

张其成 著



易学智慧丛书
朱伯崑 主编

象数易学



中国书店

象数易学

张其成 著

中国书店

北京·2003年

责任编辑：赵安民 汪守本

封面设计：王 鹏

题图制作：冯其盛

易学智慧丛书

象数易学

张其成 著

出版：中国书店

地址：北京市宣武区琉璃厂东街 115 号

邮编：100050

电话：010-63017857

发行：全国新华书店经销

印刷：北京市李史山胶印厂

开本：850 × 1168 1/32

版次：2003 年 6 月第 1 版 2003 年 6 月第 1 次印刷

字数：220 千字

印张：13.125

印数：0 001—5 000

书号：ISBN 7-80663-166-6/B · 125

定价：20.00 元

本丛书凡印装质量不合格者由本社调换，当地新华书店缺货者可向本社邮购。

总序一

任继愈

《易经》这部书幽微而昭著，繁富而简明。五千年间，易学思想有形无形地影响着中华民族的社会生活、政治生活以及人生哲学。

《周易》经传符号单纯（只有阴阳两个符号），文字简约（约二万四千余字），给后代诠释者留出驰骋才学的广阔天地。迄今解易之书逾数千家。近年已有光电传播媒体，今后阐释易学的各种著作势将更为丰富。

历代有真知灼见的易学研究者，从各个方面反映各时代、各阶层的重大问题。前人研究易学的成果丰富了中华民族的文化宝库。研究易学，古人有古人的重点，今人有今人的重点。今天中国人的使命是加速

现代化的步伐，迎接21世纪。

易学，作为中华民族文化遗产，也要为文化现代化而做贡献。当代新易学的任务之一是摆脱神学迷信。易学虽起源于神学迷信，其出路却在于摆脱神学迷信。凡是有生命的文化，都植根于现实生活之中，不能游离于社会之外。大到社会治乱，小到个人吉凶，都想探寻个究竟。人在世上，是听命于神，还是求助于人，争论了几千年，这两条道路都有支持者。

哲学家见到《易经》，从中悟出弥纶天地的大道理；德国莱布尼兹见到《易经》，从中启悟出数学二进制的前景；严君平学《易经》，构建玄学易学的体系；江湖术士不乏“张铁口”、“王半仙”之流，假易学之名，蛊惑愚众，欺世骗财。易学研究走什么道路，是易学研究者普遍关心的大事，每一位严肃的易学研究者负有学术导向的责任。

本丛书的撰著者多是我国近二十年来涌现的中青年易学专家，他们有系统的现代科学训练的基础，有较深厚的传统文化素养，有严肃认真的学风，易学造诣各有专攻。这部丛书集结问世，必将有益于世道人心，有助于易学健康发展，为初学者提供入门津梁，为高深造诣者申一得之见以供参考。

这套丛书的主旨，借用王充《论衡》的话——“疾虚妄”。《论衡》作于两千年前，旧迷雾被清除，

新迷雾又弥漫。“疾虚妄”的任务远未完成。如果多数群众尚在愚昧迷信中不能摆脱，我们建设现代化中国的精神文明就无从谈起。我们的任务艰巨而光荣。

本丛书的不足之处，希望与读者同切磋，共同提高。

(任继愈先生现任国家图书馆馆长、
教授,中国哲学史学会会长,东方
国际易学研究院首席顾问。)

总序二

朱伯崑

《周易》系统典籍，是中华传统文化的重要组成部分，继承和发扬这份珍贵的遗产，是学术界的一项艰巨任务。近年来，海内外出版了多种易学著作，形成了一股周易热。关于周易文化的论述，提出许多问题，发表许多见解，众说纷纭，莫衷一是，又为易学爱好者和关心传统文化的读者带来许多困扰。有鉴于此，东方国际易学研究院的同仁，在自己研究的基础上，编写了这套丛书，参加争鸣，希望能为读者澄清一些问题，将弘扬传统文化引向较为健康的轨道。我们编写这套丛书，依据以下几条原则：

(1) 倡导以科学态度和科学方法，研究和评介周易文化，区别精华和糟粕，突出易学文化中的智慧和

哲理。《周易》系统典籍，所以长期流传不息，关键在于其中蕴涵的智慧或思维方式，吸引历代学人不断追求和阐发。这套丛书的重点在于阐述其智慧，使读者从中受到教益，故定名为《易学智慧丛书》。

