

# FANTASY

## 蓝脸女巫的爱情故事

陈洁 著



上海人民出版社

陈洁 著



上海人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

蓝脸女巫的爱情故事/陈洁著.

—上海：上海人民出版社，2003

(想入非非·奇幻系列)

ISBN 7-208-04468-6

I. 蓝… II. 陈… III. 儿童文学—科学幻想小说—

中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 106592 号

责任编辑 赵蔚华

装帧设计 陈 楠

插 图 李清月

想入非非·奇幻系列

**蓝脸女巫的爱情故事**

陈洁著

世纪出版集团

上海人民出版社出版、发行

(200001 上海福建中路 193 号 [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc))

长青藤书系 上海发行所经销 上海精英彩色印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 6 插页 4 字数 130,000

2003 年 4 月第 1 版 2003 年 4 月第 1 次印刷

印数 1~7,000

ISBN 7-208-04468-6/G·840

定价 12.50 元

我现在工作的地方，在这个城市最繁华奢靡的一个角落。常常我会在工作的间隙，跑到巨大的玻璃幕墙前发呆。从那里看出去，上海的天格外的灰蒙蒙，我捧着我的水杯，心底充满着细碎的失望——这个城市看起来，真的不像会有奇迹发生呀。

而我，却曾经是那样一个渴望奇迹出现的女孩。从小，我就幻想自己是一个有魔法的孩子，并且十分努力地去相信它。那时候我最喜欢的一个游戏，就是把切碎了的橡皮屑和树叶浸在自来水管里，然后装在玻璃瓶里随身带着，对着它念出自己也听不懂的咒语，完全是一个孩子的突发奇想，没有任何逻辑在里面。可是如果碰巧有了应验的时候，那会让我开心上整整一个星期。现在想起来，我的血液里其实是很有一些反叛的念头和冒险的因子的。

到了读初三的时候，我忽然对一条牛仔裤发生了奇特的兴趣，起因同样非常简单，我穿着它参加的两次考试，都得了年级第

# 作者自语

一。于是我十分雀跃地在这条裤子上拆拆弄弄，用各色碎布缝上了自己的英文名字和抽象的图案，就像为自己设计一个图腾。不知道是因为心理暗示还是我的体内真的有魔法基因，总之以后的整个中学时代，我延续了每次考试都是年级第一的神话。到后来，这条牛仔裤已经变得十分破旧，只能在考试的那几天拿出来勉强支撑一番，并且终于在我被保送大学之后，压到了箱子的底层。

可惜上班以后，就很少再有这样灵感突现的念头了。常常的，是坐在回家的公车上，看见了窗外的霓虹闪烁，歌舞升平，却有无名的悲凉从心底生起，仿佛这一世界的繁华都不再和我有关。我听得见自己的内心抗争的声音，像潮水一样将我淹没，“不是的，不是这样子的，我想要的生活，不是这个样子的。”

可是没有用，没有人听见，也没有一个奇迹会因为这个而砸在你的额头上。直到有一天，我去了华山。在长空栈道上，风呼啸着从耳边掠过，脚下就是无际的悬崖。才发现，生命是如此卑贱



渺小，我们又何苦为准自己。

因为活着，本就是一个最大的奇迹。

回来以后，朋友送给我一只飞天小猪，绿色的花布衣服，木头纽扣的朝天鼻子，还骑着一把绒线编的飞天扫帚，和我小时候一直梦想得到的那把巫婆的大扫帚一模一样。那天晚上我抱着我的飞天小猪睡觉了，它是那么小，以至于醒过来的时候，那把小小的扫帚已经给我压弯了。

可是，我仍然十分高兴地

## ----- 奇迹砸在你的额头上

给我所有的朋友发了一封E-mail，我说：“啊呀/我的巫婆扫帚/还没有来得及告诉她我的咒语/就已经压弯了/就像我还没有来得及做完我的梦/就已经长大了/就已经遇见你了/dear 我在想/你是不是那把巫婆的大扫帚/带给我的礼物呢?”

