黃石公三略兵法

校訂：姜亦青將軍

中國兵法③

聯亞出版社

中國兵法精華③

黃石公三略兵法

中國兵法精華⑧

黃石公三略兵法

原著：黃石公
主著：本社兵法研究組
校訂：姜亦青將軍
出版者：聯亞出版社
地址：臺北市廈門街147巷3號
郵撥帳號18745 電話：392-5296
發行人：張宗文
臺北59609號信箱
法律顧問：陳培豪律師
印刷者：中寶印刷事業有限公司
地址：三重市成功路41巷11弄6號
電話：9831061-9831062
初版：中華民國70年8月20日
行政院新聞局登記證 局版臺業字第1356號
（本書如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回調換）

著作權登記
翻印必究

特價：50元

總序

中華民族發源於黃河流域，從黃帝、堯、舜、夏、商、周以降，雖然每歷經一次戰亂，必隨之一次血統的大整合；然而代價着實太高了，兵災所至，廬舍變爲廢墟，人民流離失所，哭聲震天。仁人志士能不感慨？只此一念，遂爲中國兵法之濫觴。

自古「兵者，不祥之器」，仁義之師所講究的是「兵不血刃」。這時，兵器戰已不再是解決衝突的唯一手段，另有政治戰、心理戰、謀略戰的分化與興起。從周初姜太公的六韜、三略（今本傳自黃石公）、司馬兵法，春秋時代孫武的孫子兵法，戰國時代吳起的吳子兵法、尉繚子兵法、孫臏兵法，蜀漢諸葛亮的孔明兵法，到唐初的李靖兵法，都是這一貫軍事思想的運用與印證。尤其是孫子兵法十三篇，內容之深邃，更是舉世聞名，各國皆有譯本，推崇爲世界兵書中的經典之作；它的地位猶如儒家的「論語」、基督教的「聖經」。

也由於「孫子兵法」名氣的響亮，反而使人忽略了其他重要的兵法典籍。這對於想徹底了解中國軍事思想的人來說，未嘗不是一種遺憾。目前坊間所能看到的兵法書籍，皆屬零散；有系統的整理及應用，則付之闕如；尤其是把兵法活用到今日工商界，更鮮有涉及；值此學術通俗化的

狂流之時，這些，都是催促敝社策劃本套兵書的緣起。

在着手時本來擬定七本兵書：六韜、三略、孫子、吳子、司馬法、尉繚子、李衛公問對——這是依據宋刊本「武經七書」——宋神宗元豐年間，頒佈上述的七書，作爲各州縣一般武官武職考試的課本。所謂「溫故知新」，敝社不但將武經七書重新整理，賦予現代的意義；又因讀者的熱誠反應，費了一些時日，再增添孫臏兵法、孔明兵法，共九册成爲一套，總名爲「中國兵法精華」；並將「中國兵法之發想」另成別册，以爲補充。

即將問世之際，爲了方便讀者，分豪華精裝一巨册及單本零售兩種。又爲了顧及單本的獨立性，在各單本之前酌加「簡介」一文，可收提綱挈領之效。

兵法的活用，是兵法家的苦心；讀者的口碑，則是敝社的榮幸。請大家來共同珍視我國遺份偉大的文化遺產。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

三略兵法簡介

三略兵法，又稱「黃石公兵法」、「圯上老人兵法」。世傳原如姜太公的兵法之一，經由黃石公的整訂，於下邳（今江蘇省邳縣）的圯橋上傳授給張良：張良就根據這本「黃石公兵法」，輔佐漢高祖，滅秦亡楚，底定天下，封如留侯。關於這段傳奇性的遭遇，司馬遷在史記、留侯世家裏曾這樣記載：

「良嘗閒從容步遊下邳圯上，有一老父，衣褐，至良所，直墮其履圯下，顧謂良曰：『孺子，下取履！』良鄂然，欲毆之。爲其老，彊忍，下取履。父曰：『履我！』良業爲取履，因長跪之。父以足受，笑而去。良殊大驚，隨目之。父去里所，復還，曰：『孺子可教矣，後五日平明，與我會此。』良因怪之，跪曰：『諾。』五日本明，良往。父已先在，怒曰：『與老人期，後，何也？』去曰：『後五日早會。』五日雞鳴，良往。父又先在，復怒曰：『後，何也？』去，曰：『後五日，復早來。』五日，良夜未半往。有頃，父亦來，喜曰：『當如是。』出一編書，曰：『讀此，則爲王者師矣。後十年興。十三年孺子見我濟北，穀城山下黃石即我矣。』遂去，無他言，不復見。旦日視其書，乃太公兵法也。良因異之，常習誦讀之。」

