

孝經疑問

姚舜牧著

中華書局

此據咫進齋叢書  
本排印初編各叢  
書僅有此本

## 孝經疑問序

子曰。吾志在春秋。行在孝經。是孝經孔氏之書。宜與五經並垂不朽。茲何不頒之學宮。豈以其書約而無足傳耶。顧其書雖約。而其道甚大。通於神明。光於四海。何可泯滅無傳。方今聖天子以孝治天下。將舉此書頒之學校。俾士子誦習。而開科登賢。必賴焉者。諸士可無究心乎哉。牧因著四書五經後。特著孝經疑問以先之。蓋至德要道。天經地義。昭如日星。何復可疑。而何俟於問。所可疑者。謂母取其愛。君取其敬。等語之未必出於孔氏也。謂則天之經以下等語之類於漢儒也。謂先之以博愛以下等語之多紛雜也。謂所引赫赫師尹民具爾瞻之語之不親切也。謂以順則逆以下等語雜取左傳所載季文子之言。朱子所謂並宜刪去者也。又謂開宗明義何以名章也。又謂天經、地義、民行何以名三才也。又謂至德要道本同一理。何以云廣要道、廣至德之分割也。又謂行成於內而名立於外。何以云廣揚名也。諸如此類。大有可疑而必待問焉。正謂此昭如日星者無可疑。無可問。而必可傳之來世也。誦者如謂牧言爲然。與朱子所云並宜刪去者之爲是也。唯命。如謂均列於聖經。則均可爲解。而無俟於疑焉者。亦惟命。若謂無端生疑。而因疑以起障。則非牧之所敢知也。

# 孝經疑問

明 烏程後學承菴姚舜牧著

余讀孝經大都出孔子口吻而漢儒不無附會其間如則天之經因地之利以順天下是以其教不肅而成其政不嚴而治以下等語似類漢儒之言且各章皆引詩書爲結與韓詩外傳天祿閣外史相類學者但取其言有關大教者尊之爲經而餘置勿問則庶乎其可哉

孔子論先王至德要道一章何等親切有味自後天子諸侯卿大夫士庶人總共一章故結語云自天子以至於庶人孝無終始而患不及者未之有也今乃分爲數章各引書詩語爲結似爲割裂且各更端必非夫子一時之言今必強聯爲一而曰此廣要道也此廣至德也至德要道可分割也乎哉無已則各爲一章可也篇名似不宜立若首章之開宗明義七章之三才十七章之事君不知何所見而立此名也一削去之可矣

仲尼居曾子侍子曰先王有至德要道以順天下民用和睦上下無怨女知之乎曾子避席曰參不敏何足以知之子曰夫孝德之本也教之所由生也復坐吾語女身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也夫孝始於事親中於事君終於立身大雅云無念爾祖聿修厥德

孝本是人之至德。是人之要道。唯先王身有之。以順天下。民自用以和睦。而上下無怨。此是天地間之至理。故孔子首舉之。以啓曾子之間。曾子謝不敏。不足以知之。於是夫子命之坐。而細與語焉。至德。卽是要道。故下文但說德之本也。教之所由生也。天下道理。那一不根於孝。故說是德之本。而天下之教化。那一不由於孝來。故說教之所由生。有子曰。君子務本。本立而道生。孝弟也者。其爲仁之本與。全由此二句來。

身體髮膚。受之父母。不敢毀傷。何以爲孝之始。人子之生也。本父母之胚胎來。完完全全交付於我。一有毀傷。則失父母之故體矣。如何可成得個人。故必持一不敢毀傷之心。到老時體受歸全。若曾子之歟。子足。歟。子手。然後可還卻父母之遺體。故曰。守身。守之本也。

