



中小学生课外素质教育丛书

4

◎多功能读本

◎历史小百科◎成语与典故◎知识活用

郭宇波 著

少年版

中华 历史故事

朝花少年儿童出版社



中小學生課外素質教育叢書



◎多功能讀本

◎歷史小百科◎成語與典故◎知識活用

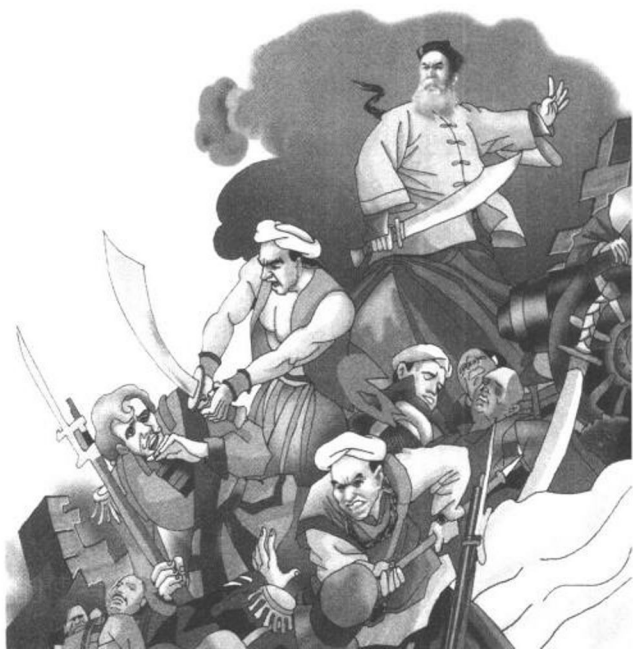
少年版

中華歷史故事

◎ 郭宇波 著

◎ 陳為東等 繪

朝花少年兒童出版社



图书在版编目(CIP)数据

中华历史故事.4:少年版 / 郭宇波著. - 北京: 朝花少年儿童出版社, 2003.1
(中小学生课外素质教育丛书)
ISBN 7-5061-1073-3

I.中… II.郭… III.历史故事-作品集-中国-当代 IV.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 074837 号

中华历史故事 (4)
ZHONGHUA LISHI GUSHI (4)

郭宇波 著

陈为东等 绘

蔡玉霞 责任编辑

朝花少年儿童出版社 出版发行

(邮编 100735 北京北总布胡同 32 号)

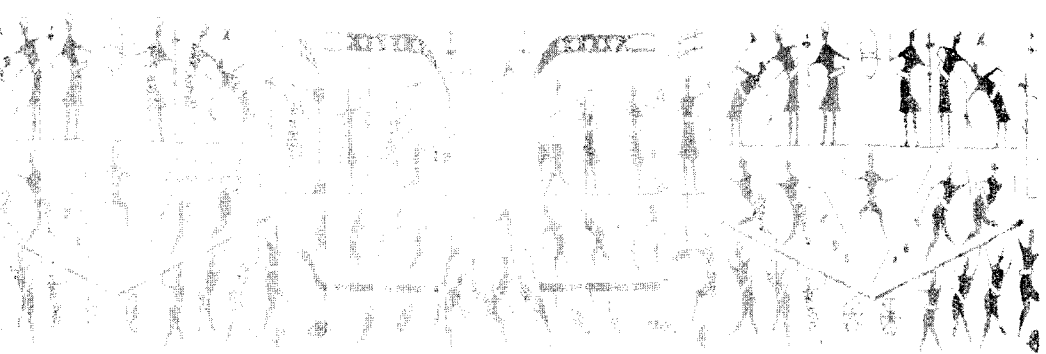
河北新华印刷一厂印刷 新华书店经销

开本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张 7 字数 100 千字

2003 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5061-1073-3

印数: 1-5000 定价: 9.80 元



序

我们的伟大祖国，屹立在太平洋西岸、亚洲东方，地域辽阔广大，土地美丽富饶。我们的祖国不仅有广袤而美丽的土地，更有着五千年悠久的历史 and 文明。在这五千年中，曾有过无数的内忧外患。朝代的更替、政权的离合、经济的盛衰、文化的起落，犹如一个接一个的巨浪，掀起而又破碎。但是，正是这些巨浪，推动着社会发展的潮流，滚滚向前，永不停息。

