炳燭室雜文
蜜梅花館文録
中衢一勺 附録 續附

炳燭室雜文（及其他一種）

[illegible]

炳燭室雜文

江藩著

中華書局

此據滂喜齋叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

炳燭室雜文

炳燭室雜文

甘泉江藩鄭堂

河賦并序

班固曰。中國川源以百數。著莫于四瀆。而河爲宗。白虎通曰。其德著大故稱瀆。則河之爲德也。洋洋乎大哉。昔成公子安、應瑒皆有賦。見酈道元水經注中。其文不傳。山居讀書。慕木元虛之賦海。郭景純之賦江。而賦靈河。晉以後之事。略而不取。恐汎濫則文冗長。且非古賦之體。事則稽之經史。水道合于水經。產則考之于古而徵之于今。玉巵無當。雖寶非用。侈言無驗。雖麗非經。左太冲之言也。

稽古帝嬀。攝政陶唐。洪水方割。山懷陵襄。迺命大禹。平分水壤。龍門岩嶺。嶐嶪巖岡。河出其上。瀾汗激疊。奔雷洩雲。涌濤騰浪。若流浮竹而駟馬難追。如鼓風輪而一葦難杭。于是導河積石。闡闢呂梁。下民安居。定墺四方。聽濁河之音大。慶德水之靈長。積石之上。則泳行地中。蒲昌相連。上溯其脈。出于崑山。渤海蕙嶺。是謂重源。別有三水。赤洋與丹。昆侖三級。離嵩五萬。太帝之居。戴勝之苑。五龍之出入。百神之盤旋。生不死之樹。來不升之仙。新頭千仞。石立嶙棧。莫步高下。莫測深淺。臨之目眩。行之息喘。縣絙如繩。梯渡類棧。甘英畏艱而去。張騫懼險而返。至於泑澤。渾渾鬱鬱。隱淪迴湍。轉聲如雷。冬夏不減。澂渟清泚。鳥飛見影。墜淵而死。敦煌酒泉之外。玉門陽關之域。或過八大山。歷十一國。源流色白。衆川濁之。一曲一直。紆行

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

如虵一千七百，拜渠可計，揚沫孟津，而步廣八十，中流砥柱，而一障萬里，爾其狀也，始則波清漿瀉，瀰瀰瀰瀰，瀰瀰間溢，深渢洩減，溪辟滂沛，滔滔不息，滔洗而天輪轂轉，渦淙而地軸柱側，演溢滔淀，欒瀑漲沸，佚騰起，水厲沴矣，西北時漮，東南時起，鼓觸高岸，擊搏中崎，奔流汪洋，瀰漫無涘，防川如口，日夜孜孜，人力築壩，流始順驁，名爲四瀆之宗，神則河伯之司，沈以圭璧，載之用官，備言利害，始於太史，災異契乎天象，告祥合乎人事，下民恨則水赤，聖人興則水清，伏羲授河圖之瑞，大禹有玉書之禎，金泥玉檢，而流星升昴，瑤珠玉果而天子西行，造石出川，而巨靈之跡猶在，崩山塞河，而藁者之言可聽，山有鬼神之目，濟有君子之名，恃勇除黿，而浪沫皆逆，以義求蛟，而水波皆平，勇則可殄怪物，義則可動四靈，峽橋運梁，羌迷避地，水迴浸灌，三國喪兵，其產也，則蔓芋馬帶，石髮蘼薇，惟檉惟楊，惟棗惟棗，春風習習，秋霜霏霏，垂實纂纂，布葉依依，寶龜靈鼉，游泳乎其隅，神龍妖蛟，出沒乎其淵，呼吸噴嚏，排水淺淺，鼓濤抑浪，蠡脊龍鼉，魴魦鱨鯊，鰐鮪鰅鱅，鮋鰩鰩鯿，鞏穴之產，或鯉或鯉，周禮所獻，王鮪龍鱣，獻于籠人，浮以俞虛，舫人舟師，駕以軸艫，魚鹽之利，猗頓陶朱，流桐貢道，達于帝都，一石之水，六斗之泥，決渠雨注，荷重雲齊，直麻叢生，垂穎昂低，不可通漕，漱水急波，爭言水利，隰首開禾，漢則決爲三瀆，禹則播爲九河，竹槿石菑，溢決柰何，延年上書，可按地圖，黃金可成，荒哉欒大，鐫廣砥柱，水更爲禍，鴻嘉以後，溢灌滂沱，河高于屋，民苦嗟呼，懷哉太史，河渠之書，傷矣漢武，瓠子之歌，不出禹穿，定王五載，徙其故道，涸其東北，如灑反入，隨時更改，尾爲漯川，入于天海，分爲二水，歷沈注濟，忽竭忽移，商周更遞，合會出入，百有餘水，郡縣山城，過歷可次，