持一不敢毀傷之心。則必思如何以全其身。成得個人。况立身行道。揚名於後世。皆自此發軔也。故說是孝之始。

子曰。修身以道。纔思立身。便思行道。行道便可揚名於後世。以顯父母。此是實實道理。如此始成得個人。如此可無忝爾所生。故說是孝之終。

論人不爲揚名計。然人子不揚名。不成得個人。是必如舜德爲聖人。然後可顯其親爲聖人之親。如文王可爲至德。然後顯其親爲至德之親。此是人子之所深願。而不可必得者。今一朝享有之。此孝外更無餘事。故曰孝之終也。

卽此看來始於不敢毀傷是始於事親而中間欲爲顯親揚名事非得位不可見得故說中於事君然欲顯親揚名非行道以立身如何可以做得故說終於立身要見立身行道方可揚名以顯親而非君莫可以致顯故著中於事君句

此引詩無念爾祖聿修厥德德字卽孝者德之本也德字而立身行道揚名於後世以顯父母方完卻一個道字故曰至德要道此一章可完卻孝經一書餘所載不過抽出一人一事言之耳

子曰愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人愛敬盡於事親而德教加於百姓刑於四海蓋天子之孝也甫刑云一人有慶兆民賴之

在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢高而不危所以長守貴也滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保其社稷而和其民人蓋諸侯之孝也詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

非先王之法服不敢服非先王之法言不敢道非先王之德行不敢行是故非法不言非道不行口無擇言身無擇行言滿天下無口過行滿天下無怨惡三者備矣然後能守其宗廟蓋卿大夫之孝也詩云夙夜匪懈以事一人

資於事父以事母而愛同資於事父以事君而敬同故母取其愛而君取其敬兼之者父也故以孝事君則忠以敬事長則順忠順不失以事其上然後能保其祿位而守其祭祀蓋士之孝也詩云夙興夜寐無忝爾所生

用天之道分地之利謹身節用以養父母此庶人之孝也故自天子至於庶人孝無終始而患不及者未之有也

身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也此言極明白不必復說了唯立身行道揚名於後世以顯父母此中卻有尊卑上下之不同故自天子至於庶人皆一一明言之以見其孝之等皆有足稱者孝始於立愛立敬凡愛親者必推親親之愛自然不敢惡於人敬親者必推親親之敬自然不敢慢於人是愛敬盡於事親而德教之施自然加於百姓刑於四海則通天下之人皆在合愛合敬中是爲天子之孝蓋天子之孝雖在一人而實通於天下必通於天下始謂之大孝始謂之達孝也甫刑云云不過斷章取義云爾

德教加於百姓即是愛敬以加之而刑於四海則四海之人蓋仰之以爲刑也如此然後其愛敬可通於天下故說天子之孝天子立身行道揚名於後世而顯父母蓋如此

凡處高而易危者必其驕矜而不知慎也處滿而易溢者必其縱放而不知檢也身處在上而能持之以不驕雖高而矣危哉制之以節而能克謹乎侯度雖滿而奚溢哉高不危則今日之貴可以長守滿不溢則今日之富可以長守得富貴自然不離其身然後能保其社稷而和其民人此是諸侯之蓋諸侯之孝在保社稷而又在能和其民人唯和其民人然後舉一國之衆無不心悅誠服如此其始可稱於一國耳卽此看來諸侯之孝全在居上不驕制節謹度上此豈易易得哉詩云戰戰兢兢如

臨深淵如履薄冰此持危守滿之道所當日操存者諸侯之立身行道揚名於後世以顯父母其道蓋如此

書曰惟衣裳在笥服原是人第一件事卿大夫自有先王之法服在非先王之法服不敢服便完了若言行則所關於吾身者不小必其皆先王之法言先王之德行然後可故承說非法不言非道不行若是爲言則言必中倫而口可無擇也若是爲行則行必當可而身可無擇也言滿天下曾何口過之有行滿天下曾何怨惡之有此三者統備於吾身則身能行道矣宗廟之世守其所宜也故指說此卿大夫之孝也卿大夫中於事君故引夙夜匪懈以事一人之詩結焉卿大夫立身行道揚名於後世以顯父母蓋如此