所以，要把这本书送给所有和我一样盼望着奇迹从天而降的人们。这本书里面有一个女孩，她可不是普通的巫婆，因为她如此勇敢，善良，敢于面对生活的所有磨难。这个女孩，可以是我，当然也可以是你。也许我们最终不能拥有一把巫婆的金色的扫帚，但是却一样可以在平凡的生活里充满感恩的心、或许在某一天，真的会有一个奇迹把你的额头撞起一个大包也说不定。

最后，谢谢赵蔚华、任余红两位老师，谢谢妈妈，谢谢邵睿君，谢谢所有的亲爱的人，能生活在你们的关心之中，我感到很幸福。



## 作者自语 奇迹砸在你的额头上

第一章 故事应该从哪里说起	1
第二章 怪事接二连三地发生	10
第三章 知道了一个天大的秘密	19
第四章 我的飞天扫帚它在哪里	28
第五章 原来时间真的可以倒流	37
第六章 地铁的每一个出口	46
第七章 电话总是带来不幸的消息	57
第八章 樱花看见了	65

---

录



# 蓝脸女巫 的爱情故事

第九章 每一个音符里都写满了沧桑 72

第十章 会唱歌的墙 86

第十一章 《Endless night》的真相 101

第十二章 重新开始可不可以 110

第十三章 D伯爵的梦 118

第十四章 就算逃到天涯海角 131

第十五章 和时间赛跑 141

第十六章 去,到红教堂去! 150

第十七章 最后的时刻 163

尾 声 巫婆爱人间 180

# 第一/故事应该从哪里说起 章

我常常在想，这一个故事应该从何说起。

人们常常说“缘分天注定”，可是谁能回答我，是哪一次邂逅，哪一次相遇，牵出了这么多悲喜哀乐？又是在哪一个时刻，哪一个瞬间，注定了一切会以这样的结局落幕？

为什么会是这样的呢？我常常问自己。

或许，我应该从 15 岁那个夏天的傍晚说起。那天我从钢琴老师家上完课出来，暮色已经一点一点地落了下来，把郁郁的梧桐树叶子压得在晚风中“簌簌”直响，空气里有洗过澡的孩子身上痱子粉的清香和远处亮着灯的窗户里飘来的乡下浓汤的香味。所有的人都和我一样，被这样的味道牵着，加快了往家赶的步子，汹涌的人潮中我被推进了地铁的入口。

我无法解释那天我为什么会走进地铁，就像我无法解释为什么美人鱼最后选择离开王子。事实就是，那天我没有像往常一样在常熟路那里打一个弯，然后走到陕西南路的 911 路车站，在颠簸的车厢里看华灯初上的淮海路歌舞升平。是的，事实就是这样简单，我走进了地铁，在那一刻，对于

# 的爱情故事

回家的路线，我的脑子里一片空白。

人潮向还没有停稳的列车拥去，我一个分神，落了下来。我茫然无措地四处张望，看不到尽头的隧道是一个巨大的黑洞，每个人在里面看到自己想要的东西，那辆白色的列车呼啸而来，将你带到城市的各个角落。可是，它不能带到我想去的地方。我想去的地方，我在想，究竟是哪里呢？