中国的五千年文明史，蕴藏着极其丰富的精神财富，古往今来，涌现出许多爱国志士、民族英才。为了挖掘古代的优秀文化遗产，帮助少年儿童认识中国五千年历史，从中汲取精神养料，培养爱国主义情操，我们组织国内优秀的儿童文学作家、历史教育工作者、美术工作者通力合作，编写了这套《中华历史故事》。

为了便于少年读者阅读，使之区别于以往的同类书，更具时代感，这套读物在内容和形式上都有所突破和创新，它主要具有这样一些特点：

一、采用点面结合，清晰而生动地展现中华五千年的发展脉络。中华五千年历史线索庞杂，史料浩如烟海，限于篇幅和少年的认知特点，不可能面面俱到。为了既有鲜活生动的人物和故事情节，又有清晰的历史发展脉络，我们请历史学家把握提纲，叙述了中国五千年历史中

序

最基本的、少年最应知道的两百多个人物和事件。这些人物和事件恰似一粒粒珍珠，连缀成中华五千年灿烂的历史。

二、严谨的科学性、知识性与生动的文学性、可读性相结合。在故事的编写上，严格依据史实、史料，使之具有历史的真实感、凝重感。同时，在写作上，强调文学性、故事性，以优美的文笔，生动传神地再现了中国历史上的人物、事件，将中华五千年历史写得大气磅礴，人物栩栩如生，事件惊心动魄，像一块磁石，吸引读者不忍释手。

三、具有数字时代特征的专栏版块设计，信息量大，知识内容丰富，富于趣味性、启发性。为了能在讲故事的基础上使读者尽可能多地获取丰富的知识内容，设计了《历史小百科》、《成语与典故》等栏目，介绍相关的历史知识和成语典故知识，成为故事内容的扩展和延伸。《知识活用》栏目，则启发小读者进一步思考问题。

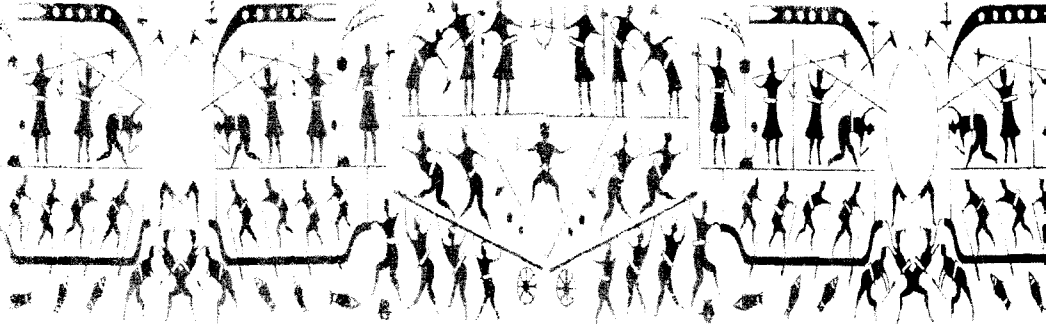
四、图文并茂的形式，既有历史知识的厚重感，又富于形象性、通俗性。除每个故事配有一幅精美的漫画插图外，还配有大量实物图片，是一套生动的图解历史小百科。

亲爱的读者朋友，希望这套富于创意的全新的《少年版：中华历史故事》能够为你的阅读生活增添乐趣。如果你们在阅读时感到有趣、有益，那将是编者的最大快乐和幸福。

目 录

少年版 中华历史故事

包公办案·····1	洞庭湖畔的起义·····52
变法的皇帝和臣子·····4	书生的智慧·····56
出色的使者·····7	辛弃疾的勇猛·····60
司马光写《资治通鉴》·····10	临终留诗的爱国诗人·····63
游赤壁的才子·····13	铁木真的故事·····66
爱石头的皇帝·····16	文天祥闻风而起·····70
不是石头惹的祸·····19	决一死战·····73
头鱼宴上的年轻人·····22	文天祥狱中斥敌·····77
守卫东京·····25	从西方来的旅行家·····80
乖乖的皇帝俘虏·····28	《窦娥冤》的故事·····84
宗泽临终誓言·····31	和尚当元帅·····87
李清照的故事·····35	智取陈友谅·····90
韩世忠阻击金兵·····38	未卜先知的刘基·····94
岳飞直捣黄龙·····42	专制的皇帝·····97
奸贼秦桧·····46	燕王篡位·····100
秦桧的奸计·····49	郑和下西洋·····104