繪以爲圖。指掌可視。影則斜絡乎天。形則貫注乎地。腠腋流化。筋脈卷舒。通中原之垢濁。爲百川之具區。古人曰。微大禹。我其魚乎。

六安州沿革說

六安。卽古之六國。皐陶所封揚州之域也。春秋文五年秋。楚人滅六。杜預注。六國。今廬江六縣。左氏傳。臧孫聞六與蓼滅曰。皐陶庭堅。不祀忽諸。注。六與蓼皆皐陶後。在前漢則爲六安國。班固地理志。六安國。故楚。高帝元年。別爲衡山國。五年。屬淮南。文帝十六年。復爲衡山。武帝元狩二年。別爲六安國。莽曰安風。六故國。皐繇後。偃姓。爲楚所滅。在後漢。則省屬廬江郡。司馬彪郡國志。廬江郡。文帝分淮南置。建武十年省六安國。以其縣屬。司馬貞史記索隱。叢布傳注。地理志。廬江有六縣。蘇林曰。今爲六安。今班固地理志無此文。亦無蘇林注。且西漢時。六安自爲國。或屬淮南。或爲衡山。至東漢始屬廬江郡。而廬江郡無六縣。小司馬所引地理志。不知爲何書。豈後漢郡國志。廬江郡下脫六縣耶。然不可考矣。陳壽三國志無志。就紀傳及晉書地理志考之。在魏爲六安縣。晉爲六縣。俱屬廬江郡。東晉以後。南朝郡縣之名。千回百改。巧歷不算。第據沈約宋書州郡志考之。有廬江郡。無六安縣。今地志云。宋省入灊縣。無明文可據。不知何所見而云然也。按宋志。邊城左郡太守。文帝元嘉二十五年。以豫郡蠻民。立茹由、東安、光城、雩婁、邊城、史水、開化七縣。屬弋陽郡。徐志有邊城。兩領雩婁、史水、開化、邊城、兩縣。大明八年。復省爲縣。屬弋陽。後復立。領縣四。歷考地志。雩婁縣。前漢屬廬江。安豐縣屬六安國。後漢併屬廬江。魏文帝分廬江。立安豐郡。屬縣五。安

