬼魂立现，人哪能和鬼争？当地居民，莫不以此为禁区，亡魂地皆教鬼神而远之。

然——竟有不怕死者？

有！

只见鬼地，死湖西南方，地势交平，有座甚是古老之小茅屋，看样子，还住了许多年。

小屋前为一庭院，四周围有竹篱笆，也许日久失修，篱笆有的已倒塌，有的已盘满山藤茅草，一副古陋样。

小茅屋，屋顶茅草，已被雨洗刷得泛白，古旧腐蚀不堪，屋前有一排栏杆，田字窗。门前右上方，挂着一块匾，仔细一看，字体歪歪斜斜，共写有“通吃小筑”四字，刻画甚新，必是新造之物。

而这些字，说它是乌龟爬的，亦不为过，就象老鼠用尾巴沾上墨汁在桌上打转所留下来似的，怪里怪气，无法想象。

如果能有勇气将这种乌龟爬的字，挂出来的人，不是疯子，想必也有点自我陶醉的狂人吧！

初冬已至，大地萧索，枯黄草叶映残雪，太阳西斜，彩霞照小屋，更显得古意盎然，有若神仙居一般，那来鬼魂之说？

蓦地——

“老头！我回来啦！快开门迎接我呀！我累死了！”

从小道传来一阵悦耳之孩童叫声，张眼望去，只见一小童正昂着头，边跑边叫边跳的往茅屋奔去，神情之间甚是得意，其手中挟有一包不小之东西，及一斗大之干瓢酒葫芦。

他——年约十四五岁，结实而高大，身着一浅蓝色衣服，腰间缠有白色腰带，平底黑色鞋，左袖口有个大补丁，虽然衣服甚旧，却洗刷得干净泛白，朴实，但并不憨厚，眼眸深陷，鼻如刀削，笔挺高耸，头上斜绑着一束头法，再配上一个爱笑的小口，怪，真是怪，天真而透着点邪气，古怪又洋溢着精灵。对他——只有笑，谁见了他，

都会发出内心之微笑，并对他产生一种亲切感。

他人怪，名字更怪——笑灾星。

人未进门，他已笑嘻嘻，嚷了又嚷，有点表现与戏弄之味道，而那种表情，亦如小孩得了大奖，要回家让父母夸奖一番，神气已极。

“老头儿！干什么？耍宝啊！整天呆在家里，俺回来了，你也不招呼一声！什么二（意）嘛！”

只听他这句话，就知道，他必是个难缠之“狠”角色，连自家长辈都叫老头了，可见他是如何的“没修养”。

双脚微蹬，一招“金龙穿塔”只见他如大鹏飞掠一般直射庭院，干净利落，优美已极，微微翻身，已四平八稳的落在庭院。

“老头！你再不出来我……好！”他往手中那包东西看了看笑道：“这包香肉和酒，我看只有自己吃啦！嘻嘻！”

嘴角一翘，神秘笑了笑，接着就把酒葫芦打开，“咕噜……”仰头喝了一大口“哈——好酒好酒！”他想装装模样看老头会不会嘴馋得直撞出来！可是喝了三四口还是不见人影，他妈的！不灵啦！笑灾星一看自己平时贯用之伎俩，现在不管用了，心中有点纳闷。

“敢情老头子不在……也好！省了我这包香肉和酒。”很快的他已找到让自己高兴的理由，也不再纳闷了。

“呀……”门一开，探头寻视一番，他发现老头并没有走，在床上睡着了。

“原来老头睡着了，满会享受的嘛！”

屋内，呈四方形，两铺床，分别在左墙及右墙，正中央置有一张四角桌，两张板凳，桌后面窗口前，是一茶桌放有茶壶及碗筷，左窗口则是书桌，堆着几本旧书及文房四宝，如此而已，甚是简陋。

“通吃！”笑灾星突然放声大吼，音如霹雳，震耳欲聋，他想吓吓老头，看老头是否会从床上蹦起来。

结果他失望了，老头还是老头——一点都没反应，僵尸般的躺在床上。

“黑皮奶奶，怎么今天都不管用哩！”摇摇头，他觉得今天不太一样，以前管用的招数现在都不行了，他想：“老头，你想要我，葡萄

成熟——还早得很哪！嘻嘻！”蹑着脚尖，一步步小心翼翼，有如小偷般，走向老头床前。

只见老头一身青衣，满头银霜，满脸皱纹，五官分明鬓髯齐胸，想必年轻时必是英挺俊拔之人，而现在老头脸上，苍白吓人，无一丝血色，状若死人，恐怖异常。

“怎么搞的，老头病倒啦！”笑灾星见状，亦觉得老头出了毛病，赶忙伸手探探老头鼻息，不久，又摸摸老头胸脯，不多时，他自然自语道：“死了！可真行，说死就死，是有一套！”语气之中非但无悲伤感，还感到有些得意状。

转身喝口酒，抿抿小嘴，走向四脚桌前，将手中香肉及酒葫芦，置于桌上，随手揽一樟木板凳，反身放在老头床前坐了下来，搓搓鼻子，他哑然一笑，凝目而视，从老头头部仔细的看到脚尖。

突地——

“喝”一声，笑灾星已跳起来伸出右手“啪啪！”两声，打了老头两个耳光，神情激动，有若猪叫般的吼起来，他吼道：“死老头！想不到你也有落入我掌的一天，死了也算啦！平日都是你打我，现在可轮到我了，哼！这叫千里迢迢，屡报不爽，善恶到头来自有我来报，十年风水轮流转，憋了十年，真他妈的虽（倒霉）呀！”

