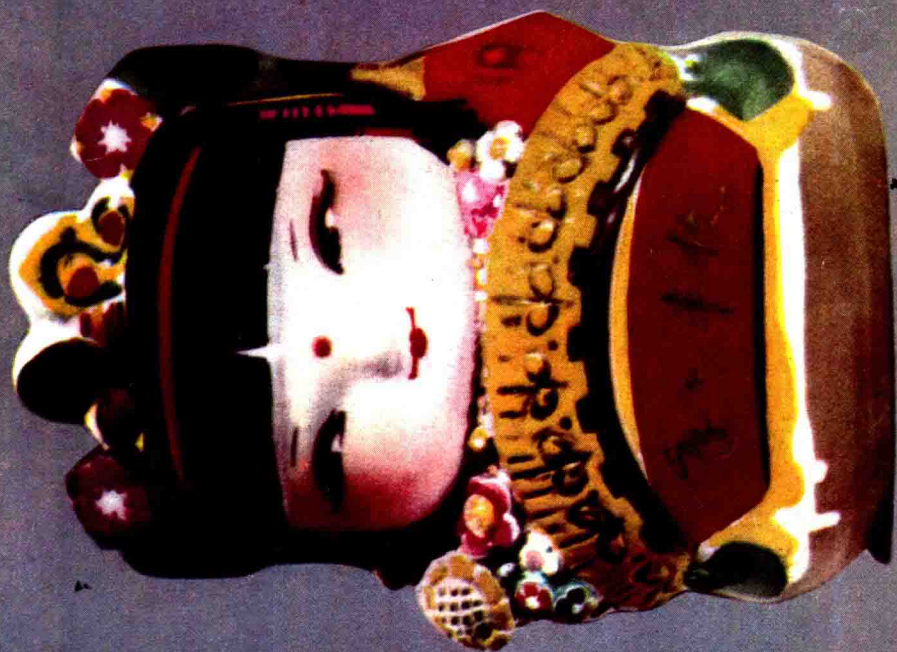


MEI  
美术  
SHU

全日制小学  
试用课本第二册



本教材的编写体系本着加强美育的精神，注重基础知识的教学和基本技能的训练，促进智力发展。教材内容增加了中、外美术作品欣赏的比重，并增添了手工制作。

本教材涉及面较广，要求较高，在教学时，可根据本地区和学生实际情况，因地制宜，作适当的调整。

本教材承中央美术学院、中央工艺美术学院、北京师范学院美术系、南京师范学院美术学院、北京教育学院美术教研室、江苏教育学院、天津市教育局教育教研室、辽宁教育学院等单位有关同志大力协作并提供了部分图稿，使编写工作得以胜利完成，在此一并表示感谢。

