

# 达蓬揭秘

主编 方孟兆



新华出版社

# 达蓬揭秘

主编 方孟兆

新华出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

文史新录/方孟兆主编. —北京: 新华出版社,

2007. 1

ISBN 978 - 7 - 5011 - 7764 - 6

I. 燕… II. 方… III. 文化史—研究

IV. K292. 23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 146901 号

## 文史新录·达蓬揭秘

---

责任编辑：原兴伟

装帧设计：北 方

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路 8 号

网 址：<http://www.xinhuapub.com>

邮 编：100043

经 销：新华书店

印 刷：河北保定市北方胶印有限公司

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张：5.5

字 数：148 千字

版 次：2008 年 2 月第一版

印 次：2008 年 2 月河北第一次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5011 - 7764 - 6

定 价：18.00 元

---

# 《达蓬揭秘》编辑委员会

主任 毕德祥

副主任 赵平

编委 方孟兆 宋祝明 党世忠

主编 方孟兆

从达蓬山中日文长史还是应归中国抑或日本，学者们是一番又一番地研究人言。数十年来，就是从这里开始而延续下来的大许慎不售、吴承、陈鹤、清海、施庭、黎卯、庆序等古文学者对日本的学术影响日本，便有了更多的吸收文化向学术文化转型。而随着日本学者对日本学术的认同，也是引申中国、日本、韩国、越南、古越等学派研究的热潮方兴未艾，且影响甚广。随着时代的革新，学术研究之风浓郁了学术从探讨而转向研究、由研究而广泛地与国际学术研究接轨，学者们在研究和探讨中不断提出新的研究领域、广泛研读，再看新的文章、资料。

# 序

卞银江

对于徐福和徐福文化研究，我市肇始于 20 世纪 80 年代。但是，达蓬山山上山下关于徐福遗留的遗迹记载，则自南宋以来，散见于各类方志之中；有徐福的各类传说，也在民间广为流传。这一切，都为研究徐福提供了丰富的资料。前不久，市委书记洪嘉祥率慈溪徐福文化考察团一行 30 余人，在日本佐贺举行了慈溪——日本佐贺徐福文化交流会，通过“寻访徐福遗踪、弘扬徐福文化、加强交流合作”等一系列活动，不但使徐福研究得到了进一步的深入，也使慈溪与佐贺两地的交流与合作得到了进一步加强。

无论是翻检中日交往史还是追溯中国移民史，徐福都是一位重要的历史人物。2200 多年前，徐福从慈溪的达蓬山成功东渡，并将农耕、蚕桑、纺织、冶铸、酿造、航海、医药等当时属世界领先的技术带到日本，促使了日本的绳纹文化向弥生文化转变。徐福的这些功绩得到了国内外学术界的一致认同，也是引发中国、日本、韩国、香港、台湾等地共同研究徐福文化的直接原因。随着时间的推移，如今的研究已经突破了徐福从何时何地出海的局限，向着更为广深的方向如徐福文化构建、徐福精神提炼、文化传播轨迹及其影响等方面发展。雅戈尔达蓬山旅游投资开发有限公司为适应新的需要，广征博引，将有关的文章、资料

汇编成书，这不但有助于我们对以往的研究成果有一个比较清晰的认识和了解，也可以为今后的研究提供基础和方向，这一做法不但值得肯定，而且应当持之以恒。

徐福，既是一个历史人物，更是一种文化形态。作为一个自然人，徐福已经不复存在，但是作为一个无形的文化人，作为一个有重大价值的文化符号，徐福依然活跃于我们的精神世界，而且可以断言的是，将来会一直延续下去，就如同中国先秦时期的诸子百家一样，成为中华传统文化的一个组成部分。所以，我真诚地希望，通过这本书的出版，达蓬山中国徐福文化园的建成并开放，能够为推动中日文化的交流，深化徐福文化的研究，促进慈溪文化大市建设做出应有贡献。

