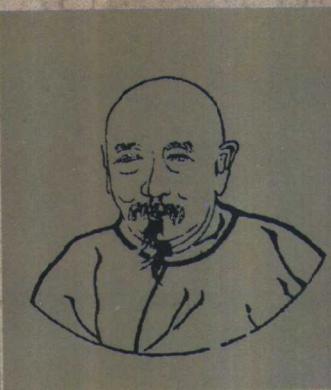


郭嵩焘

思想文化研究

张静 著

南开大学出版社



# 郭嵩焘思想文化研究

张 静 著

南开大学出版社  
天津

## 图书在版编目( C I P )数据

郭嵩焘思想文化研究/张静著. - 天津:南开大学出版社, 2001.11

ISBN 7-310-01677-7

I . 郭... II . 张... III . 郭嵩焘(1818~1891)-  
人物研究 IV . K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 075823 号

出版发行 南开大学出版社

地址:天津市南开区卫津路 94 号

邮编:300071 电话:(022)23508542

出版人 肖占鹏

承 印 南开大学印刷厂印刷

经 销 全国各地新华书店

版 次 2001 年 11 月第 1 版

印 次 2001 年 11 月第 1 次印刷

开 本 850mm×1168mm 1/32

印 张 7.625

插 页 5

字 数 189 千字

印 数 1 — 1000

定 价 11.00 元



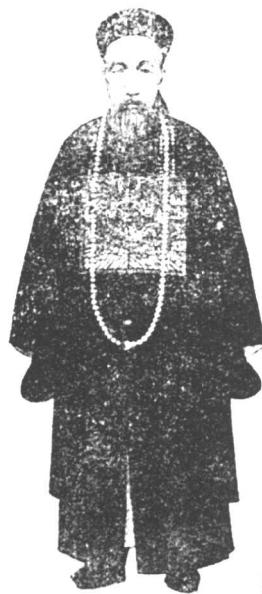
出使英国时之郭嵩焘

王迫使先生像



素  
集  
敬  
繪

郭嵩焘像



曾国藩画像(清内府原藏)



王船山先生遺像

把镜相看认不来，问人云此是蠹斋。  
龟于朽后随人卜，梦未圆时莫浪猜。  
谁华仗此形体，闲愁输汝两眉开。  
铅华未落君还在，我自从天乞混埋。

船山先生自题画像小词

## 内 容 提 要

郭嵩焘，晚清首任驻英公使。其思想随着经济贸易全球一体化和文化趋同的发展，日益受到国内外学者的关注和研究。

郭嵩焘主张：西方各国是与中国一样具有文明教化的民族；西洋文明教化不低于、有的甚至高于中国文明；西人来华以通商营利为主，并无领土野心，中国应以平等心态与之进行经济、文化往来；中国应循理外交；有效的“富强之术”才能扭转中国战争与外交的劣势；与外交往要知彼知己，通夷情、夷理、夷法。这些思想具有理想主义的成分，也有较强的现实主义走向。

郭嵩焘的中西文化与文明观在当时社会产生了较为强烈的反响，有的即被纳入现行社会结构的意识形态与上层建筑，并形成政策。这与他在湘军集团的特殊地位紧密相关，湘军事业是郭嵩焘一生事业的根本，也是他思想的文化载体。离开湘军集团的思想与政治背景，郭嵩焘研究容易片面化。

可以说，郭嵩焘的思想在一定程度上超越了其阶级的局限性，其思想来源是他始终宗奉的有别于宋明程朱理学的王船山哲学，此亦构成郭嵩焘经世致用思想的理论基础。脱离其思想来源，郭嵩焘研究容易表面化。

本书选择了文化的视角，对郭嵩焘的思想、思想来源、文化载体以及在中西文化交流史上开启一个文化新时代的重要地位进行了全面、深入的研究。

## **Abstract**

Guo Song—tao, a famous political thinker of late Qing Dynasty, was an important member of the founders of the Xiang Jun Jituan (the local recruited military forces group of Hunan Province in the Late Qing Dynasty), and the first Chinese minister in England. With the development of global integration of economy and trade and of the homogeneous tendency of culture, his thought has been paid attention and been researched increasingly by scholars at home and abroad.