風、雩婁、安豐、蓼、松滋。江左僑立屬縣二。安豐、松滋。晉安帝省爲縣。屬弋陽。弋陽本縣名。屬汝南。魏文帝分立屬縣六。江左時承魏舊。分廬江立安豐。安帝又省安下爲縣。屬弋陽。宋又分安豐置邊城左郡。一郡之地。疆域屢分。名號輒易。幾不知郡縣所在。據樂史太平寰宇記。廢邊城郡在六安縣一百九十八里。則今之六安縣。乃邊城郡治矣。今志引魏收地形志云。霍州邊城郡麻步山麻埠鎮。在州西南九十里。卽故麻步山也。考魏書。霍州。蕭衍置。魏因之。領郡十七。縣三十六。安豐郡領縣一。治洛步城。邊城郡治麻步山。領縣一。史承則梁武時安豐郡。省松滋一縣。邊城郡省雩婁、開化、邊城三縣。隋廬江郡統縣七。合肥、廬江、襄安、愼、霍山、淠水、開化。隋書地理志。霍山。梁置霍州及岳安郡。岳安縣。後齊州廢。開皇初。郡廢。縣改名焉。淠。梁置北沛郡及新蔡縣。開皇初。郡廢。又廢新蔡入焉。有墜星山。開化。梁置。有衡山、九公山、蹋鼓山、天山、多智山。今岳安故城、淠水、多智山。皆在六安州境中。則六安在梁爲岳安。爲北沛。至隋則爲霍山、淠水、開化三縣地。劉昫舊唐書地理志。壽春治所。縣五。安豐。漢六國故城。在縣南。梁置安豐郡。縣界有芍陂。灌田萬頃。號安豐塘。隋因置縣。今芍陂水在壽州。然則今之鳳陽府壽州。亦古六國之境矣。志又云。霍山。漢灊城縣。屬廬江郡。隋置霍山、應城三縣。貞觀元年廢霍州。省應城灊城二縣。以霍山屬壽州。又云。盛唐舊霍山縣。神功元年改爲武昌。神龍元年復爲霍山。開元二十七年改爲盛唐。考漢書孝武紀。五年冬。行南巡狩。至於盛唐。望祀虞舜於九嶷。登灊天柱山。薄樅陽而出。作盛唐樅陽之歌。注。盛唐。文穎曰。按地理志不得疑當在廬江左右。縣名也。韋昭曰。在南郡。史記孝武紀。無盛唐之說。但云浮江自尋陽出樅陽而已。樂史

太平寰宇記。六安縣。在漢爲盛唐。屬廬江郡。縣西二十五里有盛唐山。因爲名。今州境內無此山。豈史以文穎之說而僞會之耶。抑別有所據耶。志又云。霍邱。漢松滋縣地。屬廬江郡。武德四年。置蓼州。領霍邱一縣。七年。蓼州廢。霍邱屬壽州。縣北有安豐津。考霍邱。隋屬淮南郡。亦因霍山得名。在今壽州境中也。則今之霍山縣。漢之灊縣。至隋開皇初。始更名霍山。宋開寶四年。省入六安。明宏治七年。復置。屬六安州。王圻續文獻通考云。五代梁改盛唐曰灊山。後唐開光初復。晉天福中又改曰乡化。尋復曰盛唐。考五代史職方考。舒、蘄、廬、壽四州。始屬吳。繼屬南唐。非梁、唐、晉、漢所有。圻之說殆誤說歟。考之宋元二史。開寶時。改盛唐爲六安。政和八年。於縣置六安軍。紹興十三年。又廢爲縣。嘉定五年。復爲軍。端平元年。又爲縣。後復爲軍。元至元二十八年。復降爲縣。屬廬州路。後復升爲州。明洪武初。以州治六安縣省入。屬鳳陽府。十五年。還屬廬州府。至英山一縣。本漢江夏郡蘄春縣地。至劉宋分立蘄水縣。宋咸淳初。分蘄州羅田縣地置英山縣。屬六安軍。尋廢。德祐二年復。明初屬鳳陽。洪武十四年。還屬六安州。本朝因之。此六安一州。英、霍二縣沿革之大略也。嘉慶二年春。與六安張君篠原同客韓城相國家。談釋地沿革之難。語及六安州沿革。指畫口說。不能了然。退而著此。質之張君。張君能文章。治古學。且爲州之望族。見聞必廣。又加以目驗。予說之是與非。必能辨之也。