作者：卞银江 中共慈溪市委常委、宣传部长、慈溪市徐福研究会名誉会长、慈溪市对外友好交流协会会长

# 目 录

( 2 ) 夏商周	良渚古城与徐福东渡的关联	卞银江	( 1 )
( 4 ) 上古史	徐福东山造山运动		
( 7 ) 先秦史	“徐福始封”故中古历史断想录		
( 9 ) 秦汉魏晋南北朝史	印序之本源本日直		
( 11 ) 隋唐五代史	百首新诗寄梦下沙		
( 22 ) 宋元史	感知的中日心事		
( 24 ) 明清史	明月何时照我还		
序	卞银江 ( 1 )		
中央领导关于中日交往与徐福有关的言论	( 1 )		
论徐福精神	毕德祥 ( 4 )		
在中国徐福文化园徐福像揭幕			
仪式上的祝辞	羽田孜 ( 7 )		
在中国徐福文化园徐福像揭幕			
仪式上的祝辞	刘智刚 ( 9 )		
在中国徐福文化园徐福像揭幕			
仪式上的祝辞	徐华江 ( 10 )		
在中国徐福文化园徐福像揭幕			
仪式上的祝辞	蒋群 ( 12 )		
欲笑秦皇曾到此 还将沧海访蓬莱			
——慈溪达蓬山的过去和现在	方孟兆 ( 14 )		
徐福东渡引人注目的江南之路	内藤大典 ( 31 )		
秦始皇巡游会稽予徐福东渡以大好机遇			
——读戚天法历史小说《徐福东渡》	祝求是 ( 37 )		
达蓬—蓬莱—日本			
——徐福东渡民间传说之比较	朱颖 ( 46 )		
活在慈溪的徐福传说	遠志保 ( 58 )		
富士山和达蓬山	土桥寿 ( 63 )		
后发之地慈溪的摩崖石刻和徐福纪念馆	池上正治 ( 67 )		
徐福东渡首航失败后踪迹探寻	黃正名 ( 72 )		
徐福东渡普陀驻泊地探论	邬永昌 ( 77 )		

慈溪佐贺联手 推进徐福研究	周乃复 (88)
达蓬山考察记	章均立 (95)
宋明遗民诗中的“徐福情结”	王清毅 (105)
在日本的秦(羽田)姓与我	羽田致 (114)
为了考证徐福在日本也是“历史人物”	内藤大典 (121)
我心目中的徐福	石川幸子 (128)
徐福研究的三个纬度	方印华 (129)
研究徐福文化 创建旅游重镇	宋祝明 (137)
浙江省慈溪市徐福研究大事记	(145)
跋	刘智刚 (165)

# 中央领导关于中日交往与徐福有关的言论

周恩来

1973年1月，羽田孜随大平正芳访华，周总理与夫人邓颖超在同羽田孜握手后风趣地说：“你是代表团成员中最像我们中国人的一位。”

邓小平

1978年10月24日，在日本访问的邓小平在同日本朋友的谈话中也提到了徐福。在日本国会，邓小平会见了日本6个在野党的领导人，在和他们的恳谈中，邓小平谈起中国历史上徐福曾奉秦始皇之命东渡日本寻找长生不老药的故事。他说：“这次访问的目的是：第一，交换批准书，对日本老朋友所做的努力表示感谢；第二，寻找长生不老药。”接着邓小平又补充说：“也就是寻求日本丰富的经验而来。”竹入委员长一语双关地说：“（长生不老的）最好的药不就是《日中和平友好条约》吗？”邓小平看着竹入，微笑着点了点头。

会见第二天，和歌山县新宫市送来一盆绿色植物，说徐福当年就是在和歌山找到长生不老药的，送来的是植物灵芝草。符浩大使马上向邓小平汇报了此事。邓小平听后很高兴，笑着点点头。

说：“那就留给他们使馆吧。”

