

161983
8225
03232

广州在魯



461983

8225

03232

鲁 迅 在 广 州

广州鲁迅纪念馆

《鲁迅在广州》连环画创作组编绘

人 民 美 术 出 版 社



鲁迅在广州

编绘者：广州鲁迅纪念馆 出版者：人民美术出版社
（北京北总布胡同 32 号）

《鲁迅在广州》 发行者：新华书店北京发行所
连环画创作组 印刷者：北京印刷二厂

1973年9月第1版第1次印刷 印数：1—72,500

开本：787×1092毫米 1/24 印张：5 1/2

统一书号：8327·6259 定价：1.40 元

毛 主 席 语 录

鲁迅是中国文化革命的主将，他不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家。鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。鲁迅是在文化战线上，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚决、最忠实、最热忱的空前的民族英雄。鲁迅的方向，就是中华民族新文化的方向。

前　　言

伟大的革命家、思想家、文学家鲁迅在广州（一九二七年一月至九月）的战斗历程，是他从革命民主主义者向共产主义者转变的重要阶段。

一九二七年初，北伐战争节节胜利，工农运动深入发展；反动势力无比恐慌，国民党右派酝酿叛变。“国共合作”的裂痕日趋明显。中共粤区区委为加强革命阵营文化思想战线的力量，希望鲁迅前来广州。鲁迅来广州后，紧紧地站在革命战线一边，对共产党员和进步青年热情如火，对国民党右派深恶痛绝。他通过多次讲演，有力地反击尊孔复古逆流，唤醒人们警惕反革命阴谋，鼓舞人们向旧势力进攻。

在“四·一二”反革命政变中，鲁迅挺身而出，营救中山大学被捕的共产党员和进步青年，愤怒地辞去中山

大学的一切职务，对反革命屠杀表示强烈抗议。严酷的阶级斗争现实，轰毁了他“进化论”的思想。在白色恐怖的日子里，鲁迅用大量的战斗杂文，揭露反革命两面派的严重罪行和他们的丑恶嘴脸。他认真学习马克思、列宁的著作，深入总结斗争经验，无情地“解剖自己”，同旧思想进行彻底决裂，树立了马克思主义的阶级论，世界观起了根本的变化。他无限欣慰地说：“惟新兴的无产者才有将来。”

毛主席教导我们：“一切共产党员，一切革命家，一切革命的文艺工作者，都应该学鲁迅的榜样，做无产阶级和人民大众的‘牛’，鞠躬尽瘁，死而后已。”在今天，我们更要学习鲁迅坚定地站在无产阶级立场上，对反动派进行不屈不挠的斗争意志；学习他善于总结经验，严于解剖自己，自觉改造世界观，不断革命，不断前进的精神，把无产阶级专政下的继续革命进行到底！



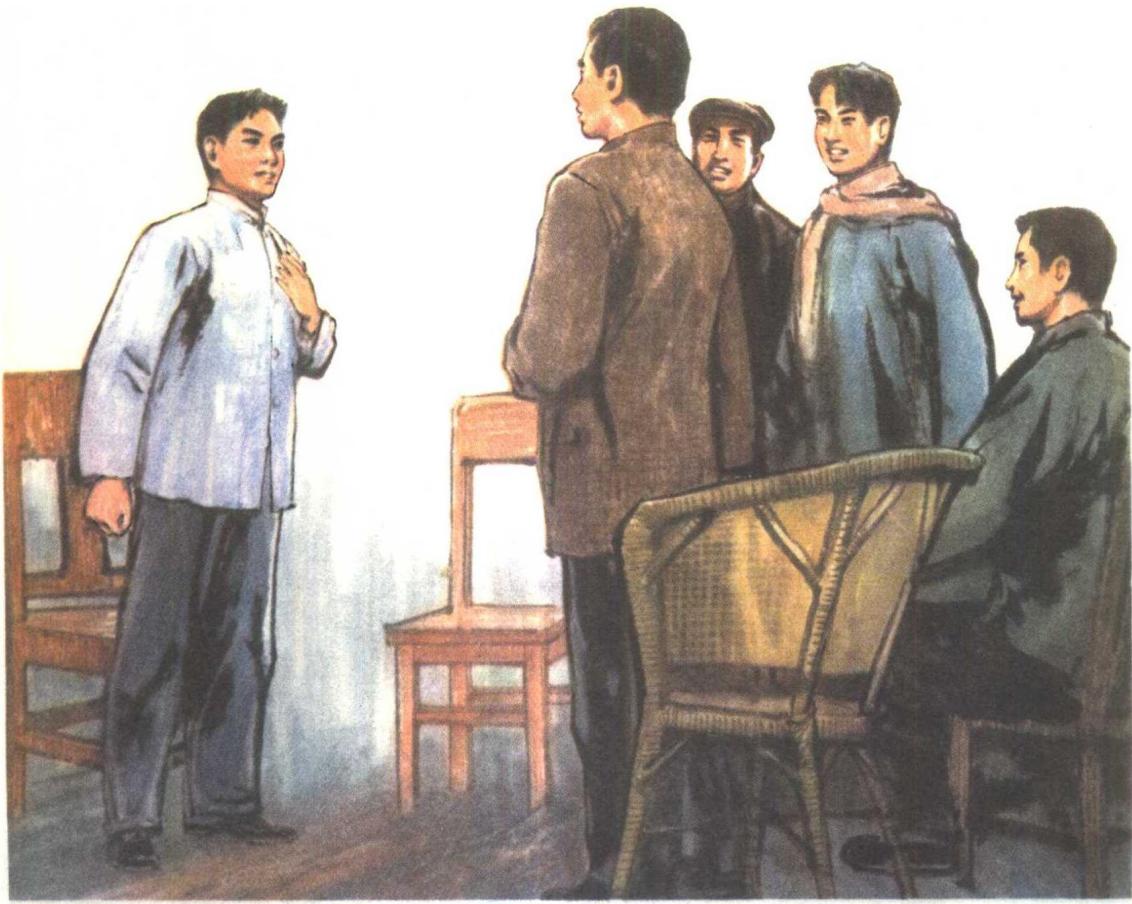
1 一九二五年至一九二六年间，毛主席在广州领导了革命斗争，主办了“全国农民运动讲习所”。在党的领导和推动下，工农运动蓬勃兴起，北伐战争捷报频传。当时毛主席所在的广州成了人们所向往的“革命策源地”。