資於事父以事母而愛同五句似非孔子之言即是孔子之言亦當會意以講解若曰資於事父以事母而愛無不同也資於事父以事君而敬無不同也故母取其愛而君取其敬兼之者唯父焉耳若論其至不敬何以別乎事母之愛必本其真敬流出畜君者好君也事君之敬亦本其真愛流出始佳耳可分而言之曰母取其愛而君取其敬乎故以孝事君則由不可解之心以流出可以致忠以敬事長則由不敢慢之心以流出可以効順如是其忠順不失以事其上是可以永保其祿位而守其祭祀者蓋士之孝也士之立身行道揚名於後世以顯父母蓋如此

諸侯能保其社稷卿大夫能守其宗廟士能守其祭祀始可稱孝中庸云宗廟饗之子孫保之亦此意

生長收藏。此是天道高黍下稻。此是地利用天之道。各隨其時分地之利。各隨其產。但致謹其身節其用度。以養父母。此便是庶人之孝。蓋庶人無可顯親揚名事。然隨時隨地持身慎用。以爲養親之謀。則亦立身行道事也。可謂之非孝乎。

故自天子至於庶人。愛有等矣。而愛無異同也。敬有等矣。而敬無異同也。無終無始。無所不盡。如此則可以及其親矣。猶患有不及。將何以及之乎。此論孝者必至此而後爲盡也。

孝原始於事親。終於立身。如是而各盡其所當行者。是始無欠缺。終亦無欠缺。故說孝無終始。及是及其親。天子不能加百姓刑四海。諸侯不能保社稷。卿大夫不能保宗廟。士不能守祭祀。庶人不能養父母。可謂及乎。故無終無始。無不及。是謂至孝。有謂這五等人。若貧賤時行孝。富貴時不行。今日行孝明日不行。這般有頭沒後的人。災害不到他的身上。不會有來解孝無終始而患不及者。未之有也。亦可備一說。

曾子曰。甚哉。孝之大也。子曰。夫孝。天之經也。地之義也。民之行也。天地之經。而民是則之。則天之明。因地之利。以順天下。是以其教不肅而成。其政不嚴而治。先王見教之可以化民也。是故先之以博愛。而民莫遺其親。陳之以德義。而民與行。先之以敬讓。而民不爭。導之以禮樂。而民和睦。示之以好惡。而民知禁。詩云。赫赫師尹。民具爾瞻。

此章係曾子聞夫子之言。故贊其孝之大也。以爲更端語。故夫子說天經。地義。民行。以告之。唯則天之

明以下似非夫子之語故逐句爲解大都可通若欲聯屬爲解則先之以博愛陳之以德義先之以敬讓導之以禮樂示之以好惡語多雜亂如禮記漢儒附會之語一般似不可強解者姑存之夫孝天之經也地之義也民之行也三句甚佳天有日月星辰昭示於上其經也地有山川草木陳列於下其義也民有秉彝至德成位乎中其行也因承說其經其義總之爲經而民是則之卽法天地以爲行所以爲民之行也民之行而不則天地之經可乎哉是數語皆夫子之言若以三才名章則不可則天之明以下大都難解朱子曰此節與上文不相屬總之並宜刪去若詩云赫赫師尹民具爾瞻朱子亦曰此所引詩亦不親切並宜刪去此言似爲有理

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺小國之臣而况於公侯伯子男乎故得萬國之歡心以事其先王治國者不敢侮於鳏寡而况於士民乎故得百姓之歡心以事其先君治家者不敢失於臣妾而况妻子乎故能得人之歡心以事其親夫然故生則親安之祭則鬼享之是以天下和平災害不生禍亂不作故明王之以孝治天下也如此詩云有覺德行四國順之