## 江泽民

1998年11月28日，江泽民主席在日本早稻田大学发表《以史为鉴，开创未来》的演讲。摘要如下：

中国和日本一衣带水，比邻而居，两国都有着悠久的历史。我在少年时代就知道，一千多年前的中国唐朝，我的家乡扬州的鉴真和尚不畏艰险，六次东渡，百折不回，终于把中国的佛教、医药学、建筑和雕塑传到日本，成为当时促进中日文化交流的一位杰出代表。中日两国人民的友好交往源远流长，相互影响之深，持续时间之长，为世界历史所罕见。我们两国的先人早在两千年前就开始了相互往来。秦汉之际，中国内地传到日本的生产技术和生产工具，促进了日本列岛从渔猎采集为主的绳纹时代迅速发展到农耕为主的弥生时代。南北朝时，日本史学界称为“渡来人”的中国移民，在日本传播了植桑养蚕、制造丝织品和冶铁的技术。3至5世纪，汉字逐渐传到日本。隋朝时，日本多次派遣使节来中国，学习典章制度和文化知识。到了唐朝，中日友好交往更是盛况空前。日本的遣唐使、留学生、僧人成批前往中国。吉备真备和阿倍仲麻吕，就是他们中的著名代表。吉备真备在唐18个年头，钻研儒家经典，学习律令、礼仪、音韵、天文和历法。阿倍仲麻吕善诗能文，同大诗人李白、王维结下深厚友谊。中国古代文化典籍和文学作品陆续传入日本，对两国文化交流产生了深远影响。日本著名作家川端康成说过，日本吸收中国古代文化，很好地融汇成了自己的审美传统。日本著名历史学家井上清认为，就整个日本历史来说，平安时代的最大贡献是利用汉字创造了平假名和片假名。这生动地说明，日本人民是善于学习外来文化，并结合自己的实际进行创新的伟大人民。从宋朝开始直至清朝前期，贸易往来也成为中日交往的一个重要方面。经

过漫长的交往，两国人民建立了相互尊重、相互学习的优良传统，形成了相互友好的浓厚底蕴的重要纽带。

纵观两千多年的中日关系史，尽管有过严重的曲折，但睦邻友好是主流。这要归功于两国的人民，也要归功于两国有远见的政治家。

## 朱镕基

90年代前期，羽田孜刚任首相，朱镕基总理（当时任副总理）访问日本。羽田孜又说起徐福的事：“我的祖先徐福是2000多年前逃亡到日本的。”朱镕基笑道：“徐福不是逃亡者，他是日中文化交流的伟大先驱。”

## 温家宝

2007年4月12日温家宝总理在日本国会演讲时说：“自秦汉以来，种稻、植桑、养蚕、纺织、冶炼等生产技术相继从中国传到日本，汉字、儒学、佛教、典章和艺术也为日本所吸纳与借鉴。……”

# 论徐福精神

毕德祥

徐福是中国古代伟大的航海家，也是一位伟大的文化经济使者。公元前210年，徐福受秦始皇派遣，从慈溪达蓬山启航，第五次前往蓬莱仙山求取长生不老之药，正是这一次，也就是最后一次的东渡，徐福一行成功抵达了日本，从而开启了世界上最早的文明交往史话和友好交往佳话。徐福在十多年的东渡过程中，不屈不挠，勇于探索，敢于开拓，表现出伟大的航海精神。徐福在多年的东渡中，为到达地的日本、韩国以及东南亚等国带去了当时先进的华夏文明，大大促进了这些地方的文明进程和经济、文化、社会等的发展，他这种开放、奉献、和平精神，也是历来中华民族所具有的优良品质，研究和发扬徐福东渡精神，不仅是对徐福这位伟大先贤的纪念，对今天也具有很强的现实意义。

