

韓讀

詩

遺詩

說

附訂講

經



20296

韓

詩

遺

說

附訂
譌

臧
庸
述

中
華
書
局

20285

叢書集成初編

韓詩遺說（及其他一種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷
一九八五年北京新一版
開本：七八七乘二〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

叢書集成初編所選仰視千
七百二十九鶴齋叢書靈鶴
閣叢書皆收有此書兩本同
出一源靈鶴本經陶方琦重
校故據以排印

武進臧君輯韓詩遺說二卷。復攷正東萊浚儀兩家所述。別爲訂譌一卷。顧千里氏嘗言輯韓詩者。此爲最精。阮文達撰臧君傳。亦記斯語。嘉慶初。承德孫氏刻問經堂叢書。於臧君輯本馬王易義。毛詩馬王微儀禮喪服馬王注。爾雅漢注外。有韓詩遺說。列目未刊。臧君久客浙中。歿後。其子相亦病卒京師。手棄不知屬誰氏。今惟浙中傳鈔本存耳。余所藏得自錢塘何氏夢華館。辛酉亂後失去。乙丑冬。復獲之坊肆。已闕三葉。仁和譚仲儀有汪氏振綺堂寫本。遂段歸補錄。復爲完書。近儒所輯韓詩本。餘姚邵氏。高郵宋氏。皆述內傳。金谿王氏經翼鈔。漏略殊甚。歷城馬氏玉函山房輯佚書。分韓詩故。韓詩內傳。韓詩說。薛君章句。侯氏翼。要爲最豐富。然采擇精審。亦不及也。此本經鈔胥婁寫。閒有誤字。今悉校改。中如橫由其畝一條。既引釋文。連記一切經音義三又六又廿四於下。則臧君未加辨正。元歷一切經音義三又六。引韓詩南北曰。西曰廣。皆與釋文異。又周道廣夷條。引文遺注。不及十一卷係韓天台。所偶遺者。僅有蕭吉五行大義三引韓詩。山賦。其作倭遲者。不及廿七卷顧延年北使洛詩。馬氏本則詳審之。漆洧有二水。三月上巳。鄭國當於此水上招魂續魄。瞿曇悉達開元占經九十八引韓詩。螻螻刺奔女。螻螻在東。莫之敢指。螻螻。東方名也。又引詩序。螻螻在東者。邦邑。案邦邑乃邪。乘陽。人君淫佚之徵。臣爲君父。隱諱。故言莫之敢指。朝非奔女。私奔淫佚。決成家室之背指汝也。二條與後漢書注互有詳略。以上二條。馬本亦無之。又據慧苑華嚴經音義。引孟康注韓詩。乃沿南藏本之誤。孟康說名吏休假曰告。見漢書高帝紀注。北藏正作漢書。惟吏字誤利二本若一。按秦與陳東之校。徐刻音義。已言之。蓋臧君未見北藏。寫者且誤利爲私。君轉刻音義。輾轉疑似。遂成千慮之失。然其鈎擿幽隱。別擇甄錄。致功良深。余綜校諸家。蔑以加於此矣。末綴

宋氏內傳，徵引對彼雲漢條，則文選注無之。近聞陳氏喬樞述家學，撰韓詩遺說攷，云出鈔本北堂書鈔天部二是也。遺說攷敍韓說次第，皆同此本，損益甚微，亦以見臧君所攷定爲不易也。同治九年七月，會稽趙之謙。

余前亦有傳錄本，從復堂處段鈔也。趙刻亦因此本，余更取陳氏襟園遺說攷略斟一過。
癸未三月，方琦書於吳門之香齋。

韓詩遺說卷上

清 武進臧 庸用中述

關雎第一

其地在南郡南陽之間。韓嬰敘詩。水經注卅四。案此二南總序。

韓詩國風。春秋序正義曰。毛公韓嬰之爲詩傳。莫不經傳異處。

【關雎】關關雎鳩。在河之洲。

詩人言雎鳩貞潔慎匹。以聲相求。必于河之洲。蔽隱無人之處。故人君退朝。入于私宮。后妃御見。去留有度。應門擊柝。鼓人上堂。退反宴處。體安志明。今時大人。內傾于色。賢人見其萌。故詠關雎。說淑女正容儀。以刺時也。薛天子章句。後漢書注二。又廿八下。案後漢書明帝紀。應門失守。關雎刺世。李賢注春秋說。則有宣淫之心。關雎樂而不淫。思得賢人與之共化。修應門之政者也。宋均注曰。應門。聽政之處也。言不以政事爲務。數明薛君義。可證韓詩原不以關雎爲衰世作。但衰世詠此詩。以諷今之不然耳。

