

五代十国文学编年

张兴武 ● 著

人民文学出版社

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

五代十国文学编年/张兴武著. - 北京:人民
文学出版社, 2001. 10

ISBN 7-02-003454-3

I. 五… II. 张… III. 文学史:编年史-史料-
中国-五代十国时期 IV. I209.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 25989 号

责任编辑:马玉梅 责任校对:马玉梅
装帧设计:柳 泉 责任印制:周小滨

五代十国文学编年
Wudaishiguo Wenxue Biannian
张兴武 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京通州区电子外文印刷厂印刷 新华书店经销

字数 207 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 12.25 插页 2

2001 年 10 月北京第 1 版

2001 年 10 月北京第 1 次印刷

印数 1-3000

ISBN 7-02-003454-3/B·214

定价 20.00 元

目 录

凡例	1
五代十国文学编年	5
人名检索表	369
主要征引书目	378
后记	386

凡 例

一、本《编年》对五代十国文学之断限，上起唐僖宗光启元年（885），下至北汉灭国之北宋太平兴国四年（979）。断限理由已见拙著《五代作家的人格与诗格》第一章之论述，文繁不赘。

二、本《编年》所收作家，主要依据《全唐诗》、《全唐文》、《唐才子传》及两《五代史》、《十国春秋》等书之记载，入选作家大致上可分为以下四种情形：1、作品集得以传世，生平事迹可以详察或可作出大致勾勒者，如韦庄、罗隐、郑谷、韩偓、贯休、齐己、李建勋、李璟、李煜、冯延巳、徐铉、李中等。2、作品虽散佚不全但仍有流传，生平事迹大体可考者，如崔道融、孙光宪、冯道、和凝、杨凝式等。3、传世作品不多，但据宋人书目如《郡斋读书志》、《直斋书录解題》等记载，其著述原有可观，而生平事迹亦大致可考者，如李琪、罗绍威、郑准、宋齐邱、徐锴、韩熙载、高越、王定保、皮光业、沈崧等。4、传世作品很少，生平事迹亦难详考，仅可依据现有史料的记载判断其生活年代者，如李洞、杨沂丰、扈载、刘洞、王周、邓洵美、李宏皋、江为、刘昌言、夏宝松、谭用之等。上述四类作家中，传世作品多寡不一，史料记载或疏或详，但他们都是五代文学研究者必须关注的。

三、所收作家之字里、生卒年等，均在其有史料记载之最早一年加以考述；生平事迹早于光启元年者，并收入光启元年谱；后

此出现者,皆根据其可以确考之最早史料,随年编录。

四、由五代入宋的作家,其入宋以后的经历与创作,均在其入宋之年一并叙述。

五、《编年》对所收作家的行实、创作,一律根据史料记载和考辨结论进行编录,有史料记载,或可确考其具体年代者,即随年编入,非每人每年皆有考录也。五代十国文史资料繁杂琐屑,欲作逐人逐年之考录,实无此可能。

六、《编年》之用,主要在于为作家作品及断代文学与文化之研究,整理和集纳基本史料;本书对入选作家,绝大多数均尽力搜求史料,详为编录,即是出于此种目的。然而,任何时代的文化和文学人物,都存在声名显微不同的问题,也有一个难以回避的重要程度的差异。因此,本《编年》在尽量详尽的前提下,对诸如罗隐、冯道、和凝等一些较为显著的作家编录尤详;而对于李征古、刘山甫等一些相对微小的作家,则只求粗呈梗概。需要说明的是,现存作品的数量往往无法与某一作家当日的文学和文化地位相一致。

七、任何时代,文学和文化发展的主流,总是由入世作家创造和推动的,文史研究的基本关照面也在于此。因而,本《编年》所选录的作家,主要以入世者为主;方外作家亦有选录,但已充分考虑到其必须入选的文史研究意义,及其自身的文学创作成绩。

八、为了使读者在阅读和使用本书时,既能了解五代作家的创作情况,又能对其作出文史互参、相互印证的考察分析,本《编年》于每年表中首先列举出该年发生的重要历史事件,一般均按时间顺序编排;若不同史籍对同一事件的记载不相一致,则以新、旧《五代史》及《通鉴》等正史所记为准;另取它说时则随文加注,以明所据。