由于我们水平有限，时间匆促，编写工作中存在不少缺点，希在试用过程中多提批评建议。

上海市中小学教材编写组

封面：阿 福（彩塑） 郑于鹤

课本

全

上海

人

北

北

北

1982年12月

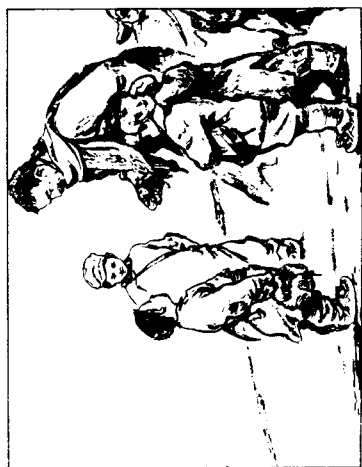
书号：8027·7943

0.00元

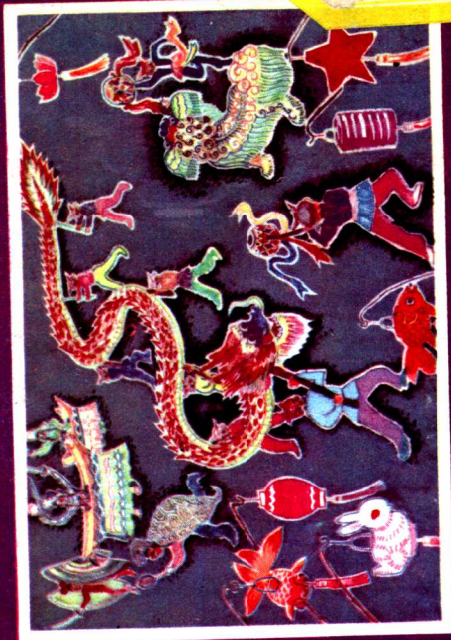


参观画展

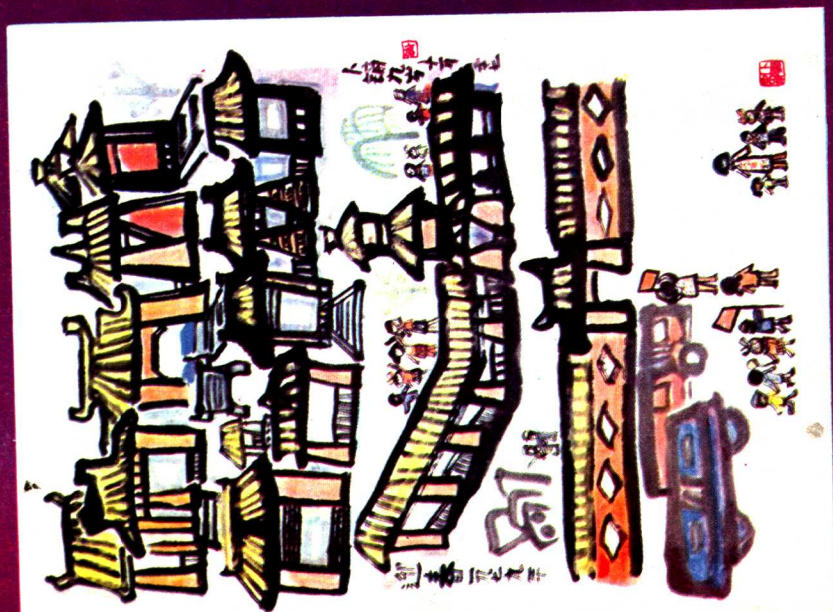
41478/07

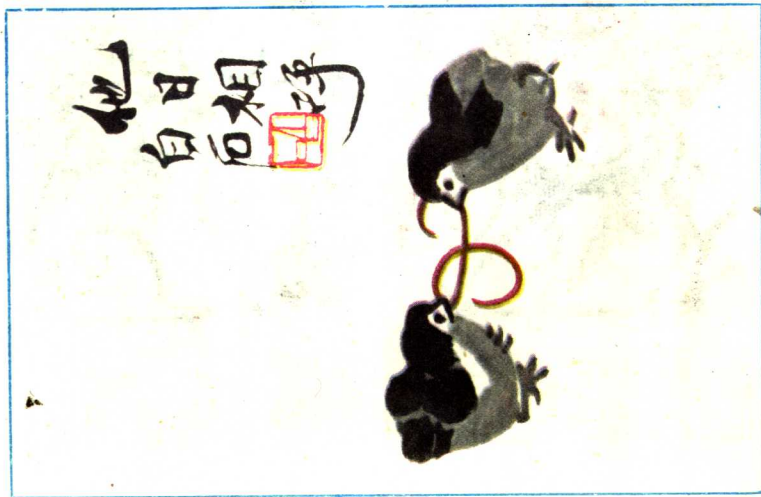






儿童画





小鸡

双虾图



齐白石老公公的画

033418

1

43478/07



中国画小品

田原

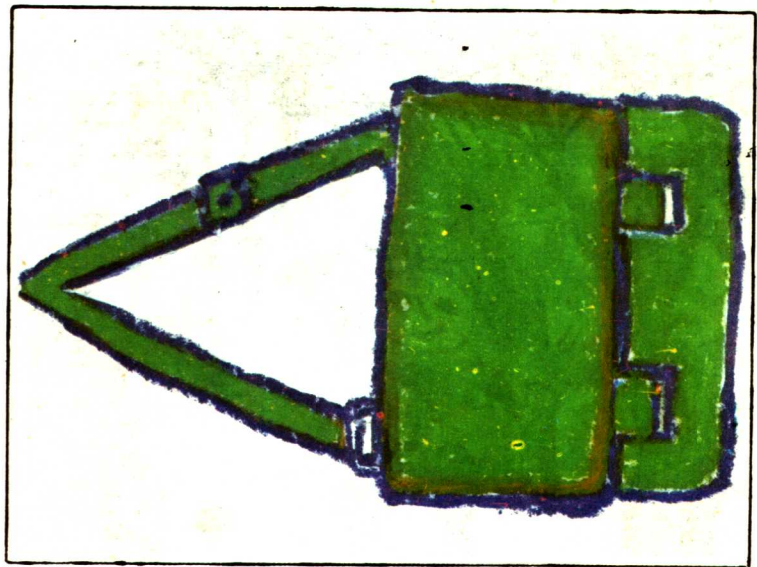
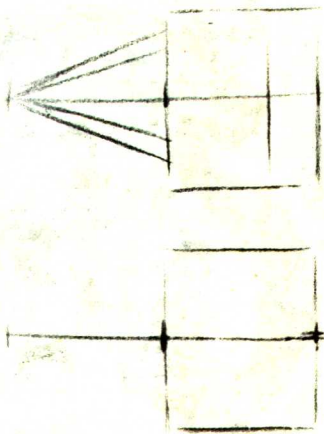
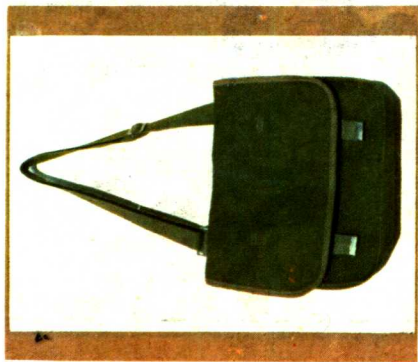