Guo Song—tao maintained that the West people were civilized and educated as Chinese; the West civilization and culture were not inferior, some of them even superior, to Chinese's; Westerners came to China mainly for the interests of trade; China should treat them equally in economic and cultural communications; China should act according to ways of diplomacy; only effective “means of prosperity and power” could turn round China's inferior status in wars and diplomacy; in Contacting western countries, Chinese should “know both them and ourselves”, and tried to understand their situation, their theory and their laws. All of these ideas have ideal elements and the trend of stronger realism.

Guo Song—tao's ideas about the culture and civilization of China and the West aroused stronger repercussion in society at

that time. Some of them were brought into ideology of existing social structure and superstructure and then formulated policies. This was closely linked to his special position in the Xiang Jun Jituan. His career in the Xiang Jun was the foundation of his life—long cause and also was the bearer of his thought. Losing contact with the thought and political background of the Xiang Jun, the research about Guo Song—tao would easily be one-sided.

In a sense, Guo Song—tao's thought exceeded the limit of the class he belongs to. The source of his thought was Wang Chuan—shan's philosophical thought that was believed by him all his life. Wang Chuan—shan's philosophical thought was different form that of Cheng and Zhu of Song and Ming Dynasty. It also formed theoretical base of Guo Song—tao's utilitarian social consciousness. Without paying attention to the source of his thought, research about Guo Song—tao will easily become superficial.

From cultural perspective, this dissertation try to offer a overall and deep studies about Guo Song—tao in relation to his thought, the source of his thought, culture bearer and his important position in opening a new era for history of Chinese—Western cultural communications.

**Key words:** Guo Song—tao; Xiang Jun Jituan; Chinese—Western cultural communication; New cultural era.

# 目 录

## 上篇 引论篇

序章 郭嵩焘研究的学术意义 .....	3
郭嵩焘其人 .....	3
郭嵩焘研究的现状 .....	5
郭嵩焘研究的意义 .....	12
第一章 主题先行：为郭嵩焘寻找一个历史位置 .....	15
郭嵩焘究系何类历史人物 .....	15
湘军事业是郭嵩焘一生事业的根本 .....	18
“与狼共舞，与虎谋皮”：郭嵩焘中西文化与文明观的 理想主义色彩及其现实主义走向 .....	22

## 中篇 湘军事业篇

第二章 论郭嵩焘在湘军军事、政治集团意识形态表现中 的作用 .....	29
意识形态对特定社会结构上层建筑的规范性作用 .....	29
《讨粤匪檄》是湘军集团的政治和意识形态宣言 .....	32
郭嵩焘确切表达的湘军集团自由化意识形态的内涵： “创业垂统” .....	36
“中兴”还是“创业”——王闿运与郭嵩焘在湘军事业	

---

意识形态表达上存在的“路线分歧” .....	39
儒家意识形态理论对人治主义政治理想与现实的追求：	
“内圣”与“外王”的统一，“立德”与“立功”的统一.....	43
<b>第三章 郭嵩焘宗奉王船山思想为指导湘军事业意识形态的理论基础 .....</b>	<b>49</b>
“代圣人立言”的“一家之言” .....	49
郭嵩焘确立王船山的“道统”权威地位 .....	51
郭嵩焘儒家理性的特定时代表现：突出一个“真”字.....	55
曾国藩与郭嵩焘是船山哲学的实践者，不是反宋、明 理学的“汉学”实践者 .....	59
船山哲学并湘军事业使中国一个文化新时代的开端 成为现实 .....	62
<b>第四章 湘军事业促成中国地主阶级军事、政治体制全面     自由化开端 .....</b>	<b>69</b>
一个抗礼清廷的地主阶级政治实体的存在 .....	69
地主阶级全面自由化的政治模式 .....	73
地主阶级全面自由化与全面反自由化的“枢府”与 “外府”之争：同光党争.....	78
地主阶级自由化的文化模式 .....	86
中国地主阶级自身更新与中国文化革新同步的可能性 .....	90
<b>第五章 郭嵩焘在湘军事业军事和政治活动中的表现：</b>	
志大才疏，一位理想主义的实行家.....	95
事业高潮四起四落 .....	95
善始不能善终，战场不能耐苦，官场不能任怨 .....	98
志大才疏，不能“了事” .....	102
郭嵩焘理想主义的性质：“超前”还是“超人”？ .....	106
文化理想与文明现实.....	112