行狀說

劉勰文心雕龍云。狀者、貌也。禮兒本原取其事實。先賢表謚。並有行狀。狀之大者也。蓋三代時。誄而謚。於

遣之日讀之後世誄文傷寒暑之退襲悲霜露之飄零巧於序悲易入新切而已交游之誄實同哀辭后妃之誄無異哀策誄之本意盡失而讀誄賜謚之典亦廢矣至典午之時始有行狀綜述生平行迹上之於朝以請謚任彥昇齊竟陵文宣王行狀所謂易名之典請遵前烈故文心雕龍以狀爲表謚則狀亦誄之流也狀者上之朝廷賜謚以爲飾終之典亦付之史官立傳以揚前烈之休此唐李習之所以有百官行狀之奏也考古人行狀皆出於門生故吏輓近之世遂有子狀父者居喪不文之禮姑置勿論夫門生故吏所爲之狀李翺尚謂虛美於所受恩之地不足以取信若子爲父狀豈能指事實書不飾虛言哉則其不足取信於人有更甚於門生故吏之所爲矣子孫欲夸大其祖父必至以是爲非以黑爲白蘇明允曰明以爚亂青史幽以欺謾鬼神明允之言可謂深切著明者也尤可駭者名不登於仕籍行不顯於閭閻亦爲行狀行述既不能請謚於朝又不能列名於史而爲此虛辭飾美豈非重誣其親乎昔梁元帝死遺疏不受贈謚教諸子不得言上行狀以昂之功業尚不敢上狀請謚今世與草木同腐之輩必爲一卷之狀亦徒形其醜而已且生不能養喪不盡禮欲以虛文表揚其親以爲孝不得請謚而爲狀干蹈禮之典僞妄謬作又陷其親於不義其罪加於不孝一等矣

晉書孫楚傳王濟爲并州大中正訪問詮邑人品狀至孫楚濟曰此人非卿所能目吾自爲之乃狀楚曰天才英博亮拔不羣此生狀也若今之考語矣

藩弱冠時受易漢學於元和通儒艮庭徵君始知六日七分消息升降之卦變互爻辰納甲之說迄今三十年矣藩生於乾隆二十六年三月二十二日至嘉慶十五年符大衍之日十辰十二星二十八之數先儒云聖人幽贊於神明而生蓍因創爲大衍四象之法以作八卦卦劫之術協假年之文乃擇元日命辰啓櫝出策而命之曰假爾泰筮有常尙辭尙變尙占尙象失得吉凶知來藏往惟爾有神受命如響得坎之節本漢儒之義而爲之說曰坎之初爻習坎入于坎窞凶窞坎中小坎也則五十年爲重坎之象入窞坎之內所以身處蓬戶辱在泥塗如蛇之蟠於淖獸之困於檻矣處重險之中思動而出險見異物而遷設反道之行以追時好而取世資然不免於饑寒且動輒得咎幾蹈於陷危是欲被文繡食梁肉肥仕不若衣褐啗菽飲水之爲得也變而之節節止也今而後其出坎而知所止乎節之爻辭曰不出戶庭無咎泰三之五泰坤爲戶初應四四互艮艮爲庭卦體自二自四又互震震爲出得位應四故無咎象曰不出戶庭知通塞也坎爲通二變坤坤土爲塞當位宜守坤塞不中正不可求坎通止之象也子曰亂之所生也則言語以爲階君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成是以君子愼密而不出也君子知通塞之有時戒愼密以自惕可以無咎矣繫辭曰震無咎者存乎悔自茲以往知悔而善補過不可纖介不正而使悔吝爲賊焉嗟呼今世之人舉孝廉策甲科紫其綬而丹其轂者豈盡贍知之人哉亦時之通塞而已通則可爲塞則不可爲知塞而爲不可爲不知止也揚子曰爲可爲於可爲之時則從爲不可爲於不可爲之時則凶知言哉此揚子之所以守元而不尙自也藩竊比揚子之元守先師所傳之經爲章