張良（字子房）以一名軍師的身份，幫劉家打下天下，功勞赫赫；無怪乎連劉邦也翹起大姆指稱讚他：「夫運籌策惟帳之中，決勝千里外，吾不如子房。」相對的，「黃石公兵法」也就隨着張色的聲望，從衆多兵法中脫穎而出。宋朝神宗元豐年間所頒佈的武學教科書「武經七書」，三略兵法即是其中之一。

三略兵法，分上略、中略、下略三卷。略，就是謀略的意思。大抵上以傳統的思想謀略爲主，實際上的作戰變化較如缺乏。也就是說，它的中心思想是以傳統的儒家思想如主軸，雜採了一些道家、法家、兵家的色彩；由於偏重在哲理的闡述，不免就忽略了作戰經驗。不過，權謀的運用，却有它獨到的一面。

若是打算進一步把「三略兵法」應用到商場或企業上，倒十分適合高階層領導人物的閱讀。若是讀者能體所它深邃的旨意，活用到現今競爭激烈的社會上，舉一反三，相信將受用無窮。

目錄

上略……一
中略……五五
下略……七一

上略

強調君主對於民心的動向要確實掌握

夫主將之法，務攬英雄之心，賞祿有功，通志于衆，故與衆同好，靡不成；與衆同惡，靡不傾。治國安家，得人也；亡國破家，失人也。含氣之類❶，咸願得其志。

註：❶含氣之類—指生物。

【文意】

主將統率之法，首重收攬人心。而「收攬人心」指的是「獲得出類拔萃者以及英雄人物的擁戴」。

至於如何有效的掌握他們？「賞祿有功者」是爲最主要的條件。重賞厚祿之下，豪傑之士必

爭相歸心，這是毋庸置議的事實。

賞祿也絕非唯一的途徑。爲將者如果善於與人疏通意志，則必可明察人之所愛和人之所憎。再因人之愛憎而定其取捨，如此「與衆同好」、「與衆同惡」，則人無不能服，事無不可成。

譬如「治國安家」。國家昇平、家庭和樂，贏得萬人之心是必然的現象。如果不善治國，導致「亡國破家」，那還能奢求萬衆歸服呢？

天地萬物各有其生存之道，假使忽略了它，雖名爲「主將」，實際上也難以承擔「任重道遠」的使命。由此可知「順應人心」的重要。

【應　用】

本書的基本思想充滿老莊哲學的意味。雖然以實用價值來看，全文好像一種「人心收攬術」，但我們最好將其視爲一種思想潮流——一種對民主思想的淺易解說。以這個角度來鑽研本書，爲將者（或是企業界的首腦人物）始能獲得捭益權位的領悟。

所謂「務攬英雄之心」要「賞祿有功」「通志於衆」，不妨解釋爲「企業界的領導階層，務必不吝於支付相當的薪資給有功於公司的人才。這就是人際之間感情、意識彼此密切溝通，深切了解的表現。」

軍讖❶曰：柔能制剛，弱能制強。柔者，德也。剛者，賊也。弱者，人之所助。強者，怨之所攻。

註：❶軍讖—預言戰爭勝負之書，此書純屬虛構。

【文　意】

軍讖上說：「柔就像水一般，沒有固定的形態。一無固定形態的東西往往卻能制服堅硬定形之物，就像弱小者反倒能征服強大者一般。」

由此看來，柔弱看似不利，卻往往因某種助力的出現而有征服剛強的可能性。」

【應　用】

這段話用來稱讚「弱者」的征服力。最硬的東西往往也最脆。譬如在暴風猛襲之下，慘遭摧毀的是大樹而不是野草。然而本文也不完全肯定「柔能制剛」「弱能制強」。柔弱以制剛強是有條件的，並不全然是絕對的不抵抗主義。

