

淮南萬畢術元包經傳
淮南萬畢術附補遺再補遺
元包數總義
鏡寶行出



淮南萬畢術

附補遺
再補遺

劉安著
荅泮林輯

中華書局

淮南萬畢術

此據十種古逸書
本排印初編各叢
書僅有此本

序

漢書淮南王傳載劉安著內書二十一篇、外書甚衆。其中篇八篇、多言黃白變幻之事。藝文志有淮南內篇外篇、而不言中篇。意神仙之術、說多隱祕、故當時未著萬畢之名。惟隋志有淮南萬畢經、淮南變化術。唐志有淮南萬畢術各一卷。今其書久佚。後代所見萬畢術、散引於初學記、藝文類聚、太平御覽書中者、豈卽中篇遺蹟歟。雖言不雅馴、且大約索隱之流、多依附內篇爲之。然褚少孫補史記、已用其說。瓊奇詭異、足以動人耳目者、往往森然羅列其間。余故撮而錄之、以竊擬中篇遺蹟云。道光癸未八月既望、高郵茆泮林識。

諸書論述

史記龜策傳。褚先生曰。臣爲郎時。見萬畢石朱方。

漢書劉向傳曰。淮南有枕中鴻寶苑祕書。書中言神仙使鬼神爲金之術。

葛洪神仙傳曰。漢淮南王篤好儒學。兼占候方術。作內書二十二篇。又中篇八章。言神仙黃白之事。名爲鴻寶萬畢三章。論變化之道。凡十萬言。

拾遺記。蕭綺錄曰。淮南子云。含雷吐火之術。出於萬畢之家。方靈羽於洪鍾。炎烟火於冰水。漏海螺船之屬。飛珠沈霞之類。千途萬品。書籍之所未詳。自神化以來。神奇莫與爲例。豈末代浮誣所能窺仰。天齡脩短之所效哉。

白帖曰。淮南王有鴻寶萬畢術。

淮南萬畢術

劉安著 茆泮林輯

欲致疾風、焚雞羽。御覽九

虎嘯則谷風生。御覽八百九十一。吳淑事類賦注。孫本未採入。今增。

梧木成雲。御覽七百三十六。藝文類聚八十八。御覽九百五十六。

取梧木置十碩瓦甕中。氣盡則出雲。御覽七百三十六。取十石瓦甕滿水中。置桐甕中。蓋之。三四日。氣如雲作。

類聚八十八。御覽九百七十六。

取荅皮置甕中。自沸如雨。御覽七百三十六。

案御覽引此文。竄入赤布在戶條下。當是傳鈔轉刻之訛。又案御覽引萬畢傳文。多與注語相汨。故茲輯凡於本文有可採者。悉爲別出。若本文既無可採。舊籍相傳。又皆作萬畢語。亦并升之以備考焉。

銅甕雷鳴。御覽七百三十六。七百五十八。

取沸湯置甕中。沈之井裏。則鳴數十里。七百三十六。取沸湯著銅瓶。甕中塞堅密。內之井中。則雷鳴聞數

十里。七百五十八。

方諸取水。御覽五十八。

方諸形若杯。无耳。以五石合治。以十二月壬子夜半作之以承水。即來。全上。

案淮南天文訓。方諸見月。則津而爲水。高誘注云。方諸。陰鑊大始也。熱摩令熱。月盛時。以向月下。則永生。以銅盤受之。下水數匝。又御覽引許慎注云。諸。珠也。方。石也。以銅盤受之。下水數升。又華嚴經音義引許叔重。

曰：方諸、五石之精，作圓器似杯，仰月則得水也。與御覽所引許注不同。而漢武本紀索隱引高誘注淮南云云。所注乃萬畢中語也。則高誘是並注淮南萬畢者。而此注與注內篇有異。且五石似許氏之說，爲備錄之，以俟參攷。

岑皮致水。御覽九百九十二。

案御覽引吳普本草：岑皮一名秦皮，說文作檇，青皮木。淮南子似真訓：檇木色青，高誘云：檇木，苦歷木也。生於山，剝取其皮，以水浸之正青，用洗眼，愈人目中膚翳。孫本岑作蒼字誤。