明王之以孝治天下也語極好治天下本於道道本於心而根心者唯孝爲最大舍孝以爲治皆末節也唯明王能知其本故說以孝治天下

小國之臣至微人所易忽而明王慎之無衆寡無小大無敢慢凡小國之臣苟以禮來必以禮接而不敢遺棄能持此一念而况公侯伯子男乎故萬國莫不景仰而樂從之得此歡心以事其先王先王其

永鑾矣。此天子之孝也。若治國者卽縕寡不敢侮，而况士民乎？故得百姓之歡心，以事其先君。治家者卽臣妾不敢失，而况妻子乎？故能得人之歡心，以事其親。凡此者皆明王一念之孝所推而及也。夫然故生則親安之，祭則鬼享之，是以天下和平，灾害不生，禍亂不作。故明王之以孝治天下也如此。詩云：有覺德行，四國順之。蓋言德行莫過於孝，而四國之順，順於一孝之所推及也。

歎心最難得。而曰得萬國之歡心，得百姓之歡心，得人之歡心，是可以易得乎哉？心同此孝，而以孝先之，其心之同然者自無不得也。然其要在不敢遺小國之臣，不敢侮於縕寡，不敢失於臣妾，始何也？孝本於敬也。敬則自然合愛矣，所以說合敬合愛，然後可以言孝。

曾子曰：敢問聖人之德，無以加於孝乎？子曰：天地之性，人爲貴。人之行，莫大於孝。孝莫大於嚴父。嚴父莫大於配天。則周公其人也。昔者周公郊祀后稷，以配天。宗祀文王於明堂，以配上帝。是以四海之內各以其職來祭。夫聖人之德，又何以加於孝乎？故親生之膝下，以養父母；日嚴聖人，因嚴以教敬，因親以教愛。聖人之教，不肅而成；其政不嚴而治。其所因者本也。父子之道，天性也。君臣之義也。父母生之，續莫大焉。君親臨之，厚莫重焉。故不愛其親而愛他人者，謂之悖德；不敬其親而敬他人者，謂之悖禮。以順則逆，民無則焉。不在於善，而皆在於凶。德雖得之，君子不貴也。君子則不然。言思可道，行思可樂，德義可尊，作事可法，容止可觀，進退可度，以臨其民，是以其民畏而愛之，則而象之，故能成其德教，而行其政令。詩云：淑人君子，其儀不忒。

此章自始至又何以加於孝乎。是一氣語。故親生之膝下至其所因者本也。其文雖與上不接。而語意亦自可味。若父子之道天性也。以下語雖似出於夫子。而義不接續。若以順則逆以下皆難取。左傳所載季文子之言。與上文竟不相應。朱子所謂此宜刪去者是也。姑置之。天地之生也。唯人爲貴。而人之行莫大於孝。孝莫大於嚴父。嚴父莫大於配天。則周公其人也。蓋周公當日制爲典禮。郊祀后稷。以配天宗。祀文王於明堂。以配上帝。所謂嚴父配天者。禮莫加於此矣。是以四海之內。各以其職來祭。所謂得萬國之歡心。以事其先王者也。聖人之德。又何加於孝乎。

故親生之膝下一體而生。何等親愛。而以養父母。自然日加嚴敬。蓋本其無所解之心。自發之爲無敢慢之敬。此自然而然者。故聖人因其嚴以教之敬。因其親以教之愛。自然加於百姓。刑於四海矣。故聖人之教。不肅而成。不嚴而治者。其所因者本也。所謂本者何。此心自然之愛。自然之敬也。愛敬本於心。而我因其故道之。有不油然而興起者乎。此其教不肅而成。不嚴而治也。其所因者本也。一句極妙極妙。不可勝言。