窈窕淑女。君子好逑。

窈窕。貞專貌。淑女。奉順坤德。成其紀綱。薛君章句。文選注廿一。又五十八。

鼓鍾樂之。

外傳五。顧廣圻案。元槧本外傳作鍾鼓。房中之樂有鍾磬。侯苞注。通典一百四十七。方琦按陳氏爲縱韓詩遺說攷。引書有隨書樂志。

【葛覃】維葉萋萋。

惟辭也。妻妻盛也。章句。文選注七。又八。又廿三。

是刈是獲。

刈、取也。獲、音羊灼也。文釋。

【卷耳】不盈頃筐。

頃筐、欽筐也。釋文。

我姑酌彼金罍。

金罍、大夫器也。天子以玉飾。諸侯大夫皆以黃金飾。士以梓。異義韓詩說。釋文。正義。周禮疏廿。案以金罍爲大夫器。蓋以此詩爲周大夫所作。司

尊華疏引作大器者。脫夫字耳。下云。諸侯大夫皆以黃金飾。可知金罍是大夫器也。

我姑酌彼兕觥。

一升曰爵。爵、盡也。足也。二升曰觚。觚、寡也。飲當寡少。三升曰觶。觶、適也。飲當自適也。四升曰角。角、觸也。

不能自適。觸罪過也。五升曰散。散、訕也。飲不能自節。爲人所謗訕也。總名曰觴。觴者、餉也。觥也。

亦容五升。所以罰不敬也。觥、廊也。所以著明之貌。君子有過。廓然著明。非所以餉。不得名觥。異義韓詩說。正義。

釋文。儀禮疏二。又七。周禮疏四十一。禮記正義廿三。春秋正義四。又廿七。

云何吁矣。

云辭也。章句。文選注廿五。

【**樛木**】**杓**反。居。蛄。木。作。相。木。方。琦。案。馬。融。引。詩。亦。

【免置】肅肅免置。施于中禴。仇。惡切。一。又甘。文選注十

中樞。樞中九交之道也。章句。選注同上。

【采芣】采芣，傷夫有惡疾也。文選注五十四。御覽七百四十二外傳。案李善先引韓詩曰：采芣云云。次引詩曰云云。次引薛君曰云云。則此八字。雖不云韓詩序。然爲韓詩序可知。

采采芣苢。薄言采之。上同

茅苳，澤瀉也。直曰車前。盟曰茅苳。茅苳臭惡之菜。詩人傷其君子有惡疾，人道不通，求已不得，發憤而作，以事興。茅苳雖臭惡乎？我猶采采而巳者，以興君子雖有惡疾，我猶守而不離去也。

薛君曰：文選注

七五十四・御覽
百四十二・

【漢廣】漢廣、悅人也。還注卅四。文

南有喬木。不可休思。漢有遊女。不可求思。
外傳一。後漢書注六十上。文選注十八。又卅四。又五十八。今本思字訛思。茲從詩攷。下倣此。顧廣圻案元槧本外傳作休思。

鄭交甫將南適楚。遵彼漢皋臺下。乃遇二女妖。服佩兩珠。大如荊雞之卵。交甫與之言曰。願請子之珮。

二女解珮與交甫交甫受而懷之超然而去十步循探之卽亡矣迴顧二女亦卽亡矣

交甫知二女所衣爲鬼服。必不與之言矣。初學記作妖服。是疑許引妖服爲鬼服之證。後人擅篆文改錢廣伯曰說文衣衣甫知二女所衣爲鬼服。必不與之言矣。初學記作妖服。是疑許引妖服爲鬼服之證。