九、五代十国文史资料往往存在相互抵触、彼此矛盾之种种问题,作品本身亦多有异文。本《编年》所征引者,谨依据作者案头可见之书籍;为方便读者检索并请专家学者指正,本《编年》后详列《主要征引书目》,以明所据史籍之作者、版本。凡所引用之单篇论文与单个作家之《系年》、《年谱》等,则随文加注,恕不另行列示。

由于本人学识有限,加之手头资料严重不足,本《编年》难免存在不少阙漏和谬悖之处,敬请方家批评、指正。

张 兴 武

1999年4月8日

五代十国文学编年

公元八八五年 乙巳 唐僖宗中和五年、光启元年

三月，僖宗自蜀返京，大赦，改元光启。黄巢初平，诸藩割据，常赋殆绝，皇朝政权已名存实亡。《旧唐书·僖宗纪》：“时李昌符据凤翔，王重荣据蒲、陕，诸葛爽据河阳、洛阳，孟方立据邢、洺，李克用据太原、上党，朱全忠据汴、滑，秦宗权据许、蔡，时溥据徐、泗，朱瑄据郛、齐、曹、濮，王敬武据淄、青，高骈据淮南八州，秦彦据宣、歙，刘汉宏据浙东，皆自擅兵赋，迭相吞噬，朝廷不能制。江淮转运路绝，两河、江淮赋不上供，但岁时献奉而已。国命所能制者，河西、山南、剑南、岭南西道数十州。大约郡将自擅，常赋殆绝。藩侯废置，不自朝廷，王业于是荡然。”六月，河中节度使王重荣累表论列宦官田令孜罪，令孜遣邠宁节度使朱玘，会合鄜、延、灵、夏之师讨河中。九月，王重荣求援于太原沙陀李克用。十二月，河中、太原之师大败官军。沙陀逼京师，田令孜奉僖宗出幸凤翔。乱军掠长安。《旧唐书·僖宗纪》：“（十二月）乙亥，沙陀逼京师……初，黄巢拒京师，九衢三内，宫室宛然。及诸道兵破贼，争货相攻，纵火焚剽，宫室居市闾里，十焚六七……至是，乱兵复焚，宫阙萧条，鞠为茂草矣。”

司空图 字表圣，河中虞乡人。四十九岁。官知制诰，拜中书舍人。寻退还河中。

司空图，《旧唐书》卷一九〇下、《新唐书》卷一九四有传。《郡斋读书志》卷四二及《唐才子传》卷八，均称图为“河中人”；《新唐书》本传、《唐诗纪事》卷六三谓“河中虞乡人”。王禹偁《五代史阙文》云：“图字表圣，自言蒲州人。”据《旧唐书》卷三九《地理志》二载：“河中府，隋河东郡。武德元年，置蒲州，治桑泉县，领河东、桑泉、猗氏、虞乡四县。”然《旧唐书》本传又云，图“本临淮人”。司空图自己在《书屏记》、《中条王官谷序》等文中亦署名“泗水司空氏”，此与他书所载不同。《元和郡县图志》卷九《河南道》五记：“泗州，临淮……秦为泗州郡地……武德四年，复为泗州。”由此可知，司空图之籍贯实为河中府所属蒲州之虞乡县；所谓泗州、临淮，盖为其祖籍。《旧唐书》本传记：“僖宗自蜀还，次凤翔，召图知制诰，寻正拜中书舍人。其年僖宗出幸宝鸡，复从之不及，退还河中。”

韦庄 字端己，京兆杜陵人。五十岁。居江南，为周宝客。

韦庄传，见《蜀梼杌》卷上、《唐才子传》卷一〇及《十国春秋》卷四〇。夏承焘先生《唐宋词人年谱·韦端己年谱》对韦庄生平事迹考述甚详，本书所列韦庄各条，已见夏《谱》者，不复赘注、重证。

罗隐 本名横，字昭谏，新登人。五十三岁。隐居池州梅根浦。自号“江东生”。

罗隐传，见《旧唐书》卷一八一《罗弘信传》附、《旧五代史》卷二四、《吴越备史》卷一、《十国春秋》卷八四等。隐之籍贯向有两说。《旧五代史》、《旧唐书》传，《北梦琐言》卷六、《宣和书谱》卷一一、《郡斋读书志》卷四中及《唐才子传》卷九，均作“钱塘人”。《唐诗纪事》卷六九则云：“隐字昭谏，余杭人。”据《旧唐书》卷四〇《地理志》三载：“余杭，汉县，属

