

蜀蓉棋艺出版社

围棋

李亮
著

漂亮一手



李亮 著

围棋漂亮一手

蜀蓉棋艺出版社

书 名/围棋漂亮一手

著 者/李 亮

策 划/洪 艳

责任编辑·洪 艳

封面设计·黄 舫

版面设计·红 彦

责任校对·李 航

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街 72 号 邮编 610072

发 行 新华书店

印 刷 四川省邮电印制厂

版 次 1998 年 5 月 第 1 版

1998 年 5 月 第 1 次印刷

规 格 787×1092mm 1/32

印张 9 字数 205 千字

印 数 1—10,000 册

定 价 13.50 元

ISBN 7—80548—565—8/G·566

版权所有 侵权必究

前 言

围棋是一门充满竞争的艺术。高手们在对局中总是竭尽全力地将对方致于死地。这时各种各样的好手、妙手、鬼手就呈现在棋盘上了。在本书里笔者将其统称为“漂亮一手”。

“漂亮一手”运用在围棋里，笔者理解其大意为：能让观棋者赏心悦目，并能起到出奇制胜或一举掌握全局主动的一手棋。本书集中搜集了近十几年来中、日、韩三国围棋高手的精彩对局。分类为手筋、治孤、破空、攻防等四个篇章，让棋迷朋友们从各种不同的角度来领略和欣赏高手们的漂亮手法。爱好者们若能通过认真思考体味出其中的精妙所在，相信不久以后“漂亮一手”同样会出现在您的对局之中。

在本书编写过程中得到了廖四鸣老师的大

力支持，在此表示深深的谢意。最后希望大家喜欢这本书，更希望棋迷朋友们在对局中都能下出“漂亮一手”来。

作者 李亮

1998 年春写于成都

目 录

第一章

手筋篇——20 题 (1)

第二章

治孤篇——21 题 (61)

第三章

破空篇——21 题 (121)

第四章

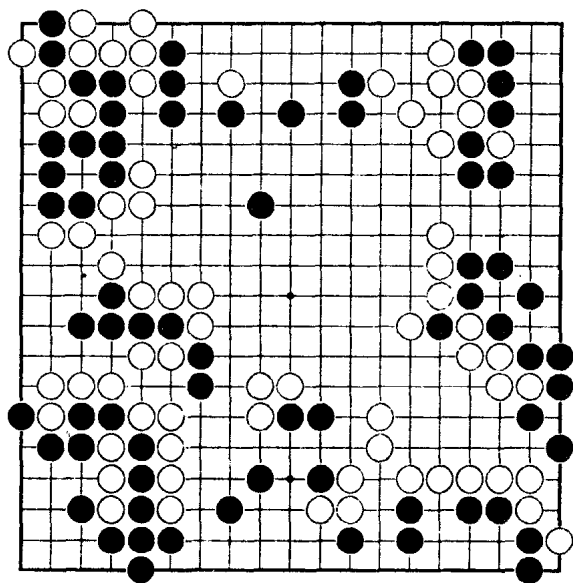
攻防篇——33 题 (183)

第一章

手筋篇——20 题

问题图 1 (轮白下)