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

句之徒。抱一藝以終老於家。可謂居而安樂而玩者夫。因自號節甫。泊如也。

私謚非禮辨

儀禮士冠禮。記死而謚。今也。古者生無爵。死無謚。鄭康成注。今。謂周衰記之時也。古謂殷。殷、士生不爲爵。死不爲謚。周制。以士爲爵。死猶不爲謚耳。下大夫也。今記之時。士死則謚之。非也。謚之由魯莊公始也。此專爲士而言也。若夫下大夫以上。則無不誄而謚矣。周官繆大史職。小喪賜謚。小史職。大夫之喪賜謚。讀誄者謚之。出於朝者也。至於下大夫以下。其有意稱明德者。不得請謚於朝。恐行迹之就湮。於是有私謚焉。漢張璠荀爽以私謚爲非古。然柳下謚惠。黔婁謚康。私謚始於春秋時。不可謂不古也。蓋周人卒哭而諱。左傳申繻曰。周人以諱事神。名終將諱之。名者、死者之名也。故於將葬之時。爲謚以易其名。檀公云。公叔文子卒。其子戍請謚於君曰。日月有時。將葬矣。請所以易其名者。易其名者。以謚易死者之名而諱之也。諱之者。非特子孫不敢斥言而已。且欲使後人亦不敢斥言之。所以左傳紀僕來奔。史克之對。稱先大夫臧文仲而不名也。若無爵無謚。則柳下黔婁之賢。乃百世之師。豈可使後人斥言其名哉。此私謚之所以不得不舉也。蓋有爵者、行事著於朝廷。其謚賜之於上。無爵者、行事見於閭里。其謚定之於下。展禽、下大夫也。黔婁、庶人也。皆不得請謚於朝。故門人曾子議私謚焉。曾子問。賤不誄貴。幼不誄長。爲諸侯相誄而發。非私謚也。張璠荀爽不達斯義。輒生駁難。以譏刺當世。謂爲非禮。劉向列女傳。魯黔婁先生死。曾子與門人往弔焉。曰。何以爲謚。若從張璠荀爽之言。則曾子爲不知禮矣。

與阮侍郎書

見示大著墓表。敬讀再三。句無可削。字不得減。此劉勰所謂首尾圓合。條貫始序者也。所有脫字訛字。皆增改矣。至於親家之稱。出汝南記。見後漢書應奉傳注。舊唐書蕭嵩傳。嵩子衡尚新昌公主。嵩夫人賀氏入觀拜席。元宗呼爲親家母。則親家之稱。其來已久。且見於史傳。表中直書親家。不爲無據也。竊有一說。伏惟俯察。古人居喪不文。所以行狀與述。或求之達官長者。或乞之門生故吏。無子狀父者。有之自唐人始。迨及明季。士大夫不讀禮經。不稽古制。當處苫枕由之時。無不伸紙抽毫者矣。迄今末俗相沿。古風難返。若不自爲行狀。則必羣起而非之。飲狂井之水。以不狂爲狂。良可慨也。然行狀分送弔者而已。未必能傳之久遠。若墓表則勒之貞珉。以垂不朽。豈可事不師古耶。考墓表之作。始於漢謁者景君墓表。其後如唐著作郎贈秘書少監權君墓表。李華之文也。廣陵陳先生墓表。呂溫之文也。施州房使君鄭夫人殯表。韓愈之文也。宋穆氏先塋石表。王壽卿之文也。其例亦如狀述。無自爲之者。惟歐陽修瀧岡阡表。則自爲之。然作於既葬之六十年後。不在三年之中也。閣下爲人倫表式。多士楷模。安可復蹈與公表哀之失乎。藩以爲墓表。不可建於下壙之時。當立於禮祭之後。既不悖唯而不對之經。又得盡發於言語之哀。揆之情禮。斯爲得矣。伏乞垂聽焉。