本是愤怒，但说到后来却笑起来，可见他心思是何等变化无常，至于“天理昭彰，屡报不爽，”八字，他倒是真的不懂，只好念“千里迢迢屡报不爽”了。

“哈……哈……”他昂头大笑，笑声震天，很是得意。

“奶奶的，老头，你死也要看时间，我老人家刚上门！你就给我触霉头，难怪我今天手气不顺。”

“啪啪！”又是两声。

“啪，啪啪，啪，啪啪啪，啪，啪啪啪……”他打得甚有节奏，象是打鼓一般，结果愈打愈起劲，小孩一使起性子来，就呵呵笑个不停，要是老头地下有知，他不气死才怪。

其实笑灾星和老头住了这么多年，哪有老头死了，他会不悲伤的道理？只是笑灾星天生绝顶聪明邪里邪气，很少有事情瞒得过

他，可惜他就是“不务正业”整天鬼混，老是跑到镇上赌博，要他念书，他却说：“书，就是输，摸了书（输）那还有啥搞头？”刚才他从老头的头看到脚，就知道那老头是闭气诈死，反穿棉袄装羊，有意整他，哪知一山还有一山高，老头这次又失算了，一顿苦头是免不了的。

平常这老少俩，就是这样如此诈来诈去，可惜老头每次都尝尽苦头，就是赢了，也赢得痛苦万分，理由很简单，因为笑灾星，就是这一行的大行家，他不使诈已是万幸了，还想要去诈他，这可是在老虎嘴上拔牙，自找苦吃。

打累了，笑灾星双手一摊，装出无可奈何之样子，他叹道：“老头儿，我不是真的想打你，只是……只是平常你活在人间时，打人打得太多，现在你死了，到阎罗王那里，免不了要上刀山，下油锅，这……多么痛苦啊！虽然你平日常偷打我，但你放心，我老人家不会放在心上，也不会向阎王爷告密，可是别人就不同了，你打了别人，别人一定会向阎王告密，破坏你的形象，为了使你向阎王有个交代，我也只好打你了，要知道，我打在手心里，痛在心里，但为了朋友，我只好牺牲我的心肝，让它痛，这总比你上刀山，下油锅来得好些，舒服些！”

“老头！到现在我也只能为你做这件事，希望你能明白我的苦心，安心的向阎王说，你已经被我笑灾星修理过了，平时我常烧香，阎王爷他看在我的面子上，会放你一马的，切记！切记！老头，千万别把我的话忘了！否则你这一顿可是白挨啦！”

敢情他打人还有这番大道理，其实他不知老头有没有打过人，象他这种人，也不会向阎王烧过半柱香，他也不晓得阴间是否真有上刀山下油锅这种事！吹！他就是能吹，想到的，听到的，看到的，都可以。照他这么说来，倒有点感人肺腑，不知老头听了心中感觉是如何？想必很感谢这位忘年之交吧！

“老头，你等等，让我想想，看还有什么话要交代你！”说完他站起来，双手背负，在屋中踱来踱去，俨然一副小大人模样，时而叹气，时而窃笑，有时摇头，有时又猛点头。“好吧！随意啦！”他走向

小书桌，拿起文房四宝，“我笑灾星今生今世是第二次沾墨汁，说来老头你满幸运的！喝！”一声令下，挥洒如飞，如有神助，小宣纸上立即出现一道道迷人之蚯蚓。

说他鬼划符，一点也不为过，因为他自己也不知他在画些什么，真是“神笔”。

这一生中他第一次动笔，就是写屋前那块匾额“通吃小筑”四字，那四字一共花了他三天的时间才学会，可算是异常辛苦了，第二次倒是相当轻松，三两下，就清洁溜溜了。

写了许久，他拿起来，左晃晃，右晃晃，觉得不太满意，又加几笔，直到他露出满意笑容为止。

拿着神笔，及这副鬼划符，很是得意的走到老头床前。他轻轻道：“不幸得很，老头，你莫名其妙的就走了，连茅山道士都来不及请，只有灾星我代劳啦！这副……‘送终符’虽然不怎么好看，可是却藏尽天上各种通行秘语，你好好研究，将来也好出人头地！我书念得不多，也写不出什么好鸟蛋来，请多多包涵包涵。”

他深深一揖，将那幅“送终符”搓成一团，塞在老头嘴里，还象和尚一样，双手合十，念了一句“鹅米豆腐”神秘而庄严的笑着。

“春天啊啦啦的好喝，滴哩哩的百花咕噜噜的开呀！山上有山神，地上有地神，水上有水神，人上有人神，南无，鹅米豆腐，南无，鸭米豆腐……”

他象春节舞狮般足足做了半小时的法，才停下来。

“老头，我想你长得这么丑，到阎王那里，难免会给他印象不好，一定会吃暗亏，我替你整整容，也许阎王爷还会夸奖你，选你当附马爷呢？嘻嘻……”毛笔一晃，他哧哧笑个不停。

一说完，他又敏捷无比在老头额上写下一个王字，又在他胡子上画了两撇，然后在下巴打个圆圈。

“这大概有点象王八乌龟吧！嘻嘻！”

“哈哈……”笑灾星捧腹指指老头“王八”脸，大笑不已。

“老头，我不是把你整得多难看，最少，我在你额头前写了一个王字，想必阎王必定看得懂这个字，人说：‘王见王，必死棋。’搞不