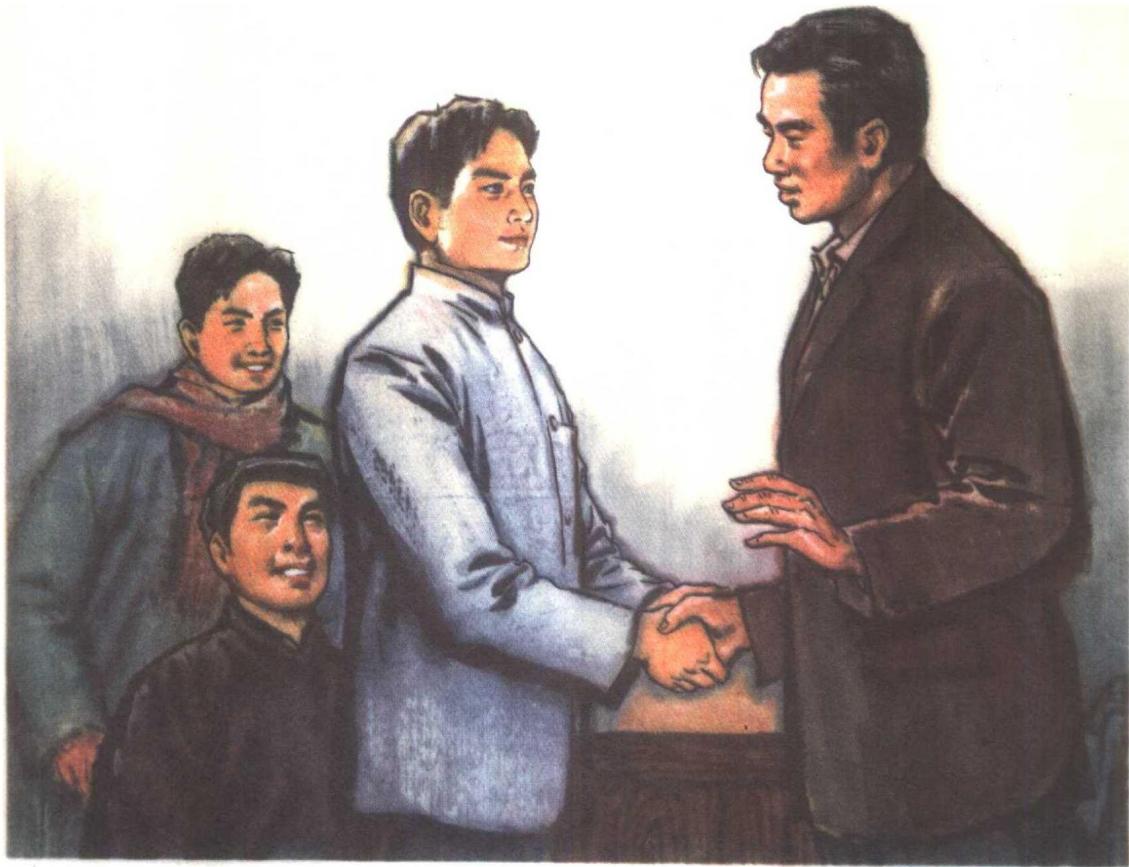
2 与此同时，蒋介石和国民党右派却肆意打击和排挤共产党，不断制造事端，破坏国共合作。



