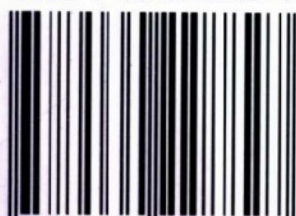




青鸟飞过
Q I N G N I A O F E I G U O
冰心儿童文学新作奖获奖丛书
B I N G X I N E R T O N G W E N X U E X I N Z U O J I A N G
H U O J I A N G C O N G S H U

ISBN 7-5342-2882-4



9 787534 228827 >

ISBN 7-5342-2882-4
I·534 定价: 17.00 元



青鸟飞过

冰心儿童文学新作奖获奖丛书

BINGXINERTONGWENXUEXINZUOJIANGHUOJIANGCONGSHU

浙江少年儿童出版社

BINGXINERTONGWENXUEXINZUOJIANGHUOJIANGCONGSHU
冰心儿童文学新作奖获奖丛书

青鸟飞过

QINGNIAOFEIGUO



人类啊！相爱吧，
我们都是长行的旅客，
向着同一的归宿。
——冰心

浙江少年儿童出版社

如馨

PDG

图书在版编目(CIP)数据

青鸟飞过/浙江少年儿童出版社编. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2003. 8

(冰心儿童文学新作奖获奖丛书)

ISBN 7-5342-2882-4

I. 青… II. 浙… III. 儿童文学-作品综合集-中国-当代 IV. I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 028099 号

责任编辑 平 静

装帧设计 王家训

版式设计 朱科夫

青鸟飞过

本社 编

浙江少年儿童出版社出版发行

浙江印刷集团公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32

印张 12.125

插页 4

字数 217000

印数 1—16350

2003 年 8 月第 1 版

2003 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5342-2882-4/I · 534

定价:17.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

编辑说明

为繁荣中国儿童文学事业,努力发现和培养文学新人,支持鼓励优秀儿童文学的创作和出版,1992年,冰心儿童图书奖特增设“冰心儿童图书新作奖”,并于当年进行了第一届的评奖。此后每年举办一次,至今已经举办了十届。从第九届开始,该奖项更名为“冰心儿童文学新作奖”。每届获奖作品均结集成书,由浙江少年儿童出版社出版。

经过十年的努力,冰心儿童文学新作奖发现和培养了大批文学新人,推出了相当数量的优秀原创作品,有力地推动了中国儿童文学创作,愈来愈引起人们的关注。

冰心儿童文学新作奖是面向全球华文作者的奖项。十年来,获奖作者遍及全国各地(包括香港和台湾地区),此外,新加坡、马来西亚、新西兰、瑞士、美国等国家的作者



也都有华文作品获奖。

为了展示冰心儿童文学新作奖十年来所取得的成绩，进一步促进中国儿童文学的发展，浙江少年儿童出版社特推出“冰心儿童文学新作奖获奖丛书”，包括《蓝花》、《钟声》、《象母怨》、《青鸟飞过》四本。这套丛书精心挑选了历届优秀的获奖作品，在编写体例上按体裁分类，依照得奖先后的顺序进行编排。

儿童文学是冰心先生一生钟爱的事业。愿“冰心儿童文学新作奖”在“冰心”的旗号下走向更加灿烂的明天。

2003 年 5 月

序

葛翠琳

冰心奖,这一艰难而又光荣的事业,由老前辈们的威望和社会各界的支持推动着,由许多专家学者扶植着,一步一个脚印儿,努力向前发展,取得了很好的社会效果,在国内外产生了很好的影响。

20世纪末,冰心老人离开我们去了。冰心奖评奖委员会副主席吴作人先生、叶君健先生、吴全衡老人、胡絮青老人、杨沫同志也相继去世了,但他们对孩子的爱却长留人间。他们的希望将贯彻在冰心奖的工作实践中。他们的嘱托,仍引导着我们为儿童事业继续执著地工作。明年,我们将迎来冰心奖十五周年,回顾过去,冰心奖全体评委在长期的义务劳动中,任劳任怨,实在难得。