削冰令圓，舉以向日，以艾承其影，則火生。御覽七百三十六。

埋石四隅，家無鬼。御覽五十一。歲暮臘，埋圓石於宅隅，雜以桃弧七枚，則無鬼疫。御覽三十三。

取蒼石四枚，及桃枝七枚，以桃弧射之，乃取併埋弓矢四隅，故無鬼殃。御覽五十一。今增。孫

竈神晦日歸天，白人罪。御覽一百八十六。

竈之土，不思故鄉。御覽三十七。

取竈前三寸，方半寸，取中土，持之遠出，令人不思故鄉。全上。孫本未探入。今增。

理髮竈前，婦安夫家。藝文類聚十七。御覽三百七十三。

赤布在戶，婦人流連。御覽七百三十六。

取婦人月事布，七月七日燒爲灰，置楣上，卽不復去，勿令婦人知。全上。

取門冬、赤黍、薏苡爲丸，令婦人不妬。御覽七百三十六。八百四十二。

取門冬、赤黍，漬以狐血，陰乾之，欲飲，取一丸置舌下，酒吞之，令人不醉。御覽七百三十六。八百四十二。

八月榆櫺。音。而。藝文類聚八十八。御覽九百五十六。令人不飢。

以美酒漬榆、櫨、曝乾，以清梁米、紫萁實、蒸令相合，欲不食者，三指撮酒以服之，卽不飢耳。御覽全

鵲腦令人相思。御覽七百三十一、九百二十一。

取雌雄鵲各一，燔之，四道通，丙寅日，與人共飲酒，置腦酒中，則相思也。七百三十一、七百三十二。取鵲一雄一雌，頭中

腦，燒之於道中，以與人酒中，飲則相思。九百二十一。

取家祠黍以啖兒，兒不思母。御覽七百三十六。

取冢墓黍啖兒，不思母。御覽八百五十。孫本引併前一條，此文未採入，今增，但接注語，取冢前祠黍，則前條家祠家字，抑或是冢字之訛。

取新冢前祠黍，用啖兒，則不思母也。全上。

拔劍倚戶，兒不夜驚。御覽三百四十四、七百三十六。

磁石懸入井，亡人自歸。御覽九百八十八。

取亡人衣，裹磁石，懸室中，亡者自歸矣。御覽七百三十六。取亡人衣帶，裹磁石，懸井中，亡人自歸。九百八十八。

東行馬蹄中土，令人臥不起。御覽三百七十七。

取東行日馬蹄下土，三家井中泥，合土和之，置臥人臍上，卽不能起。全上。孫本未採入，今增。

燒木賣酒，人民自聚。御覽七百三十六。

取失火家木，刻作人形，朝朝祭之，人聚也。全上。

竹蟲飲人，自言其誠。御覽九百四十八。

竹蟲三枚、竹黃十枚、治之。欲得人情。取藥如豆大、燒酒中飲之、不令醉、以問其事、必得其實也。上。

用麻子中人、桐葉、乳汁、養之、沐二十日、髮長。藝文類聚十七。

藥令面悅。御覽九百五十九。

取藥葉三寸、土瓜三枚、大棗七枚、膏和塗面、不得四五日立悅矣。先以湯洗面、乃傳藥。上。

烏喙蛇肝、病作不苦。御覽九百三十二。

取烏喙蛇肝各等治、和丸、如梧桐實、病欲作、吞一九、人不倦矣。全上。孫本引注謂未全。今增。

南山牡荊、指病自愈、節不相當、有月暈時尅之。御覽九百五十九。

蜘蛛塗布、而雨自晞。御覽九百四十八。

取蜘蛛塗布、天雨不能濡之。御覽七百三十六。取蜘蛛置甕中、食以膏百日、煞以塗布、而雨不能濡也。九百四十八。

取蜘蛛、與水狗及豬肪、置甕中、密以新縑、仍懸室後、百日視之、蜘蛛肥、殺之以塗足、涉水不沒矣。又一

法、取蜘蛛二七枚、內甕中、合肪百日、以塗足、得行水上、故曰蜘蛛塗足、不用橋梁。御覽全上。

取守宮蟲、餌以丹砂、陰乾、塗婦人身、男合即滅。御覽七百三十六。孫本未採入。今增。

守宮塗臍、婦人無子。御覽九百四十六。

取守宮一枚、置甕中、及蛇衣、以新布密裹之、懸於陰處百日、治守宮、蛇衣分等、以唾和之、塗婦人臍、

磨令溫、即無子矣。全上。

守宮飾女臂。有文章。上全

取守宮新合陰陽者。化牡各一。藏之瓮中。陰乾百日。以飾女臂。則生文章。與男子合陰陽。輒滅去。上全

取七月七日守宮。陰乾之。治合以井華水和塗女人身。有文章。則以丹塗之。不去者不淫。去者有姦。十一。又全上。御覽三

曾青爲藥。令人不老。御覽九百八十八。

取曾青十斤。燒之。以水灌其地。雲起如山雲矣。上全

案御覽。曾青爲藥。令人不老。屬此條下。似非一術。故分輯爲兩條。孫本依御覽原文錄成。似欠審。

白青得鐵。卽化爲銅。上全

朱沙爲瀕。上全

雲母入地千歲不朽。雲母在足。無踐棘。御覽八百八。

取大雲母塗足。踐棘不能刺。上全。孫本下五字。作。踐棘不勾。

慈石提基。御覽七百三十六。磁石拒基。御覽九百八十八。

取雞磨針鐵。以相和慈石。置基頭局上。自相投也。七百三十三。取雞血與針磨擣之。以和磁石。用塗基頭。

曝乾之。置局上。卽相拒不休。九百八十八。取雞血雜磨針鐵。擣和磁石。基頭置局上。自相抵擊。史封禪書案。

案史記絳侯周勃世家。太后以冒絮提文帝。案陳引蕭該漢書音義云。提音底。提者擲也。提有底音。擲與投義合。孫本作抵基。因俗本誤改。又今校宋本御覽九百八十八。引萬華注字多訛脫。愚案史寧武本紀正義。引萬華注。