寒假中的一天 (记忆画)

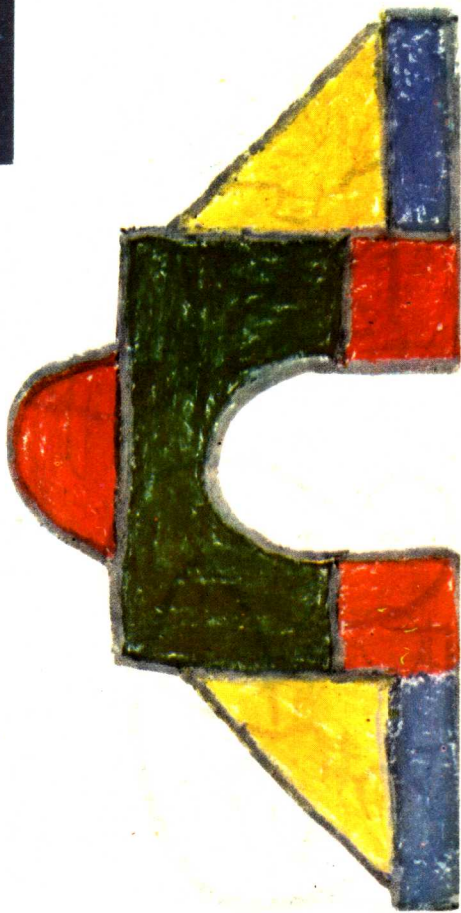
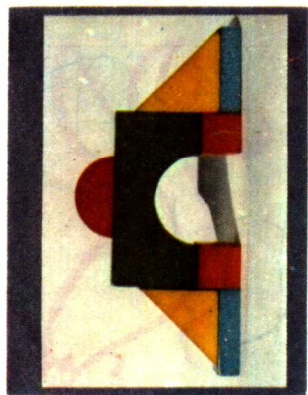
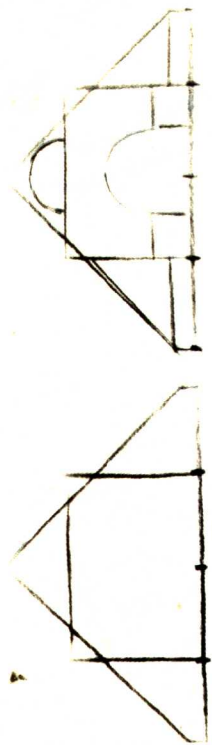
学生作品





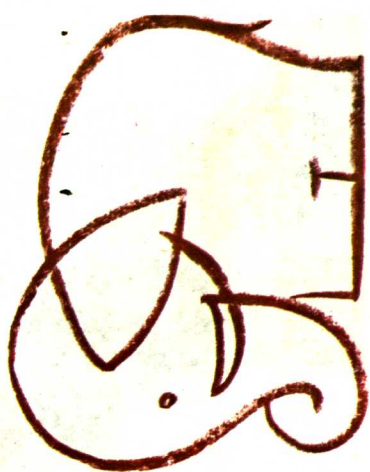
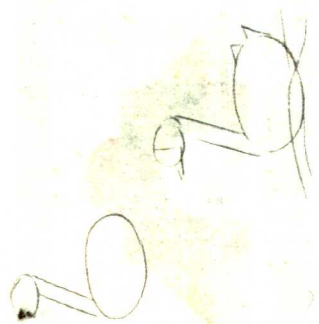
把挂着的书包画下来