3 为了加强思想文化战线上的战斗力，在中共粤区区委的秘密机关里，区委的负责同志正在召开会议，研究如何欢迎初到广州的鲁迅。他们决定，派专人负责与鲁迅联系。可是派谁承担这个重任呢？



4 这时，一个瘦小精悍的青年霍地站起来，用他那湖南口音激动地请求：“把这个任务交给我吧！”这个青年，就是广州地区学生运动负责人之一、中山大学的共产党员毕磊。



5 区委负责同志看了看毕磊，满意地说：“好！”接着，他一再叮嘱毕磊：“鲁迅先生是很有判断力的人，只要他了解真实情况，是会决定自己的行动的。”



6 经过党的推荐，一九二七年一月，鲁迅接受中山大学的聘请，从厦门前往广州。他站在“苏州”轮上，望着起伏连绵的波涛，觉得“这在海上就算不得颠簸；陆上的风涛要比这险恶得多。”他准备和战友们造一条战线，向旧社会进攻。



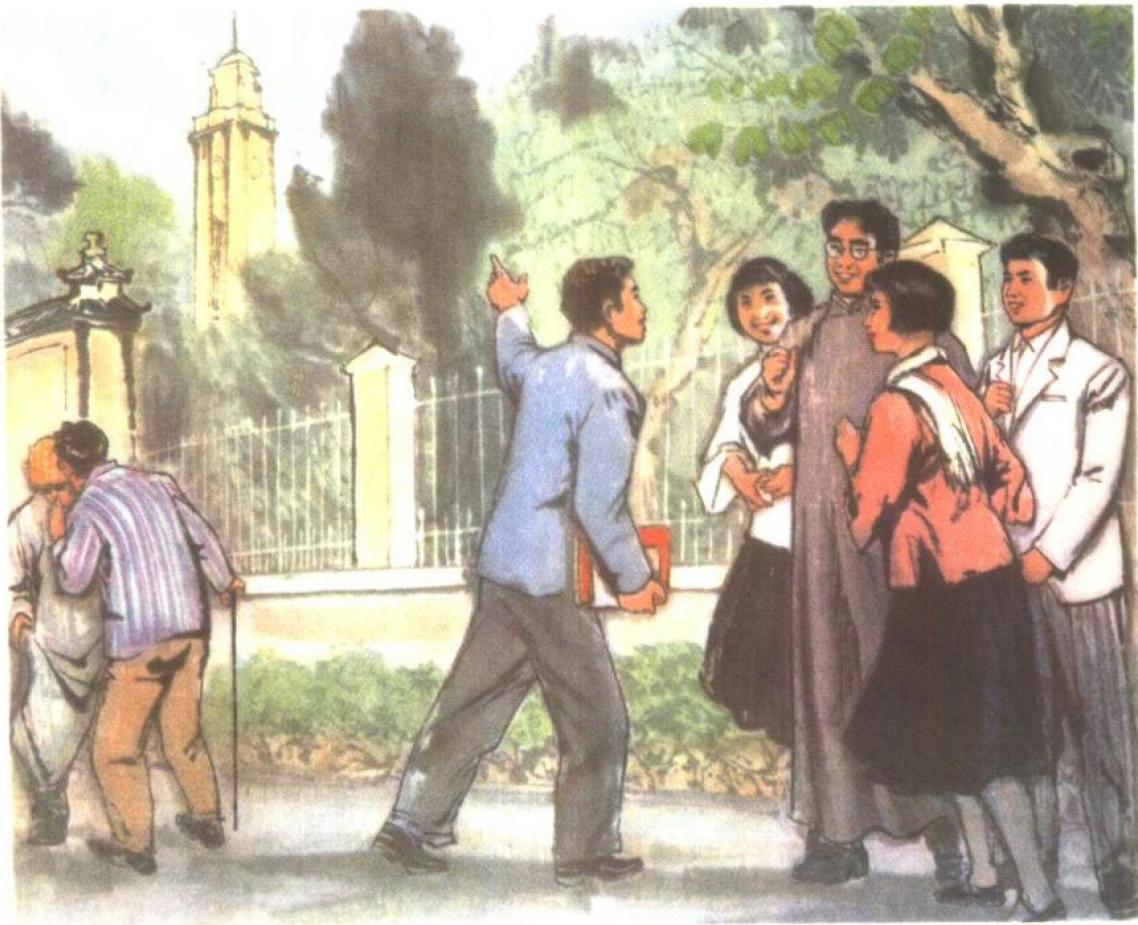
7 一月十八日午后，鲁迅冒着霏霏细雨，登上广州码头，许广平和几位青年热情地赶到码头迎接鲁迅。