南云。正謂此事。語並同。今悉依改正。

鹽能累卵。御覽八百六十五。九百二十八。

取戎鹽塗卵。取他卵置其上。卽累也。上全。

艾火令雞子飛。御覽七百三十六。九百二十八。

取雞子殼然艾火。內空中。疾風高舉。自飛去。七百三十六。取雞子去其汁。然艾火。納空卵中。疾風因舉之。

飛。九百二十八。

首澤浮鍼。御覽七百三十六。

取頭中垢。以塗塞其孔。置水卽浮。上全。

膠撓水則清。上全。

弊箕止鹹。上全。

取箕以內醬中。鹹著箕矣。上全。

鴻毛之囊。可以渡江。御覽七百四。九百十六。

盛鴻毛滿囊。可渡江不溺也。七百四。盛鴻毛於縑囊。可以渡江不溺也。九百十六。

鳩脰血塗雞頭。不能起。御覽七百三十六。

鴟腦令雞自伏。御覽九百二十三。孫本未採入。今增。

取鴟腦以塗雞。卽自伏不能起也。全上併增。

寒泉斷舌使語。御覽九百二十三。

取寒泉斷其舌卽語矣。寒泉一名鸛鵒。全上孫本脫首一句今增。

乾舉一名鸛鵒。斷舌可使言語。藝文類聚九十一。今增。

伯勞守金。人不取。御覽九百二十三。今增。

取伯勞血以塗金。人不取。化爲石也。御覽七百三十六。

伯勞使蛇蜿蜒。御覽九百二十三。今增。

乃天使然也。全上併增。

寒蟬蟬。盤曲貌。王逸九

鵲令蟬反腹者。蟬憎其意而心惡之也。史記龜策傳集解。

史集解引郭璞曰。蟬能制虎。見鵲仰地。孫本腹作復字誤。

天雄鵲胎日行千里。御覽九百二十五。

取鵲鳥胎。於月中暴。一日一增天雄。一月用三十天雄。而併治爲丸。大如梧子。欲行。吞一九。同騰蛇

膽和大良。去天雄。乃獨膳。卽行千里。全上。

鵲鵲致鳥。御覽九百二十七。

取鴉鵂折其大羽，絆其兩足，以爲媒，張羅其旁，鳥自聚矣。上全

人面擊地，飛鳥自下。御覽九百十四

取藥木爲人形，似鳥而血塗人面，以擊地，飛鳥自下。上全

案博物志：周日用注云：物類皆有所感，以麝香木擊鳥影，其鳥應時落地，則麝香木可下飛鳥也。萬畢術云：藥木，黃木也。恐字形訛脫。

燒角入山，虎豹自遠。御覽七百六十六

燒角入山，則虎豹自遠，惡其臭也。七百三十六

馬毛犬尾，親友自絕。藝文類聚九十三

取馬毛犬尾，置朋友衣中，若夫婦衣中，自相憎矣。上全 取馬毛犬尾置朋友夫妻衣中，自相憎矣。御覽七百三十六

七百三十六引作取馬尾火之。八百九十六引夫妻作夫婦矣。作也。

牛膽鳴釜。御覽七百五十七

取牛膽以塗熱釜，卽自鳴矣。御覽全上，七百三十

牛膽塗目，莫知其誰。御覽八百九十九

取八歲黃牛膽，桂三寸著膽中，百日成。因使巧工刻象人，丈夫著目下，爲女子著頭上，爲小兒著額

下，盛以五綵囊，先齋宿，無令人知也。上全

案御覽引作淮南子，今內篇無此語。明李時珍本草綱目引作萬畢云云，故特載之，以俟更考李說之所出焉。

狼皮當戶。羊不出牢。御覽七百三十六。

羊畏狼故也。全上。取狼皮以當空戶。則羊畏不敢出矣。御覽九百九。