父子之道。本是天性至親。乃易曰家人有嚴君焉。父母之謂也。又有君臣之義。蓋父母生我。一體而分。繼續莫大於此。而曰君曰親。臨之在上。厚重又莫過於此。是所宜日加愛敬者。不愛其親而愛他人。是謂悖德。不敬其親而敬他人。是謂悖禮。悖德悖禮。豈成得個人。豈宜容於天地之間。言思可道以下。據理論亦自說得去。但與上文不相蒙。姑置之。

子曰。孝子之事親也。居則致其敬。養則致其樂。病則致其憂。喪則致其哀。祭則致其嚴。五者備矣。然後能事親。事親者居上不驕。爲下不亂。在醜不爭。居上而驕則亡。爲下而亂則刑。在醜而爭則兵。三者不除。雖日用三牲之養。猶爲不孝也。

居則致其敬。如內則所云鶴初鳴。咸盥漱以下之類。養則致其樂。如曾子養曾晳。問有餘。必曰有之類。病則致其憂。如文王有疾。武王不脫冠帶之類。喪則致其哀。如扶而起。杖而起之類。祭則致其嚴。如祭之日。思其居處。思其笑語之類。五者完備。方得盡我之孝心。方可謂之能事親。能字緊與上文相照應。居上不驕。爲下不亂。在醜不爭。是泛說事親者。宜當若是。蓋驕則自取其亡。亂則自取其刑。爭則自取其兵。敗身亡家。滅門致禍。皆基於此。雖日用三牲之養。其誰享之。是大不孝者。宜深以爲戒可也。

子曰。五刑之屬三千。而罪莫大於不孝。要君者無上。非聖人者無法。非孝者無親。此大亂之道也。五刑所隸。有三千之多。而罪莫大於不孝。蓋不孝則無親。無親豈成得個人。豈可容於覆載之內。蓋要君者無上者也。非聖人者無法者也。非孝者無親者也。無親之刑。與無上無法等。此大亂之道也。人其可效也乎哉。

子曰。教民親愛。莫善於孝。教民禮順。莫善於悌。移風易俗。莫善於樂。安上治民。莫善於禮。禮者敬而已矣。故敬其父則子悅。敬其兄則弟悅。敬其君則臣悅。敬一人而千萬人悅。所敬者寡。而所悅者衆。此之謂要道也。

親則加愛而愛莫切於事親故教民親愛則莫善於孝禮則致順而順莫先於從兄故教民禮順則莫善於悌樂宣八風之和而潛啟其俗尚故移風易俗則莫善於樂禮辨上下之分而可一乎民志故安上治民則莫善於禮然所謂禮者非僅僅節文之謂也一敬焉而已矣故敬其父則子悅而可以得子之歡心敬其兄則弟悅而可以得弟之歡心敬其君則臣悅而可以得臣之歡心敬一人而千萬人悅可以得萬國之歡心所敬者寡而所悅者衆此之謂要道也知禮之爲要道而樂可知矣况於孝弟乎此章先從孝弟說起而及於禮樂隨以禮之敬發明其爲要道要見合愛合敬自是人心之同然故卽敬之一節可得萬國之歡心其在於愛可知矣而樂斯二者又可知矣是一意直下語要識得

此要道是就禮之一節見其爲至要者耳非明前之要道也章名廣要道大非大誤子曰君子之教以孝也非家至而日見之也教以孝所以敬天下之爲人父者也教以悌所以敬天下之爲人兄者也教以臣所以敬天下之爲人君者也詩云愷悌君子民之父母非至德其孰能順民如此其大者乎

非家至而日見之謂非家爲至而日見之於教誨也

教以孝所以敬天下爲人父者也六句亦只以敬言蓋教以孝教以悌教以臣卻何等簡約以啟人之良心而天下之爲人父天下之爲人兄天下之爲人君皆從此以致敬焉是之謂合敬合敬乃可以言孝

引時愷悌君子二句與上文不相蒙非至德孰能順民如此其大者乎不知說甚庶說者乃因至德二字曰廣至德以名章大非大誤子曰君子之事親孝故忠可移於君事兄悌故順可移於長居家理故治可移於官是故行成於內而名立於後世矣