## 下篇 涉外思想篇

<b>第六章 中西文明开始较量的不可避免及其文化精神的根本差异</b> .....	123
中国对西方现代文明结构的最早认识.....	123
处于较量状态的中西文明.....	127
“专于自守”:中国儒家文化思想的保守性 .....	130
“主于爱人”:西方现代文化思想的进取性 .....	134
<b>第七章 以中西文化交融为目的的妥协性涉外思想</b> .....	139
由抵抗到妥协的由来.....	139
放弃宋以下第二文化时代妄自尊大的中华文明观,向唐	
以上第一文化时代民族平等交往的中华文明观回归.....	142
循理外交:以谈判代替对抗 .....	148
通“夷情”,达其“理”:了解西方国家在华根本利益所在.....	151
提高中国人治主义文明的行政水平,获取西洋现代文明	
载体中最新文化成果——“强本逐末论”.....	156
<b>第八章 以中西文化交融为手段化解 19 世纪中西文明冲突的理想道路:以“富民”为先的“强国”之路</b> .....	160
“富国强兵”与“民富国强”经济战略的中西文化背景及其	
在中西文明中的现实主义走向.....	160
郭嵩焘的“民富国强”说.....	164
“师夷长技以制夷”是以中西文明对抗目标为导向,“师洋人	
之所利以利民”是以中西文化交融目标为导向 .....	173
<b>第九章 以实践中西文化交融为内容的一次和平主义外交活动</b> .....	179
由应付文明对抗任务的“谢罪”使臣化为实践文化交融	

的亲善大使.....	179
郭嵩焘、严复、斌椿对西方文明的不同体验.....	186
对西方文明结构中议会政治制度的认知.....	190
明中国人治与西洋法制之道.....	200
<b>第十章 中西文明冲突下实现文化交融的现实主义先行步骤：</b>	
<b>人才教育西方化.....</b>	<b>203</b>
中西文化趋同的第一个聚焦点：人才教育 .....	203
技术人才的培养：“强国之急务” .....	210
培养全面性人才的理想：“育通变之才” .....	216
<b>附录</b>	
郭嵩焘生平大事年表.....	223
主要参考文献.....	229
后记.....	234

上 篇

# 引论篇



## 序章 郭嵩焘研究的学术意义

### 郭嵩焘其人

郭嵩焘，1818年（嘉庆二十三年）生于湖南湘阴县城西。字伯琛，号筠仙。以尝避乱居县东玉池山，因别署玉池山农，晚年更号玉池老人，筑室曰养知书屋，学者则称之为养知先生。他经五次入京会试，30岁始成进士，朝考后，改翰林院庶吉士，即因双亲先后去世，未及散馆丁忧在家。

1852年太平天国农民起义军进入湖南境内，郭嵩焘与左宗棠避乱于县东玉池山。太平军围攻长沙时，湖南巡抚张亮基延请左宗棠相助，左宗棠初拒不忬，郭嵩焘劝其成行。是年冬，太平军占领武昌。清政府即令因丧母在家守制的曾国藩办理团练，曾国藩拟复疏恳辞。郭嵩焘极力劝说，激励其创业垂统，最终使曾国藩墨经从戎。郭嵩焘说服曾国藩劝捐筹饷，并亲赴益阳、宁乡等处，得金十余万，奔走甚劳。他还说服湖南巡抚骆秉章开办通省厘捐，与湘军创业者群体的军事将领罗泽南、江忠源等议置战船、练水师、督造战筏。后随湘军援助南昌守军立功，特授编修。按照当时官制，由翰林而授

