

ГРАММАТИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

周祖礼 陈 洁 编著

现代 俄语 语法


外教社

上海外语教育出版社

周祖礼 陈 洁 编著

ГРАММАТИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

现
代
俄
语
语
法

上海外语教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

现代俄语语法/周祖礼,陈洁编著. —上海:上海外语教育出版社,2002

ISBN 7-81080-529-0

I. 现... II. ①周... ②陈... III. 俄语-语法-高等学校-教材 IV. H354

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 049022 号

出版发行: 上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电话: 021-65425300 (总机), 35051812 (发行部)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 徐国华

印刷: 上海市印刷四厂

经销: 新华书店上海发行所

开本: 850×1168 1/32 印张 13 字数 358 千字

版次: 2002 年 10 月第 1 版 2002 年 10 月第 1 次印刷

印数: 2 100 册

书号: ISBN 7-81080-529-0 / H · 198

定价: 17.60 元

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

前 言

先前,国内尚无一部适合中国学生用的俄语原文语法教材。《现代俄语语法》是用俄语编写的系统语法教程,其对象主要是针对有实践语法基础的俄语专业高年级本科学生。

本教材以俄罗斯大学和中学所采用的传统语法为基础,同时介绍诸如单个名词、全句说明语、句子的结构模式、句子的实义切分等较新颖的语法知识。1980年版俄罗斯科学院语法所列举的全部简单句句型皆被列入附录I,以供参考。

本教材还注重阐释俄语中的同义、多义和易混淆的语言现象,譬如以-ен 与-енен 结尾的阳性形容词短尾形式的使用规则与修辞差异,“作者的我们”、“编辑的我们”、“农民的我们”和“医生的我们”的语义色彩,以及称名句与前置的表象一格(或主位一格)、后置的接续一格和呼唤句的实质区别,等等。

本教材的特点是,力求配套性与系统化,并且理论联系实际。每个语法项目均附有自习题和大量练习;理论阐述旨在简洁,并通过实践题操练加以巩固。书后附有语法术语的汉语译名,这将增强该书的可读性与可接受性。

本教材还适用于俄语研究生,从事实践课教学的俄语教师,以及其他对俄语语法感兴趣的学习者和工作者。

在编写本教材过程中,我们参阅了国内外学人的众多有关文献;上海外国语大学教务处和上海外语教育出版社,对本书的出版予以鼎力支持;谨表诚挚谢意。

本书的Ⅰ词法部分和练习由陈洁博士执笔,Ⅱ句法部分及练习由周祖礼教授编写。全书由周祖礼定稿。

本书在内容和语言表达方面均可能有疏漏,望不吝指正,由衷谢忱。

编著者

2002年1月

ПРЕДИСЛОВИЕ

Раньше в нашей стране не было грамматического учебника на русском языке, который был бы ориентирован на китайских студентов. «Грамматика современного русского языка» представляет собой систематический курс русской грамматики, созданный главным образом для китайских студентов-русистов старших курсов, прошедших уже практическую грамматику.

Настоящее учебное пособие построено на основе традиционной грамматики, изучаемой в российских школах и вузах, тем не менее в нём даны некоторые более новые грамматические знания, так, единичные существительные (сингулятивы), детерминанты, структурные схемы предложения, актуальное членение предложения и т. д. Все структурные схемы простого предложения, принятые в Академической грамматике издания 1980 года, представлены в приложении I.

В данном учебнике большое внимание уделяется и синонимичным, многозначным и легко смешанным языковым явлениям в русском языке, например, правилам употребления и стилистическому различию имен прилагательных краткой формы мужского рода между «на-ен и -енен», семантическим оттенкам «авторского мы», «редакторского мы», «крестьянского мы» и «докторского мы», а также существенной разнице между номинативным предложением и препозитивным именительным представлением или именительным темы, постпозитивным именительным присоединения, вокативным предложением и т. д.

Учебник отличается комплектацией и сочетанием теории с практикой. Каждая грамматическая тема завершается вопросами для самопроверки и большим количеством упражнений. Теоретический материал излагается в сжатом виде и закрепляется на практике. Грамматические термины даны в приложении II на русском и китайском языках, что облегчит чтение книги и усвоение материала.

Книга служит пособием и для аспирантов-русистов, преподавателей русского языка, ведущих практические занятия, а также для всех, кто интересуется русской грамматикой.

В ходе составления данного учебника авторы обращались к литературе в большом количестве на эту тему, написанной отечественными и зарубежными учеными. В его издании большую помощь оказали учебный отдел Шанхайского университета иностранных языков и Шанхайское издательство учебной литературы на иностранных языках. Мы приносим им искреннюю благодарность.