会稽郡。隋置杭州，后徙治钱塘。”余杭乃郡名，钱塘为郡治，二说实同。要之，言罗隐为钱塘或余杭人者皆误。与罗隐同时之沈崧撰《罗给事墓志》云：“家本新城，地临浙水。”《吴越备史》传本此作“新登人也”。《十国春秋》传亦云“新城人”，该书卷一二〇《地理表》下“新登”条记：“旧为新城，吴越天宝元年梁避庙讳，敕改新登县。”《墓志》及《备史》传所记隐之籍贯为新登，可信。《吴越备史》本传称：“隐，本名横，凡十上不中第，遂更名。初从事湖南，历淮、润，皆不得意，乃归新登。”隐十上不第之时间，《郡斋》称“唐乾符中”，误。隐《湘南应用集序》云：“自己卯至于庚寅，一十二年，看人变化。”己卯乃大中十三年（859），庚寅乃咸通十一年（870）。《旧五代史》传谓隐“唐广明中因乱归乡里，节度使钱镠辟为从事”。此说在时间上未确。《唐诗纪事》卷六九则云：“广明中，池守窦滂，营墅居之。光启中，钱镠辟为从事、节度判官副使。”沈崧《墓志》亦云：“始以光启三年罢随计吏，投迹本藩，乃遇淮浙钱令公吴越国王，将清国步。”据《唐万镇年表》，窦滂中和二、三年（882—883）为宣歙观察使，此前则为池州刺史，与《纪事》所记时间、任职相合。由此可知，罗隐自广明元年（880）避乱池州，至光启三年（887）归依钱镠，先后凡七年。隐有《别池阳所居》诗云：“黄尘初起此留连，火耨刀耕六七年。”又《罗江东外纪》引《南畿志》云：“（隐）阻黄巢兵，同鄂、邕寓梅根之浦。”凡此均可为《纪事》之佐证。罗隐自号“江东生”，《旧唐书》传、《郡斋》卷一八及《唐才子传》卷九等均有明载。《罗隐集·谗书序》谓：“《谗书》者何？江东罗生所著之书也……丁亥年春正月，取其所为书……目曰《谗书》。”丁亥年即唐懿宗咸通八年（867），隐之自号“江东生”当在此之前。

杜荀鹤 字彦之，池州人，自号“九华山人”。三十九岁。隐九华。

杜荀鹤传，见《旧五代史》卷二四及《十国春秋》卷一一。《唐才子传》卷九云：“荀鹤，字彦之，牧之微子也。牧会昌末自齐安移守秋浦时，妾有妊，出嫁长林乡正杜筠，生荀鹤。”荀鹤字里，向无争议，诸书所记，唯细大不同而已。宋乐史《太平寰宇记》卷一〇五《池州下》称荀鹤为石埭人；王象之《舆地纪胜》卷二二《池州古迹》门《杜荀鹤旧居》条，亦谓荀鹤旧居在石埭县长林驿。据《旧唐书》卷四〇《地理志》三，江南西道池州，所属有石埭县。杜荀鹤之号“九华山人”，最早见顾云《唐风集序》：“裴公掌邦贡……于群进士中得九华山人杜荀鹤。”后人所记当本于此。《唐诗纪事》卷六五谓杜荀鹤“擢第年四十六矣”；徐松《登科记考》卷二四列荀鹤为大顺二年进士；由此推知，其本年为三十九岁。荀鹤及第前隐于九华。

杜荀鹤是否杜牧微子，迄今仍为疑案。据宋人周必大《二老堂诗话》所言，此事当最早见《池阳集》（今佚）之记载，且属“人罕知”者。其后宋严有翼《艺苑雌黄》、计有功《唐诗纪事》，元辛文房《唐才子传》，明胡震亨《唐音癸签》，清吴任臣《十国春秋》诸书颇记此事，几成定说。清人纪昀虽有疑问，但根据不足。《四库全书总目》卷一五一《唐风集》提要云：“荀鹤为人至不足道，其称杜牧微子，殆亦梁师成之依托苏轼乎？”近人余嘉锡则辩云：“闺房之事，涉于暧昧，其信否固不可知。然《唐诗纪事》所记，于其母之再嫁，时地姓名，言之凿凿……则其事必不尽妄，非里巷传闻者可比也。”（《四库提要辨证》卷二一《唐风集》条）今按：杜荀鹤本年三十九岁。由此逆推，其生年应为唐武宗会昌六年（846）。从