为编修，必须经过散馆考试，而郭嵩焘却因军功，未经考试直接获授，实属特殊。

1858年（咸丰八年），郭嵩焘入京供职翰林院，时值英、法、美、俄四国公使相继率船舰至大沽口，要求修订鸦片战争所签订的商约。英法联军攻陷大沽炮台，进占天津，清政府被迫签订《天津条约》。此后清政府即令僧格林沁治防天津海口，郭嵩焘受命随其赴天津办理海防。他认为：洋人以通商为义，当讲求应付之方，不当与之称兵，海防无功可言。此与僧格林沁相忤。后因受命赴山东烟台查办厘收，用人失误，被僧格林沁奏劾回京，再值南书房。1860年（咸丰十年）辞职返里。

两年之后，江苏巡抚任上的李鸿章保奏郭嵩焘为苏松粮储道。郭嵩焘于1862年（同治元年）十月接任，次年五月擢为两淮盐运使，八月更命署理广东巡抚。在广东巡抚任上，他奏陈两广总督瑞麟贻误军务。清廷令左宗棠查办，左在复奏中对郭嵩焘的结论是：勤恳笃实，廉谨有余，而应变之略，非其所长，并多有责言。结果，清廷将郭嵩焘召回，另候任用。他便又于1866年（同治五年）辞职返里。

此后家居八载，著述讲学。修《湘阴县志》、《湖南通志》；掌教城南书院，主讲思贤讲舍；建王船山祠，论王船山学；讲礼学，注庄子，著《礼记质疑》。

1875年（光绪元年）二月，郭嵩焘受命为福建按察使。七月，又受命为出使英国大臣。回京后，署兵部侍郎，并在总理各国事务衙门行走。次年八月，署礼部侍郎，十月，由上海启程赴英。十二月初，抵达伦敦，成为中国第一位驻英使节。1877年（光绪三年），清廷正式任他为兵部左侍郎，仍留伦敦。1878年（光绪四年），兼任出使法国大臣。出使期间，副使刘锡鸿处处与之相违，两人相互攻讦，加之年迈体病，郭嵩焘深感心力交瘁。清廷遂令曾纪泽为使英大臣，郭嵩焘于1879年（光绪五年）回国，得旨准假三月，登船归里。

返里后，郭嵩焘先后主讲于城南书院、思贤讲舍，作《礼记质疑》序、《大学章句质疑》序和《中庸章句质疑》序，仍论法事、论河务、论新政西法。1889年（光绪十五年），编成《玉池老人自叙》。1891年（光绪十七年）六月病逝，年74岁。李鸿章上奏，请宣付国史馆为其立传，并请赐谥，诏不准行。

总观郭嵩焘一生，经历颇丰，军事、政治、外交，无一不与，其业绩成就虽不显著，但思想、见识却有不少高人之处。它留下的是一笔宝贵文化遗产，还是文化负担？值得我们深入思考、研究。

## 郭嵩焘研究的现状

以现代观点对待郭嵩焘的身后研究工作，大体上是从20世纪20年代后期开始的。最早的一位研究者可能是时任南开大学教授的蒋廷黻先生。其时中国社会史论战正酣，中国历史学界已然分成马克思主义与非马克思主义的左右两个政治立场鲜明的营垒。因而本应属于事关中国现代化方向的一场文化论争的研究者们，也由对手成为敌手，情况一直延续到海峡两岸的对垒。只是大体在80年代以后，研究者们又逐渐由敌手回归为对手。然而在不太声张的郭嵩焘研究上，研究者们无论左右，却均一直持有一种罕见的持重与谨慎的态度，不轻易对这位已无关当今事业轻重的历史人物肆行褒贬，特别是一些权威性著作。随着80年代以后的经济全球化与贸易一体化趋势影响增大，海峡两岸研究者们对中国历史上“洋务”问题的兴趣也在升温，郭嵩焘研究遂逐渐热闹起来。对郭嵩焘的所谓“洋务”思想好评如潮，“超前”是用得最多的一个褒词。说明郭嵩焘研究一直是中国本不可避免迟早要出现的文化趋同现象的一个表现。

蒋廷黻是中国近代史学科的开拓者之一，湖南邵阳人。1923