徐福东渡是传奇，但不是传说，这一真实的历史事件，已为这些年的研究所证实。随着对徐福东渡文化研究的不断深入，徐福东渡的脉络也越来越清晰，徐福曾从不同的地方启航，去寻找当时人们所向往的海上仙山，在浙江的慈溪和岱山所流传的徐福东渡传说，与《史记》的记载非常贴合，“三十七年……十一月，行至云梦，望祀虞舜于九疑山。浮江下，观籍柯，渡海渚。过丹阳，至钱塘。临浙江，水波恶，乃西百二十里从狭中渡。上会稽，祭大禹，望于南海，而立石刻颂秦德。”可以说，徐福从达蓬山启航，也是秦始皇这次东巡途经浙江的一大原因。徐福在经历四次东渡的历程后，在秦始皇最后一次的东巡中，命徐福在慈溪的达蓬山（原名香山）启航，去了却秦始皇深藏心中多年

的愿望。不管徐福多次东渡的目的如何，但他历次东渡所产生的实际效果以及在其中所表现出来的精神，不论对中国还是对日本、韩国、东南亚等国家都产生了很重要的影响。这种精神的实质就是：一是不屈不挠、不畏艰险的航海精神，二是海纳百川、放眼长远的开放精神，三是乐于奉献、传播文明的和平精神。

不屈不挠、不畏艰险的航海精神是徐福精神的直观表现。认准一个目标，不达目的绝不罢休是中华民族的优良品质，徐福东渡的过程就是徐福两千多年前对此种精神的一个最好诠释。从公元前219年开始，徐福就开始了东渡的历程，由于受当时科学技术条件和人们认识水平的局限，大陆以外对当时的徐福来说完全是一个未知的地域，但是徐福凭借当时已掌握的造船技术、航海技术、天文知识、地理知识，以及对季风、洋流等的认识，组织了这一堪称当时最复杂的系统工程，在东部沿海进行了为期十年的探索，在不同的地方的每一次启航都是向着成功靠近的一次尝试，其间遇到的困难和艰难险阻可想而知，最终徐福成功地抵达了日本、韩国等地，开创了古代航海史上的奇迹。

海纳百川、放眼长远的开放精神是徐福精神的内在体现。徐福东渡也是人类在认识海洋、征服海洋过程中的一次伟大胜利，体现了古代中国人对认识未知世界的渴求，积极寻求与外部世界交流的向往。这种渴求与向往就包含了一种开放的意识，渴望与“海外仙山”的联系。在每一次的东渡过程中，徐福肯定都有新的发现，发现有“海外仙山”存在的迹象，同时在不断的探索过程中，让他体会到了认识自然与征服自然的快乐。

乐于奉献、传播文明的和平精神是徐福精神的客观展现。徐福去探求“海外仙山”，但他并未见到神仙，却成为了“神仙”，为所到之地带去了当时最先进的华夏文明，教化当时尚处于蒙昧时代的日本土著民族，传授耕作、冶炼、养蚕、纺织、制器、医药等技术，使日本从原始的绳纹记事时代迅速过渡到文明的弥生时代，为所到之地的文明进程起到了至关重要的作用。因此徐福在日本才被尊奉为司医药、桑蚕、农耕等之神。爱好和平一贯是

中华民族的优良传统，两千多年前的徐福也不例外。徐福当时带领着世界上最先进、最庞大的船队，舳舻相接，浩浩荡荡，但他不是去征服，而是所到之处向当地的人传授中华文明，成为友好交往的使者。一千多年后的另一位著名航海家郑和也继承了徐福的这种精神，成为又一位名扬史册的和平使者。

徐福并不是第一位远渡重洋的航海家，但却是第一位记入史册的中国古代伟大的航海家。徐福在东渡过程中所表现出来的东渡精神一直是中华民族的优良品质，并在时代的发展中不断被继承和发扬。