会昌四年九月至会昌六年九月，杜牧任池州刺史（参缪钺《杜牧年谱》）。荀鹤生年恰与杜牧刺池时间相合。

王 涣 字文吉，太原人。二十六岁。

唐卢光济《唐故清海军节度掌书记太原王府君墓志铭》：“府君讳涣，字文吉。”《唐才子传》卷一〇作“王焕”，误。《唐诗纪事》记涣字“群吉”，亦误。详参岑仲勉《金石论丛·从王涣墓志解决了晚唐史一两个问题》。

张 乔 字伯迁，池州九华人。此时退隐九华，与李昭象、顾云为诗友。生卒年无考。

《唐摭言》卷一〇《海叙不遇》条：“张乔，池州九华人也。诗句清雅，复无与伦。咸通末，京兆府解，李建州时为京兆参军主试，同时有许棠与乔，及俞坦之、剧燕、任涛、吴罕、张蟾、周繇、郑谷、李栖远、温宪、李昌符，谓之十哲。”

《永乐大典》引《池州府志》：“张乔，字伯迁……乔及许棠、张蟾、周繇皆华人，时号九华四俊。”（徐松《登科记考》卷二三《许棠》条引）《旧唐书》卷四〇《地理志》三载，池州在江南西道，“永泰元年，割秋浦、青阳、至德三县置池州。”《舆地纪胜》卷二二：“九华山，在青阳县界。”张乔于广明元年避乱归九华，与李昭象、顾云为诗友。《唐才子传校笺·张乔》（周祖谟、贾晋华文）考述甚详，不赘。应补足者，杜荀鹤亦曾与乔同隐九华。《唐风集》卷中《李昭象云与二三同人见访有寄》云：“得君书后病颜开，云拉同人访我来。”同集卷上另有《维扬逢诗友张乔》诗云：“天下方多事，逢君得话诗。”“生计吟消日，人情醉过时。”杜荀鹤乃池州石埭人，及第前久居九华山中。张乔归隐之后，与杜荀鹤诗友，亦属必然之事。

郑 谷 字守愚，袁州宜春人。三十七岁。年初随驾返回长安，作《长安感兴》诗。十二月，复避乱奔蜀。

郑谷，《唐诗纪事》卷七〇、《唐才子传》卷九有小传。宋人祖无择《都官郑公墓志铭》云：“公名谷，字守愚，袁州宜春人。”童宗说《云台编后序》亦称：“谷，字守愚，宜春人，永州刺史史之子。”谷之生卒年，史无明载。王达津《郑谷生平系诗》（《南开学报》1981年1期）一文，根据《唐才子传》“谷幼聪颖过人，七岁能诗”的记载，以及郑谷《卷末偶题》诗中“七岁侍行湖外去，岳阳楼上敢题诗”的自白，考定谷于大中九年（855）七岁时，曾跟随父亲郑史（时为永州刺史）前往永州。逆推七年，则郑谷约生于大中三年（849）。今从此说。

广明元年（880）黄巢乱京之际，郑谷即奔避巴蜀。其《叙事感恩上狄右丞》云：“寇难旋移国，飘零几听蛩。半生悲逆旅，二纪间门墉。蜀雪随僧踏，荆烟逐雁冲。”此后六年，谷长期漂游巴蜀荆楚。《全唐诗》卷六七四收有《谷自乱离之后在西蜀半纪之馀……吟四韵以谢之》一诗，即为明证。本年初，僖宗返銮，谷随驾回到长安，途中作有《回銮》诗。到京之后，又有《长安感兴》。诗曰：“徒劳悲丧乱，自古戒繁华。落日狐兔径，近年公相家。可悲闻玉笛，不见走香车。寂寞墙匡里，春阴挫杏花。”

本年十二月，河中、太原兵进逼京师，田令孜奉僖宗出幸凤翔，次年三月抵兴元。时郑谷二次奔避巴蜀（详下年谱）。

韩 偓 一作渥。字致尧，又作致光、致元，京兆万年人。约四十岁。

韩偓传，见《新唐书》卷一八三、《十国春秋》卷九五。《新唐书》本传、《直斋书录解題》卷五、《郡斋读书志》卷四中及《梦溪笔谈》卷一六《艺文》三，均作韩偓；郑文宝《南唐近事》作韩渥，或由偓、渥形近而误。偓之字，《新唐书》本传、