土木堡之变·····107	皇太极的阴谋·····158
北京保卫战·····111	探险的勇士·····162
美妙的计策·····114	闯王李自成·····166
正直的大臣·····118	孤军作战的卢象昇··170
刚正不阿的海青天····121	清兵入关·····174
戚继光驱逐倭寇·····124	英勇的史可法·····178
李时珍的故事·····127	收复台湾的英雄····182
皇帝的老师·····130	两位义子·····186
葛贤痛打税监·····133	三藩之乱·····190
努尔哈赤·····136	驱逐沙俄·····193
努尔哈赤智战萨尔浒··139	噶尔丹的叛乱·····196
研究西学的故事·····143	顾炎武的故事·····200
情深义重的师徒·····146	都是文字惹的祸····204
愤怒的人们·····150	《四库全书》的来历··208
宁远大战·····154	曹雪芹写《红楼梦》··212



包公办案

权贵们听到包拯执法严明，都吓得不得了。

北宋的朝政越来越腐败，特别是在京城开封府，权贵大臣贪污受贿的风气十分严重，一些皇亲国戚更是肆无忌惮，国法对于他们来说，简直一点儿作用也没有。自从开封府来了个新任的知府包拯，情况才稍稍有点儿改变。开封府是皇亲国戚云集的地方，贪污受贿的现象却十分严重，包拯决心把这里的秩序整顿一下。按照以前的规矩，谁要到衙门告状，先得找人写个状子，还得通过衙门的小吏传递给知府，于是一些恶棍趁机勒索。包拯废了这条老规矩，老百姓要是告状，那就方便多啦！

有一年，开封发大水，原因是惠民河河道被阻塞了，水排不出去。包拯马上进行调查，原来是一些宦官、权贵侵占了河道，他们在河道上修筑花园、亭台。包拯立刻下命令，让这些

历史小百科

包公脸谱 在京剧脸谱中，包公是一张黑脸，表明他是一位执法如山、铁面无私的青天老爷。黑脸上勾出的两道紧锁的白眉，展示他忠耿正直和忧国忧民的心情。脑门正中还有一弯白色的月牙，更强化他神机妙断的传奇色彩。



绍兴包公祠





成语与典故



达官贵人马上把河道上的建筑统统拆掉。有个权贵不肯拆，开封府派人去催促，那人还在强

笑比河清

包拯为政刚毅，贵戚宦官都很怕他，都因为他而不得不有所收敛。人们把包拯笑比同黄河水清，都是很难办到的事情，后以此比喻很难见笑容。

词夺理，说那是他祖宗留下来的产业。包拯马上揭穿了他的谎言，勒令

那人拆掉花园，还写了一份奏章上报皇帝。那人一看事情闹大了，吓得不得了，只好乖乖地把花园拆了。

权贵们听说包拯执法严明，都吓得不得了。他们想送些东西给包拯来打通关节，但是，包拯才不吃他们这一套呢！民间流传着两句歌谣：“关节不到，有阎罗、包老。”包拯生活非常朴素，跟普通老百姓一样。他生前立下遗嘱说，后代子孙做了官，如果犯贪污罪，不许回老家，死了以后，也不许葬在包家的坟地里。