现在,冰心奖包括三方面内容:

一、冰心儿童文学新作奖:发现、培养新作者,每年出版冰心儿童文学新作奖获奖作品集。冰心老人为新作奖的题词是:得奖仅仅是创作的开始,千里之行,始于足下。



二、冰心儿童图书奖：奖励已经出版的优秀少儿图书。

三、冰心艺术奖：鼓励为少年儿童创作优秀歌曲和乐曲，奖励从事少儿艺术教育有贡献的教师及成绩优秀的学生。冰心老人为冰心艺术奖的题词是：艺术教育是最辛苦而又快乐的职业。

冰心儿童文学新作奖成为一些作者走上文坛的起点，使他们逐渐获得社会的认同和称赞，成为颇有影响的作家。新作奖成为获奖者人生道路上一个值得纪念的路标。他们以真挚深沉的感情，创作了生动的人物形象，表现生活中的感悟，文中蕴含深刻的哲理。获奖者大多经历了严峻生活的磨炼，面对过沉重的挫折，备尝人间的辛酸和困苦，却对未来充满信心。当他们将用心血创造的成果捧给社会时，冰心奖扶持了一把。这些成果引起社会反响，使他们和众多有力的手牵在一起。每一位获奖者，都有其生动的故事，当他们接到获奖通知书时，当他们走进冰心奖发奖大会的会场时，那激动人心的场面将永远铭刻在他们的心灵里。

新作奖获奖作品，无论是反思历史，还是剖析当今的现实，或者憧憬展望美好的未来，都充满激情。在新旧世纪的交替时期，众多儿童文学作者，深入社会实践，感受时代大潮，他们描绘那些生活在艰难处境里的少年儿童，在急风骤浪旋涡中挣扎的困惑和早熟、渴望和追求、顽强和幼稚、痛苦和无奈，展现这些孩子的心灵概貌，很有深度和

广度。获奖作品大多文字优美,意境深远,想像丰富,使读者感到亲切,受到启迪,读后开阔了生活的视野,从而面对新的时代,具有新的观念和迎接未来的勇气和信心。

我们感谢浙江少年儿童出版社,在出版界面临种种困难的情况下,他们以远大的目光,果断的魄力,支持冰心新作奖的设立,为培养大批新作者,为儿童图书事业的发展,作出了难得的贡献。出版社全体同志,在最短的时间里,每年将新作奖获奖作品集及时出版,在冰心奖发奖大会上赠送,博得了社会一致好评。今年,浙江少年儿童出版社又将历年获新作奖的作品再次编选出版,也是对新作奖的一次检阅和总结。

明年,冰心奖十五周年了。冰心把爱心给予了一代又一代读者,她关心一批又一批作者,为他们的前进铺路架桥,点燃希望之光。她以慈祥的笑容,关注每一位作者的成长。我们将继承冰心老人的遗愿,继续努力,把冰心奖办好。

冰心奖的评委,包括了文学、音乐、美术多方面的专家、学者、教授,以及热爱儿童的社会知名人士。为了冰心奖这一事业的发展,我们不断地补充人员,构成高水平的义务劳动评委队伍,受到了社会广泛的好评,这是令我们感到欣慰的。

展望新世纪里祖国光辉的未来,让我们共同努力,为培养新时代所需要的接班人作出更多的贡献。

2003 年 5 月

目 录

小说

哭泣的骆驼	小 河	1
三道彩虹	吴 天	7
猎人的故事	余存先	19
嘎拉花	常星儿	53
守望	谢 华	77
青鸟飞过	萧 萍	86
开满花儿的海子	李树松	144