Составители учебника: доктор филологических наук, Чэнь Цзе — раздел I «Морфология» и ее упражнения; профессор Чжоу Цзули — раздел II «Синтаксис» и его упражнения. Работа над окончательным текстом сделана профессором Чжоу Цзули.

В книге могут быть недочеты как в содержании, так и в русском языке. Авторы очень признательны всем за критические замечания, которые высказали и выскажут в адрес учебника.

Авторы-составители

1. 2002.

ВВЕДЕНИЕ

Предмет нашего изучения — грамматика **современного русского литературного языка**.

Русский язык — это национальный язык русского народа, форма русской национальной культуры. Он входит в группу **славянских языков**, которые образуют отдельную ветвь в **индоевропейской семье языков** и делятся на три подгруппы: восточная (языки русский, украинский, белорусский); западная (языки польский, чешский, словацкий, лужицкий), южная (языки болгарский, македонский, сербскохорватский или хорватскосербский, словенский).

По отношению к русскому языку термин современный употребляется в двух значениях: 1/ современный — язык от эпохи Пушкина до наших дней (в широком смысле слова); 2/ современный — язык второй половины XX века и начала XXI века, т. е. язык, на котором русские говорят и пишут сейчас (в узком смысле слова).

Литературный язык — это язык обработанный и нормированный, это язык художественной литературы, науки, печати, радио, телевидения, школы, государственных актов и т. д., словом, высшая форма общенародного языка. Он противопоставлен другим разновидностям — **диалектам, просторечию и жаргонам**.

Русский литературный язык имеет две формы — устную и письменную. Письменная форма отличается от устной большей сложностью синтаксиса, преобладанием отвлеченной лексики и т. д.

Русский язык, как сказал М. В. Ломоносов, «имеет природное

изобилие, красоту и силу, чем ни единому европейскому языку не уступает». Энгельс отметил: «Русский язык — один из самых сильных и самых богатых и живых языков, ... Русский язык — это язык передовой культуры, науки и техники. На русском языке написаны много книг о выдающихся успехах науки и техники. » В настоящее время русский язык — один из официальных, рабочих языков ООН и ряда других международных организаций. Огромное политическое и культурное значение русского языка заставляет не только нас, но и народ других стран серьезно и глубоко изучать его.

Курс современного русского литературного языка содержит в себе ряд разделов. **Лексика** и **фразеология** изучают словарный и фразеологический состав русского языка. **Фонетика** описывает звуковую состав современного русского литературного языка и основные звуковые процессы, протекающие в языке. **Графика** знакомит с составом русского алфавита, соотношение между звуками и буквами. **Орфография** определяет правила употребления буквенных знаков при письменной передаче речи. **Орфоэпия** изучает нормы современного русского литературного произношения. **Словообразование** исследует морфологический состав слов и основные типы их образования. **Морфология** — учение о слове. **Синтаксис** — учение о словосочетании и предложении. **Пунктуация** — совокупность правил постановки знаков препинания.

Данная книга посвящена грамматике, делящейся на два раздела: морфологию и синтаксис.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. В какую группу индоевропейской языковой семье (и далее — подгруппу) входит современный русский язык?

2. Как вы понимаете слова «современный» и «литературный» в термине современный русский литературный язык?
3. Какие две формы имеет литературный язык и чем они отличаются друг от друга?
4. Как вы оцениваете современный русский язык?

СОДЕРЖАНИЕ

前 言	1
ПРЕДИСЛОВИЕ	1
Введение	1
Вопросы для самопроверки	2

РАЗДЕЛ I МОРФОЛОГИЯ

Введение

§ 1 Предмет морфологии	1
§ 2 Грамматические значения, грамматические формы, грамматические категории	1
§ 3 Основные способы выражения грамматических значений	2
§ 4 Части речи	3
Вопросы для самопроверки	5

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Имя существительное

§ 5 Общее понятие	6
§ 6 Лексико-грамматические разряды имен	

существительных	6
§ 7 Категория рода	9
§ 8 Категория числа	17
§ 9 Категория падежа	19
Вопросы для самопроверки	23

Имя прилагательное

§ 10 Общее понятие	25
§ 11 Лексико-грамматические разряды имен прилагательных	25
§ 12 Краткая форма имен прилагательных	28
§ 13 Степени сравнения качественных прилагательных ...	33
§ 14 Переход других частей речи в прилагательные ...	36
§ 15 Переход прилагательных в существительные	37
Вопросы для самопроверки	37

Имя числительное

§ 16 Общее понятие	39
§ 17 Количественные числительные	39
§ 18 Собирательные числительные	43
§ 19 Дробные числительные	44
Вопросы для самопроверки	46

Местоимение

§ 20 Общее понятие	47
§ 21 Личные местоимения	47
§ 22 Возвратное местоимение	50
§ 23 Притяжательные местоимения	51