此章語極粹是孔子之言

忠孝一理事親孝有不能事君者乎故移孝可以作忠事兄悌有不能事長者乎故移悌可以作順居家理有不能居官者乎故移理可以作治是故行成於內自然名立於後世不待言者所謂立身行道揚名於後世者蓋如此若名此章曰廣揚名則非矣

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名則聞命矣敢問子從父之令可謂孝乎子曰是何言歟是何言歟昔者天子有爭臣七人雖無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家士有爭友則身不離於令名父有爭子則身不陷於不義故當不義則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君故當不義則爭之然父之令又焉得爲孝乎

此章語意極佳是孔子之言

曾子因慈愛恭敬之說問子從父之令語意亦是但父母小小過差人子可以委曲者從之亦是而曰令則有治有亂如何可以從得故夫子再說是何言歟因以爭臣爭友明父之有爭子決當如臣之爭

於君者始爲得之若當不義而一以恭順承之曰事親有隱而無犯則過矣又焉得爲孝乎此是正論天子有爭臣七人雖無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家士有爭友則身不離於令名若是乎其爭之有益於人也父可無爭子乎故父母有過如內則所云下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝悅則復諫如曲禮所云三諫而不聽則號泣而隨之則身不陷於不義故當其不義則子不可不爭於父如臣之不可不爭於君始爲得之若一於從父之令又焉得爲孝乎此論極爲的確可以教天下之爲人子者可以警天下之爲人父者

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察長幼順故上下治天地明察神明彰矣故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也宗廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝悌之至通於神明光於四海無所不通詩云自西自東自南自北無思不服

此章如宗廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝悌之至通於神明光於四表無所不通是孔子之言其餘論來亦各有理然意不聯貫語多湊合似非孔子之言

王者父母天地事父孝故事天明事母孝故事地察此明察二字若解作明於事天之道察於事地之理亦得然終屬枝梧

天地明察神明彰矣解作神明之功彰見而陰陽和風雨時亦得然未爲的確故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也於上下文不相蒙

宗廟致敬不忘親也。修身慎行恐辱先也。此四句語極粹。宗廟致敬鬼神著矣。言鬼神來格來享極說得明。

孝悌之至通於神明。光於四海。無所不通。此言極佳。蓋人能極孝極悌。自然通極於神明。無所不昭徹。而光於四海。無所不流貫。此是實實的至理。論孝論悌者。必至此而後為極乎。

子曰。君子之事君也。進思盡忠。退思補過。將順其美。匡救其惡。故上下能相親也。詩云。心乎愛矣。遐不謂矣。中心藏之。何日忘之。

進思盡己之忠。則凡所以事君者。無所不至。退思補己之過。則凡所以成身者。無所不爲。將順其美。而唯恐其美之不彰。匡救其惡。而唯恐其惡之或播。此是事君一段大道理。所以上下能相親也。君不能舍其臣。臣不忍舍其君。所謂移孝爲忠者。蓋如此。所謂忠於事君者。蓋如此。引詩言臣之心。但知愛君而不敢忘。故能若此。其爲事也。亦爲得之。

子曰。孝子之喪親也。哭不哀。禮無容。言不文。服美不安。聞樂不樂。食旨不甘。此哀感之情也。三日而食。教民無以死傷生。毀不滅性。此聖人之教也。喪不過三年。示民有節也。爲之棺槨衣衾而舉之。陳其簠簋。而哀感之。擗踊哭泣。哀以送之。卜其宅兆。而安厝之。爲之宗廟。以鬼享之。春秋祭祀。以時思之。生事愛敬死。事哀感。生民之本盡矣。死生之義備矣。孝子之事親終矣。

孝子臨父母之終時。不知若何爲情。其哭也。何暇爲哀。其禮也。何暇爲容。其言也。何暇爲文。其服美也。