就在那个瞬间，人群中有一个穿白色长裙的女孩缓缓别过头来。她向我别过头来，整个地铁站就全是明媚的春天。她突然向我笑了一下，一地的尘埃里就开出花来。

就在那个瞬间，我想我明白了我想要去的地方。

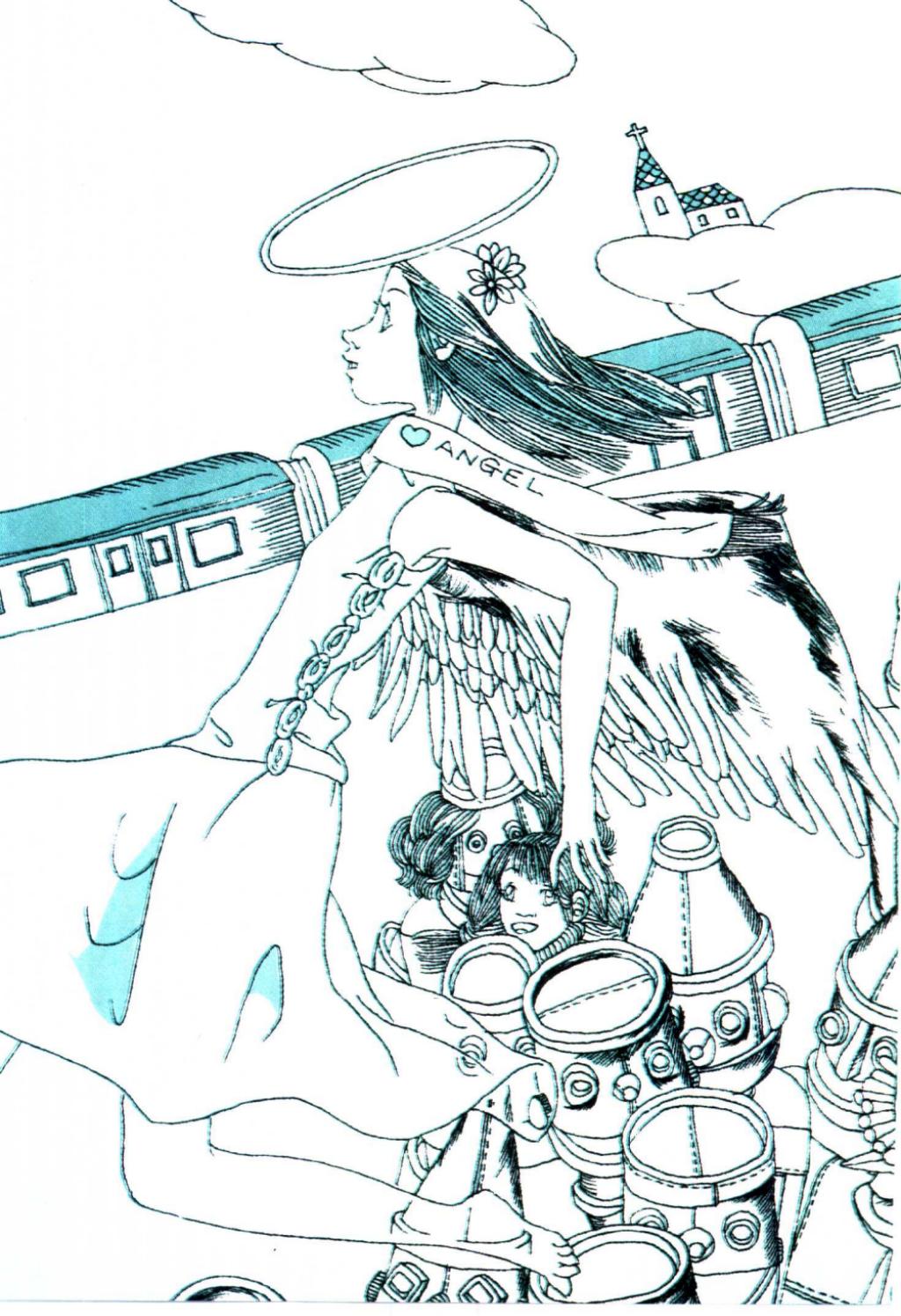
因为那不是一个普通的女孩哦，我看见了，她的头上那若隐若现的光环，闪动着温暖而灿烂的金色光芒，她的身后那长着光洁羽毛的巨大翅膀，仿佛可以听见它扑动的时候“哗啦啦”的声响。她安静的伏在身后的黑色长发，带着微微卷曲的波浪，蓝色的矢车菊错落地点缀在耳边，还有她光着的脚丫，银色的铃铛在微震的空气里唱着欢快的歌。

谁能够想到，15岁的夏天，我在地铁的车站上看到了天使。

我疑惑地向四周看去，没有一个人发现这个巨大的秘密，认识和不认识的人继续相互催促着，快点快点，车门要关了。我有点失望，继续回过头来看我的天使。

这一次，她已经在空气中飘了起来。她小小的脚迈过每个人的肩头，渐行渐远。我莫名地焦虑起来，张开口想唤住她，可是整个世界忽然如荒漠般寂静，我的嗓子眼里无法跳出一个字。我拼命地拨开人群想要拉住她，就在现在，一切还来得及。可是千万重的阻碍让我无能为力，那些人，永远没有





# 我的爱情故事

感动没有秘密的大人们，在我们之间隔出了另外一个世界。天使在向我们微笑，他们却只看见空气。天使打开了一扇门，他们却只知道眼前的方向。

就这样我失去了最后的机会。我看不见她的翅膀在空气中扑动，她无声的道别，她的笑，她的眼角眉梢都在空气中越来越淡，然后渐渐消失了。

我别过身去，走出了地铁站。当我重新回到地面的时候，天已经完全暗了下来，白玉兰的清香不知道从哪个方向飘过来，我闭起眼睛，深呼吸，可是为什么我的眼泪，还要轻轻掉下来？

我重新向 911 车站的方向走去，在陕西南路口发现了一家新开的小店。我走进去，买了本紫色的日记本。

我在颠簸的车厢里写下了第一页，歪斜的字迹记录着：“15 岁的夏天，天使在地铁入口向我说了再见。”

那是我曾经读到过的诗句，现在，它变成了我生命里的一部分。

那以后我再也没有见过天使，这让我遗憾至今。所以，如果你们觉得这个故事实在太过玄妙而不能相信的话，我不怪你们，因为我无法向你们证明什么。而证据，是这个社会最重要的通行证。