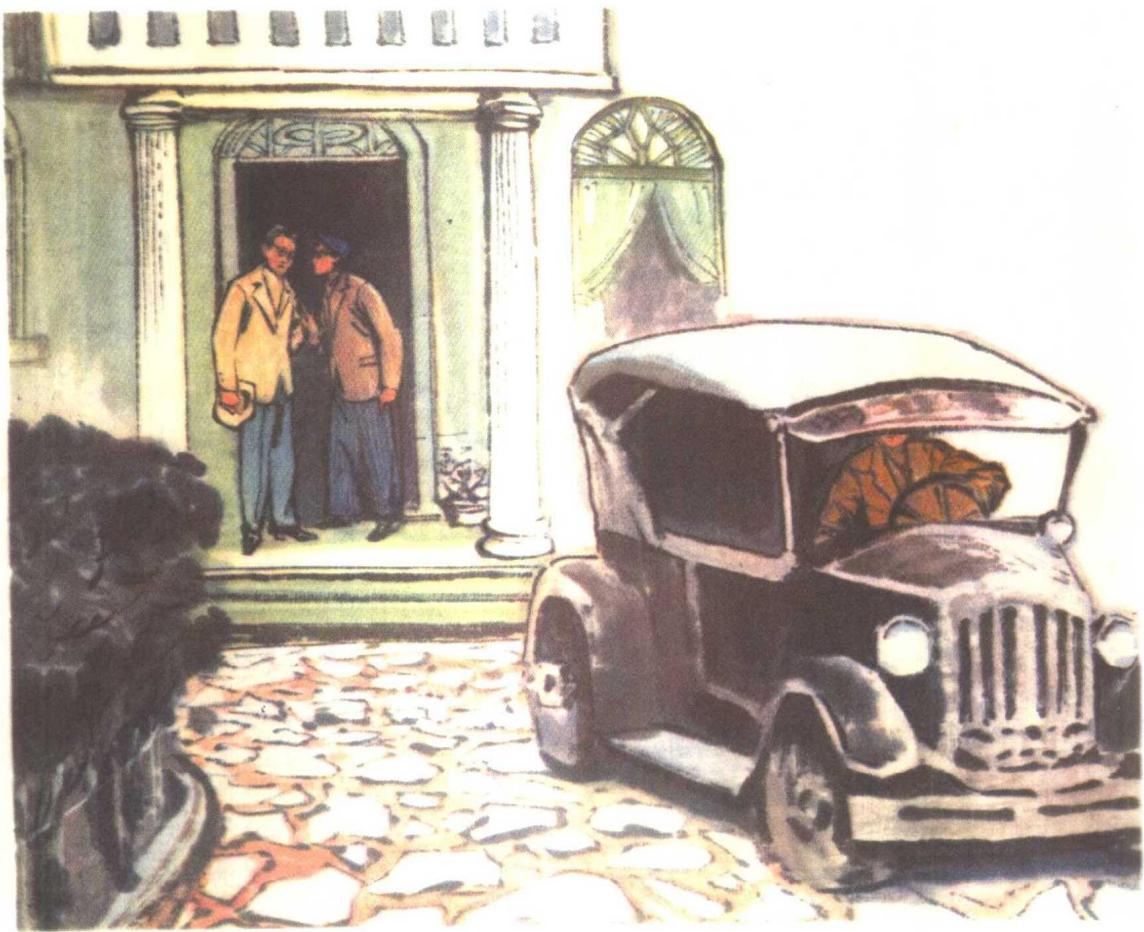
8 鲁迅走在大街上，细心地观察着周围的一切。他看见街上贴了不少革命标语，可是也有一些不三不四招摇过市的人。当他看到那些红纸白字的标语，有些褪了颜色，有些残缺不全时，不由得思潮起伏，浮想联翩。



9 次日，鲁迅搬进了中山大学，担任该校文学系主任兼教务主任，住在该校的中心、最高的建筑物“大钟楼”上。



10 鲁迅到来后，共产党人和革命学生欢欣鼓舞，奔走相告；国民党右派操纵的反动青年组织“树的党”的头目孔圣裔等人则四处骚动，惊慌失措。



11 这时，国民党右派中山大学副校长朱家骅急忙从郊区别墅赶回学校，代表校长对鲁迅表示“欢迎”，妄图借鲁迅的声望来欺骗青年。