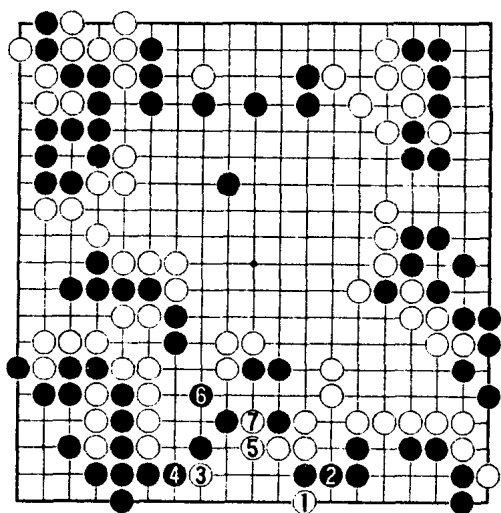
后半盘非常难下。但也是最体现实力的时候。白棋在下方是否能出棋？



问题图 1

1图

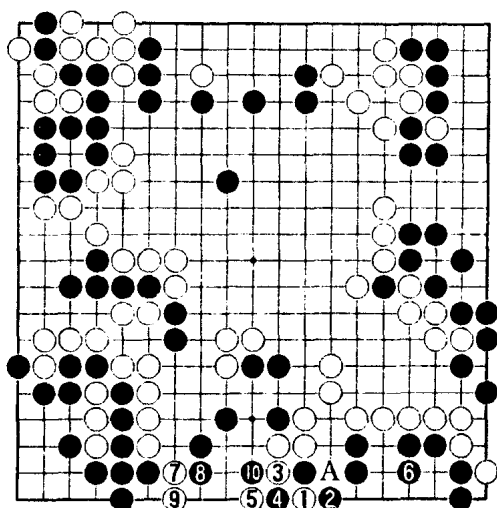
白1夹，巧妙无比。黑2粘，白3托更是妙味无穷。黑4顶，白5长后，黑数子已面临被歼。黑6只好舍小救大。白7也不客气，擒获中央黑三子，以后白3退回还是先手，白棋所获不菲。



1图

2图

黑2虎吃抵抗，白3拐吃，再5位打住。黑6无奈。白7扳下严厉。黑8夹，白9立下后竟成劫杀，但由于白A位提是先手，黑棋无法开劫。黑8如改在9位扳，白下8位后，跟上图大同小异。

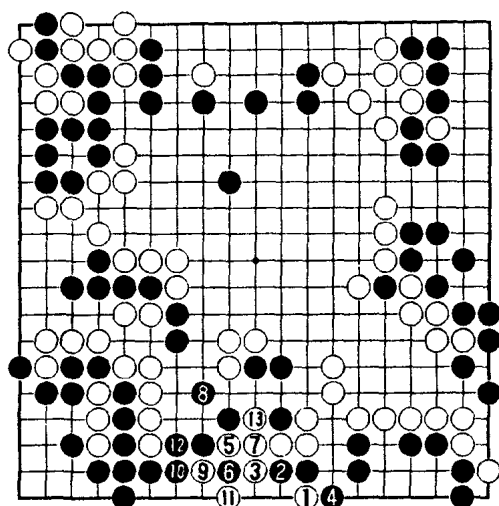


⑪=①

2图

3 图

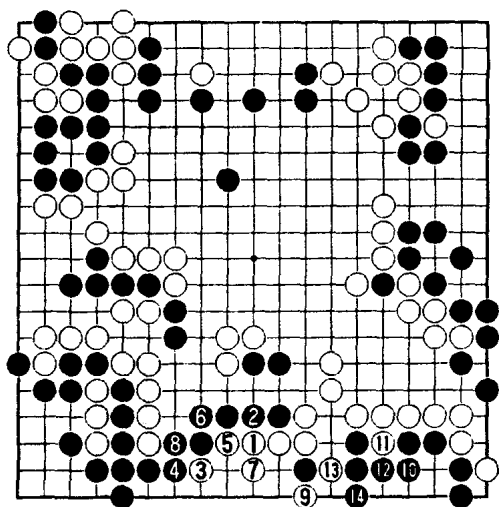
黑 2 冲是较好应法。白 3 扳，黑 4 补棋。白 5 虎挤，黑 6 只好先打吃，再 8 位虎。白 9 打吃一子先手。白 13 冲后，黑中央三子还是难以逃脱白棋掌心。但此图黑棋较前两图为好。