與張篠原書

杜佑通典食貨篇。宋文帝元嘉中。始與太守孫豁上表曰。武吏年滿十六。便課米十斛。十五以下至十三。

皆課三十斛云云。馬端臨文獻通考引此與通典同。考之沈約宋書乃徐豁。非孫豁也。李延壽南史列傳。豁、徐廣之兄子也。宋書本傳云。元嘉初。豁爲始興太守。三年。遣大使巡行四方。幷使郡縣各言損益。因表陳三事。其一曰郡大田。武吏年滿十六。便課米六十斛。十五以下至十三。皆課米三十斛。一戶內隨丁多少。悉皆輸米。且十三歲未堪田作。或是單迴。無相兼通。年及應輸。使自逃逸。既遇接蠻俚。去就益易。或乃斷截支體。產子不養。戶口歲減。實此之由。謂宜更量課限。使得存立。今若減其米課。雖有交損。考之將來。理有深益。武吏之名。見於漢書尹賞傳。得赤丸者。斫武吏。然不知所屬。考賞傳。當屬縣令。後漢書百官志注。衞士材官樓船。年五十六。老衰。乃得免爲民。就田。應選爲亭長。課巡尉游徼。亭長皆習設備五兵。吏赤幘行縢。帶劍佩刀。所謂吏赤幘者。卽亭長也。應劭風俗通曰。亭吏舊名負弩。改名爲長。朱博傳。博家貧。小時給事縣爲亭長。又云。博本武吏。不更文法。據此。武吏卽亭長也。亭長。縣令所屬也。然則豁所表陳者。乃武吏之田。非民田也。自杜佑通典節去郡大田三字。混入賦稅之內。遂訛爲取民之制。而馬端臨文獻通考。襲其舛訛。又疑之曰。晉孝武時。除度定田收租之制。只口稅三斛。增至五石。而宋元嘉時。乃至課米六十斛。與晉制懸絕。殆不可曉。豈所謂六十斛者。非一歲所賦耶。貴與但疑課米之多。而不疑郡大田武吏五字。蓋誤以爲取民之制。竟置武吏於不論矣。考晉山濤傳。武帝平吳之後。詔天下罷兵。州郡悉去兵。大郡置武吏百人。小郡五十人。晉初。限田之制。丁男五十畝。而不言兵。蓋兵無受田之事也。竊謂始興係邊郡。武吏之田。必邊郡之屯田。武帝去兵之後。所有屯田。卽給武吏。晉制。五十人爲屯田二千石。長吏以入

殼多少爲殿最。是時。求課最者。必爭相益。乃至六十斛之多。豁不言稅米。而變文言課者。可見至宋時。雖不以入米之多少爲課殿最。而課之名猶在也。其始田多吏少。尙能輸納。至元嘉時。田止此數。而生齒日煩。勢在不能均給。而武吏子孫。又成土著。甚至無大田之實。有武吏之名。按戶徵輸。循而未改。於是有畏法逃匿。而戶口歲減也。若以此爲取民之制。旣與孝武口稅三斛不符。且豁亦不必言武吏矣。昨辱手書下問。今具述所知以答。如予說未當。乞明以教我幸甚。

釋橢序

江都焦君里堂。厲節讀書。綜經研傳。鉤深致遠。復精推步。稽古法之九章。考西術之八綫。窮弧矢之微。盡方圓之變。與凌君仲子、李君尙之齊名。嘉慶三年秋。里堂出所製釋橢一篇示予。考西法。自多祿爾以至第谷。皆以五月五星之本天爲平圓。其後西人有刻白爾噶西瓦等。以爲橢圓。兩端徑長。兩要徑短。雍正八年六月朔日食。舊法推得九分二十二秒。今法推得八分十秒。驗諸實測。今法爲合。於是詔用今法。橢圓起於不同心天之兩心差。引而倍之爲倍心差。用面積求平行實行之差。於是有大小徑中率與平圓之比例。及差角之加減。與舊法不同矣。其法以面積之度與角度相較。亦可得平行實行之差。然平行面積也。實行角度也。以積求角難。以角求積易。故先設以角求積。次設以積求角。次設借積求角。次設借角求積。四法。最爲簡捷。與舊法迥殊。其言日躔之理。亦卽盈縮高卑之說也。如橢圓以地心爲心。規橢圓之形。中畫爲午。從地心作綫。分爲三百六十度。每分之積皆爲一度。每一分積爲六十分。太陽每日右旋。當