由于包拯一生为官清廉，老百姓都把他当做清官的典范，尊称他为“包公”，他的故事广为流传。

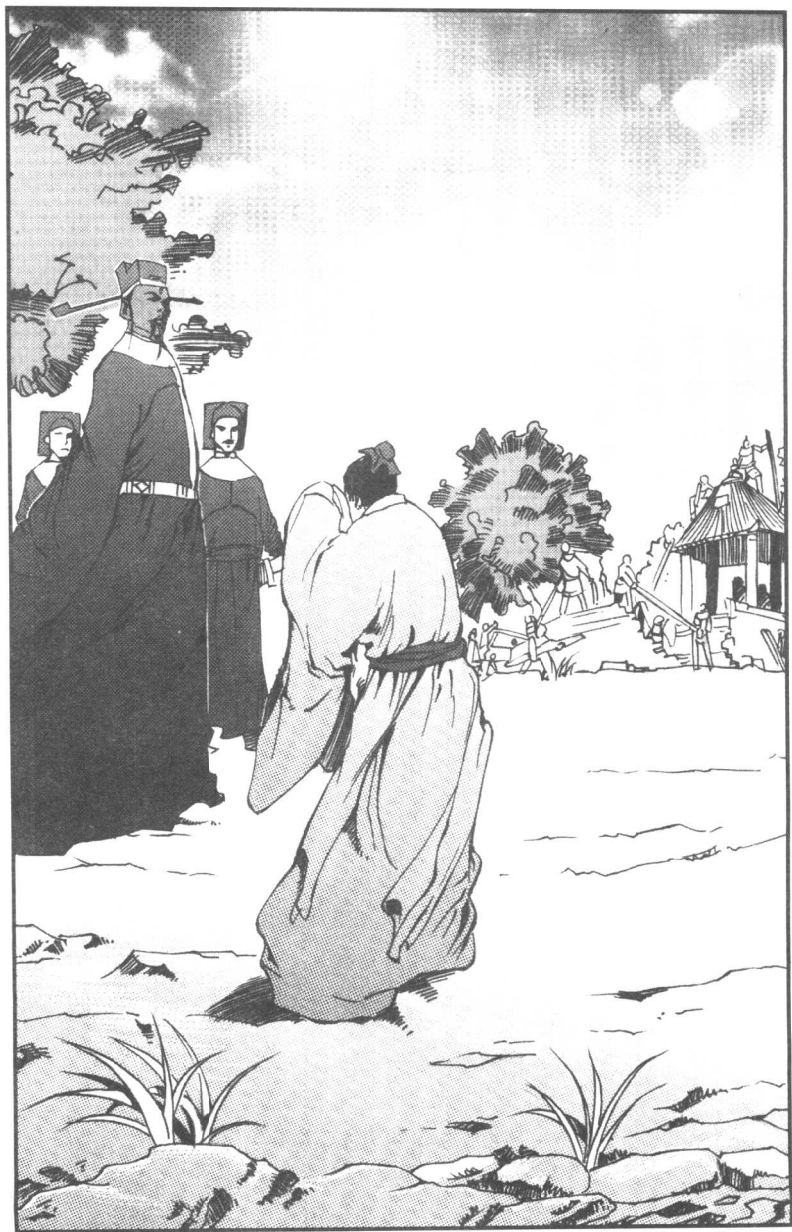
1. 北宋有一个铁面无私的青天老爷，那就是_____。他的故事经世流传。
2. 北宋的都城在_____。



知识运用



包公办案



那位权贵一看事情闹大了，吓得赶紧拆了花园。





变法的皇帝和臣子

天上出现了彗星，皇帝着了慌。小朋友，这是怎么回事？

宋神宗的时候，王安石进行变法。

神宗问：“要治理国家，该从哪儿着手呢？”王安石从容地说：“先从改革旧的法度，建立新的法度开始。”宋神宗要他回去写个详细的改革意见。王安石当即回家，马上就写出了一份意见书，第二天送给神宗看，神宗很满意。于是，宋神宗把王安石提拔为副宰相，主持变法。新法对巩固宋王朝的统治、增加国家收入起了积极的作用。但是也触犯了大地主的利益，遭到他们的强烈反对。

那时候，河北闹了一次大旱灾，一连10个月没下一场雨。农民们苦不堪言。宋神宗正在发愁呢，有人送了一张“流民图”来，说这就是变法的结果，触怒了上天，上天来惩罚新法的，他们要求马上把王安石撤掉。宋神宗变法的立场本来不够坚定，这下只有长吁短叹的份儿了，连晚上睡觉也睡不着。王安石眼看新法实行不下去了，气得要求辞职，宋神宗也只好让