3 图

4 图

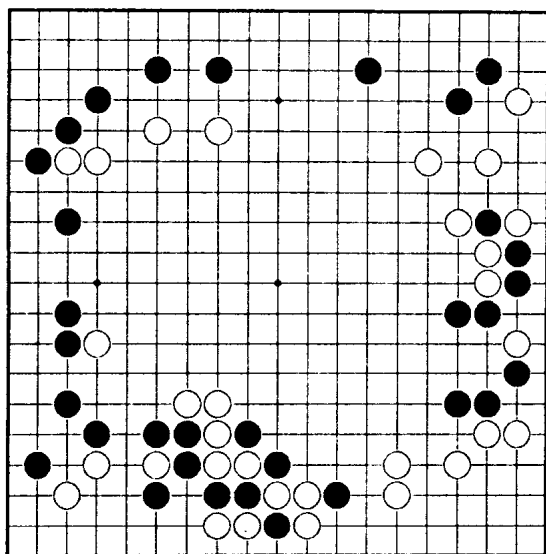
白 1 若直接长，黑 2 粘。白 3 托，黑 4 顶，白 5、7 先手交换后再走 9 位夹时，黑可在 10 位做活。白 13 虽然也能获得便宜，但中间黑子都已连回，价值远比边上一子大。白不满。



4 图

问题图 2（轮白下）

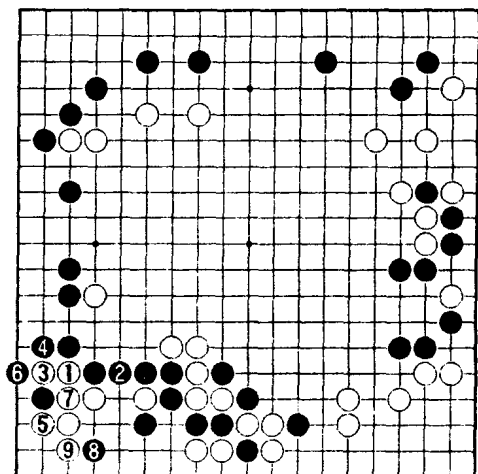
显而易见,做活左下角白三子是关键,但如平凡地做活也不理想。有好手吗?



问题图 2

1图

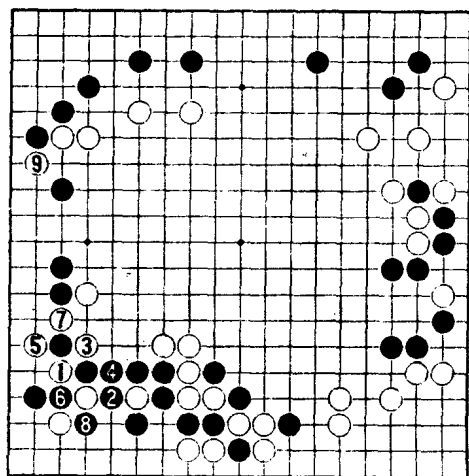
白1挤入是好手。黑2粘，白3冲下，已成活形。黑4夹，白5挡住，黑8飞，白9再次挡。提掉上边一子和夹吃8位一子，白二者必得其一。白棋已在黑空中大规模成活。



1图

2图

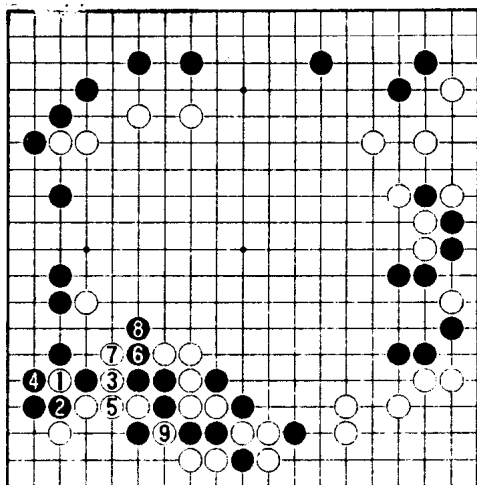
黑2提掉一子，顽强抵抗。白3叫吃，黑4粘上时，白5二路打吃十分凶狠。黑6如取角，那么白7又是先手，再9位扳下，黑边上三子已成孤子，白棋大优。



