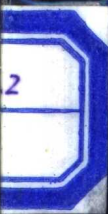


卞之琳

代表作

中国现代 文学百家

中国现代文学馆 编





中 国 现 代 文 学 百 家

卞之琳
代 表 作

中国现代文学馆 编 姜诗元 编选

華夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

卞之琳/中国现代文学馆编. - 北京:华夏出版社,1998
(中国当代文学百家)

ISBN 7-5080-1449-9

I. 卞… II. 中… III. 文学-作品综合集-中国-当代
IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 26438 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

中国青年出版社印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 8.75 印张 207 千字 4 插页

1998 年 1 月北京第 1 版 1998 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—6100 册

定价:12.00 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换

内 容 简 介

卞之琳，中国现代著名诗人、翻译家、评论家。本书收入其诗作88首，散文8篇，小说4篇，评论7篇。所选诗作代表了卞之琳诗歌创作的最高成就，除继承古诗传统外，也借鉴西方现代诗，出“新月”而入“现代”，独成一家，自创高格。作为中国现代诗歌先驱者之一，其影响流布当时，下及40年代“九叶”诗派，远至海外，甚至对新时期以来的诗歌也产生一定影响，受到海内外著名诗人、作家的高度评价。



卞之琳(1910~)

本书编者 姜诗元

《中国现代文学百家》编委会

主 编	舒 乙		
副 主 编	吴福辉	周 明	王智钧
执行编委	于润琦	么志龙	
编 委	(以姓氏笔划为序)		
	于润琦	么志龙	王 信 王富仁
	王智钧	田娟华	刘慧英 严家炎
	吴福辉	李 今	周 明 林建初
	钱理群	舒 乙	樊 骏

世界中的文学创作，一出于死如生，可见
“死”除欲能取销，有的得还断和活保持建
立创作自己的理想文本。“死”本还是活
的以写。二十年前，在《死》的创刊号，
陀思妥也夫斯基，不正是说：大笔一挥我
一再的，活来还是梦，这就是死还厚
情。

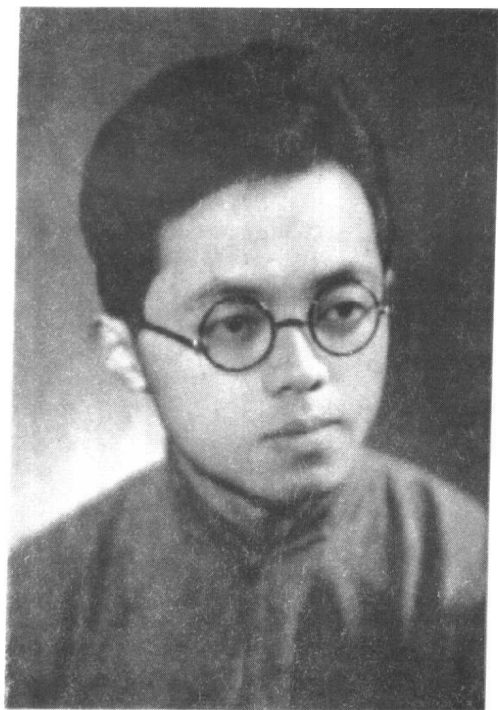
時間長時，消息緩慢，不會有什麼阻礙。
時間又最靈活，明或遲作者（如要人選者）將
請就自己早已定妥各人的著作，付諸刊出，或者
在工課中指示即不願照原定實施的條件了。現
在，這進行藝術加工。

第一、近世以来，
 就自己的经验，十年浩劫 1930-1949，
 到今天，不仅中国也死了。那是在1939年初，
 遇了“寇寇”（日本）。是时，日本侵略者，
 是，早走，1939年初，在安南，
 在，1939年初，在，
 文化，1939年初，
 重要工。

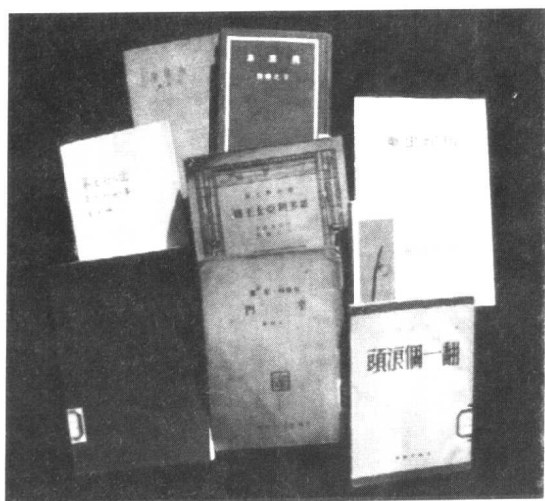
字之味

• 4月12日 (1944)

卞之琳手迹



卡之琳



卞之琳作品書影

目 录

诗 歌

记录	3
傍晚	4
寒夜	5
一个闲人	6
一个和尚	7
影子	8
奈何	9
群鸦	10
远行	11
投	12
长途	13
酸梅汤	15

月夜	17
夜风	18
落	19
望	20
新秋	21
胡琴	23
黄昏	24
长的是	26
中南海	27
白石上	28
西长安街	31
海愁	34
过节	35
苦雨	36
路过居	37
叫卖	41
一块破船片	42
几个人	43
登城	44
墙头草	45
大车	46
还乡	47
寄流水	49
芦叶船	51

古镇的梦	53
古城的心	55
倦	56
秋窗	57
入梦	58
烟蒂头	59
春城	60
道旁	63
对照	64
水成岩	65
归	66
距离的组织	67
旧元夜遐思	69
尺八	70
圆宝盒	71
断章	73
音尘	74
航海	75
寂寞	76
鱼化石(一条鱼或一个女子说:.)	77
第一盏灯	78
候鸟问题	79
半岛	80
雪	81

泪	82
车站	83
睡车	84
雨同我	85
无题一	86
无题二	87
无题三	88
无题四	89
无题五	90
白螺壳	91
淘气	93
灯虫	94
足迹	95
妆台	96
水份	97
路	98
前方的神枪手	99
修筑飞机场的工人	100
地方武装的新战士	102
一位政治部主任	104
放哨的儿童	105
一位刺车的姑娘	107
一位夺马的勇士	108
一处煤窑的工人	109

实行空室清野的农民	111
一位用手指探电网的连长	113
西北的青年开荒者	115
一切劳苦者	117

散 文

译阿左林小品之夜	121
尺八夜	122
“不如归去”谈	128
成长	132
垣曲风光	137
煤窑探胜	141
惊弦记:论乐	145
巧笑记:说礼	149

小 说

夜正深	161
石门阵	168
红裤子	174
一元银币	179
海与泡沫	192

评 论

福尔的《亨利第三》和里尔克的《旗手》...	209
安德雷·纪德的《新的粮食》	222

凯瑟林·坡特的《开花的犹大树》	248
大卫·加奈特的《夫人变狐狸》	250
读沙汀小说《淘金记》	253
亨利·詹姆士的《螺丝扭》	259
桑敦·槐尔德的《断桥记》	264
卞之琳小传	269
卞之琳主要著译书目	271

诗 歌

记 录

现在又到了灯亮的时候，
我喝了一口街上的朦胧，
倒像清醒了，伸一个懒腰，
挣脱了怪沉重的白日梦。

从远处送来了一声“晚报！”
我吃了一惊，移乱了脚步，
丢开了一片皱折的白纸：
去吧，我这一整天的记录！

一九三〇年

(选自《汉园集》，1935年3月，商务印书馆)