天地萬物，水性最柔。老子認爲以水之柔，當可馴服任何最剛強的東西——這種思想是三略

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

的骨幹，以下將有不少實例加以證明。

柔有所設，剛有所施，弱有所用，強有所加，兼此四者，而制其宜。

【文　意】

「柔以制剛，弱以制強」是千古不易的哲理。但是「剛」「強」是否一無是處呢？不！柔、弱、剛、強四者皆須依時、地的不同而權變使用，這才是明智的態度。

【應　用】

企業的本質何異於戰爭？能絕對不加以反擊和抵抗嗎？該強硬？柔輭？順應？固執？全得觀測當時的情況而定，這才是經營事業的根本，墨守成規是下下之策。

端末❶未見，人莫能知。天地神明，與物推移。變動無常，因敵轉化。不爲事先，動而輒隨。故能圖制無疆，扶成天威。匡正八極❷，密定九夷❸。如此謀者，爲帝王師。

註：❶端末—開始和終了。❷八極—東、西、南、北、東北、東南、西北、西南。❸九夷—指未開化的異族。

【文　意】

凡事不能窺其全貌，就無以把握眞相。就像天地神明那種超乎人智的自然現象一般，能使萬物不斷的變化。

戰爭之道何嘗不然？「不爲事先」、「因敵轉化」才是上乘之策。如此始能無遠弗屆，控制自如；不惟可成霸者之業，還能平定九夷八蠻之地，使四海歸於承平。這種軍隊才足以做稱「帝王之師」。

【應　用】

戰爭之道無定式，爲將者應諳於權變之術。

孫子和吳子的兵法書中一再強調「察其根底、究其眞相」的重要。當一切瞭若指掌時，就可以對各種狀況從容應付，而不至於顧此失彼。

開創事業也是這樣。先將事情通盤了解之後，再依客觀情勢斟酌可行之法，萬萬不可掉以輕心，草率先行。君不見下圍棋時的光景？先下棋子的不一定穩操勝算！只有那肯用心機，步步爲營的棋手，才能左右敵對者，使對方縱然一棋之先，也只能徒呼負負——這就是登上事業寶座的秘訣。

故曰：莫不貪強，鮮能守微；若能守微，乃保其生。聖人存之，以應事機。舒之彌四海，卷之不盈杯，居之不以室宅，守之不以城郭，藏之胸臆，而敵國服。

【文　意】

人心莫不貪強，對於細微末節往往不屑一顧。實際上這種看似微不足道的小地方，卻正是保全生命之道！

有智之士能明瞭「守微」的重要性，所以他們不管任何事情，都能處理得圓滿順利。「守微」只是個抽象名詞，活用起來卻是「舒之彌四海」、「卷之不盈杯」、「居之不以室宅」、「守之不以城郭」。有智之士把這種玄妙的道理藏之胸臆，而在適當的時候加以適當的表現，輕而易舉的就能坐收臣服敵國之效。

【應　用】

「柔者德也，剛者賊也」，能將其間玄妙的機微藏之胸臆，權變使用的話，對經營事業而言，可說是最健全的心理準備——這一點，孫子和吳子書中卻不曾提過。

所謂「運用之妙，存乎一心」。不要拘泥於某種作法或被某種觀念所牽絆，不違反天理人道，也不觸犯人世之間的條理——這就是經營事業的原則之一。

軍讖曰：能柔能剛，其國彌光。能弱能強，其國彌彰。純柔純弱，

其國必削；純剛純強，其國必亡。

夫爲國之道，恃賢與民，信賢如腹心，使民如四肢，則策無遺。所適如肢體相隨，骨節相救，天道自然，其巧無間。

【文　意】

軍讖上說：「能柔能剛，能弱能強，則國威可日益輝煌彰著。假使純柔純弱，則國土會被蠶食殆盡；純剛純強，更可能會自取敗亡。

治國之道首在獲得才德之人和萬民的擁戴。所謂『信賢如腹心，使民如四肢』，如果我們行動時能夠『肢體相隨、骨節相救』，就能像巧妙無間的天道一般自然運行，而不會出絲毫的差錯了。」

【應　用】

「心腹」已成爲現代常用語。通常用以表示信賴其人的程度，以及其人的重要性。若果能將才智過人之士視爲心腹，對我們的企業而言是個好徵兆。

一手足」是我們肉體的一部分，公司裏的職員，工廠內的勞工都是所謂的手足，手足的行動應操之在我，才能使企業臻於完善。

至於如何「信賢如腹心，使民如四肢」？那就得看企業界的首腦如何「剛柔相濟」了。

以上所說就是上略的序論。接著我們將詳細分別論述之。

軍國之要，察衆心，施百務：危者，安之。懼者，歡之。叛者，還之。寃者，原❶之。訴者，察之。卑者，貴之。強者，抑之。敵者，殘之。貧者，豐之。欲者，使之。畏者，隱之。謀者，近之。讒者，覆之。毀者，復之。反者，廢之。橫者，挫之。滿者，損之。歸者，招之。服者，活之。降者，脫之。

註：❶原—原諒。

【文　意】

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com