2图

3 图

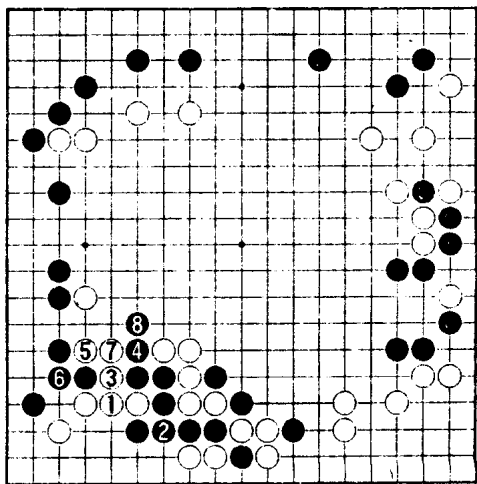
黑 2 改在下面断吃一子，更显不行。白 3 不动脑筋直接朝外叫吃，黑 4 提，白 5 粘上，黑棋已不能两全。黑 6 如拐头而出，白 7 先交换一手，再 9 位提掉黑子，转眼间，黑空竟变成白空。黑大败。



3 图

4 图

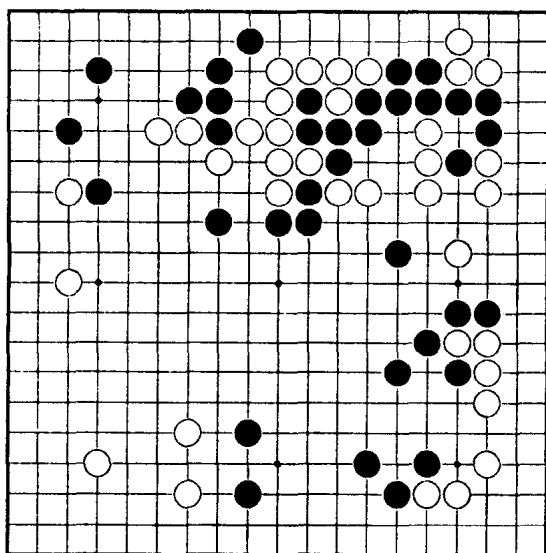
白 1 粘，初看也可以。但正是黑棋所期望的下法。黑 2 顺势粘上，白 3 冲出，黑 4 拐头，白 5 是秩序。待黑 8 挺头时，白棋全局的薄味则完全暴露。黑大可一战。



4 图

问题图 3（轮黑下）

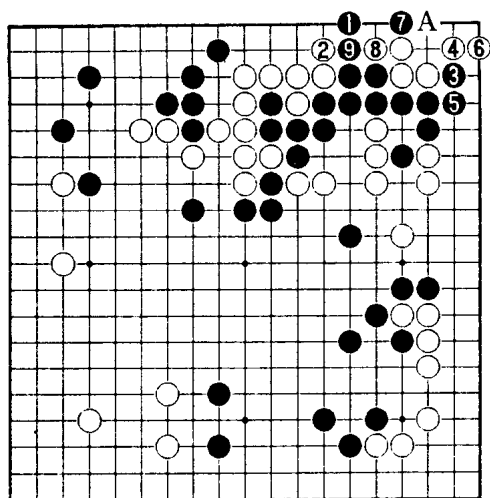
右上角黑棋既要阻止白棋联络，又要将白角吃掉。能有这样的好事吗？



问题图 3

1 图

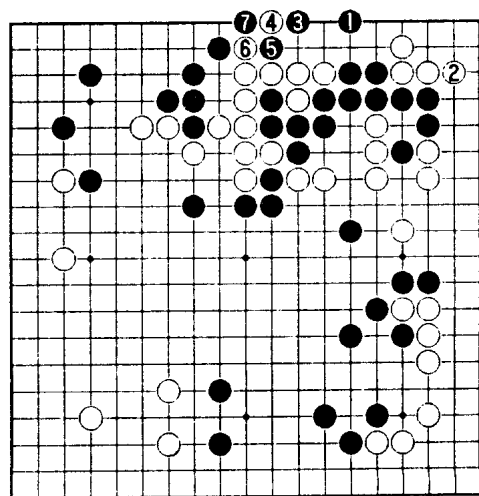
黑 1 跳是一石二鸟的好手。白 2 阻渡，黑 3 扳角，白 4 挡，再 6 位立下时，黑 7 托将白角杀掉。其中白 6 如在 7 位立，黑可在 A 位点紧住白气，白棋同样被杀。