所以，我决定还是从上个月发生的那些微妙的变化开始说起。这些变化让我惶惑，就像所有的女孩第一次经历青春期一般，却又没有她们的期盼和喜悦。我一直想把这件事跟谁说说，我不是想要什么答案，我只是觉得它一定暗示了些什么。

第一次是一个朋友的生日，我们在 hard rock 酒吧庆祝，妖娆的灯光下每个人的脸都莫名的兴奋和诡异。吧台后的菱形玻璃像幼年时照过的哈哈镜，我喜欢看见自己的脸在里面变换出各种造型。就像小时候的大雨天，关灯后家里的大孩子给你讲巫婆的故事，一个闪电劈进来，镜子里现出几张白惨惨的脸。于是讲故事的听故事的一起把头钻进被子，要过了好几分钟，才会回过神来，“咯咯”地笑着想起自己变形的脸原来也像个巫婆。

可是这一次，有一些地方不对了。灯光是一阵阵打过去的，赤橙黄绿青蓝紫，把身边每个人的脸都变成了调色板。可是，不是这个，差错不在他们的身上。我皱起眉头，把头别向那块巨大的菱形玻璃，或许，它能像一面巫婆的镜子，给我一个想要的答案。

这一次，我终于明白了——问题就在我自己的身上！无论身后的灯光怎样变幻，我的脸，却一直是不变的蓝色。我把手放到脸颊上，冰冰凉的，没有发烧。我又使劲在自己大腿上掐了一下，生疼生疼的，不是在做梦呀。

不会是这两天恐怖片看得太多，产生幻觉了吧？趁别人还没有发现，我悄悄溜进了洗手间。

白晃晃的灯光下，我蓝色的脸颊在巨大的试衣镜里显得越发诡异。酒精开始在身体里面发挥作用了，把我的脸逼得呼呼发热，而我脸上的蓝色更是越来越深。深深的恐惧忽然从我的心底升起来，我疯了似地打开水龙头，拢起大捧大捧的冷水就往脸上泼。我几乎用完了一包餐巾纸，可是我的脸丝毫没有起色。我想我大概是醉了，我甚至还非常阿 Q 地想：“不错，至少这些蓝色还分布得挺均匀的。”

# 蓝脸的爱丽丝

最后我放弃了一切的努力，回到酒吧，把自己埋到角落的一个沙发里，再过一个小时，还是两个小时，所有的人都会发现这个事实：“艾米的脸变成蓝颜色的了。”再接下来呢，我会上报纸的头条还是电视台的新闻？或者被什么科学机构关起来，研究一下究竟是基因突变还是外星人附体让一个18岁女孩的脸突然变蓝？这样也好，在那里我或许还可以看见传说中两个星期前他们刚刚捉住的美人鱼，还有上个月的拇指大小的小男孩，还有去年的……我在迷迷糊糊中，带着一张蓝色的脸，睡着了。

我忘记是过了多久后被朋友们摇醒的了，走出门的时候天已经蒙蒙亮了，我在清晨的冷风中走了好长一段路，才意识到身边的朋友没有丝毫的大惊小怪。我不确定地拍拍自己的脸，问身边的女孩：“你没有发现，我的脸有点……有点‘蓝’吗？”

女孩愣了一下：“蓝？哈哈哈哈……”然后一阵突然爆发的大笑让她弯下了腰：“我看是你的酒还没有醒吧？你的脸倒真是有点红呢！”

我在晨曦中的人行道上停下来，对着还没有开门的商店橱窗笑了笑。我看自己的脸在橱窗里挂着奇怪的微笑，眼睛睁得老大，但是——我的脸是白色的——完全正常，非常健康，毫无异样的玉白色，和所有的女孩并无二致。

晨风从四面八方吹过来，我摇了摇脑袋，酒精已经完全从我的身体里面蒸发了，我看那个女孩仍然在我身后笑个不停，“跟你开玩笑呢，”我拍拍她的脑袋，“快回家睡觉吧。”

那一刻我想我一定是喝醉过了，或者是在做梦？我从来不知道，人的梦境还可以这样真实。



7

可是，我很快就明白我又错了。我的脸开始以越来越密集的频率间歇性地变蓝，而且起因变幻莫测，我粗略统计了一下，大致包括：酒精、咖啡、辛辣等一切刺激性食品，生气发脾气，一个我用了五年的护肤品牌。最有意思的是我居然对我的隐形眼镜药水过敏，每次戴完眼镜，药水所到之处，立刻蜿蜒成一条蓝色的小溪。