服歌謡神木之怪・講之初・
鬼服亦謂服之不衷者耳・
遊女謂漢水之神也言漢神時見不可求而得之醉翁後漢書注六十一・
注十八・又卅四・又五十八・

江之濊矣。不可方思。文選注

漾、長也。薛君同上。

【汝漬】汝漬辭家也。後漢書注卅九。案書李賢所引。此亦韓詩序。

弱乃歷。反。如調飢文。

魴魚賴尾。王室如焜。雖則如焜。父母孔邇。卒章。後漢書注卅九。案焜。今本作燠。蓋是近人妄改。茲從詩改。說文亦同。則韓毛本經皆作焜也。

賴亦也。焜。烈火也。孔甚也。邇。近也。言魴魚勞則尾赤。君子勞苦則顏色變。以王室政教如烈火矣。猶觸

冒而仕者。以父母甚迫近飢寒之憂。爲此祿仕。章句同上。

【麟之趾】于嗟麟兮。

吁嗟。歎辭也。章句。文選注卅。

召南鵲巢第二

【采蘋】于以采蘋。

沈者曰蘋。浮者曰藻。音韻。釋文。案今本釋文。藻爲藻。又脫音韻二字。茲從王應麟詩攷補遺校正。

于以鬴之。唯錡及釜。韓詩采蘋。漢書注廿五上。

【甘棠】蔽蔕甘棠。勿剪勿伐。初簡。外傳一。釋文。方疏案集約二十六反。產刺字下云。窮也。引韓詩勿剪勿伐。

【行露】亦不爾從。外傳一。

【羔羊】羔羊之皮。素絲五紵。退食自公。逶迤逶迤。韓詩羔羊。案第三句今補。後漢書注七十六。

小者曰羔，大者曰羊。素喻潔白，絲喻屈柔。純，數名也。詩人賢仕爲大夫者，言其德能稱有潔白之性，屈柔之行，進退有度數也。逶迤，公正貌。章句同上。

【殷其雷】殷其雷。

遷雷也。

陸佳切。

廣韻一。

案玉篇雷字注云。

雷也。

雷也。

上也。

字衍。

蓋韓詩

皆引遷訓爲知雷如遷之異文。

方琦按陳氏引孟子

音義疑有梅。丁云韓詩也。

【標有棣】標有棣。

釋文。

音義疑有梅。

丁云韓詩也。

迨其吉兮。

迨，願也。

釋文。

【小星】實命不同。

外傳一。

釋文。

實有也。

釋文。

【江有汜】江有汜。

章句。

釋文。

水一溢一否曰渚。

文選注二。

釋文。

【何彼穠矣】何彼穠矣。

音釋。

釋文。

【騶虞】于嗟乎騶虞。

異義韓魯說。

周禮疏二十四。

騶虞，天子掌鳥獸官。

異義韓魯說。

周禮疏二十四。

鄒柏舟第三

【柏舟】耿耿不寐。如有殷憂。文選注十六。又廿三。又卅七。又五十三。方琦按陳氏引文還歎逝賦注。尚有殷深也三字。列爲韓詩說。

胡載待結而微。釋文。段云。載乃反。載之譌。地理志同。

載常也。同。

【燕燕】仲氏任只。玉篇

仲中也。言位在中也。玉篇三。一

【日月】報我不術。文選注五

術、法也。薛君同上。

【終風】終風且暴。顧我則笑。諠浪笑敖。中心是悼。

終風。西風也。浪。起也。時風又且暴。使已思益隆。章句。釋文。文選注廿四。

【擊鼓】土國城漕。我獨南行。

年二十行役。三十受兵。六十還兵。異義韓詩說。一作內傳。正義。周禮疏十二。又廿三。禮記正義十三。後漢書注四十七。方琦按後漢書班超傳注。引韓詩作二十行役。六十免役。

死生契闊。案依文選注。關韓詩作括。文選注廿

括。約束也。釋文。又五十三。

于嗟。鴛兮。釋文。

鴛遠也。同上。

【凱風】簡簡黃鳥。載好其音。
甫亦因說文無曉字。謂當作曉。簡簡誤。疊韻正合。

御覽九百廿三。案今本作簡斤。段云。簡斤雙聲。如聞關之類。亦未必誤。余所據宋本作簡簡。蓋御覽重文作比。遂誤作斤。方琦按作簡簡是也。毛詩覲脫。陳氏碩