学生作品



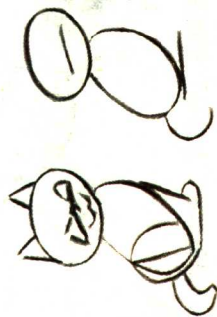
搭好积木照着画

学生作品

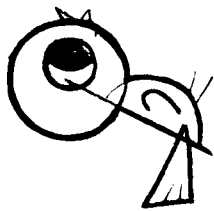
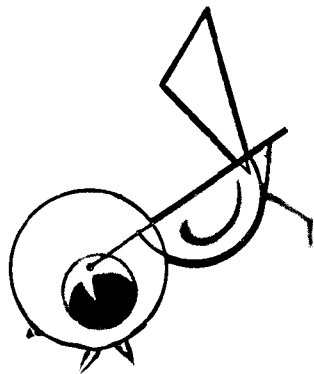


简笔画动物（一）

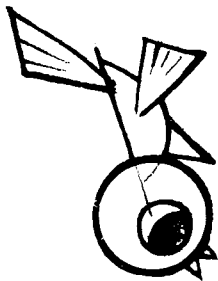
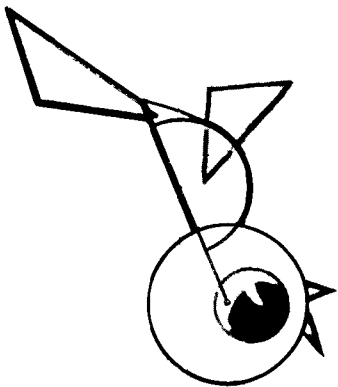




简笔画动物（二）

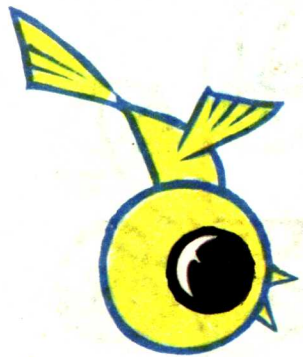


眼睛随着头部转



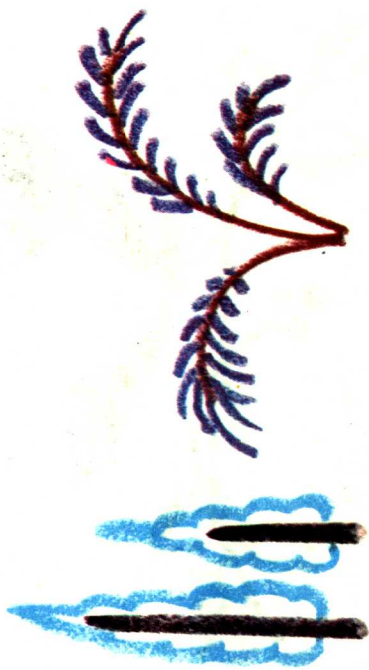
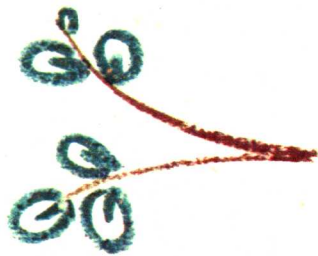
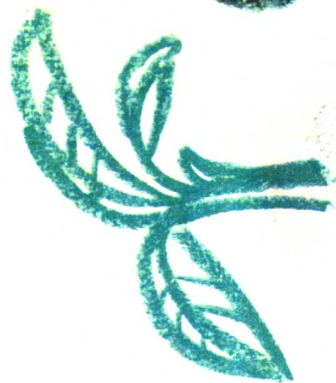
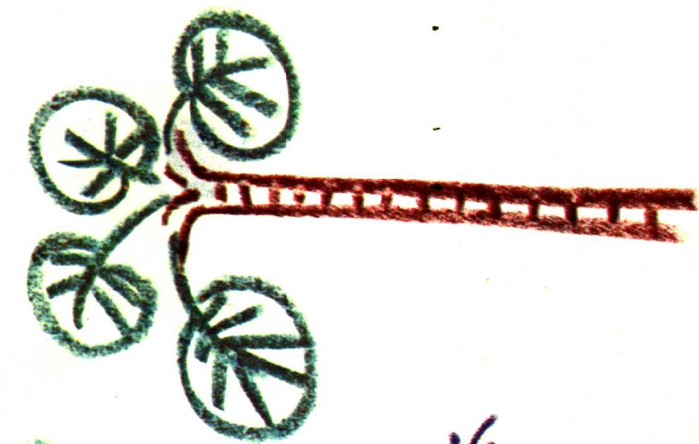
圆脑袋、平脊背、三角尾巴、鼓肚皮

展开翅膀不见腿



快乐的小鸟（临摹）





小树 (一)

小树 (二)