1 图

2 图

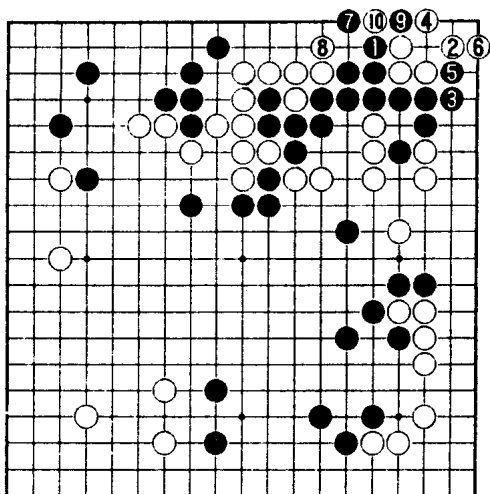
黑 1 跳，白 2 长角，黑 3 再一路跳，白 4 靠下，黑 5 挖吃，白 6 冲，黑 7 提掉一子后已经安全联络。黑 1 真可谓左右逢源的妙手。白棋根本无法应对。



2 图

3 图

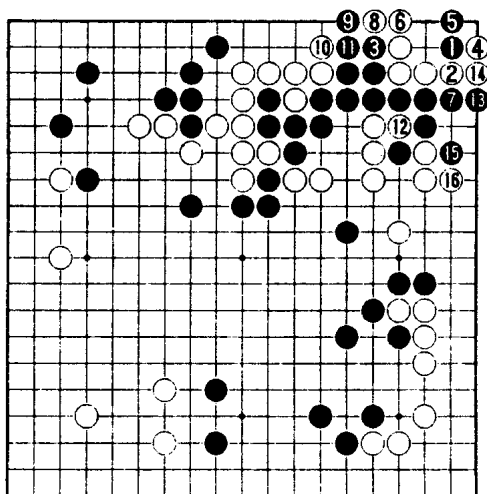
黑 1 挡，白 2 虎，黑 3 立，白 4 做眼，黑 5 跟白 6 交换后，再 7 位尖，白 8 阻渡，黑 9 扑入成劫。此劫对黑棋完全不利，黑棋大块过于沉重，白不怕。



3 图

4 图

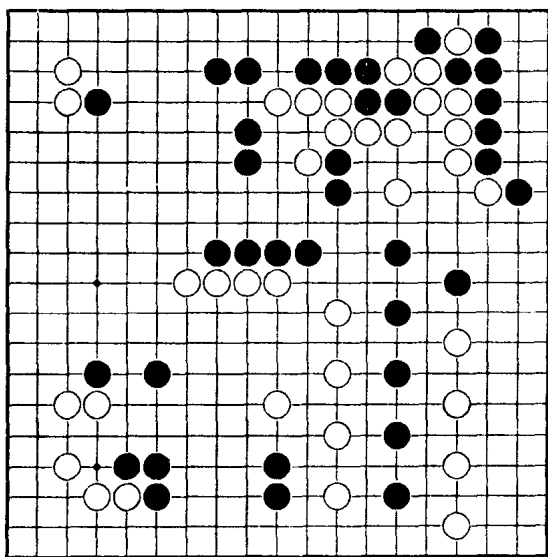
黑 1 点，白 2 挡下，黑 3 切断白棋联络点。白 4 扳，再 6 位做成大眼。黑 7 收气，白 8 拐，黑 9 挡住后，白 10 跟黑 11 先手交换，再 12 位收气，白棋快一气杀黑，黑 13、15 毫无用处。



4 图

问题图 4（轮白下）

在对局中，算路的好坏直接影响着对局者的水平和棋局的胜负。本图给读者提供了一个练习算路的好机会。



问题图 4