舍短用长

宋神宗任用王安石变法，遭到了司马光等人的反对。司马光上书给神宗，指出皇上不应把变法大权授予王安石一人，应交给大家共同办，好“舍短用长，以求尽善”。实际是想牵制变法。

成语与典故



变法的皇帝和臣子



历史小百科

王安石变法的背景 北宋中期，由于官僚机构的膨胀和军队的扩编，导致官俸和军费开支浩大，加上每年要付给辽和西夏大量的“岁币”，使得政府财政入不敷出。再加上土地兼并严重、农民赋税负担加重、农民起义频繁爆发等困境，北宋统治陷于危机。



南京王安石故居

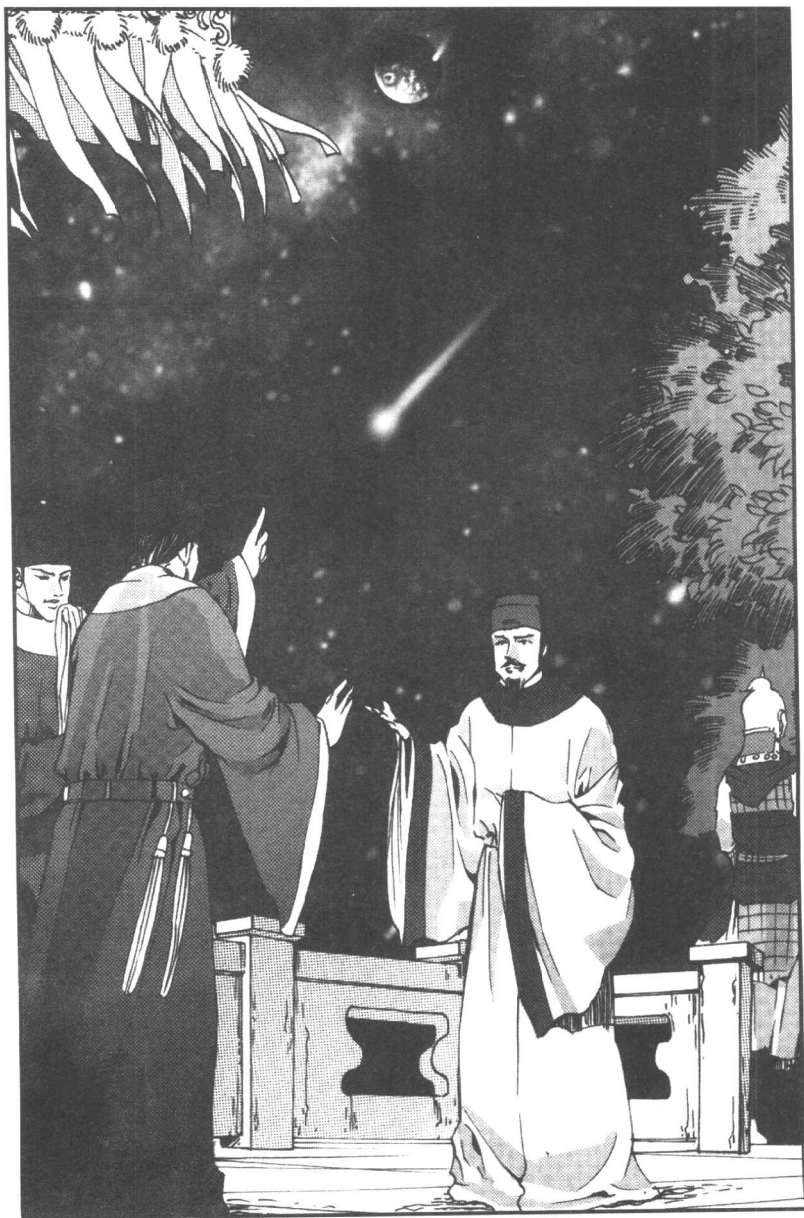
王安石离开东京，回家休养。

第二年的时候，宋神宗又把王安石召回来，正想接着维持新法。这时候，又出现了一个在当时认为是不吉利的现象。原来，天空中出现了彗星。这本来是很正常的自然现象，但那时候的人们特别迷信。宋神宗又着了慌，他以为新法触怒了上天，一些守旧派马上造谣说新法不能实施，否则后果不堪设想。王安石没办法实行自己的主张，到第三年的时候，他再一次辞去宰相职务，回老家去了。