徐福的东渡精神一直被中国人继承和发展着，对于今天仍有着非常重要的意义。首先徐福的不屈不挠、敢于探索、勇于开拓的航海精神是增强民族自信心，能够立于世界民族之林的精神支柱。在今天，我国正在向现代化的目标迅速迈进，在这个过程中就要有一种不屈不挠、敢于探索、勇于开拓的勇气，要有一种精卫填海的气概，不管取得多大的成绩，都要保持一种不断探索、勇于创新的精神，才能永远立于不败之地。二是徐福的开放和和平奉献精神也是现代发展和国际交往的重要准则，只有开放才能发展，只有发展才能强盛。在日本举行的徐福文化研讨交流会上，慈溪市委书记洪嘉祥就曾说过，慈溪之所以能发展这么快，也得益于慈溪人继承了徐福的这种开放精神、勇于开拓和敢于创新的精神。可以说徐福东渡精神仍然是今天我们现代人应该保持的精神。

作者：毕德祥 宁波雅戈尔达蓬山旅游投资开发有限公司总经理、中国徐福会副会长

# 在中国徐福文化园徐福像 揭幕仪式上的祝辞

日本前首相 羽田孜

能出席徐福像揭幕仪式感到非常的高兴，对达蓬山徐福文化园徐福像的落成，表示衷心的祝贺！

站在群众前面的这些可爱的孩子们，让我想起了当年徐福东渡日本满载的童男童女。正如日本作家池上正治先生出版的书中所记载的那样，我跨过海洋来到这里，也是种机缘。

徐福那时没有发动战争，在《史记》中记载着他带着五谷、百工。因此他在日本被奉为司农耕、蚕桑、医药之神。徐福对日本的技术发展做出了很大的贡献。

在日本各地也有徐福庙和小祠堂。在中国各地也用各种形式纪念着徐福的壮举。今后要发展东亚经济就要弘扬徐福精神。我希望弘扬徐福精神的同时，中、日、韩要携手共建和平和发展经济。

我认为雅戈尔做了了不起的事，落成了徐福像，还把这些孩子们带到这里来。

我们上田市和宁波是姐妹城市，我因一公一私参加这次的活动，感到非常的高兴。在日本有很多女士为徐福事业而努力着，包括今天在席的田岛孝子女士和村冈女士等，我们通过徐福成为了好朋友。

所以我认为徐福像的落成，也是很多人所期待的，今天能站在这里，我感到非常的骄傲。

我刚才提到徐福是和平的使者。我们要通过徐福，发扬徐福

精神，让世界真正的得到和平。

所以请出席的先生们、女士们、小先生们、小女士们，要弘扬徐福精神、为创造和平而努力。

2007 年 10 月 29 日

# 在中国徐福文化园徐福像 揭幕仪式上的祝辞

中国徐福会会长 刘智刚

尊敬的各位领导、尊敬的各位来宾、尊敬的羽田孜先生：

今天有机会出席达蓬山徐福像揭幕仪式感到非常高兴。请允许我代表中国徐福会表示衷心的祝贺！

雅戈尔集团为弘扬徐福精神，投巨资建设徐福园，令人感佩。更令人感动的是日本国原总理羽田孜先生，也不辞辛劳，莅临揭幕仪式。让我们以热烈的掌声对羽田孜先生表示最热烈的欢迎和最诚挚的感谢。

羽田孜先生是日本的著名政治家，他为日中关系的顺利发展做出了积极的贡献。他也非常关心徐福研究及其相关活动。不仅出席日本国内的各种徐福学术研讨会、祭祀、庆典等活动，也多次来中国。今年又接受中国徐福会邀请专程来中国出席徐福研讨会，并在会上发表了热情的演讲。羽田孜先生对徐福活动的支持可见一斑。

今年是中日关系正常化三十五周年，是值得纪念的一年。我们在这里纪念徐福，弘扬徐福精神，也是纪念活动的一部分。

我认为雅戈尔集团选择徐福题材造园，是明智之举。我深信徐福园将使更多的人了解徐福精神，为精神文明建设做出贡献。

祝达蓬山徐福园建设成功，祝各位身体健康、事业发展。

2007年10月29日