(2)《周易》系统典籍或历代易学，对中国传统文化的发展影响深远，涉及自然和人文各个领域，如古人所说“易道广大，旁及天文、地理……”等，在人类文明史上独树一帜。弘扬易学智慧，不能局限于《周易》经传本身，如历代经学家所从事的注释工作；还要看到其在实际生活中所起的作用和影响。编这套丛书，着眼于从传统文化发展的角度，阐述易学智慧的特色及其价值。

(3)任何传统文化的研究，都应同当代的文明建设联系起来考量，走现代化的道路，即古为今用的道路，传统文化方能重新焕发出其生命力。编写这套丛书，亦力求体现这一精神。总之，弘扬传统应根植于现实生活之中。

(4)《周易》系统的典籍，文字古奥，义理艰深，一般读者难于领会。编写这套丛书，一方面立足于较为扎实的学术研究的基础上，对原典不能妄加解释和附会，一方面又要以较为通俗易懂，用当代学人所能接受的语言，叙述易学智慧的特征，易学文化流传的历史及其对中华文化所起的影响，行文力求深入浅出

出，为易学爱好者提供一入门途径。

以上四条，是我们编写这套丛书的指导方针和要求，参加撰写的同仁，大都按这些要求努力工作。有的稿本改写多次，付出了艰巨的劳动，至于是否达到上述目的，要待广大读者的批评指正了。总之，编写这套丛书是一种尝试，旨在倡导一种学风，抛砖引玉，以便同学术界、文化界的同行，共同实现弘扬优秀传统文化的任务。

(朱伯崑先生现任东方国际易学研究院院长兼学术委员会主任，北京大学哲学系教授，中国易学与科学研究会理事长。)

目 录

总序一 (任继愈)

总序二 (朱伯崑)

前 言 /1

第一章 “象数” 的内涵 ——象数范畴论 /6

一、卜筮与象数 /7

二、《易经》中的象数 /17

(一) 卦象 /18

(二) 爻数 /24

三、《易传》象数论 /29

(一) 论象 /30

(二) 论数 /35

四、易学中的象数论/39

(一) 象数学派论“象数”/39

(二) 义理学派论“象数”/43

五、象数与术数/50

(一) 术数源流/50

(二) 象数与术数/62

六、象数与义理/72

(一) 义理是易学“意义”与“道理”的动态系统/72

(二) 象数为《周易》之体,义理为《周易》之用/76

(三) 象数派与义理派的偏向与互补/80

七、小结/87

(一) 象数的内涵/87

(二) 象数与术数/90

(三) 象数与义理/92

第二章 象数易学的发展与演变

——象数学派源流论/93

一、汉易中的象数学/97

(一) 孟喜与京房:象数学/98

(二) 《易纬》与郑玄:爻辰九宫说/102

(三) 荀爽与虞翻:卦变说/105

二、宋易中的象数学/109

(一) 陈抟:象数学/110

- (二) 刘牧：河洛学/114
- (三) 邵雍：先天学/115
- (四) 周敦颐：太极图说/120
- (五) 张行成：先天数学/122
- (六) 蔡元定与蔡沈：河洛学/127

三、明清象数学/129

- (一) 来知德：错综变中说/130
- (二) 方以智：象数学/134
- (三) 焦循：天元术/143

四、象数学派解易的特征/143

- (一) 运用象数方法阐释《周易》象辞关系/146
- (二) 创立象数图式发挥《周易》哲学原理/147

第三章 对宇宙本源的探索

——象数本体论/149

一、象本论/151

- (一) 象与数/151
- (二) 象与气/157

二、数本论/180

- (一) 数与象/180
- (二) 数与理/192
- (三) 太极/203

三、象数本体论的特征/226

- (一) 象学派将易学象本原论提升为哲学气象合一的本体论/226
- (二) 数学派将易学数本原论提升为哲学理数合一的本体论/227

第四章 传统思维方式的典范 ——象数方法论/230

- 一、《周易》思维形式与象数思维形式/231
- 二、象数思维的方法/238
 - (一) 取象—观象法/238
 - (二) 取数—运数法/248
 - (三) 符号模型法/255
- 三、象数方法论的特征及其影响/272
 - (一) 重视整体和合，轻视个体分析/272
 - (二) 重视功能关系，轻视形态结构/277
 - (三) 重视感性形象，轻视抽象本质/281
 - (四) 重视循环变易，轻视否定求异/285