1. 宋神宗时，起用_____ 变法，遭到了守旧派的反对。
2. 新法实施后有什么成效？为何遭到了反对？





王安石没办法实施变法，只好又一次辞官回家。



变法的皇帝和臣子



出色的使者

辽朝大臣面对这许多的证据，顿时哑口无言啦，唉，没想到这次碰上了知识渊博的沈括！

辽朝越来越得寸进尺地欺负宋朝，他们想进一步地侵占宋朝的土地，就派大臣萧禧到宋朝的东京，要求划定边界，把本来不属于辽朝的土地硬说成是辽朝祖先传下来的土地。起先，宋神宗派了个大臣和萧禧谈判，那个大臣没多少知识，明明知道是辽朝欺负宋朝，提出一些无理的要求，可就是没法反驳他，最后，垂头丧气地回来了，没有完成使命。

宋神宗又派沈括为使者，沈括不但办事认真，而且精通地理。他先找来一大堆资料，把过去议定边界的文件都查清楚，证明萧禧所言全是一派胡言。然后，他把这些情况画成了地图给萧禧看，狡猾的萧禧这次无话可说。宋神宗又派沈括出使辽朝的都城上京，沈括搜集了许多地理资料，并且叫随从的官员都背熟。到了上京，辽朝派宰相杨益成



成语与典故

良金美玉

美好的金玉。在沈括的《梦溪笔谈·陈生》中记载说，山中良金美玉，都是至宝，任你拿取。





史小百科



《梦溪笔谈》是沈括集科学研究、社会考察、文史掌故以至街谈巷议等，兼收并蓄写作而成的一部百科全书式的著作，共26卷。其中最有价值的是自然科学和科学技术部分，涵盖了科技的众多领域，足以反映北宋的科学水平。北宋时期的科学发明，如活字印刷术、指南针应用等，都是借助此书才得以流传的。

跟沈括谈判边界。辽方提出的问题，沈括对答如流。辽朝见没有空子可钻，很生气地说：“你们连这点土地都斤斤计较，难道想和我们断绝友好关系吗？”沈括理直气壮地说：“你们背弃过去的盟约，想用武力来威胁我们，真是这样，你们也占不到什么便宜！”就这样，沈括谈判取得成功，辽朝放弃了他们的无理要求。沈括真是一位出色的使者，他的知识令敌人也佩服得五体投地呢！

沈括还编制了一份全国地图，为了编制这份地图，他踏遍祖国的山山水水，历经千辛万苦，终于编定。沈括在晚年的时候，写了一本著作《梦溪笔谈》，记录了当时劳动人民的许多发明创造，不愧为古代的一位科学家。



1. 沈括是_____时的科学家，写了一部百科全书式的著作《_____》。
2. 沈括是怎样让辽朝放弃无理要求的？





沈括对辽方说：“你们背弃了过去的盟约。”





司马光写《资治通鉴》

司马光写呀写呀，一共写了19年时间，才写完一本长长的书。小朋友，这是一本什么书呢？

你们听过《司马光砸缸》的故事吗？说的是古时候有一个小孩叫司马光，为了救一个落在水缸里的小孩，他把大缸砸破了，水流光了，缸里的小孩得救了。司马光小时候就这样有名气，长大后成为当时有名的大臣。宋神宗在位的时候，他担任翰林学士。司马光和变法的王安石是好朋友，但是王安石主张变革，司马光主张守旧，两人政治思想不一致，后来就合不到一块儿了。

司马光对历史很有研究，他认为治理国家，一定要通晓从古以来的历史，从历史中吸取教训。他很早就着手编写一本从战国到五代的书，宋英宗很赏识他这种工作，专门为他设立了一个编写机构，叫他继续编下去。到了宋神宗即位，宋



《资治通鉴》是我国古代最卓越的编年体通史，上起战国，下迄五代，上下贯通。它实际上是集体编写，最后由司马光删繁去冗，修辞润色，写成定稿。本书取材丰富而脉络清晰，语言简练而叙事生动。宋神宗认为它用过去的事例给治理天下者以借鉴，故赐名《资治通鉴》。



司马光写《资治通鉴》