犀角駭狐。御覽八百九十。

犀角置狐穴中。狐不歸。御覽七百三十六。九百九。

馬蹄破罌。御覽七百五十八。

取馬蹄燒如炭。置罌中有頃破矣。全上。孫本未探入。今增。

甑瓦止鼻鳴。御覽七百三十六。九百二十七。

取甑底抵之。則止。七百三十六。九百二十七。取破甑瓦向抵之。輒自止。物相勝其性耳。九百二十七。

案趙壹解橫賦。甑瓦可以令鼻寂。蓋出萬畢語也。

狐目狸腦。鼠去其穴。藝文類聚九十五。御覽九百一十一。

以塗鼠穴。即去。御覽全上。

被髮向北。咒殺巫鼠。藝文類聚全上。御覽全上。

夜有巫被髮北向禹步。咒曰。老鼠不祥。過者受其殃。御覽全上。按禹步法。前舉左。右過左。左就右。右過右。左就左。次舉左。右過左。左就右。

囊駝之本。出泉渠。初學記二十九。孫本未探入。今增。

歸終知來。狴狴知往。藝文類聚九十五。御覽九百八。

歸終神獸。類聚全上。歸終、狴狴、並神獸。御覽全上。

阿羊九頭而更食國亂乃出。御覽九百二。今增。孫

孤桃枝之券令雞夜鳴。藝文類聚八十六。券作象。御覽九百十八。券作象。

取孤桃南北行枝長三尺折以爲券塗以三歲雄雞血夜居樓下則鳴。類聚全上。御覽引注有脫字。

老槐生火。御覽七百三十六。

老血變爲萍。初學記二十七。御覽一千。

聚血之精至黃泉也。初學記。御覽並同上。

案藝文類聚引異術曰萬年血爲萍。

馬柳生腐芽。御覽三百五十九。

取馬柳生芽者合以爲藥食煞鬼矣。全上。

案說文。柳。繫馬柱。馬柳。見蜀志廣韻十一。唐注云。劉備縛督郵者。孫本作柳字誤。

迴風之草見八分。御覽九百九十四。

取迴風草三寸三枝五寸五枝以城西面土三家石及井中青泥南雞欲上栖不上者并治合爲丸。

磨其面目出戶視八方矣。全上。

酒薄復厚漬以茺蒲。齊民要術十。御覽九百九十九。

斷蒲漬酒中卽厚。初學記二斷蒲漬酒中有頃出之卽酒厚也。齊民要術

莽草浮魚。御覽九百九十三

取莽草葉并陳粟米合搗之以內水魚皆死。全上

案釋元龜大殷洎泥經音義第六齒藥注云莽草有毒出幽州人或搗和食置水中魚皆死浮出取食之無妨也

有神龜在江南嘉林中嘉林者獸無虎狼鳥無鴟梟草無毒螫野火不及斧斤不至其爲嘉林龜在其
中嘗巢於芳蓮之上左脅書文曰甲子重光得我者匹夫爲人君有土正諸侯得我爲帝王求之於白
蛇蟠杆林中者齋戒以待譏然如有人來告之因以醢酒佗髮求之三宿而得史記龜策傳有神龜在江南
嘉林中巢於芳蓮之上左脅書文曰甲子重光玉海一百九十九孫本僅引史記首一句今增

龜脂得火可以然鐵。御覽九百三十二

取龜殺之燒鐵如炭狀以淬其脂中鐵卽然。全上孫本未探入今增

取蛇脂爲燈置水中卽見諸物。初學記二十五白帖十四御覽八百七十孫本未探入今增

青泥殺龜得莧復生。藝文類聚九十六御覽九百三十二

燒龜致龜。類聚御覽並全上

取龜夜燒之則龜至也。類聚全上取龜燒之龜自至。御覽全上

蒼皮鱗脂魚鱸自聚。御覽九百四十七