《十国春秋》传、《南部新书》乙卷及《宣和书谱》卷一〇，均作致光；《唐百家诗选》卷二〇、宋周弼《唐贤绝句三体诗法》并记致光、致尧；《苕溪渔隐丛话》前集卷二三引《遁斋闲览》又作致元。究竟孰是，迄无定论。偁之生卒年，史无明载。近人震钧《韩承旨年谱》考定，韩偁生于会昌四年（844），同光元年（923）卒，终年八十岁。王达津《唐诗丛考·〈宫柳〉诗和韩偁的生卒年》一文，又谓偁之生年为会昌元年；陈伯海《韩偁生平及诗作简论》（《中华文史论丛》1981年4辑）则称韩偁当生于会昌二年（842）；众讼不一。今姑从陈说。

温 宪 温庭筠之子，太原人。约四十三岁。

《旧唐书》卷一九〇下《温庭筠传》：“温庭筠者，太原人……子宪，以进士擢第。”夏承焘先生《温飞卿年谱》考宪约生于唐武宗会昌二年（842），今从之。

吴 融 字子华，山阴人。时久困名场，但颇负声名。生年无考。

吴融传，见《新唐书》卷二〇三。融之字里屡见于诸书。《新唐书》本传云：“吴融，字子华，越州山阴人。”《唐才子传》卷九、《南部新书》庚卷、《宣和书谱》卷一〇等所载皆同。《唐摭言》卷五《切磋》条云：“吴融，广明、中和之际，久负屈声。虽未擢科第，同人多赞谒之如先达。”融困于名场达二十年之久，详后龙纪元年谱考。

钱 珣 字瑞文，吴兴人。本年已居官，仕历不详。生卒年无考。

钱珣，《新唐书》卷一七七《钱徽传》有附传。《新唐书》传、《唐诗纪事》卷六六皆云钱珣“字瑞文”。《唐才子传》卷九谓珣乃“起之孙也”；《纪事》又云“吏部尚书徽之子”；《韵语阳秋》卷二则云“亦起之诸孙”；皆误。钱珣确为钱起之后

人，周祖谟、吴在庆《唐才子传校笺·钱珣》于此考述颇详，不赘。

钱珣既为起之后，其籍贯当从起。据傅璇琮《唐代诗人丛考·钱起考》，起乃吴兴人。《旧唐书》卷四〇《地理志》三载，湖州即吴兴。湖州乃武德四年置，天宝元年改为吴兴郡；乾元元年，复为湖州。珣早期仕历今已不可考。徐松《登科记考》卷二三据《永乐大典》引《苏州府志》载“广明元年钱珣、杨钜及第”，定珣为广明元年（880）进士。今从之。《唐才子传》谓珣“乾宁六年郑蔼榜及第”，而《登科记考》载郑蔼为广明元年状元。《唐才子传》显误。

王 驾 字大用，自号“守素先生”，蒲州人。生卒年无考。本年已在名场。

《唐才子传》卷九：“驾，字大用，蒲中人，自号‘守素先生’。”驾之字，《新唐书》卷六〇《艺文志》四“别集类”、王安石《唐百家诗选》卷一九、《直斋书录解題》卷一九、《唐诗纪事》卷六三所载皆同。驾之籍贯，《唐才子传》谓“蒲中人”。郑谷有《送进士王驾下第归蒲中》诗云：“失意离愁春不知，到家时是落华时……度塞风沙归路远，傍河桑柘旧居移。”谷乃驾之友人，据谷诗，驾确为蒲中人。驾之籍贯尚有河中（《唐诗纪事》）与彭城（《直斋》）两说。河中与蒲中名异而实同。《旧唐书》卷三九《地理志》二载，唐武德元年置蒲州，后改为河中郡，又改为蒲州。彭城之说未知何据，恐误。郑谷《送进士王驾下第归蒲中》题下注云：“时行朝在西蜀。”据此，驾曾赴西蜀应举。僖宗幸蜀首尾六年，据《登科记考》，中和四年（884）停举，中和五年僖宗已起驾返京。故驾之应举落第只能在中和元年至三年间。本年尚未及第。