结果在这个月里，我迅速地长成了一个淑女，喝纯净水，不动怒，最常做的事就是哪里也不去，因为觉得自己戴框架眼镜的样子实在是很难看。

或者，你们会把这一切看成是一个爱情故事的开始——是的，这为什么不可以是一个爱情故事呢——那我为什么不从古董店开始说起呢？

是的，就从古董店，我的古董店开始说起。

忘记告诉你们，我有一家自己的小店，一家真正的古董店。它开在上海西区的一条小马路上，在我不去上课的时候就会开门。但是因为我常常会“翘课”，所以它通常总是开门的。可是它的生意并不很好，因为这条小路实在是太难找了，就连最新版的地图上它都被省略掉了。而且它很不幸地坐落在和另一条小马路的相交的转弯角落里，所以还挂着属于另一条马路的门牌号码。有好几次，我的朋友拿着我写给他们的地址，却还是大模大样地从我的店门前走过去了。

这间小店几个月前刚刚开张，这间小砖房是一个我从来没有见过面的姨婆十年前留给我的财产，但一定要等到我十八岁才可以行使对它的权利。在这期间我无数次地构思了对它的改造计划，最终决定实施最简单可行的那一个——开一

# 的爱情故事

家古董店——因为我家本来就像是一个古董铺子，只要将它们搬搬地方就有了现成的货品。

对于小店的门可罗雀，我一点也不着急，我不缺钱花，也没有发财的欲望。事实上，我根本就没打算将这里的哪一件东西卖出去，因为它们统统都是我的记忆匣子和最后的线索。所以即使哪天难得有人光临，我也总是漫天要价一番，然后对着客人的背影做鬼脸。

然后就在昨天，他来了。

我不知道他的名字，他骑红色的跑车，穿白色的毛衣，走路的时候会带起一股风，用食指套着钥匙圈敲我柜台的玻璃，我用眼睛的余光扫到他的手指十分修长，是我喜欢的样子。

“这个也卖吗？”

我没有从我的书上抬起头来，“这里的东西都卖，当然，除了我。”

“那么，”他忽然把手伸到我的颈前，“我要这个。”

我被他的大胆吓了一跳，这是个银戒指，开店搬东西的时候，从一只首饰盒里滚出来的，我见了欢喜，就用黑色的牛皮绳串了，挂着当项链玩儿。

我抬起头，准备使出我惯用的伎俩再开一个“天价”。可是当我和他的目光相遇，我忽然讶然而不能语。

在我的灰蒙蒙的小店里，他就像一道阳光刺穿我的身体。不，他并不好看，但是我的心却忽然被一样东西击中，我已经不记得我有多久没有被这样击中过了。

我乖乖地把戒指拿了下来，但是我要求他留下钥匙圈作为交换，他的钥匙圈上挂着一朵刀刻的雏菊，还带着松木的

清香。

他同意了，小心地把车钥匙脱下来，放在我的掌心。他用另一只手把我的掌缓缓合上，我们的目光再次对视，然后又飞快地逃开了。

他说，再见。我看着他白色的背影和红色的跑车消失在暮春的空气中，想起了15岁夏天，那个天使向我说再见的傍晚。

那一天，我的心也曾被这样击中。

## 第二章 怪事接二连三地发生

这一次，我想我找对了故事开始的地方，因为所有的莫名其妙的事情，都是从这次相遇之后开始的。

我早早地关上了店门，晚上是表姐的婚礼，我可不想顶着这头乱蓬蓬的长发在众人面前献丑。拐过一个弯，就可以看见美发店门前红蓝相间的旋转招牌，今天我可要好好地犒劳自己，按摩、洗发、修剪、吹风，再来一个离子烫怎么样？虽说已经流行了好几年，但是我喜欢直发的感觉，看上去很天真的样子——每个女孩子都希望自己能看上去很天真的样子。

下午的店堂里空荡荡的，我直奔窗畔的高脚椅而去，那里正对着窗外的一棵参天的梧桐，我最喜欢听它们的树叶在风中“簌簌”的欢歌，尽管离夏天还有不长不短的一段日子。但是阳光从它的缝隙中落到镜子前，像温柔的手按摩着你的每一寸肌肤。我很放心地把我的头交给熟悉的造型师，随手从架子上抽出本日本时尚杂志，开始享受这安静的下午。

杂志上的男模特全都是眉清目秀的样子，现在正是 F4 大行其道的日子，也不奇怪这些木头人一样没有表情的男孩