童话

寄自床底下的信	张秋生	154
---------	-----	-----



红树林童话

金 波 161

虎

小 山 172

大个子老鼠和小个子猫

周 锐 188

散文

从巴黎飞来的女儿

李杨杨 207

山路漫语

邱易东 220

远方的朋友

江 音 242

重见玛丽

赵 衡 319

幼儿文学

伤心龙和她的开心眼泪

徐建华 362

诗歌

亲情

李东华 370

哭泣的骆驼

小 河

熙熙攘攘的行人、车辆。

一匹骆驼卧在冰冷坚硬的地上，两只混浊的眼睛呆滞无光。高耸的驼峰，在平坦的广场上，小山一样，格外引人注目。

“照相了，照相了！这位大哥，骑骆驼照张相吧，更显出您高大、魁伟！”旁边，那个和它一起走出广袤沙漠的人，不住地挥动着手里的相册招徕顾客，脖子上的相机随着他神情激昂地摆来摆去。

“站起来，站起来！”那人吆喝着，用力拉了一下缰绳。骆驼这才觉出了背上的重量。它赶紧站起来，做出一副威武庄严的姿态，昂头眺望远方。调准镜头，“咔嚓”，镁光灯骤然一闪，威严的骆驼就在这一刻，被载入了一个陌生的史册，与人永久地联系在一起。完成使命后，它重新卧在广场的老地方，目光依然呆滞、混浊地凝望远方。远方



有什么呢？

家。无垠的沙漠。多么美丽而壮阔的沙漠啊！我们高大的身躯，船一样行驶在茫茫的沙海上。每走一步，脚下都腾起一股温柔的沙浪。浩瀚的沙漠里，驼铃清脆地萦绕、回荡。驮着希望，我们一步一步，走向牧人向往的地方。

骆驼一动不动地卧着，肚皮下面那块冰冷坚硬的水泥地也温热起来。

“照相吗？小伙子，来来来，和你身边的姑娘一起骑在骆驼上。嘿，这镜头绝了！”

缰绳又被勒紧，身上多了两个人的重量。骆驼训练有素地又一次起立、昂首、远望。调准镜头，镁光灯刺眼地闪烁……

一切重归沉寂。骆驼卧下来，卧在又一次由热变凉的水泥地上。单调的起立、卧倒，周而复始，令它疲惫而心烦。它长长地打了一个哈欠，合住嘴时习惯性地咀嚼几下。草！沙漠中清亮亮的湖泊，四周鲜嫩嫩、绿油油、密密匝匝的草啊，嚼起来回味无穷。

沙漠。长长的驼队，稳稳地前进。清脆的驼铃声从头响到尾，在空旷的沙漠里荡漾开去。

骆驼重新温暖着肚皮下面冰冷坚硬的土地，眼前又掠过那场漫天盖地的黄沙风。那两只老化了的琉璃球般的眼睛，锈住似的僵在眼眶里。

风暴。可怕的风暴。拼命挣扎。沙漠上重新能辨认

出天地时,所有的伙伴们竟然都没有了踪影。寂寞的沙漠里出奇的安静。它迷失了方向,掉了队。浩瀚的沙漠里,丢失一匹骆驼可算不上什么新闻。他们会寻找吗?

“大嫂,照一张?不照?那好,你随便看看。看这骆驼多带劲,明天带孩子来照一张。长大了也有吹牛的资本。这可是真正的‘沙漠之舟’啊!您不信?不相信是从沙漠里牵出来的?哪能呢!您仔细看看,看看不要钱!”

许多人围拢上来,听照相的男人唾沫四溅地演说。骆驼没有觉察出有多少人在对它评头论足。它只感到孤独。

走到哪里去呢?惨白的太阳高高地挂在天上,和太阳一样惨白的沙漠晒得滚烫滚烫。忽然,远处什么地方传来了一阵近乎绝望的哀嚎。伸长了脖子,看到远处有个黑点。哀嚎声就来自那里。骆驼一步步向黑点走去。

这是一个出来寻找浪漫感觉的游客。此时,他不知所措地站在那里,胸前挂着一架相机。他被刚才那场风暴困在了这里,大概也是迷失了方向,找不到同来的旅伴了。他绝望地抓着地上的沙子,又声嘶力竭地哀哭。他以为,他的尸骨将风干在这里,而相机里所有的精彩画面,也将淹没在杳无人迹的苍茫沙海里了。