§ 24	Указательные местоимения	51
§ 25	Вопросительные и относительные местоимения	52
§ 26	Отрицательные местоимения	53
§ 27	Неопределенные местоимения	54
§ 28	Определительные местоимения	55
§ 29	Переход других частей речи в местоимения	57
	Вопросы для самопроверки	58

Глагол

§ 30	Общее понятие	60
	Категория вида	61
§ 31	Общее понятие	61
§ 32	Значения и употребление глаголов совершенного и несовершенного вида	63
	Категория времени	65
§ 33	Общее понятие	65
§ 34	Настоящее время	66
§ 35	Прошедшее время	67
§ 36	Будущее время	68
	Категория наклонения	70
§ 37	Общее понятие	70
§ 38	Переносные значения изъявительного наклонения	70
§ 39	Повелительное наклонение	71
§ 40	Значения сослагательного наклонения	72
	Категория залога	74
§ 41	Действительный и страдательный залого	74
§ 42	Возвратные глаголы	75
	Категория лица	76
§ 43	Общее понятие	76

§ 44	Безличные глаголы	77
§ 45	Употребление личных форм глагола	78
§ 46	Причастие	79
§ 47	Деепричастие	80
	Вопросы для самопроверки	82

Наречие

§ 48	Общее понятие	84
§ 49	Разряды наречий	85
§ 50	Степени сравнения наречий	86
§ 51	Переход наречий в другие части речи	87
	Вопросы для самопроверки	88
	Категория состояния	89
§ 52	Общее понятие	89
§ 53	Разряды слов категории состояния	90
	Вопросы для самопроверки	91

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлоги

§ 54	Общее понятие	92
§ 55	Классификация предлогов	92
§ 56	Значения предлогов	95
	Вопросы для самопроверки	97

Союзы

§ 57	Общее понятие	98
§ 58	Классификация союзов	98

§ 59	Союзные слова	101
	Вопросы для самопроверки	102

Частицы

§ 60	Общее понятие	103
§ 61	Разряды частиц по значению	104
	Вопросы для самопроверки	106

Модальные слова

§ 62	Общее понятие	107
§ 63	Значения модальных слов	108
	Вопросы для самопроверки	109

Междометия

§ 64	Общее понятие	110
§ 65	Разряды междометий	111
§ 66	Звукоподражательные слова	112
	Вопросы для самопроверки	113
	Упражнения	114

РАЗДЕЛ II СИНТАКСИС

Введение

§ 1	Предмет синтаксиса	146
	Вопрос для самопроверки	147

Словосочетание

§ 2	Понятие о словосочетании	148
§ 3	Классификация словосочетаний	149
§ 4	Синтаксические отношения между компонентами словосочетания	153
§ 5	Виды подчинительной связи в словосочетании	155
	Вопросы для самопроверки	158

Предложение

§ 6	Понятие о предложении	159
§ 7	Понятие структурной схемы предложения и парадигмы предложения	162
§ 8	Типы предложения	164

Простое предложение

§ 9	Утвердительные и отрицательные предложения ...	166
§ 10	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения	168
§ 11	Восклицательные предложения	170
	Вопросы для самопроверки	171
	Двусоставное предложение	172
	Главные члены предложения	172
§ 12	Подлежащее	172
§ 13	Сказуемое	175
§ 14	Простое глагольное сказуемое	176
§ 15	Осложненное простое глагольное сказуемое	177
§ 16	Составное сказуемое	178

§ 17	Сложное сказуемое	185
§ 18	Согласование сказуемого с подлежащим	185
	Вопросы для самопроверки	189
	Второстепенные члены предложения	190
§ 19	Определение	190
§ 20	Приложение	191
§ 21	Дополнение	193
§ 22	Обстоятельство	194
§ 23	Детерминант	196
	Вопросы для самопроверки	197
	Односоставное предложение	198
§ 24	Определенно-личные предложения	198
§ 25	Неопределенно-личные предложения	199
§ 26	Обобщенно-личные предложения	200
§ 27	Безличные предложения	201
§ 28	Инфинитивные предложения	204
§ 29	Номинативные предложения	206
§ 30	Генитивные предложения	208
	Вопросы для самопроверки	209
§ 31	Нечленимые предложения	210
	Вопросы для самопроверки	211
§ 32	Неполные и эллиптические предложения	211
	Вопросы для самопроверки	213
	Простое осложненное предложение	213
	Однородные члены предложения	213
§ 33	Общее понятие	213
§ 34	Союзы при однородных членах	215
§ 35	Предлоги при однородных членах	219
§ 36	Обобщающие слова при однородных членах	219
§ 37	Согласование сказуемого с однородными подлежащими	220