第五章 穷宇宙造化之妙 ——象数学派天道观/289

- 一、气化流行：宇宙的生成过程/290
 - (一) 卦变：宇宙变化是一个气化过程/291

(二) 太易—太初—太始—太素：宇宙发生四阶段与九宫序/302

(三) “一分为二”的生成法则与“元会运世”的演进数理/306

二、象数模型：宇宙的结构次序/320

(一) 卦爻：时空合一的宇宙模型/321

(二) 九宫五行与河图洛书：
宇宙生成变化的结构图式/330

(三) 四象：天地间物事皆成四片/342

第六章 人文情怀与生命境界

——象数学派人道观/348

一、借卦占以定人伦明王道/350

二、五常伦理与政治神学/354

三、从太极到人极/362

四、作为人伦图景的河图洛书/368

五、先天心法与性命之学/372

(一) 天人相为表里，推天道以明人事/373

(二) 穷理尽性以至于命：性命之学的建构/380

(三) 修养功夫与生命境界/391

后 记/403

前 言

《周易》是我国最早最重要的典籍之一。历代对《周易》的注释，构成了“易学”。易学作为经学的一种，从汉代开始，迄今已有两千多年的历史。历代易学家在对《周易》的研究态度和注释方法上各有特色，总的来说可分为象数与义理两大派。《四库全书总目》将易学分为两派六宗，两派指象数派、义理派，六宗指占卜宗、讥祥宗、造化宗、老庄宗、儒理宗、史事宗。六宗实际上可归属于两派，占卜、讥祥、造化三宗归属于象数派，老庄、儒理、史事三宗归属于义理派。象数学派以象数为第一位，以象数解《易》，以象数论义理；义理学派以义理为第一位，以义理解《易》，以义理论象数。从整个易学史发展过程看，两派的互相攻讦一直没有停止。因象数学派在解《易》的同时，涉及到天文、历法、音律、

伦理、哲学、医学、占测等内容，致使象数学体系十分庞杂，也造成人们对它的认识难度大大增加。久之，象数学被罩上了一层神秘的面纱，遭到了不公正的待遇。

就近现代学术界而言，可以说对象数学的态度仍然是不够公允的，有人认为象数就是术数，是算命打卦的同义语，应打入“封建迷信”的行列；有人认为象数学根本不是易学正宗，与哲学更是风马牛不相及，（只有义理易学才是中国哲学的组成部分）；也有人认为象数学代表了古代自然科学的最高成就，甚至当代自然科学的新成就、新发明都可以从中找到来源……

认识的误区带来了研究的缺陷与薄弱。现代除了两本象数学源流史著作外，还几乎没有一本象数哲学的专著。本书试图填补这一空白，在分析、比较汉代象数学与宋代象数学的基础上，主要解决以下问题：

1. “象数”范畴在各历史阶段的内涵。
2. “象数易学”形成演变的过程及规律。
3. 象学派和数学派从易学本原论到哲学本体论的提升。
4. 中国传统哲学史上“象本论”学派与“数本论”学派的特征。

5. 象数思维方法的特征及其对中国传统人文和科学的影响。

6. 象数学派的宇宙生成法则与结构法则。

7. 象数学派的人文情怀、性命学说与生命境界。

“象数”和“象数学”（象数易学）作为两个既有密切关系又各有不同内涵的概念，在历史形成与发展过程中，经历了不同的阶断。从《周易》开始作为卦爻的“象数”成为从汉代形成的“象数学”所研究的主要对象，“象数学”的两大形态——汉易象数学与宋易象数学对“象数”的内涵又有不同发展。

宋易象学派与数学派在易学本原论上有“象在数先”和“数在象先”的论争，进而通过“气”、“理”范畴，将这场论争提升为本体论的论争。以周敦颐、朱震以及明清时期来知德、方氏父子为代表的象学派将“象”与“气”合为一体，以气为宇宙本体；以邵雍、张行成、蔡沈为代表的数学派将“数”与“理”合为一体，以“理数”——“数”为宇宙本体。数学派还通过对“太极”的解说强化了这一本体观，“太极”虽被视为一个兼包虚实、动静、心、气、理数的综合体，但其本质仍是“理数”，即宇宙事物生成变化的次序、理则。“理数”之“理”不同于程朱的“理”，“理数”之“数”不同于毕达戈拉斯的“数”。邵、张、蔡的数本论在中国乃至世界哲学史上独树一帜