李 洞 字才江，雍州人。生卒年不详。至本年已久困名场。

五代何光远《鉴诫录》卷九《分命录》云：“咸通中，王建侍御吟诗寒碎，竟不显荣；乾符末，李洞秀才出意穷愁，不登名第。是知诗者，陶人情性，定乎穷通。”乾符末即公元879年。其实，李洞应举并不始于乾符时。《全唐诗》卷七二三收李洞《乙酉岁自蜀随计趁试不及》诗云：“客卧涪江蘸月厅，知音唤起进趋生。寒梅折后方离蜀，腊月圆前未到京……文昌一试应关分，岂校褒斜两日程。”乙酉岁乃唐懿宗咸通六年(865)。由此诗可知，洞于咸通六年前已客居涪江，且于是年冬自蜀赴京应试，因起程太晚致误试期。从咸通六年至本年，已过二十一载。

黄滔 字文江，莆田人。四十六岁。已在科场。

黄滔传，见《闽书》卷二〇五《英旧传》、《十国春秋》卷九五。《黄御史公集》后引《莆阳志》云：“黄滔，字文江。”又集后《年考》云：“滔以咸通壬辰登荐，年三十三。”（按今本《黄御史公集》无此，见《登科记考》引）壬辰即咸通十三年(872)。由此后推，知滔至本年已困名场达十三年之久。滔与徐寅并为莆田人，详乾宁元年徐寅条。

卢延让 一作延逊。字子善，范阳人。时已在科场。

《郡斋读书志》卷四中录《卢延让诗》一卷，云：“右伪蜀卢延让子善也，范阳人。”《唐诗纪事》卷六五、《唐才子传》卷一〇所载皆同。《唐摭言》卷三《散序》条有“其次同年卢十三延让”之语，知卢延让排行第十三。《北梦琐言》卷七《卢诗三遇》条云：“唐卢延让业诗，二十五举方登一第。”按：延让乃光化三年(900)进士，逆推二十五年，其初应进士举，至迟也应在僖宗乾符二年(875)。至今年，延让至少已是十上不第。

王穀 字虚中，江西宜春人，自号“临沂子”。生卒年未详。本

年已在科场。

《唐诗纪事》卷七〇：“穀，字虚中，宜春人。”《唐才子传》卷一〇亦称：“穀，字虚中，宜春人，自号临沂子。”《纪事》记云：“穀始与崔胤同在庠序，相善。将赴举，胤饯之，有日者在坐，曰：‘待此郎为相，乃登第。’二十年，胤为相，穀遂登第。”按：王穀后登乾宁五年(898)进士第，逆推二十年，知穀本年已在科场。

徐寅 一作寅。字昭梦，莆田人。生年无考。时已困科场之中，初以诗赋名世。

徐寅，宋徐师仁《唐秘书省正字徐公钩矧文集序》、刘克庄《后村大全集》卷九六《跋徐先辈集》、元徐玩《钩矧文集序》等均作“寅”。《唐才子传》卷一〇、陶岳《五代史补》卷二、黄滔《司直陈公墓志铭》等又作寅。寅之字，两徐《序》谓“昭梦”，明何乔远《闽书》卷二〇五《英旧传·徐寅》、《十国春秋》卷九五本传所载同。

寅之籍贯，徐师仁《序》谓“莆田人”。黄滔《墓志》云：“闽越江山，莆阳为灵秀之最……公迨二公之后，七年而徐正字寅捷。”莆阳乃莆田之别称。《闽书》及《十国春秋》传所载皆同，即谓寅莆田人。据《新唐书》卷四一《地理志》五，江南东道泉州清源郡，所属有莆田县。

《钩矧文集》卷八有《长安述怀》一诗云：“黄河冰合尚来游，知命知时肯躁求。词赋有名堪自负，春风落第不堪羞。风尘色里凋双鬓，鼙鼓声中历九州。十载公卿早言屈，何须夏课更冥搜。”寅于乾宁元年(894)登进士第，逆推十年即僖宗中和四年(884)，其赴京应举至迟当在此时。寅之作品年代可考者，最早作于广明元年(880)，其《闻长安庚子岁事》(本集卷九)述广明之乱云：“皇王去国未为恨，寰海失君方