骆驼的出现,使他喜出望外,生命之火重被点燃!凭着本能,骆驼把这位绝处逢生的游客带出了沙漠。它不知道,它的生命从此也有了意外的转折。

游客是位摄影师。凭着他的摄影技艺,凭着他在沙漠中拍摄的几组精彩镜头,再凭着这真正的沙漠之舟,他在



市中心最繁华的广场的一角,开始了他的宏伟事业——迎着轰轰烈烈的经济浪潮的冲击,赚一大笔钱。然后,他准备用这笔钱去一一实现他无数美丽的梦幻。

在他的精心培养下,骆驼很快掌握了诸如“卧倒、起立、昂首远望”等等动作,也很快适应了这里的纷乱嘈杂。只是,它愈来愈感到孤独。当它在沙漠里,发现身边没有了伙伴们时,它丢失了队伍。而现在,它连自己也丢失了。

忽然,它的嘴唇触到一个凉津津、甜丝丝的东西。

一个女孩,让妈妈牵着小手,使劲地探着身子,把另一只小手里的雪糕送到骆驼那由于干渴而不住地泛着泡沫的唇际。

骆驼一伸舌头,雪糕整个儿地卷进肚子里,清凉清凉的泉在身体里涌动,咸咸的泪水涌出骆驼干涩的眼眶。

“哎,小朋友,想照相啊?”摄影师抱起女孩,放在驼峰中间的凹处。女孩软软滑滑的小手抱住驼峰,“咯咯”地笑了。

多么温暖、柔滑的一双小手!就像是沙漠上偶尔吹过的温柔的风。能吹起这样的风的地方一定会有绿洲。霎时间,密密匝匝的芨芨草,骆驼刺,绿茵茵地爬满眼帘。清亮亮的湖泊旁边,深红深红的醉马草、黄灿灿的金针花、蓝盈盈的马兰花……一片一片诱人地在眼前闪现。骆驼站起来,昂然注视着远方。它那双混浊的黄眼睛忽然发出了难以置信的亮光:前面不很远的地方,白闪闪的湖泊在晃动。

没有半点犹豫。骆驼稳稳当当，旁若无人地向湖泊走去。

前方。施工重地。一个大大的石灰池里，烧熟了的石灰浆，烂泥糊一样冒着泡泡，在阳光下闪着耀眼的白光。

“站住，快站住！”女孩的妈妈尖声叫喊。

骆驼什么也没有听见。它眼前出现了那一望无际的沙漠，美丽、壮阔。沙漠上行走着一支长长的骆驼队，悦耳的骆驼铃声隐隐传来，一下一下撩拨着它干渴已久的心。久违了，沙漠！它看见白亮亮的湖泊向它招手。

“天啊，快站住！”女孩的妈妈哭喊着，发疯似的追上来，一把抓住小女儿脚脖子，把她用力拽下来摔倒在地上。女孩“哇哇”大哭。

沙漠里那来自黑点的绝望的哀嚎，又一次撞痛了耳畔。别急，我带你出去！看见前面的湖泊吗？我这就带你出去！骆驼穿过马路，穿过许许多多建筑，穿过它梦幻中的沙漠，径直往那个大石灰池走去。

深红深红的花，黄灿灿的花，蓝盈盈的花，还有密密匝匝的绿茵茵的草……沙漠！

摄影师冲上来拽住缰绳，结果被拽了一个跟头。他呆了，傻了，死死地拽住骆驼，拽住他那宏大的设想，不肯松手。骆驼拖着他，一步一步，稳稳地迈向死亡的憧憬！

美丽的花在骆驼心中开放。苍白的日子已经远去了。沙漠，我回来了！

骆驼的眼睛晶亮晶亮的，仿佛节日的焰火。烂泥糊一