每一度積之五十九分有奇。所謂平行也。則太陽在午綫之下。是爲最卑。而地心至橢圓界之綫短。角度必寬。是爲行盈。太陽在午綫之上。是爲最高。而地心至橢圓界之綫長。角度必狹。是爲行縮。盈縮高卑之理。雖與第谷同。而橢圓之法。則密於第谷諸輪之法。若以諸輪法測今日日月五星之天。有不謬以千里者哉。昔秦大司寇蕙田輯五禮通考。觀象授時一門。戴編修震分纂。詳述諸輪之法。而不及太陽地半徑差淸蒙氣差橢圓三說。不亦愼乎。是篇仿張淵觀象賦之例。自爲圖注。反復參稽。抉繭闡奧。爲實測推步之學者所不可無之書也。學者從事於斯。以求日躔月離交食諸輪。無晦不明。無隱不顯矣。里堂不以藩爲譾劣。屬序是篇。乃書橢圓緣起。爲讀是篇者之先導云。

石研齋書目序

藏書家之有目錄。始於宋之晁公武郡齋讀書志。尤袤遂初堂書目。陳振孫書錄解題。自此以後。海內藏書家。無不有目錄矣。吾鄉收藏之富。如馬半查。蔣西浦。皆甲於大江南北。而獨無目錄。不數十年。宋槧元刻。秘本精抄。散失無存。良可慨已。江都秦敦夫太史。樂志鉛黃。棲神典籍。蓄書數萬卷。日夕檢校。一字之誤。必求善本是正。竊怪近日士大夫。藏書以多爲貴。不論坊刻惡抄。皆束以金繩。管以玉軸。終身不寓目焉。夫欲讀書。所以蓄書。蓄而不讀。雖珍若驪珠。何異空談龍肉哉。若太史之兀兀窮年。蓋亦尠矣。太史有鑒於馬將兩家。謂予曰。有聚必有散。吾子孫焉能世守勿替。暇日編石研齋書目上下二卷。以志雲煙之過眼云爾。潘書年聚書。與太史相埒。乾隆乙巳丙子間。頻遭喪荒。以之易米。書倉一空。自我得之。自我失

之夫復何恨。然師丹未老。强半遺忘。所弃秘笈。至有不能舉其名者。惜未編目錄以誌之也。有感於太史之言而爲之序。

張舊山詩集序

張君舊山名居壽。其爲江都人。少習舉子業。應童子試。不售。卽棄去。嗜酒落拓。與里中無賴子游。友人黃君文暘勸之學。始折節讀書。學詩於朱布衣質。家天心墩側。破屋三間。日夕吟詠其中。易衣而出。弁日而食。晏如也。所爲五七言詩。鏟肝鏤腎。眇慮窮思。多不經人道語。然詩愈工而窮愈甚。甑塵常滿。妻子幾至不能存活。袁大令枚過揚州。見舊山五言詩。於當事前稱之。當事餽以錢米。得免餓死。於是始有人知舊山之名。延之爲童子師者。舊山生性剛烈。疾惡如讎。曾著砥痔得車論。以譏當世。又使酒罵座。俗人以爲狂生。見之輒避去。坐此所如不偶。卒以窮困死。其子不肖。詩稿散失無存。因錄其與藩唱和之作。投贈之篇。爲一册而序之。

乙丙集自序

予束髮時。卽能爲五七言詩。閉門造車。絕無師法。年十五。從余仲林先生游。始知風雅之恉。於是上窺漢魏六朝。下武李唐趙宋。雖不能入天廚竊禁臠。而鍾嶸之品。皎然之式。亦三折肱而思過半矣。瓦缶鳴秋蟲。吟十一年中得八百首。丙午歲大饑。日唯一饘粥。貧居無事。發八百首讀之。吟哦之聲與饑腸雷鳴聲相應。續乃去蕭取蘭。伐稂存禾。得一百四十九首。釐爲二卷。上卷七十七首。下卷六十三首。起乙未。終乙

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com