【雄雉】雄雉于飛。

雉。耿介之鳥也。章句。文選注九。

【匏有苦葉】深則砢。玉篇。

水深至心曰砢。釋文。玉篇十九水部。砢、理屬切。水深至心曰砢。亦作厲。案水深至心曰砢。上富有詩曰深厲。卽瀾之省。方琦案唐本玉篇引韓詩。同作砢。

士如歸妻。迨冰未泮。周禮疏十四。

古者霜降逆女。冰泮殺止。王肅論詩傳同上。

招招舟子。

招招聲也。釋文。

【谷風】密勿同心。不宜有怒。文選注卅八。

密勿。僣倂也。同上。

無以下禮。外傳九。方琦按此引本王氏詩攷。

中心有違。

韓詩遺說 卷上

遠、很、今說張也釋文。

毋發我笥

發、亂也。釋文。

既阻我德、賣用不售。御覽八百卅五。

一錢之物、舉賣百、何時當售乎。同上。

有泚有潰

潰潰、不善之貌。釋文。

【旄丘】何其處兮。外傳九。

【簡兮】方將萬舞

萬、大舞也。初學記十五。

碩人扈扈。釋文。

扈扈、美貌。同上。

右手秉翟。段云。韓詩蓋經作秉狄。廣雅釋器。狄、羽也。

萬以夷狄大鳥羽。吳義韓詩說正義。

【泉水】祕彼泉水。釋文。

飲餞于坭。乃禮反。釋文。

送行飲酒曰餞。章句。文選注廿。又四十六。

【北門】亦已焉哉。外傳一。

王事敦我。

敦、迫也。釋文。

室人交徧譖。音千佳子。我。釋文。二反。我。釋文。

譖、就也。同上。方琦按集韻譖字下云。就也。引韓詩室人交徧譖我。

【靜女】靜女其姝。

靜、貞也。文選注十五。又十九。二十兩引。

愛而不見，搔首躊躇。文選注十三。又十五、十六、十七、十八、廿二、廿四、

躊躇猶踟躕也。文選注十三。又十五、十八、廿四。

【新臺】新臺有漙。七罪反。音尾。釋文。案釋文誤屬之。今從段若廣說正。

漙、鮮貌。混混、盛貌。同上。

嬋、鮮貌。婉、婉。於見反。於萬反。文選注二。

嬋婉、好貌。同上。

魚網之設。鴻則羅之。燕婉之求。得此戚施。御覽九百四十九。

戚施。蟾蜍。喻醜惡。薛君曰。同上。

鄼柏舟第四

【柏舟】實惟我直。釋文。

相當值也。同上。

【牆有茨】中冓之言。玉篇十五。

寤夜也。中夜之言。謂淫僻之言也。釋文。玉篇十一。

不可揚也。釋文。

揚猶道也。同上。

【君子偕老】逶迤佗佗。一切經音義十九。

逶迤。德之美貌也。釋文。一切經音義三。又十九。方琦按韻會二。引韓詩作逶迤。大藏音義引韓詩。亦作逶迤。逶迤。

邦之援也。釋文。

援。助也。同上。案助。舊說取。許氏煊云。爾雅美女爲媛。孫炎注。君子之援助。然則取乃助之說。今從改。

【鶉之奔奔】鶉之奔奔。鵲之疆疆。

奔奔。疆疆。乘匹之貌。釋文。

八而無良。外傳九。方琦按此引外傳本詩致。

【定之方中】星言夙駕。

星、晴也。釋文。

【蝮蝮】蝮。音帝。蝮。音東。

刺奔女也。韓詩序。後漢書注五十四。

蝮蝮在東莫之敢指。同上。

詩人言蝮蝮在東者，邪氣今說乘陽人君淫佚之微，臣子爲君父隱戚，故言莫之敢指。

同上。方琦接開元占經九十八

淫佚。決成家室之背。指汝也。文亦有譌。此條乃趙刻所補。

乃如之人兮。外傳一。

太無信也。外傳一。

【相鼠】人而無止。

止，節無禮節也。釋文。

【載馳】歸唁衛侯。

弔生曰唁，弔失國亦曰唁也。一切經音義十三。

大夫跋涉。

不由蹊遂而涉曰跋涉。釋文。